

Servimos primero los entrantes, después la sopa y después ...

¡Oh, no! ¡El pollo!

Conozco un buen restaurante ...



Sopa, restaurante, pollo

Die meisten spanischen Substantive enden auf **-a**, **-e**, **-o** oder Konsonant, z. B. **sopa** (*Suppe*), **restaurante** (*Restaurant*), **pollo** (*Hähnchen*).

REGEL

Spanische Substantive sind entweder maskulin oder feminin. Ein Neutrum wie im Deutschen gibt es nicht.

Das Geschlecht eines Substantivs lässt sich häufig an der Endung erkennen. Von einigen Ausnahmen abgesehen gilt:

maskuline Endungen	feminine Endungen
-o, -aje, -ete, -l, -ón, -or	-a, -ad, -ez, -ie, -ión, -triz, -tud, -umbre, -zón
-e	-e

- Maskulin sind z. B. **libro** (*Buch*), **viaje** (*Reise*), **billete** (*Fahrkarte*), **hotel** (*Hotel*), **rincón** (*Ecke*), **amor** (*Liebe*).
- Feminin sind z. B. **casa** (*Haus*), **ciudad** (*Stadt*), **vez** (*Mal*), **serie** (*Serie*), **estación** (*Bahnhof*; *Jahreszeit*), **actriz** (*Schauspielerin*), **virtud** (*Tugend*), **costumbre** (*Brauch, Sitte*), **razón** (*Ursache; Vernunft*).
- Maskulin ist z. B. **coche** (*Auto*), feminin ist z. B. **calle** (*Straße*).

! Ausnahmen:

- Folgende Substantive enden auf **-o** oder **-or**, sind aber feminin: **foto** (*Foto*), **mano** (*Hand*), **moto** (*Motorrad*), **radio** (*Radio*); **flor** (*Blume*).
- Folgende Substantive enden auf **-a**, **-ez**, **-ión** oder **-zón**, sind aber maskulin: **idioma** (*Fremdsprache*), **problema** (*Problem*), **programa** (*Programm*), **día** (*Tag*) und **mapa** (*Landkarte*); **ajedrez** (*Schachspiel*); **avión** (*Flugzeug*) und **camión** (*Lastwagen*); **corazón** (*Herz*).

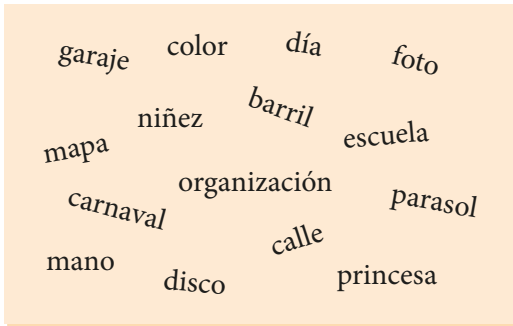
REGEL

Der Plural wird wie folgt gebildet:

Singular	Plural
Substantiv endet auf Vokal: vino <i>Wein</i> playa <i>Strand</i> restaurante <i>Restaurant</i>	Anhängen von -s vinos <i>Weine</i> playas <i>Strände</i> restaurantes <i>Restaurants</i>
Substantiv endet auf Konsonant: mar <i>Meer</i>	Anhängen von -es mares <i>Meere</i>

Endet ein Substantiv auf **-z**, lautet die Pluralendung **-ces**:
luz *Licht* → **luzes** *Lichter*.
Beachten Sie den Wegfall des Akzents im Plural:
habitación *Zimmer*
→ **habitaciones** *Zimmer*.

1. Welches Geschlecht haben die Substantive? Ordnen Sie ein.



maskulin

feminin

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

2. Setzen Sie die folgenden Substantive in den Plural.

- a. casa _____
- b. banco _____
- c. hospital _____
- d. coche _____
- e. mujer _____

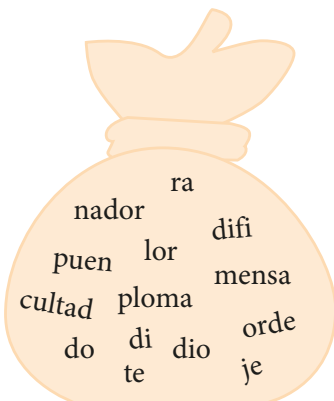
- f. ciudad _____
- g. luz _____
- h. habitación _____
- i. tenedor _____
- j. razón _____

3. Bilden Sie den Singular.

- a. manos _____
- b. naranjas _____
- c. lápices _____
- d. calles _____
- e. días _____

- f. cafés _____
- g. cantidades _____
- h. números _____
- i. canciones _____
- j. meses _____

4. Bilden Sie sieben Substantive aus den Wortfragmenten und setzen Sie sie in den Plural. Welches Geschlecht haben diese Substantive?

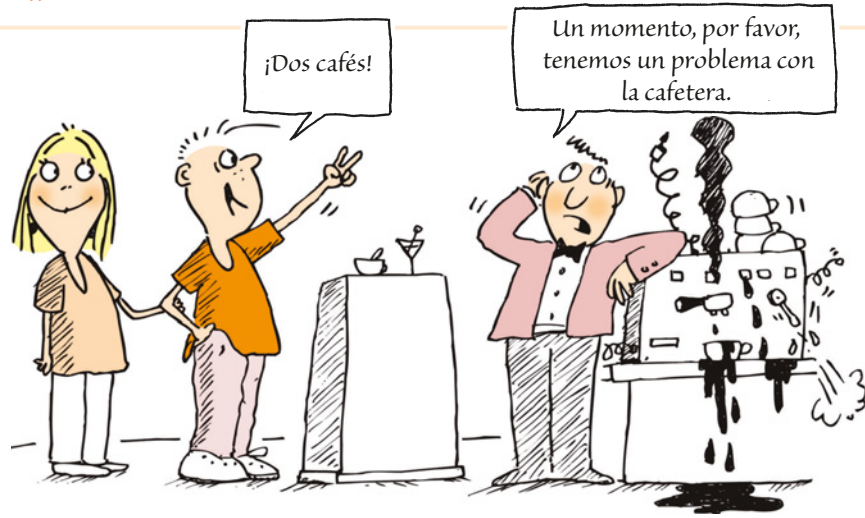


Singular	Plural	Geschlecht
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



Un momento, un problema, la cafetera

Un ist der unbestimmte Artikel maskulin, **la** der bestimmte Artikel feminin. Die Artikel begleiten Substantive und entsprechen im Deutschen „ein/eine“ bzw. „der/die/das“. Sie stimmen in Geschlecht und Zahl mit den Substantiven überein.



REGEL

Der bestimmte Artikel lautet:

	maskulin	feminin
Singular	el	la
Plural	los	las

REGEL

Der unbestimmte Artikel lautet:

	maskulin	feminin
Singular	un	una
Plural	unos	unas

Bitte beachten Sie, dass es im Spanischen eine Pluralform des unbestimmten Artikels gibt, die mit „einige“ übersetzt wird und mit **algunos/-as** synonym ist (→ Kapitel 60):

unos/algunos libros (einige Bücher), **unas/algunas casas** (einige Häuser).

Vor Zahlen bedeutet **unos/unas** „ungefähr“:

unos diez años (ungefähr zehn Jahre), **unas tres semanas** (ungefähr drei Wochen).



Bei femininen Substantiven, die mit betontem **a-** oder **ha-** beginnen, werden im Singular aus phonetischen Gründen die maskulinen Artikel **el** bzw. **un** verwendet, im Plural werden jedoch nach der Regel die femininen Artikel **las** bzw. **unas** gebraucht:

el/un agua mineral das/ein Mineralwasser → **las/unas aguas minerales** die/einige Mineralwasser.

! **Aber:** **el arte moderno** (die moderne Kunst) – der Singular ist maskulin, **las bellas artes** (die schönen Künste) – der Plural ist feminin.

REGEL

Neben dem bestimmten und dem unbestimmten Artikel gibt es noch den „neutralen“ Artikel **lo**. Man setzt ihn vor die maskuline Form eines Adjektivs oder Partizips und macht es so zu einem abstrakten Substantiv:

práctico praktisch → **lo práctico** das Praktische (z. B. an einer Sache).

Bestimmter und unbestimmter Artikel (1): Formen

1. Tragen Sie den bestimmten Artikel ein und setzen Sie Artikel und Substantiv in den Plural.

- | | |
|---|---|
| <p><u>el</u> libro <u>los</u> libros</p> <p>a. _____ botella _____</p> <p>b. _____ agua _____</p> <p>c. _____ hospital _____</p> <p>d. _____ arte _____</p> <p>e. _____ mujer _____</p> <p>f. _____ útil _____</p> | <p>g. _____ foto _____</p> <p>h. _____ instituto _____</p> <p>i. _____ bueno _____</p> <p>j. _____ habitación _____</p> <p>k. _____ luz _____</p> <p>l. _____ día _____</p> |
|---|---|

2. Un oder una? Schreiben Sie die Wörter in die richtige Spalte.

un	una
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

foto	agua mineral	garaje
fuente	radio	
manzana	bicicleta	puente
	bebida	ama de casa
paraguas	vaso	hotel

3. Ordnen Sie die unten stehenden Wörter in die Tabelle ein.

el	los	la	las
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

hoteles hombres casas señor mujeres coche estaciones gente
 programa días tenedores carne música ración alcohol jardín
 tardes arte noche iglesia películas cines norte países manos

4. Übersetzen Sie Artikel und Substantiv in der Klammer.

- a. Juana es secretaria y trabaja en (*einem Büro*) _____ .
- b. (*Die Bücher*) _____ son muy interesantes.
- c. (*Das Telefon*) _____ no funciona.
- d. Tomamos (*ein Bier*) _____ y (*ein Mineralwasser*) _____ .
- e. (*Die Fotos*) _____ son muy bonitas.
- f. Pedro tiene (*ein Motorrad*) _____ nueva.



*Unser Dank gilt Herrn José Antonio Panero Martínez
für die muttersprachliche Überprüfung des Manuskripts.*

*Der Verlag dankt Natalia Escolà Amaro für die zusätzlichen
interaktiven Übungen der interaktiven Version.*

Cover: © Getty Images/iStock/Manel Subirats

Illustrationen: Martin Guhl, Stein am Rhein, Schweiz (www.cartoonexpress.ch)

Die Online-Tests stehen unter
<https://go.hueber.de/power-grammatik/spanisch>
zur Verfügung.



Dieses Werk ersetzt die ISBN 978-3-19-514185-7 (Die neue Power-Grammatik Spanisch).

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text
enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt
der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten.
Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss.
Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen
bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des
jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese
nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das
Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die
Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern
2028 27 26 25 24 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2024 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Umschlaggestaltung: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München

Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München

Redaktion: Jürgen Frank, Stephanie Pfeiffer, Hueber Verlag, München

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-544185-8

Art. 530_29607_001_01