

A Punti forti, punti deboli

A1 È il lavoro giusto?

1a Der folgende Artikel ist in einem Online-Magazin erschienen. Entscheiden Sie, welcher der folgenden Titel NICHT dazu passt und streichen Sie ihn durch.

UN LAVORO... COME TE

La felicità è un lavoro sicuro

Primo passo: conoscersi

Ci sono persone positive e ottimiste, che sono capaci di lavorare bene anche in situazioni critiche, altre nervose alla prima difficoltà; alcune riescono a lavorare benissimo in team ma sono negate per l'organizzazione, altre sono brave a organizzare, ma sono timide e introverse... Qual è il lavoro giusto per persone così diverse? Secondo uno studio recente risulta che è più felice chi svolge una professione adatta al proprio carattere: il lavoro ideale non è quello dei propri sogni, ma quello che ci assomiglia di più. Si è visto infatti che il livello di stress sul lavoro dipende anche dalle caratteristiche della persona: chi è molto stressato spesso sta facendo un lavoro non adatto alla propria personalità. Per trovare la professione giusta, perciò, bisogna capire prima di tutto quali sono i punti forti del proprio carattere. Una persona socievole, altruista e generosa, ma anche saggia e equilibrata, per esempio, potrebbe essere un medico, un infermiere o un insegnante perfetto; se sogna di fare il programmatore informatico, invece, forse dovrebbe pensarci un momento... Potrebbe essere più portata per un lavoro così – individuale, con poco contatto con il pubblico – una persona timida e introversa, ma anche creativa, precisa e affidabile. Insomma, oggi l'antico proverbio «*Nosce te ipsum*» (Conosci te stesso) aiuta anche a trovare lavoro!



1b Vero o falso? Lesen Sie den Artikel auf Seite 7 ein weiteres Mal und entscheiden Sie, ob die folgenden Aussagen dem Text zufolge richtig oder falsch sind.

- | | vero | falso |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. C'è gente che lavora bene con altre persone, ma non sa organizzarsi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le persone più contente fanno il lavoro che hanno sempre sognato. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Per trovare il lavoro giusto bisogna fare un test sul carattere. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Una persona introversa, ma precisa e piena di idee potrebbe essere un buon programmatore informatico. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

1c Ein paar Leserinnen und Leser haben den Artikel kommentiert. Zu wem passen die Aussagen 1 bis 4? Schreiben Sie die passenden Namen hinter die Sätze.

1. Pensa che l'autore dell'articolo abbia ragione. _____
2. Secondo lui / lei la vita reale non è così semplice. _____
3. Ha trovato l'articolo interessante. _____
4. Crede che lo stress non dipenda solo da un aspetto. _____



Iggy
 Ho appena letto l'articolo... Non so, è possibile, però non è questo il punto: qui si parla solo di un aspetto, ma secondo me la realtà è molto più complessa: l'articolo insomma non aiuta a capire veramente il mondo del lavoro, presenta solo una prospettiva, ma dimentica il resto.



Mara
 Io non sono d'accordo. Il carattere non è così essenziale. Per me lo stress dipende da molte altre cose: i colleghi, la situazione privata, la distanza dal posto di lavoro... Per esempio, puoi avere il carattere ideale per quel lavoro, ma se i tuoi colleghi lavorano male o non lavorano affatto, hai un problema!



Leo
 @Mara: Sì, va bene, però è vero quello che si dice nell'articolo. Un lavoro non adatto al proprio carattere può diventare un incubo – parlo per esperienza diretta, purtroppo...



Eva
 @Iggy: Cioè vuoi dire che è un articolo banale? Mi dispiace, ma non sono assolutamente d'accordo con te. Secondo me è un articolo originale, che presenta il problema da una prospettiva nuova. Io almeno l'ho letto con grande interesse!

1d Lesen Sie die Kommentare der Leserinnen und Leser noch einmal. Notieren Sie dann, welche Ausdrücke sie verwenden, um ...

1. ... deutlich mitzuteilen, dass man nicht einverstanden ist und um die eigene Meinung zu äußern:
Io non sono _____
2. ... um eine Erklärung zu bitten:

3. ... die Diskussion höflich um die eigene Sichtweise zu erweitern:

4. ... die Diskussion in eine andere Richtung zu lenken:

1e Linda hat den Artikel von Seite 7 ihrer Freundin Monica weitergeleitet. Die beiden chatten darüber miteinander, aber leider haben sich irgendwie falsche Schriftzeichen eingeschlichen. Können Sie das wieder in Ordnung bringen?

Grazie del link! L'articolo era interessante!

Anche a me è piaciuto! Io sarei una programmatrice perfetta, sono così poco socievole... 😊

*ì, è ✨r♦, p✉r♦ s✉c♦ odo m✉ poi ti annoieresti.

Sì, è vero

✿on so, ✿ ★♦ss♦ile, ★✉rò per me lavorare con un team è molto faticoso.

→ ✈oè v♦•i ✈ore c@e preferiresti lavorare sola?

✿♦, n♦n è q♦✉to il p♦t♦. Ma un team funziona se tutti sono responsabili e precisi. Invece nel mio ufficio... 😞

Ma dai, i tuoi colleghi sono allegri e creativi, non è poco!

1f Linda hat den Artikel auch Ihnen weitergeleitet. Ihre Gedanken sind auf Deutsch angegeben, schreiben Sie Linda auf Italienisch.

Hai letto l'articolo? Adesso ho finalmente capito perché sono stressata. Sono troppo altruista e generosa con i colleghi. 😊

Sie fragen nach: zu selbstlos und großzügig? Sie bitten Linda um eine Erklärung: erledigt sie die Arbeit der anderen?

Come „troppo altruista e generosa“? Cioè...

Esatto! E per questo esco sempre troppo tardi dall'ufficio.

Sie stimmen zu, fügen aber hinzu, dass sie auch eine lange Mittagspause macht.

Beh, ma la pausa è necessaria!!

Sie antworten, dass es darum nicht geht. Sie schlagen ihr vor, dass sie vielleicht eine kürzere Pause machen könnte und so früher nach Hause gehen könnte.

Non so... È possibile, però secondo me non cambierebbe molto. Semplicemente abbiamo un monte di lavoro in questo periodo. 😞



Quellenverzeichnis

Cover, Rücktitel: © Getty Images/iStock/lanaChyrva

Fotos Innenteil:

- S.7: © Getty Images/iStock/jacoblund
S.8: Avatare © Thinkstock/iStock/simo988
S.10: © Getty Images/iStock/Baton72
S.12: © Getty Images/iStock/Rawpixel
S.14: © Getty Images/iStock/smrrm1977
S.16: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages
S.17: © Getty Images/iStock/Jordi Calvera Solé
S.18: A bis F © Getty Images/E+/Apennin, © Getty Images/iStock/Christopher Ames, © Getty Images/iStock/CreativeNature_nl, © Getty Images/iStock/Delpixart, © Getty Images/iStock/jonathanfilskov-photography, © Getty Images/iStock/zumstein71, Nadia © fotolia/lightpoet
S.21: Rettungsboot © Getty Images/iStock/Lisa-Blue, Segelboot © dimaberkut/123rf.com
S.22: 1 bis 9 © Getty Images/iStock/AlexRaths, © Getty Images/E+/onebluelight, © Getty Images/iStock/Issaurinko, © Getty Images/iStock/popovaphoto, © Getty Images/iStock/lysh2006, © Getty Images/iStock/phanasitti, © Getty Images/iStock/drubo, © Thinkstock/iStock/adisa, © Thinkstock/iStock/Natikka
S.23: von links nach rechts und oben nach unten © Thinkstock/iStock/dmitriymoroz, © Leyre – stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Nerthuz, © Thinkstock/Hemera/Zeljko Bozic, © Getty Images/iStock/Karimpard
S.24: © Getty Images/iStock/tbradford
S.25: © Getty Images/iStock/germi_p
S.26: 1 bis 3 © Getty Images/istock/Motortion, © Getty Images/E+/fizkes, © Getty Images/iStock/Peopleimages
S.27: © Thinkstock/iStock/Ljupco
S.29: © Getty Images/iStock/GaudiLab
S.31: © Getty Images/iStock/PeterHermesFurian
S.33: © Getty Images/DigitalVision Vectors/Ajwad Creative
S.34: Recycling © Getty Images/iStock/LanaStock, Müllsäcke © Getty Images/iStock/Rainer Puster, Altglas © Thinkstock/iStock/travellinglight
S.35: Sperrmüll © Getty Images/iStock/Srdjanns74, Pizzastück © Getty Images/iStock/Christian Horz, Avatare © Thinkstock/iStock/simo988
S.37: Stau © Getty Images/iStock/canbedone, Allee © Getty Images/iStock/Voyagerix
S.38: © Getty Images/iStock/nrqemi
S.39: Avatare © Thinkstock/iStock/simo988
S.40: © Getty Images/iStock/fizkes
S.41: © Getty Images/iStock/Vershinin
S.42: © Getty Images/iStock/Dejan_Dundjerski
S.44: © vegefox.com – stock.adobe.com
S.45: Avatare © Thinkstock/iStock/simo988, Piko Daumen hoch © Getty Images/iStock/dikobraziy
S.47: © iStock/Maica
S.50: © iStock/M_a_y_a
S.52: © kemirada – stock.adobe.com
S.53: © Getty Images/iStock/matimix
S.55: © Getty Images/iStock/Levent Celikkaya
S.56: © Getty Images/iStock/phive2015
S.57: A bis D © Getty Images/iStock/Photogilio, © Getty Images/iStock/antonKornieiev, © Getty Images/iStock/DisobeyArt, © Sebastiano Fancellu – stock.adobe.com
S.58: © iStock/Kaphoto
S.59: © Thinkstock/iStock/Deklofenak
S.60: © Getty Images/iStock/fabioderby
S.61: © Getty Images/iStock/ONGAN
S.62: © Enrico della Pietra – stock.adobe.com
S.63: © Getty Images/iStock/Evghenia Tiba
S.64: © Getty Images/iStock/anyaivanova
S.66: © Getty Images/iStock/VR19
S.67: © Getty Images/iStock/beats3
S.68: 1 bis 6 © Getty Images/iStock/giovanni1232, © Getty Images/iStock/Gabbiere, © Getty Images/iStock/Ale02, © Getty Images/iStock/Geshas, © Getty Images/iStock/ucioganci, © Getty Images/iStock/ALLEKO, unten © Getty Images/iStock/FRANCESCO VIGNALI
S.70: © Getty Images/iStock/gandolfocannatella
S.71: © Getty Images/iStock/Rainer Lesniewski
S.72: © Getty Images/E+/Xsandra
S.73: A bis D © Getty Images/iStock/JPeragine, © Getty Images/iStock/wiskid, © Getty Images/iStock/JackF, © Getty Images/iStock/inenkiy
S.76: A bis D © Getty Images/iStock/Vadym Petrochenko, © Getty Images/iStock/tomaso79, © Getty Images/iStock/Valeriy_G, © Getty Images/iStock/Deagreez
S.77: © Andrey Popov – stock.adobe.com
S.78: © Getty Images/iStock/Deagreez
S.79: 1 bis 4 © Getty Images/iStock/Ljupco, © Getty Images/iStock/AndreyPopov, © Getty Images/iStock/Volker Schneider, © Getty Images/iStock/fizkes
S.81: © Getty Images/iStock/spaxiax
S.82: oben © Getty Images/iStock/Hibiscus81, unten © Getty Images/iStock/ROMAOSLO
S.83: © Getty Images/iStock/marilyna
S.84: © Getty Images/iStock/SanyaSM
S.85: © Getty Images/iStock/Ridofranz
S.86: © Getty Images/iStock/tbralnina
S.87: © Getty Images/iStock/ajphoto
S.89: © Getty Images/iStock/william87
S.90: © Getty Images/iStock/AsianDream
S.91: © Getty Images/iStock/dragana991
S.92: © Getty Images/iStock/Ivanko_Brnjakovic
S.93: © Getty Images/iStock/Ombretb
S.94: © Getty Images/iStock/fabiano caddeo
S.95: © Getty Images/iStock/Onidji
S.96: © Getty Images/iStock/VeranoVerde

Bildredaktion:

Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München