

## A Io e gli altri

### A1 Ho trovato la mia anima gemella...

- 01 **1a** Giulia und Carlo treffen sich auf einen Aperitif. Während sie auf ihren Freund Sergio warten, unterhalten sie sich. Worüber reden sie?

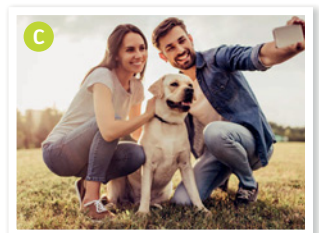
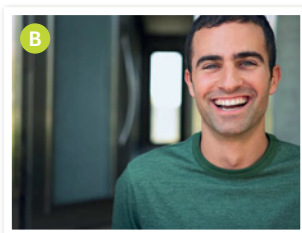
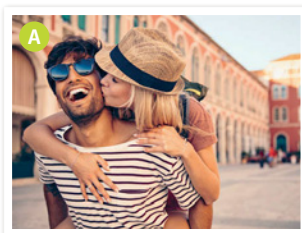
Giulia e Carlo parlano  della loro vita lavorativa.  
 della loro vita sentimentale.  
 della vita sentimentale di Sergio.

- 01 **1b** Hören Sie die Unterhaltung noch einmal und kreuzen Sie an.

	vero	falso
1. Sergio è in ritardo perché deve finire di prepararsi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Karina e Sergio si conoscono da due anni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Karina e Sergio hanno una relazione a distanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Carlo è ottimista nei confronti delle relazioni a distanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Per Giulia, in una relazione a distanza si vive il rapporto con più intensità.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 02 **1c** Nach einer kleinen Verspätung stößt Sergio dazu und die drei Freunde unterhalten sich weiter. Hören Sie die Fortsetzung und entscheiden Sie, welches Bild zu welcher Person passt.

Giulia • Sergio • Carlo



▶ 02 **1d Hören Sie das Gespräch noch einmal und kreuzen Sie an.**

1. Sergio e Karina si sono conosciuti  
 durante un viaggio di lavoro.  su un'applicazione online.
2. Karina  ha intenzione  non ha intenzione di trasferirsi.
3. Sergio e Karina hanno in comune la passione per  la natura.  
 l'architettura.  la montagna.  il mare.  la letteratura.  l'arte.
4. Giulia e il suo convivente  hanno  non hanno intenzione di sposarsi.
5. Giulia  vorrebbe  non vorrebbe avere figli un giorno.
6. Carlo è  separato  divorziato dalla moglie.

▶ 03 **1e Sie treffen einen alten Freund, den Sie seit einiger Zeit nicht gesehen haben. Er erkundigt sich nach einer gemeinsamen Freundin. Beantworten Sie die Fragen mithilfe der Angaben.**

*Es geht ihr gut. Sie treffen sich ziemlich oft.*

- Senti, hai notizie di Rossana? È una vita che non la vedo.

- *Stabene. Ci*

---



---

*Sie verneinen. Rossana hat Emanuele vor drei Jahren verlassen. Sie hat jetzt einen anderen Freund. Er heißt Valerio.*

- Ah, ma è ancora insieme a quello strano tipo?

- 

---



---



---

*Sie kennen sich seit fast zwei Jahren.*

- E si conoscono da molto?

- 

---



---

*Sie haben sich während eines Yoga-Kurses in einem Resort auf Bali kennengelernt.*

- Ma dai! E come si sono conosciuti?

- 

---



---



---

- Beh, sembra quasi un incontro da film di Hollywood! Ma hanno altre cose in comune oltre allo yoga?

*Sie bejahen. Rossana und Valerio haben viel gemeinsam. Sie teilen die Leidenschaft für Kunst, sie interessieren sich für Politik und (ver)reisen gerne.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- Insomma, Rossana ha proprio trovato la sua anima gemella! Ma che intenzioni hanno per il futuro? Pensano di sposarsi?

*Momentan haben sie nicht vor, zu heiraten. Sie möchten aber zusammenziehen.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- Vogliono avere figli?

*Rossana möchte sich jetzt erst einmal auf ihre Karriere konzentrieren, aber später möchte sie auf jeden Fall Kinder haben.*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- Accidenti! Quante novità!



## A1 Ho trovato la mia anima gemella...

### ► 01 1a Text / Lösung

- Giulia, ciao! Che piacere vederti!
- Ciao, Carlo! Eh sì, l'ultima volta ci siamo visti due anni fa a Natale a casa di Sergio.
- È vero, mamma mia! Sono già passati due anni. Non vedo l'ora di sentire tutte le tue novità.
- Beh, anche Sergio ha un sacco di cose da raccontare...
- A proposito, ... ehm... Sergio dov'è? È in ritardo come al solito, proprio come ai tempi dell'università! Sicuramente è ancora a casa e si sta preparando per uscire. Me lo immagino davanti allo specchio a farsi bello. Insomma, "il lupo perde il pelo, ma non il vizio".
- Dai, su, povero Sergio! Lo prendi sempre in giro. Ma questa volta ha una scusa valida. Mi ha mandato un messaggio mezz'ora fa. Arriva fra poco. Sta accompagnando Karina in stazione.
- Karina? E chi è? Una delle sue tante ragazze?
- Beh... è la sua nuova ragazza. Ma stavolta è una cosa seria. Si conoscono da quasi un anno e stanno veramente bene insieme. Lei è tedesca, abita a Monaco e lavora come ingegnere per una nota casa automobilistica.
- Ah, ma... hanno una relazione a distanza?
- Sì, al momento sì.
- Bah, sarà... Lo sai che sono scettico nei confronti delle relazioni a distanza. Secondo me, funzionano bene solo all'inizio quando entrambi vedono tutto rosa.
- E invece tu vedi sempre tutto nero. Sei sempre così pessimista... Sergio e Karina sono insieme ormai da quasi un anno, il loro rapporto è collaudato.
- Scusa, ma... come fanno? Vivono a più di 500 chilometri di distanza. Lui è qui a Milano e lei è in Germania. Non possono vedersi tutti i giorni, non possono conoscersi fino in fondo. Magari avranno una relazione aperta.
- Ma quale relazione aperta? Si vedono tre volte al mese dal venerdì alla domenica. Durante la settimana hanno più tempo per i loro interessi e i loro amici. E quando si vedono, passano tutto il fine settimana insieme. Secondo me, una relazione a distanza permette di conoscersi più lentamente, ma anche più intensamente! Ecco, guarda, Sergio sta arrivando.

Giulia e Carlo parlano  della vita sentimentale di Sergio.

▶ 01 **1b Lösung**

- |   | vero                                | falso                               |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Sergio è in ritardo perché deve finire di prepararsi.<br><i>Sergio è in ritardo perché sta accompagnando Karina in stazione.</i> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Karina e Sergio si conoscono da due anni.<br><i>Karina e Sergio si conoscono da quasi un anno.</i>                               | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. Karina e Sergio hanno una relazione a distanza.  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |
| 4. Carlo è ottimista nei confronti delle relazioni a distanza.<br><i>Carlo è scettico nei confronti delle relazioni a distanza.</i> | <input type="checkbox"/>            | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5. Per Giulia, in una relazione a distanza si vive il rapporto con più intensità.   | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>            |

▶ 02 **1c Text / Lösung**

- ▲ Ragazzi, ciao! Scusate, ma ho dovuto accompagnare...
- Hai dovuto accompagnare Karina in stazione...
- ▲ Ah, vedo che sei già informato su tutto!
- Sì, sì. Giulia mi ha raccontato che la tua nuova fiamma vive a Monaco. Ma vi siete conosciuti durante un viaggio di lavoro?
- ▲ No, ci siamo conosciuti su una di quelle applicazioni online per trovare un partner. Abbiamo chattato un po', ci siamo scambiati il numero di telefono e abbiamo fatto qualche videochiamata. Poi un sabato le ho fatto una sorpresa e sono andato a trovarla a Monaco.
- Chi l'avrebbe mai detto! Sergio, sei un romanticone... Senti, ma ora che intenzioni avete? Una relazione a distanza non è facile.
- ▲ Sì, è vero. Infatti, vorremmo andare a vivere insieme. Lei ha già abitato a Milano e le piacerebbe tornarci: ha ancora alcuni contatti e ha intenzione di cercare un nuovo lavoro qui.
- Non ti sembra una decisione affrettata? Vi conoscete solo da circa un anno, no?
- ▲ Sì, ma abbiamo molte cose in comune: l'amore per l'architettura, la passione per la montagna e l'interesse per l'arte. Tra di noi c'è una sintonia incredibile: a volte non c'è bisogno di parlare, ci basta uno sguardo per capirci. Devo dire che finalmente ho trovato la mia anima gemella.

- E bravo Sergio! Sei proprio innamorato. Senti, Giulia, tu invece? Non hai intenzione di sposarti? Tu e Marcello siete insieme da una vita!
- Sì, è vero. Siamo insieme da quasi dieci anni. Ma lo sai, non credo nel matrimonio. La nostra convivenza funziona perfettamente e non abbiamo intenzione di sposarci. Però presto un nuovo componente entrerà a far parte... del nostro nucleo familiare...
- ▲ Ah, ma... sei incinta?! Congratulazioni!
- Ma cosa avete capito! Io e Marcello abbiamo deciso di adottare un cane. Siamo già stati al rifugio per animali un paio di volte e abbiamo trascorso un po' di tempo con lui. Fra qualche giorno possiamo andare a prenderlo e portarlo a casa. Pepe è un bellissimo labrador ed è tenerissimo! Naturalmente vorremmo avere anche dei figli un giorno, ma ora è presto. Chissà, forse fra qualche anno... E tu, Carlo?
- Beh, io non ho nessuna intenzione di sposarmi un'altra volta. Ormai il divorzio da mia moglie è definitivo: la scorsa settimana io e lei abbiamo firmato le ultime pratiche e ora sono felicemente single.

*Foto A: Sergio*

*Foto B: Carlo*

*Foto C: Giulia*

## ► 02 1d Lösung

1. Sergio e Karina si sono conosciuti  su un'applicazione online.
2. Karina  ha intenzione di trasferirsi.
3. Sergio e Karina hanno in comune la passione per  l'architettura.  la montagna.  l'arte.
4. Giulia e il suo convivente  non hanno intenzione di sposarsi.
5. Giulia  vorrebbe avere figli un giorno.
6. Carlo è  divorziato dalla moglie.

► 03 **1e Text / Lösung**

- Senti, hai notizie di Rossana? È una vita che non la vedo.
- Sta bene. Ci vediamo / Ci incontriamo abbastanza spesso.
- Ah, ma è ancora insieme a quello strano tipo?
- No. Rossana ha lasciato Emanuele tre anni fa. Ora ha un altro ragazzo. Si chiama Valerio.
- E si conoscono da molto?
- Si conoscono da quasi due anni.
- Ma dai! E come si sono conosciuti?
- Si sono conosciuti durante un corso di yoga in un resort a Bali.
- Beh, sembra quasi un incontro da film di Hollywood! Ma hanno altre cose in comune oltre allo yoga?
- Sì, Rossana e Valerio hanno molto / molte cose in comune. Condividono la passione per l'arte, s'interessano di politica e gli piace viaggiare.
- Insomma, Rossana ha proprio trovato la sua anima gemella! Ma che intenzioni hanno per il futuro? Pensano di sposarsi?
- Al momento non hanno intenzione di sposarsi. Vorrebbero però / Però vorrebbero andare a vivere insieme.
- Vogliono avere figli?
- Per ora Rossana vuole concentrarsi sulla sua carriera, ma più avanti le piacerebbe / vorrebbe sicuramente avere dei figli / bambini.
- Accidenti! Quante novità!

# Quellenverzeichnis

## Cover, Rücktitel:

© Getty Images/iStock/MStudiomages

## Fotos Innenteil:

- S. 7: A bis C © iStock/pixdeluxe, © plainpicture/  
Fancy Images, © Vasyi – stock.adobe.com
- S. 9: © Getty Images/iStock/NadyaPhoto
- S. 14: A bis C © Getty Images/E+/vorDa, © iStock/  
Todor Tsvetkov, © Getty Images/E+/Dean Mitchell
- S. 15: oben © Getty Images/iStock/Ridofranz, unten © Getty  
Images/E+/funky-data
- S. 18: oben © Getty Images/iStock/Ridofranz, unten © Getty  
Images/E+/funky-data
- S. 19: A bis C © Getty Images/E+/skynesher, © Getty Images/  
iStock/SeventyFour, © Getty Images/E+/eclipse\_images,  
unten © Thinkstock/BananaStock/Jupiterimages
- S. 21: von links © Getty Images/E+/Mixmike, © Getty Images/  
E+/michele Galli, © Getty Images/iStock/whitephotorama
- S. 22: © iStock/Steve Geer
- S. 23: von oben © PantherMedia/Herbert Esser, © Getty Images/  
iStock/Victoria Olynyk, © Getty Images/iStock/master1305,  
© motivthueringen8 – stock.adobe.com
- S. 25: © Getty Images/iStock/ilbusca
- S. 29: © Getty Images/E+/izusek
- S. 35: A bis C © Getty Images/iStock/RHJ, © Getty Images/  
iStock/makasana, © Getty Images/iStock/Kseniia Glazkova
- S. 42: © Getty Images/iStock/lithiumcloud
- S. 43: von oben © Getty Images/bowdenimages,  
© Getty Images/iStock/Corinne Poleij, © Thinkstock/  
iStock/monkeybusinessimages, © fotolia/moodboard,  
© Getty Images/E+/filadendron
- S. 47: A © Getty Images/E+/vgajic, B © Getty Images/E+/  
FilippoBacci
- S. 48: von oben © Getty Images Plus/iStock/PeopleImages,  
© Getty Images/E+/JohnnyGreig, © Getty Images/iStock/  
Wavebreakmedia, © Thinkstock/iStock/Ridofranz,  
© Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 52: iperconnessi © Getty Images/iStock/Alessandro Biascioli,  
orientati © Getty Images/iStock/javi\_indy, interessati  
© Getty Images/E+/Geber86, viaggiatori © Getty Images/  
iStock/MStudiomages
- S. 53: © Getty Images/iStock/AntonioGuillem
- S. 57: oben © Getty Images/iStock/stockfour, A bis F © Getty  
Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/  
E+/gremlin, © Getty Images/iStock/gorodenkoff, © Getty  
Images/E+/pink\_cotton\_candy, © Getty Images/E+/Nes
- S. 58: Filmstreifen © Getty Images/iStock/Mingirov
- S. 65: © Getty Images/E+/mihailomilovanovic
- S. 71: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 75: A bis C © Thinkstock/iStock/smirart, © Getty Images/  
iStock/ootawa, © Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 80: A bis C © iStock/Brian Opyd, © Getty Images/iStock/  
Ridofranz, © Getty Images/E+/skynesher
- S. 81: von oben © Thinkstock/iStock/ajr\_images, © Getty Images/  
iStock/Ridofranz, © plainpicture/Cultura/Streetangel
- S. 85: A bis C © Thinkstock/iStockphoto, © Thinkstock/iStock/  
denisgo, © Thinkstock/iStock/R\_Type, unten © Getty  
Images/iStock/oonal
- S. 86: © Getty Images/Moment/Witthaya Prasongsin
- S. 90: Obst © Thinkstock/iStock/destillat, Nüsse © Getty Images/  
iStock/fcafotodigital, gekochtes Gemüse © Getty Images/  
iStock/Dukell, Fisch © Thinkstock/iStock/Svetlana K,  
Milchprodukte © Getty Images/E+/fcafotodigital, Getreide  
© Thinkstock/iStock/khudoliy, Eier © Getty Images/iStock/  
Samohin, Tofu © Getty Images/iStock/subjug, rohes  
Gemüse © Shutterstock.com/Serg64
- S. 98: Reihe oben von links © Getty Images/E+/ridvan\_celik,  
© Getty Images/E+/vgajic, © Thinkstock/iStock/  
gpointstudio, © Getty Images/E+/Mikolette,  
Reihe unten von links © Getty Images/E+/agrobacter,  
© Getty Images/iStock/Halfpoint,  
© DenisProduction.com – stock.adobe.com,  
© Getty Images/iStock/ImageKit
- S. 99: von oben © Getty Images/E+/jonya, © Getty Images/  
E+/PeopleImages, © Getty Images/E+/Goodboy Picture  
Company, © Thinkstock/iStockphoto
- S. 103: © Thinkstock/iStock/Deagreed
- S. 104: A bis D © Getty Images/iStock/Lyndon Stratford,  
© Getty Images/E+/Tinpixels, © iStockphoto/  
summersgraphicsinc, © Getty Images/E+/Goodboy  
Picture Company
- S. 109: oben © Getty Images/iStock/jacoblund,  
unten © Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 110: Reihe oben von links © Getty Images/iStock/  
chameleonseye, © Getty Images/iStock/  
Andreas Steidlindler, © Getty Images/iStock/jchizhe,  
Reihe unten von links © Getty Images/E+/lisegagne,  
© Getty Images/iStock/undefined undefined
- S. 111: © Getty Images/iStock/Inside Creative House
- S. 116: © Getty Images/iStock/dankadanka
- S. 121: © Getty Images/iStock/Buffy1982
- S. 122: oben © Getty Images/iStock/SerrNovik,  
unten © Getty Images/iStock/Nastco
- S. 123: von oben © Thinkstock/iStock/oporkka,  
© Thinkstock/iStock, © Thinkstock/  
Polka Dot Images
- S. 127: A bis F © Jupiter Images/image100, © Getty Images/  
iStock/YinYang, © Getty Images/iStock/NicoElNino,  
© Getty Images/OJO Images/Robert Daly,  
© Getty Images/E+/South\_agency,  
© fotolia/digitalstock
- S. 128: Antonella © Getty Images/iStock/bymuratdeniz,  
Franco © Getty Images/iStock/klebercordeiro,  
Daniele e Carla © Getty Images/E+/sisonkr,  
Susanna © Getty Images/iStock/petrenkod
- S. 132: A bis C © Getty Images/E+/PeopleImages,  
© Getty Images/iStock/thodonal, © Getty Images/  
iStock/RightFramePhotoVideo
- S. 138: © Getty Images/E+/vm
- S. 139: 0 bis 5 © PB – stock.adobe.com, © Thinkstock/  
iStock/dolgachov, © Getty Images/E+/Massimo  
Merlini, © Getty Images/iStock/shironosov,  
© Getty Images/iStock/darios44,  
© joyfotoliakid – stock.adobe.com

## Bildredaktion:

Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

## Inhalt des MP3-Downloads zum Buch:

© 2021 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland –  
Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.

Sprecherinnen und Sprecher: Emanuele Banchio, Maria Comune,  
Cristina Cornelio, Marco Montemarano

Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, München  
Deutschland