

A Io e gli altri

A1 Ho trovato la mia anima gemella...

- 01 **1a** Giulia und Carlo treffen sich auf einen Aperitif. Während sie auf ihren Freund Sergio warten, unterhalten sie sich. Worüber reden sie?

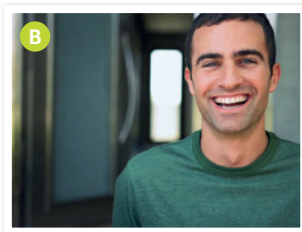
Giulia e Carlo parlano della loro vita lavorativa.
 della loro vita sentimentale.
 della vita sentimentale di Sergio.

- 01 **1b** Hören Sie die Unterhaltung noch einmal und kreuzen Sie an.

	vero	falso
1. Sergio è in ritardo perché deve finire di prepararsi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Karina e Sergio si conoscono da due anni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Karina e Sergio hanno una relazione a distanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Carlo è ottimista nei confronti delle relazioni a distanza.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Per Giulia, in una relazione a distanza si vive il rapporto con più intensità.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 02 **1c** Nach einer kleinen Verspätung stößt Sergio dazu und die drei Freunde unterhalten sich weiter. Hören Sie die Fortsetzung und entscheiden Sie, welches Bild zu welcher Person passt.

Giulia • Sergio • Carlo



▶ 02 **1d Hören Sie das Gespräch noch einmal und kreuzen Sie an.**

1. Sergio e Karina si sono conosciuti
 durante un viaggio di lavoro. su un'applicazione online.
2. Karina ha intenzione non ha intenzione di trasferirsi.
3. Sergio e Karina hanno in comune la passione per la natura.
 l'architettura. la montagna. il mare. la letteratura. l'arte.
4. Giulia e il suo convivente hanno non hanno intenzione di sposarsi.
5. Giulia vorrebbe non vorrebbe avere figli un giorno.
6. Carlo è separato divorziato dalla moglie.

▶ 03 **1e Sie treffen einen alten Freund, den Sie seit einiger Zeit nicht gesehen haben. Er erkundigt sich nach einer gemeinsamen Freundin. Beantworten Sie die Fragen mithilfe der Angaben.**

Es geht ihr gut. Sie treffen sich ziemlich oft.

- Senti, hai notizie di Rossana? È una vita che non la vedo.

- *Stabene. Ci*

Sie verneinen. Rossana hat Emanuele vor drei Jahren verlassen. Sie hat jetzt einen anderen Freund. Er heißt Valerio.

- Ah, ma è ancora insieme a quello strano tipo?

-

Sie kennen sich seit fast zwei Jahren.

- E si conoscono da molto?

-

Sie haben sich während eines Yoga-Kurses in einem Resort auf Bali kennengelernt.

- Ma dai! E come si sono conosciuti?

-

- Beh, sembra quasi un incontro da film di Hollywood! Ma hanno altre cose in comune oltre allo yoga?

Sie bejahen. Rossana und Valerio haben viel gemeinsam. Sie teilen die Leidenschaft für Kunst, sie interessieren sich für Politik und (ver)reisen gerne.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- Insomma, Rossana ha proprio trovato la sua anima gemella! Ma che intenzioni hanno per il futuro? Pensano di sposarsi?

Momentan haben sie nicht vor, zu heiraten. Sie möchten aber zusammenziehen.

- _____
- _____
- _____

- Vogliono avere figli?

Rossana möchte sich jetzt erst einmal auf ihre Karriere konzentrieren, aber später möchte sie auf jeden Fall Kinder haben.

- _____
- _____
- _____
- _____

- Accidenti! Quante novità!



A1 Ho trovato la mia anima gemella...

► 01 1a Text / Lösung

- Giulia, ciao! Che piacere vederti!
- Ciao, Carlo! Eh sì, l'ultima volta ci siamo visti due anni fa a Natale a casa di Sergio.
- È vero, mamma mia! Sono già passati due anni. Non vedo l'ora di sentire tutte le tue novità.
- Beh, anche Sergio ha un sacco di cose da raccontare...
- A proposito, ... ehm... Sergio dov'è? È in ritardo come al solito, proprio come ai tempi dell'università! Sicuramente è ancora a casa e si sta preparando per uscire. Me lo immagino davanti allo specchio a farsi bello. Insomma, "il lupo perde il pelo, ma non il vizio".
- Dai, su, povero Sergio! Lo prendi sempre in giro. Ma questa volta ha una scusa valida. Mi ha mandato un messaggio mezz'ora fa. Arriva fra poco. Sta accompagnando Karina in stazione.
- Karina? E chi è? Una delle sue tante ragazze?
- Beh... è la sua nuova ragazza. Ma stavolta è una cosa seria. Si conoscono da quasi un anno e stanno veramente bene insieme. Lei è tedesca, abita a Monaco e lavora come ingegnere per una nota casa automobilistica.
- Ah, ma... hanno una relazione a distanza?
- Sì, al momento sì.
- Bah, sarà... Lo sai che sono scettico nei confronti delle relazioni a distanza. Secondo me, funzionano bene solo all'inizio quando entrambi vedono tutto rosa.
- E invece tu vedi sempre tutto nero. Sei sempre così pessimista... Sergio e Karina sono insieme ormai da quasi un anno, il loro rapporto è collaudato.
- Scusa, ma... come fanno? Vivono a più di 500 chilometri di distanza. Lui è qui a Milano e lei è in Germania. Non possono vedersi tutti i giorni, non possono conoscersi fino in fondo. Magari avranno una relazione aperta.
- Ma quale relazione aperta? Si vedono tre volte al mese dal venerdì alla domenica. Durante la settimana hanno più tempo per i loro interessi e i loro amici. E quando si vedono, passano tutto il fine settimana insieme. Secondo me, una relazione a distanza permette di conoscersi più lentamente, ma anche più intensamente! Ecco, guarda, Sergio sta arrivando.

Giulia e Carlo parlano della vita sentimentale di Sergio.

► 01 1b Lösung

- | | vero | falso |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Sergio è in ritardo perché deve finire di prepararsi.
<i>Sergio è in ritardo perché sta accompagnando Karina in stazione.</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2. Karina e Sergio si conoscono da due anni.
<i>Karina e Sergio si conoscono da quasi un anno.</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3. Karina e Sergio hanno una relazione a distanza. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Carlo è ottimista nei confronti delle relazioni a distanza.
<i>Carlo è scettico nei confronti delle relazioni a distanza.</i> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5. Per Giulia, in una relazione a distanza si vive il rapporto con più intensità. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

► 02 1c Text / Lösung

- ▲ Ragazzi, ciao! Scusate, ma ho dovuto accompagnare...
- Hai dovuto accompagnare Karina in stazione...
- ▲ Ah, vedo che sei già informato su tutto!
- Sì, sì. Giulia mi ha raccontato che la tua nuova fiamma vive a Monaco. Ma vi siete conosciuti durante un viaggio di lavoro?
- ▲ No, ci siamo conosciuti su una di quelle applicazioni online per trovare un partner. Abbiamo chattato un po', ci siamo scambiati il numero di telefono e abbiamo fatto qualche videochiamata. Poi un sabato le ho fatto una sorpresa e sono andato a trovarla a Monaco.
- Chi l'avrebbe mai detto! Sergio, sei un romanticone... Senti, ma ora che intenzioni avete? Una relazione a distanza non è facile.
- ▲ Sì, è vero. Infatti, vorremmo andare a vivere insieme. Lei ha già abitato a Milano e le piacerebbe tornarci: ha ancora alcuni contatti e ha intenzione di cercare un nuovo lavoro qui.
- Non ti sembra una decisione affrettata? Vi conoscete solo da circa un anno, no?
- ▲ Sì, ma abbiamo molte cose in comune: l'amore per l'architettura, la passione per la montagna e l'interesse per l'arte. Tra di noi c'è una sintonia incredibile: a volte non c'è bisogno di parlare, ci basta uno sguardo per capirci. Devo dire che finalmente ho trovato la mia anima gemella.

- E bravo Sergio! Sei proprio innamorato. Senti, Giulia, tu invece? Non hai intenzione di sposarti? Tu e Marcello siete insieme da una vita!
- Sì, è vero. Siamo insieme da quasi dieci anni. Ma lo sai, non credo nel matrimonio. La nostra convivenza funziona perfettamente e non abbiamo intenzione di sposarci. Però presto un nuovo componente entrerà a far parte... del nostro nucleo familiare...
- ▲ Ah, ma... sei incinta?! Congratulazioni!
- Ma cosa avete capito! Io e Marcello abbiamo deciso di adottare un cane. Siamo già stati al rifugio per animali un paio di volte e abbiamo trascorso un po' di tempo con lui. Fra qualche giorno possiamo andare a prenderlo e portarlo a casa. Pepe è un bellissimo labrador ed è tenerissimo! Naturalmente vorremmo avere anche dei figli un giorno, ma ora è presto. Chissà, forse fra qualche anno... E tu, Carlo?
- Beh, io non ho nessuna intenzione di sposarmi un'altra volta. Ormai il divorzio da mia moglie è definitivo: la scorsa settimana io e lei abbiamo firmato le ultime pratiche e ora sono felicemente single.

Foto A: Sergio

Foto B: Carlo

Foto C: Giulia

► 02 1d Lösung

1. Sergio e Karina si sono conosciuti su un'applicazione online.
2. Karina ha intenzione di trasferirsi.
3. Sergio e Karina hanno in comune la passione per l'architettura. la montagna. l'arte.
4. Giulia e il suo convivente non hanno intenzione di sposarsi.
5. Giulia vorrebbe avere figli un giorno.
6. Carlo è divorziato dalla moglie.

► 03 **1e Text / Lösung**

- Senti, hai notizie di Rossana? È una vita che non la vedo.
- Sta bene. Ci vediamo / Ci incontriamo abbastanza spesso.
- Ah, ma è ancora insieme a quello strano tipo?
- No. Rossana ha lasciato Emanuele tre anni fa. Ora ha un altro ragazzo. Si chiama Valerio.
- E si conoscono da molto?
- Si conoscono da quasi due anni.
- Ma dai! E come si sono conosciuti?
- Si sono conosciuti durante un corso di yoga in un resort a Bali.
- Beh, sembra quasi un incontro da film di Hollywood! Ma hanno altre cose in comune oltre allo yoga?
- Sì, Rossana e Valerio hanno molto / molte cose in comune. Condividono la passione per l'arte, s'interessano di politica e gli piace viaggiare.
- Insomma, Rossana ha proprio trovato la sua anima gemella! Ma che intenzioni hanno per il futuro? Pensano di sposarsi?
- Al momento non hanno intenzione di sposarsi. Vorrebbero però / Però vorrebbero andare a vivere insieme.
- Vogliono avere figli?
- Per ora Rossana vuole concentrarsi sulla sua carriera, ma più avanti le piacerebbe / vorrebbe sicuramente avere dei figli / bambini.
- Accidenti! Quante novità!

Quellenverzeichnis

Cover, Rücktitel:

© Getty Images/iStock/MStudiomages

Fotos Innenteil:

- S. 7: A bis C © iStock/pixdeluxe, © plainpicture/
Fancy Images, © Vasyi – stock.adobe.com
- S. 9: © Getty Images/iStock/NadyaPhoto
- S. 14: A bis C © Getty Images/E+/vorDa, © iStock/
Todor Tsvetkov, © Getty Images/E+/Dean Mitchell
- S. 15: oben © Getty Images/iStock/Ridofranz, unten © Getty
Images/E+/funky-data
- S. 18: oben © Getty Images/iStock/Ridofranz, unten © Getty
Images/E+/funky-data
- S. 19: A bis C © Getty Images/E+/skynesher, © Getty Images/
iStock/SeventyFour, © Getty Images/E+/eclipse_images,
unten © Thinkstock/BananaStock/Jupiterimages
- S. 21: von links © Getty Images/E+/Mixmike, © Getty Images/
E+/michele Galli, © Getty Images/iStock/whitephotorama
- S. 22: © iStock/Steve Geer
- S. 23: von oben © PantherMedia/Herbert Esser, © Getty Images/
iStock/Victoria Olynyk, © Getty Images/iStock/master1305,
© motivthueringen8 – stock.adobe.com
- S. 25: © Getty Images/iStock/ilbusca
- S. 29: © Getty Images/E+/izusek
- S. 35: A bis C © Getty Images/iStock/RHJ, © Getty Images/
iStock/makasana, © Getty Images/iStock/Kseniia Glazkova
- S. 42: © Getty Images/iStock/lithiumcloud
- S. 43: von oben © Getty Images/bowdenimages,
© Getty Images/iStock/Corinne Poleij, © Thinkstock/
iStock/monkeybusinessimages, © fotolia/moodboard,
© Getty Images/E+/filadendron
- S. 47: A © Getty Images/E+/vgajic, B © Getty Images/E+/
FilippoBacci
- S. 48: von oben © Getty Images Plus/iStock/PeopleImages,
© Getty Images/E+/JohnnyGreig, © Getty Images/iStock/
Wavebreakmedia, © Thinkstock/iStock/Ridofranz,
© Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 52: iperconnessi © Getty Images/iStock/Alessandro Biascioli,
orientati © Getty Images/iStock/javi_indy, interessati
© Getty Images/E+/Geber86, viaggiatori © Getty Images/
iStock/MStudiomages
- S. 53: © Getty Images/iStock/AntonioGuillem
- S. 57: oben © Getty Images/iStock/stockfour, A bis F © Getty
Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/
E+/gremlin, © Getty Images/iStock/gorodenkoff, © Getty
Images/E+/pink_cotton_candy, © Getty Images/E+/Nes
- S. 58: Filmstreifen © Getty Images/iStock/Mingirov
- S. 65: © Getty Images/E+/mihailomilovanovic
- S. 71: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 75: A bis C © Thinkstock/iStock/smirart, © Getty Images/
iStock/ootawa, © Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 80: A bis C © iStock/Brian Opyd, © Getty Images/iStock/
Ridofranz, © Getty Images/E+/skynesher
- S. 81: von oben © Thinkstock/iStock/ajr_images, © Getty Images/
iStock/Ridofranz, © plainpicture/Cultura/Streetangel
- S. 85: A bis C © Thinkstock/iStockphoto, © Thinkstock/iStock/
denisgo, © Thinkstock/iStock/R_Type, unten © Getty
Images/iStock/oonal
- S. 86: © Getty Images/Moment/Witthaya Prasongsin
- S. 90: Obst © Thinkstock/iStock/destillat, Nüsse © Getty Images/
iStock/fcafotodigital, gekochtes Gemüse © Getty Images/
iStock/Dukell, Fisch © Thinkstock/iStock/Svetlana K,
Milchprodukte © Getty Images/E+/fcafotodigital, Getreide
© Thinkstock/iStock/khudoliy, Eier © Getty Images/iStock/
Samohin, Tofu © Getty Images/iStock/subjug, rohes
Gemüse © Shutterstock.com/Serg64
- S. 98: Reihe oben von links © Getty Images/E+/ridvan_celik,
© Getty Images/E+/vgajic, © Thinkstock/iStock/
gpointstudio, © Getty Images/E+/Mikolette,
Reihe unten von links © Getty Images/E+/agrobacter,
© Getty Images/iStock/Halfpoint,
© DenisProduction.com – stock.adobe.com,
© Getty Images/iStock/ImageKit
- S. 99: von oben © Getty Images/E+/jonya, © Getty Images/
E+/PeopleImages, © Getty Images/E+/Goodboy Picture
Company, © Thinkstock/iStockphoto
- S. 103: © Thinkstock/iStock/Deagreez
- S. 104: A bis D © Getty Images/iStock/Lyndon Stratford,
© Getty Images/E+/Tinpixels, © iStockphoto/
summersgraphicsinc, © Getty Images/E+/Goodboy
Picture Company
- S. 109: oben © Getty Images/iStock/jacoblund,
unten © Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 110: Reihe oben von links © Getty Images/iStock/
chameleonseye, © Getty Images/iStock/
Andreas Steidlindler, © Getty Images/iStock/jchizhe,
Reihe unten von links © Getty Images/E+/lisegagne,
© Getty Images/iStock/undefined undefined
- S. 111: © Getty Images/iStock/Inside Creative House
- S. 116: © Getty Images/iStock/dankadanka
- S. 121: © Getty Images/iStock/Buffy1982
- S. 122: oben © Getty Images/iStock/SerrNovik,
unten © Getty Images/iStock/Nastco
- S. 123: von oben © Thinkstock/iStock/oporkka,
© Thinkstock/iStock, © Thinkstock/
Polka Dot Images
- S. 127: A bis F © Jupiter Images/image100, © Getty Images/
iStock/YinYang, © Getty Images/iStock/NicoElNino,
© Getty Images/OJO Images/Robert Daly,
© Getty Images/E+/South_agency,
© fotolia/digitalstock
- S. 128: Antonella © Getty Images/iStock/bymuratdeniz,
Franco © Getty Images/iStock/klebercordeiro,
Daniele e Carla © Getty Images/E+/sisonkr,
Susanna © Getty Images/iStock/petrenkod
- S. 132: A bis C © Getty Images/E+/PeopleImages,
© Getty Images/iStock/thodonal, © Getty Images/
iStock/RightFramePhotoVideo
- S. 138: © Getty Images/E+/vm
- S. 139: 0 bis 5 © PB – stock.adobe.com, © Thinkstock/
iStock/dolgachov, © Getty Images/E+/Massimo
Merlini, © Getty Images/iStock/shironosov,
© Getty Images/iStock/darios44,
© joyfotoliakid – stock.adobe.com

Bildredaktion:

Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Inhalt des MP3-Downloads zum Buch:

© 2021 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland –
Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.

Sprecherinnen und Sprecher: Emanuele Banchio, Maria Comune,
Cristina Cornelio, Marco Montemarano

Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, München
Deutschland