

# ADJEKTIVE

## 3.6 VERGLEICHE

so groß wie – kürzer als – je ... desto

### 1 Funktion

Mein letzter Urlaub war **kürzer als** alle anderen. Ich glaube, ich mache nächstes Jahr mal wieder **einen längeren** Urlaub. Und wie war es bei dir?



Unser Ferienhaus in den Bergen, das war **so groß wie** ein Schloss. Das war wirklich **eines der schönsten** Häuser, in denen ich bisher gewohnt habe.

### 2 Formen

#### a so + Grundform + wie

Die Lebensqualität in Hamburg ist **so gut wie** die Lebensqualität in München.

Zwei Dinge sind gleich.

Der Vergleich mit *wie* kann auch nach dem zweiten Teil des Verbs stehen:  
*Für die Miete muss man in Hamburg so viel bezahlen wie in München.*

#### b Komparativ + als

Die Luft in Hamburg ist **besser als** die Luft in München.

Zwei Dinge sind nicht gleich.

Der Vergleich mit *als* kann auch nach dem zweiten Teil des Verbs stehen:  
*In Hamburg können größere Schiffe anlegen als in Bremen.*

#### c Komparativ allein

Stefan will im nächsten Jahr mal **einen längeren Urlaub** machen.  
= ein Urlaub, der länger ist als ein normaler Urlaub

Der Komparativ bedeutet, dass mehr oder weniger als normalerweise üblich gemeint ist.

#### d Indefinitpronomen *einer/eines/eine* + Superlativ

Karl und Manu wohnen in **einer der schönsten Wohnungen** Hamburgs.  
= Die schönsten Wohnungen in Hamburg. Karl und Manu wohnen in einer davon.

Das Indefinitpronomen *einer/eines/eine* zusammen mit dem Superlativ bedeutet, dass ein Exemplar aus einer Menge mit gemeinsamer Eigenschaft gemeint ist.

Das Genus von *eines/einen/einer/eine/einem* hängt vom Nomen ab.

#### e je + Komparativ ... *desto/umso* + Komparativ:

Zwei Aussagen oder Prozesse werden miteinander verglichen.

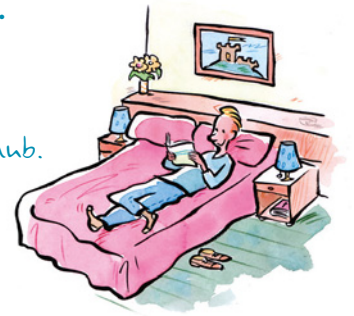
Nebensatz			Hauptsatz		
je + Komparativ		Position Ende	desto/umso + Komparativ	Position 2	
<b>Je mehr*</b> Freunde	man	einlädt,	<b>desto lustiger</b>	wird	die Party.
<b>Je länger</b>	ich darüber	nachdenke,	<b>umso besser</b>	gefällt	mir dein Vorschlag.

\* Wenn es kein Adverb oder Adjektiv gibt, das man in den Komparativ setzen kann, benutzt man *mehr* oder *weniger*; *mehr* und *weniger* werden vor einem Nomen nicht dekliniert.

## ÜBUNGEN

### ≡ 1 Formulieren Sie mit dem Komparativ und *als* bzw. mit *nicht so ... wie*.

- a) Zu Hause gibt David nicht so viel Geld aus wie im Urlaub. [wenig]  
*Zu Hause gibt David weniger Geld aus als im Urlaub.*
- b) Im Urlaub schmeckt ihm das Essen besser als zu Hause. [gut]  
*Zu Hause schmeckt ihm das Essen nicht so gut wie im Urlaub.*
- c) Im Urlaub schläft David nicht so schlecht wie zu Hause. [gut]
- d) Zu Hause steht er früher auf als im Urlaub. [spät]
- e) Im Urlaub ist er nicht so müde wie zu Hause. [aktiv]
- f) Im Urlaub ist es spannender als zu Hause. [langweilig]



### ≡ 2 Nach dem Urlaub – Formulieren Sie die Sätze aus Ü 1 im Perfekt und stellen Sie den Vergleich nach den zweiten Teil des Verbs.

- a) *Zu Hause hat David weniger Geld ausgegeben als im Urlaub.*
- b) *Zu Hause hat ihm das Essen nicht so gut geschmeckt wie im Urlaub.*

### ≡ 3 Auf Geschäftsreise – Ersetzen Sie die unterstrichenen Satzteile durch einen Komparativ in der richtigen Form.

- a) Marko macht eine nicht so kurze Geschäftsreise nach Spanien.  
 Marko macht eine *längere* Geschäftsreise nach Spanien.
- b) Er fährt in eine nicht so kleine Stadt. Er fährt in eine \_\_\_\_\_ Stadt.
- c) Er bezahlt für das Hotelzimmer einen nicht so niedrigen Betrag. Er bezahlt für das Hotelzimmer einen ...
- d) Er trifft einen Geschäftspartner, der nicht mehr richtig jung ist. Er trifft einen ...
- e) Er hat bei dem Geschäftstermin am nächsten Morgen nicht so große Probleme mit der Sprache.  
 Er hat bei dem Geschäftstermin am nächsten Morgen ...

### ≡ 4 Keine Übertreibungen – Ergänzen Sie den Superlativ und formulieren Sie dann Sätze mit dem relativen Superlativ.

- a) Naomi ist die schönste Frau Europas. [schön]  
 Das stimmt nun wirklich nicht! – *Na gut, aber sie ist eine der schönsten Frauen Europas.*
- b) Der Mops ist der \_\_\_\_\_ Hund der Welt. [hässlich]  
 Jetzt übertreibst du aber! – *O.k., aber ...*
- c) Rothenburg ist die \_\_\_\_\_ Stadt in Deutschland. [hübsch]  
 So ein Unsinn! – *Na ja, aber ...*
- d) In München gibt es das \_\_\_\_\_ technische Museum Europas. [gut]  
 Das stimmt einfach nicht. – *Na gut, aber ...*



### ≡ 5 Weinproduktion – Formulieren Sie Vergleichssätze mit *je ... desto/umso*.

- a) Die Traube bleibt lange am Stock. Der Wein wird süß.  
*Je länger die Traube am Stock bleibt, desto/umso süßer wird der Wein.*
- b) Der Wein lagert lange. Er wird wertvoll.
- c) Die Ernte ist klein. Der Wein wird teuer.
- d) Die produzierte Menge ist gering. Der Preis ist hoch.
- e) Die Trauben bekommen viel Sonne. Sie werden früh reif.
- f) Der Wein ist trocken. Er ist heutzutage bei den Kunden beliebt.



## Quellenverzeichnis:

Cover: © Thinkstock/iStock/Paula Fink

S. 25: © Thinkstock/Goodshoot

S. 59: © PantherMedia/Paul Simcock

S. 61: © Thinkstock/iStock/scanrail

S. 67: © Thinkstock/Fuse

S. 72: Illustrationen: Gisela Specht, Wessling

S. 79: © Getty Images/iStock/WesAbrams

S. 89: © Thinkstock/Hemera

S. 101: von oben © fotolia/Andriy Petrenko, © Thinkstock/iStock/NADOFOTOS, © iStock/Juanmonino

S. 149: © Masterfile

S. 151: Frau: Florian Bachmeier, Schliersee; Mann © fotolia/photofey

S. 159: © Thinkstock/iStock/Yobro10

S. 173: © Getty Images/E+/konradlew

Illustrationen: Jörg Saupe, Düsseldorf

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Die Online-Tests stehen unter

<https://go.hueber.de/uebungsgrammatik-mittelstufe-aktuell-daf>  
zur Verfügung



Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2028 27 26 25 24 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2024 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Die *Übungsgrammatik für die Mittelstufe PLUS* basiert auf der erfolgreichen *SICHER! Übungsgrammatik* und ersetzt die ISBN 978-3-19-111657-6.

Umschlaggestaltung, Layout und Satz: Sieveking Agentur, München

Verlagsredaktion: Elisa Klüber, Hannah Blumöhr-Giuri und Jürgen Frank, Hueber Verlag, München

Druck und Bindung: Passavia Druckservice GmbH & Co. KG, Passau

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-121657-3

Art. 530\_30833\_001\_01