



*Ōrātor bonus nōn est, quisquis māgna vōce clāmat.*

### Relativsätze als Satzglieder

#### REGEL

Relativsätze vertreten Satzglieder. Diese bestimmen den Aufbau des Satzes als Prädikat, Subjekt, Objekt, Adverbiale und Attribut. Am häufigsten vertreten Relativsätze das Attribut. Sie sind hier einem Nomen oder Pronomen (meist *is, ea, id*) „zugefügt“. Das Pronomen ist zuweilen hinter den Relativsatz gestellt.

*Rōmānī, quī imperium petunt,  
populōs vincere student.*

*Die Römer, die die Herrschaft anstreben,  
wollen die Völker besiegen.*

*Eōs, quī resistunt, opprimunt.*

*Diejenigen, die sich widersetzen, vernichten sie.*

*Quī autem servīre parātī sunt,  
cum eīs amīcīam faciunt.*

*Mit denen aber, die zu dienen bereit sind,  
schließen sie Freundschaft.*

⇒ Relativsätze stellen oft – ohne Bezugswort – das Subjekt oder Objekt des Satzes dar:

*Quod turpe est, malum est.*

*Was schändlich ist, ist ein Übel. (= Subjekt)*

*Quod malum est, vitāre debēmus.*

*Was übel ist, müssen wir meiden. (= Objekt)*

⇒ Relativsätze, die mit einem verallgemeinernden Relativpronomen eingeleitet sind, stellen in aller Regel das Subjekt oder das Objekt des Satzes dar. Verallgemeinernde Relativpronomen sind *quicumque, quaecumque, quodcumque* (*welcher, welche, welches auch immer*) und *quisquis, quidquid* (*wer auch immer; jeder, der .../was auch immer; alles, was ...*).

*Quicumque haec dicunt, errant.*

*Welche auch immer (Alle, die) das behaupten, irren.  
(= Subjekt)*

*Quidquid accidit, nōn timeō.*

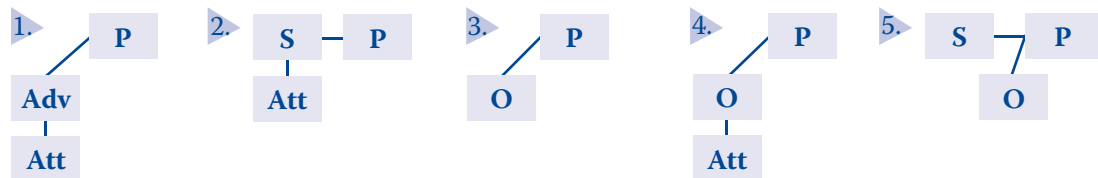
*Was immer geschieht, ich fürchte es nicht. (= Objekt)*

1. Nur ein Angebot taugt nichts. Welches ist es jeweils? Begründen Sie.

- a (Omnes/Amicae/Athletae/Illi), qui multa discunt, scientiam suam augent.
- b (Illa/Spectacula/Villa/Cuncta), quae nobis placent, nos maxime delectant.
- c (Id/Bellum/Tum/Malum), quod accidit, valde timeo.

2. Welches Satzbild passt zu welchem Satz? Übersetzen Sie. Beachten Sie: P = Prädikat, S = Subjekt, O = Objekt, Adv = Adverb, Att = Attribut.

- a Quod quaerimus, non semper invenimus.
- b Rem, quam petis, non habemus.
- c Quicumque urbem visitant, multa spectant.
- d In villa, quae in agris sita est, cenamus.
- e Viri, qui victoriam petunt, fortissime pugnant.



3. Spitzenstellung. Erklären Sie jeweils den Kasus des nachgestellten Demonstrativpronomens. Übersetzen Sie die Sätze.

Quae pulcherrima omnium feminarum est,

- a eam Venerem deam appellamus.
- b ei pretium pulchritudinis damus.
- c eius imaginem libenter spectamus.
- d ea nobis maxime placet.
- e de ea poeta clarus narrat.

4. Kombinieren Sie folgende Teile zu sinnvollen Sätzen. Übersetzen Sie.

- |                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| a Bene vivit,             | 1 qui cito dat.                       |
| b Felix est,              | 2 qui potest sustinere.               |
| c Potest fortunam cavere, | 3 qui bene latet.                     |
| d Bis dat,                | 4 qui potest rerum cognoscere causas. |

5. Relativsätze an den richtigen Platz! Die hervorgehobenen Buchstaben ergeben, von oben nach unten gelesen, den Namen einer nicht fernen Gestalt. Übersetzen Sie.

- a Homines, \_\_\_\_\_, pecunia temptant. quae ratione invenimus
- b \_\_\_\_\_, ea oratione explicamus. quam amamus
- c \_\_\_\_\_, animum nostrum non excitat. quodcumque nescimus
- d \_\_\_\_\_, res bene gerere debent. quod virtute petere debent
- e Patria, \_\_\_\_\_, a periculis defendimus. quicumque laudem appetunt

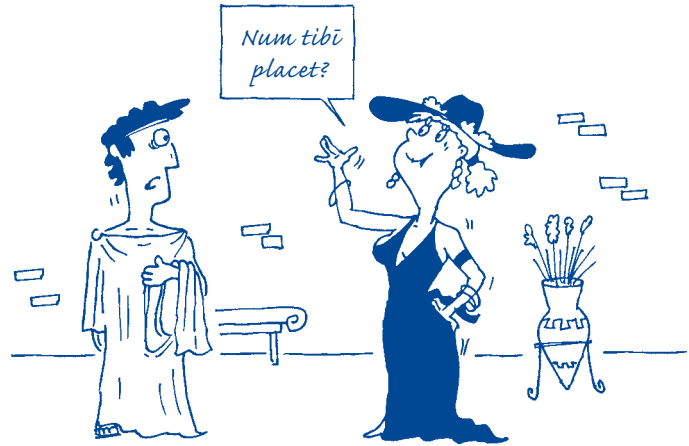
Lösungswort: \_\_\_\_\_

### Fragesätze

Man unterscheidet zwischen Wortfragen und Satzfragen. Wortfragen sind mit Fragewörtern, Satzfragen mit Fragesignalen eingeleitet.



Mit den Fragewörtern **quis/quid** (*wer/was*) ist nach einer Person bzw. Sache gefragt. Sie werden wie das Relativpronomen (s. Kap. 18) dekliniert. **Quid** ist nur im Nominativ und Akkusativ verwendet.



**Quis dē Ulixē nārrat?**

*Wer erzählt von Odysseus?*

**Cuius opera clārissima sunt?**

*Wessen Werke sind hochberühmt?*

**Cui ille poēta maximē favet?**

*Wem ist jener Dichter ganz besonders gewogen?*

**Quem omnēs diligunt?**

*Wen schätzen alle hoch?*

**Dē quō multa nescimus?**

*Über wen wissen wir nicht viel?*

**Quid est vērūm? Quid cōgitās?**

*Was ist das Wahre? Was denkst du?*



Das Relativpronomen **qui, quae, quod** ist zugleich auch adjektivisches Fragewort und kann somit Substantive begleiten:

**Quī lūdus tibi placet?**

*Welches Spiel gefällt dir?*

**Quam victōriam parēre studēs?**

*Welchen Sieg willst du erringen?*

**Quae pericula nōbis imminēt?**

*Welche Gefahren drohen uns?*



Mit besonderen Wörtern ist nach den Umständen von Ort, Zeit, Art und Weise sowie Grund gefragt.

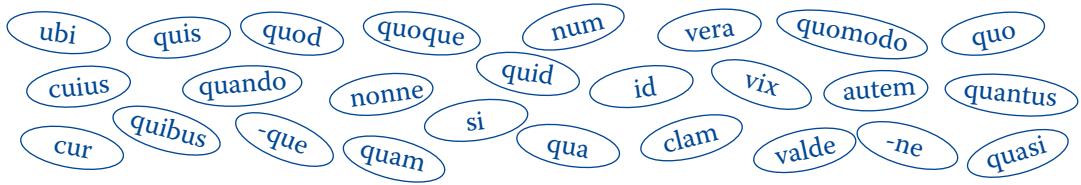
Umstand:	Ort	Zeit	Art und Weise	Grund
Fragewort:	<b>ubi?</b> ( <i>wo?</i> )	<b>quandō?</b> ( <i>wann?</i> )	<b>quōmodo?</b> ( <i>wie?</i> )	<b>cūr?</b> ( <i>warum?</i> )
	<b>quō?</b> ( <i>wohin</i> )	<b>quam diū?</b> ( <i>wie lange?</i> )		



Satzfragen werden – je nach erwarteter Antwort – mit verschiedenen Fragesignalen eingeleitet: **num ...? nōne ...? ...ne ...?**

	Erwartete Antwort
<b>Num dormis?</b>	<i>Schläfst du etwa? Du schläfst doch etwa nicht?</i> nein
<b>Nōne gaudēs?</b>	<i>Freust du dich nicht?</i> ja/doch
<b>Visitāsne mē hodiē?</b>	<i>Besuchst du mich heute?</i> ja/nein

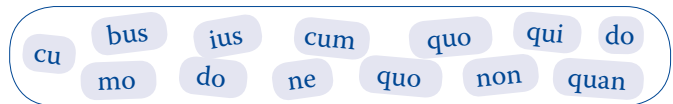
1. Suchen Sie aus dem Pool alle Wörter, die einen Fragesatz einleiten können. Sortieren Sie diese in die vorgegebene Tabelle ein.



Wortfragen					Satzfragen
Person/Sache	Ort	Zeit	Art u. Weise	Grund	
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

2. Bilden Sie aus den vorgegebenen Silben 6 Fragewörter/Fragesignale. Was bedeuten sie?

- 1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_

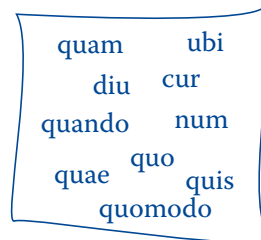


3. Welches Fragewort passt jeweils? Übersetzen Sie die Sätze.

- a (Cui/De quo) \_\_\_\_\_ saepe illam fabulam praeclaram legimus?
- b (Quis/Cuius) \_\_\_\_\_ illum virum fortissimum servat?
- c (Quem/Quis) \_\_\_\_\_ Telemachus filius invenire studet?
- d (De quo/Cuius) \_\_\_\_\_ mulier tam diu maritum suum exspectat?

4. Setzen Sie aus dem Kasten das zutreffende Fragepronomen ein. Vorsicht: Nicht alle passen. Übersetzen Sie.

- a \_\_\_\_\_ urbs Roma sita est?
- b \_\_\_\_\_ hoc anno iter facere studes?
- c \_\_\_\_\_ in patriam iterum venire temptas?
- d \_\_\_\_\_ nos non tecum ducis?
- e \_\_\_\_\_ terra pulchrior est quam illa?
- f \_\_\_\_\_ ibi homines vitam agunt?



5. Stellen Sie die Wörter jeweils zu einer Satzfrage zusammen und übersetzen Sie diese.

- a studes spectaculum in foro videre nonne Romae \_\_\_\_\_
- b per totum diem cogitas inter libros solus num manere \_\_\_\_\_
- c in thermas libenter tum venis nobiscum -ne \_\_\_\_\_
- d placent num/nonne pugnae gladiatorum tibi maxime \_\_\_\_\_

## Das Indefinitpronomen quīdam, quaedam, quoddam

REGEL

Das Indefinitpronomen **quīdam** dient dazu, auf eine Person oder Sache hinzuweisen, die nicht näher bezeichnet, also unbestimmt bleiben soll. Es genügt dann meist im Deutschen die Übersetzung mit dem unbestimmten Artikel (und ggf. den Adjektiven „gewiss“ oder „bestimmt“). **Quīdam** wird ähnlich wie **quī, quae, quod** dekliniert:



	Singular			Plural		
	m	f	n	m	f	n
Nom.	quīdam	quaedam	quoddam	quīdam	quaedam	quaedam
Gen.		cuiusdam		quōrundam	quārundam	quōrundam
Dat.		cuidam			quibusdam	
Akk.	quendam	quandam	quoddam	quōsdam	quāsdam	quaedam
Abl.	quōdam	quādam	quōdam		quibusdam	

Quīntus quīdam vēnit.

Philosophus quīdam clārus haec  
dē animā docet.

Quīdam hoc nārrant.

Quōdam tempore hominēs ut  
bēstiae vivēbant.

*Ein gewisser Quintus kommt.*

*Ein berühmter Philosoph lehrt dies  
über die Seele.*

*Manche erzählen davon.*

*Einmal (Zu einer bestimmten Zeit) lebten  
die Menschen wie die Tiere.*

**!** Bei substantivischem Gebrauch lauten Nominativ und Akkusativ Singular des Neutrum **quiddam**:

In homine quiddam divīnum est.

*Im Menschen wohnt etwas Göttliches inne.*



**Quīdam** dient auch in Verbindung mit Adjektiven dazu, eine Eigenschaft hervorzuheben („geradezu“) oder abzuschwächen („sozusagen“).

Homērus mirō quōdam modō dē  
Ulīxe nārrat.

*Homer erzählt auf eine geradezu wundervolle  
Weise von Odysseus.*

Saepe caeca quaedam fortūna  
hominēs opprimit.

*Oft vernichtet ein sozusagen blindes Schicksal  
die Menschen.*

1. Zusammenfügen. Bilden Sie passende Paare.

quodam    cuiusdam    quaedam  
 quandam  
 quibusdam    quorundam

terra    reginam    barbari  
 anno    fabulis    ducum

2. Wählen Sie aus den sechs Übersetzungen für die vier Verbindungen die jeweils zutreffende.

mit einem geradezu göttlichen Geist      eine wahrhaft eiserne Tugend  
 ein wahrhaft furchterregendes Ungeheuer  
 mit einer sozusagen unersättlichen Gier      ein sozusagen grässliches Geschenk  
 mit einem geradezu schrecklichen Gebrüll

terribili quodam clamore \_\_\_\_\_  
 virtus quaedam ferrea \_\_\_\_\_  
 divina quadam mente \_\_\_\_\_  
 atrox quoddam donum \_\_\_\_\_

3. Kombinationen. Bilden Sie sinnvolle Sätze. Übersetzen Sie diese.

- a Quodam tempore      1 consulem necare temptat.
- b Philosophi quidam    2 pueri et puellae discere debent.
- c Homo quidam scelestus    3 civitates nondum sunt.
- d Fabulas quasdam      4 de re publica scribunt.

4. Sprachgefühl gefordert. Finden Sie jeweils eine treffende Übersetzung für quidam.

- a Apud Gallos viri quidam religionem deorum colunt. \_\_\_\_\_
- b Quibusdam anni diebus et homines deis immolant. \_\_\_\_\_
- c Miram quendam scientiam pueros et puellas docent. \_\_\_\_\_
- e Etiam partes quasdam philosophiae et iuris sciunt. \_\_\_\_\_
- f Divino quodam spiritu illi res futuras providere possunt. \_\_\_\_\_

5. Steigen Sie die Treppe hoch, indem Sie die entsprechenden Formen von quidam einsetzen und dabei die Sätze übersetzen.

quidam    cuiusdam    quodam    quendam    quorundam  
 quaedam    quendam  
 quibusdam

Anno							natus sum.
Philosophum							omnes sciunt.
Deae							statua pulcherrima est.
Hominibus							humanitas abest.