

Bestimmter Artikel: Formen

Der bestimmte Artikel richtet sich in Genus und Numerus nach dem Substantiv, das er begleitet: Er kann maskulin oder feminin sein und im Singular oder im Plural stehen.

	Singular	Plural
maskulin	<i>el piso</i> die Wohnung	<i>los pisos</i> die Wohnungen
feminin	<i>la silla</i> der Stuhl	<i>las sillas</i> die Stühle

Im Spanischen gibt es außerdem den neutralen Artikel *lo*, der ausschließlich zur Substantivierung von Adjektiven (*lo bueno* das Gute), Ordnungszahlen (*lo primero* das Erste), Possessivpronomen (*lo tuyo* das deine) und als Relativpronomen (*lo que vemos* [das,] was wir sehen) verwendet wird.

Achtung! Bei femininen Substantiven, die mit **betontem a** oder **ha** beginnen, wird im Singular der maskuline Artikel *el* benutzt. Steht das Substantiv im Plural, wird er von *las* begleitet: *el águila negra* der schwarze Adler, aber: *las águilas negras*.

20

Schreiben Sie vor jedes Substantiv den passenden bestimmten Artikel. Setzen Sie dann die Substantive mit den jeweiligen Artikeln in den Plural bzw. in den Singular.

1. cine
2. ama de casa
3. amigas
4. crisis
5. garaje
6. quioscos
7. cheque
8. jardines
9. hacha
10. habitación

..... cine	Kino cheque	Scheck
..... ama de casa	Hausfrau hacha	Axt
..... quiosco	Kiosk habitación	Zimmer

21 Fügen Sie zu den spanischen Substantiven den richtigen bestimmten Artikel hinzu. Ordnen Sie dann die deutsche Übersetzung zu. In einigen Fällen gibt es zwei Möglichkeiten.

tercero • pantalones • estudiante • suyo • lunes • alma • malo • mía • monedas • capital

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 1. <i>el tercero</i> | <i>der Dritte</i> |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |
| 11. | |
| 12. | |
| 13. | |
| 14. | |
| 15. | |
| 16. | |

die meine das Böse
 der Dritte der Böse
 die Seele der seine
 das Vermögen
 Montag
 das Dritte die Hauptstadt
 der Student die Hosen
 Montags
 die Münzen das seine
 die Studentin

→ Gr LGr S. 82

Die Präpositionen *de* und *a* verschmelzen mit dem bestimmten Artikel *el* zu *del* bzw. *al*.

22 Vervollständigen Sie die Sätze mit *de* oder *a* und dem passenden Artikel.

- Hoy voy a ir teatro con mis amigos.
- Ese chico es el hijo profesora de español.
- Aquél es el coche señor Pombo.
- Esta mañana he visto dueños bar de la esquina.
- Para llegar a la estación tienes que girar ahora derecha.

aquél	der/die/das dort / da	la esquina	die Ecke
el dueño	der Besitzer	girar	abbiegen

Umschlagfoto: Frau © iStockphoto/ZoneCreative, Keulen und Hand © Thinkstock/iStockphoto

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

5. 4. 3. | Die letzten Ziffern
2024 23 22 21 20 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2014 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Umschlaggestaltung: creative partners gmbh, München

Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München

Redaktion: Jürgen Frank, Hueber Verlag, München; Valerio Vial, München

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-107906-2

Art. 530_03252_001_03