

# SUBSTANTIVE

→ Gr LGr S. 36–37

## Regelmäßige Substantive

In den folgenden drei Aufgaben werden Genus und Pluralbildung der regelmäßigen Substantive geübt. Am schwierigsten sind die Substantive auf *-e*, da sie männlich oder weiblich sein können.

Singular	Genus	Plural	Beispiel
auf <i>-o</i>	männlich	<i>-i</i>	<i>letto</i> → <i>letti</i>
auf <i>-a</i>	weiblich	<i>-e</i>	<i>borsa</i> → <i>borse</i>
auf <i>-e</i>	männlich weiblich	<i>-i</i>	<i>mobile</i> → <i>mobili</i> <i>legge</i> → <i>leggi</i>

### 3 Männlich oder weiblich? Ordnen Sie die Substantive dem passenden Feld zu.

männlich

weiblich

vento camera televisione quartiere lingua gita pane  
 amica fame lavoro cellulare festa letto collina  
 ragazzo moglie cappello tavolo neve chiave  
 latte piazza giornale ospedale carne ponte

cappello	Hut	gita	Ausflug
cellulare	Handy	lingua	Sprache, Zunge
chiave	Schlüssel	neve	Schnee
collina	Hügel	quartiere	Viertel
fame	Hunger	vento	Wind

**4 Finden Sie zu den deutschen Wörtern die passende Übersetzung. Setzen Sie dann die italienischen Substantive in den Plural.**

luce • notte • porta • limone • profumo • stagione • pesce • mela • libro • coltello •  
albero • spumante

- |            |                            |                |       |
|------------|----------------------------|----------------|-------|
| 1. Nacht   | <i>notte – notti</i> ..... | 7. Tür         | ..... |
| 2. Baum    | .....                      | 8. Apfel       | ..... |
| 3. Sekt    | .....                      | 9. Duft        | ..... |
| 4. Messer  | .....                      | 10. Buch       | ..... |
| 5. Licht   | .....                      | 11. Fisch      | ..... |
| 6. Zitrone | .....                      | 12. Jahreszeit | ..... |

**Welche der oben stehenden Substantive auf -e sind männlich?** .....

**Welche der oben stehenden Substantive auf -e sind weiblich?** .....

**5 Vervollständigen Sie die Sätze mit dem passenden Substantiv. Setzen Sie es dabei in den Plural. Kreuzen Sie auch an, ob die Substantive männlich (m) oder weiblich (w) sind.**

mare • piatto • fiume • montagna • isola • nome • nazione • torre • opera • museo

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
|  | <b>m</b>                 | <b>w</b>                 |
| 1. Maria, Marta, Ludovico e Paolo sono .....                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Il Po, il Tevere e l'Arno sono .....                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La Germania, l'Italia, la Francia e l'Olanda sono .....     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Quella pendente di Pisa e quella di Parigi sono .....       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le Alpi e gli Appennini sono formati da .....               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. La Sardegna, la Sicilia, Capri e Ischia sono .....          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Il ragù alla bolognese e la pizza margherita sono .....     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. La Divina Commedia e il Convivio sono .....                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| di Dante Alighieri.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Il Tirreno, l'Adriatico e lo Ionio sono .....               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Quelli Vaticani di Roma e gli Uffizi di Firenze sono ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

quello/-a/-i/-e	der, die, das	essere formato da	bestehen aus
pendente	hier schief	Dante Alighieri	Dichter (1265–1321)

## Besonderheiten der Substantive

Einige Substantive weichen bezüglich Genus und Pluralbildung von den oben dargestellten Regeln ab. Das folgende Schema wird Ihnen die kommenden Aufgaben erleichtern.

Singular	Genus	Plural	Beispiel
auf <i>-ma</i>	meist männlich	<i>-i</i>	<i>problema</i> → <i>problemi</i>
auf Konsonant	meist männlich	= Singular	<i>film</i> → <i>film</i>
auf <i>-ista</i>	männlich / weiblich	<i>-i/-e</i>	<i>turista</i> → <i>turisti</i> / <i>turiste</i>
auf <i>-i</i>	meist weiblich	= Singular	<i>crisi</i> → <i>crisi</i>
auf <i>-o</i>	manchmal weiblich	= Singular	<i>radio</i> → <i>radio</i> , <i>aber mano</i> → <i>mani</i>

- 6** Hier sind 12 Substantive senkrecht oder waagrecht versteckt, die auf Konsonant, *-ma*, *-ista* oder *-i* enden. Suchen Sie sie und tragen Sie sie in die passende Spalte ein, wenn nötig auch mehrmals.

C I D E N T I S T A  
 C R I S I A R R O R  
 P S P O R T K L E T  
 O U L A N A L I S I  
 E C O M P U T E R S  
 M I M D E S S E R T  
 A B A R I O A S I A  
 E P A N O R A M A F

männlich	weiblich

- 7** Kreuzen Sie an, ob die Substantive männlich (m) oder weiblich (w) sind, wenn nötig auch mehrmals. Setzen Sie sie dann in den Plural.

Singular	m	w	Plural
1. tema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
2. foto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
3. giornalista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
4. moto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
5. yogurt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....

Singular	m	w	Plural
6. metropoli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
7. sintesi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
8. telegramma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
9. musicista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
10. cronista	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
11. biberon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....
12. ipotesi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	.....

giornalista	Journalist/-in	biberon	Babyflasche
musicista	Musiker/-in	ipotesi	Hypothese

→ Gr LGr S. 42–45

In diesem Abschnitt geht es ausschließlich um Substantive mit Besonderheiten bei der Pluralbildung. Folgendes Schema hilft Ihnen bei den nächsten beiden Übungen.

Singular		Plural	Beispiel
Betonung auf dem Endvokal		= Singular	<i>caffè</i> (m) → <i>caffè</i>
einsilbig		= Singular	<i>gru</i> (w) → <i>gru</i>
auf <i>-io</i>	mit betontem <i>-i</i> mit unbetontem <i>-i</i>	<i>-ii</i> <i>-i</i>	<i>pendio</i> → <i>pendii</i> <i>figlio</i> → <i>figli</i>
auf <i>-co</i>	Betonung: vorletzte Silbe Betonung: drittletzte Silbe	<i>-chi</i> <i>-ci</i>	<i>tedesco</i> → <i>tedeschi</i> <i>medico</i> → <i>medici</i>
auf <i>-go</i>		<i>-ghi</i>	<i>borgo</i> → <i>borghi</i>
auf <i>-logo</i>	Person Sache	<i>-logi</i> <i>-loghi</i>	<i>cardiologo</i> → <i>cardiologi</i> <i>dialogo</i> → <i>dialoghi</i>
auf <i>-cia/-gia</i>	mit betontem <i>-i</i> mit unbetontem <i>-i</i> • nach Konsonant  • nach Vokal	<i>-cie/-gie</i>  <i>-ce</i> <i>-ge</i> <i>-cie</i> <i>-gie/-ge</i>	<i>bugia</i> → <i>bugie</i>  <i>provincia</i> → <i>province</i> <i>spiaggia</i> → <i>spiagge</i> <i>camicia</i> → <i>camicie</i> <i>valigia</i> → <i>valigie</i> / <i>valige</i>
auf <i>-ca</i>		<i>-che</i>	<i>epoca</i> → <i>epoche</i>
auf <i>-ga</i>		<i>-ghe</i>	<i>spiga</i> → <i>spighe</i>

gru	Kran	bugia	Lüge
pendio	Abhang	camicia	Hemd
borgo	Dorf	spiga	Ähre

**8 Setzen Sie die Substantive in den Plural bzw. in den Singular.**

Singular	Plural
viaggio	.....
città	.....
.....	psicologi
impiego	.....
.....	giacche
gioco	.....
farmacia	.....
pioggia	.....

Singular	Plural
.....	zii
.....	età
diplomatico	.....
.....	cataloghi
esca	.....
re	.....
arancia	.....
ciliegia	.....

impiego	Arbeitsstelle	esca	Köder
zio	Onkel	re	König
età	Alter	ciliegia	Kirsch

**9 Vervollständigen Sie das Kreuzworträtsel mit den italienischen Entsprechungen der deutschen Wörter. Setzen Sie sie danach in den Plural.**

- Kollegin
- Hotel
- Monolog
- Bürgermeister
- Schleife
- Mund
- Wahrheit
- Kuss

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Aus den markierten Kästchen ergibt sich ein Substantiv. Welches? Geben Sie seinen Plural an.**

Lösungswort: ..... → ..... *ci*

**Dieser Plural ist übrigens eine Ausnahme!**