

43 Morgen fahre ich nach Paris.

Verb auf Position 2

ENTDECKEN

A Die Welt ist klein. Unterstreichen Sie die Verben.

www.travelersblog.at

Gestern war ich in Rom.
Heute bin ich in Wien.
Morgen fahre ich nach Paris.






B Lesen Sie A noch einmal und ergänzen Sie.

	2	
Ich	war	gestern in Rom.

	2	
Gestern	war	ich in Rom.
Heute	ich in Wien.
Morgen	ich nach Paris.

C Verb auf Position 2. Lesen Sie.

- Der einfache Satz = Subjekt auf Position 1, Verb auf Position 2.
- *gestern, heute, manchmal, ...* können auf Position 1 stehen.
--> Das Verb bleibt auf Position 2.
--> Das Subjekt geht auf die Position nach dem Verb.
- Achtung! Das Verb steht immer auf Position 2. Das Subjekt steht vor oder nach dem Verb.

ÜBEN

1 Lesen Sie über Achmeds Tag und unterstreichen Sie die Verben.

Achmeds Tag

Heute hat Achmed Deutschkurs. Am Nachmittag geht er in die Stadt. Er trifft Freunde. Dann gehen sie ins Café. Sie trinken Tee oder Kaffee. Am Abend spielen sie Fußball.



2 Ergänzen Sie die Tabelle mit den Sätzen aus 1.

2			
<i>Heute</i>	<i>hat</i>	<i>Achmed</i>	<i>Deutschkurs.</i>
.....
.....
.....
.....

3 Schreiben Sie die Sätze neu.

- 1 Ben hat heute Schule.
- 2 Er frühstückt um sieben Uhr.
- 3 Er nimmt dann den Bus.
- 4 Er trifft am Nachmittag seine Freundin.
- 5 Er geht später ins Fitness-Studio.

Heute hat Ben Schule.

.....

.....

.....

.....

4 Meine Woche. Schreiben Sie Sätze.

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
<i>Tennis spielen mit Boris</i>	<i>Kaffee trinken mit Emma</i>	<i>Gitarre spielen mit Frank</i>	<i>Pizza essen mit Luisa</i>	<i>Musik hören mit Tina</i>

Am Montag spiele ich Tennis mit Boris.

.....

.....

5 Welche Sätze sind falsch? Kreuzen Sie an und schreiben Sie richtig.

- 1 Gestern Anna und Ben waren hier.
- 2 Im Sommer gehe ich gerne ins Café.
- 3 Um 12 Uhr wir machen Pause.
- 4 Am Wochenende Maria gerne im Bett frühstückt.

Gestern waren Anna und Ben hier.

.....

.....

.....

6 Und Ihr Tag? Schreiben Sie 3 Sätze und beginnen Sie mit *am Morgen, mittags, ...*


Am Morgen gehe ich

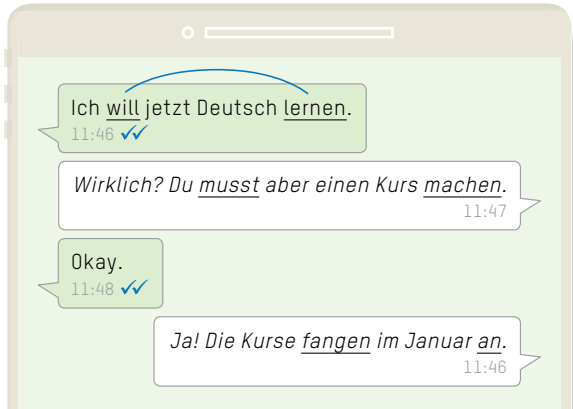
.....

44 Ich will jetzt Deutsch lernen.

Satzklammer

ENTDECKEN

A Lesen Sie die Nachrichten und ergänzen Sie die Klammern .



B Lesen Sie A noch einmal und ergänzen Sie.

		2		Ende
trennbare Verben	Die Kurse	fangen	im Januar	an.
Modalverben	Ich Du	will	Deutsch einen Kurs	lernen.
Perfekt	Er Tim	hat ist	Deutsch Fahrrad	gelernt. gefahren.

C Satzklammer. Lesen Sie.

Die Satzklammer ist typisch für die Satzstruktur im Deutschen.

- Trennbare Verben: Das Präfix, zum Beispiel *an* in *anfangen*, geht ans Ende.
- Modalverben: Der Infinitiv geht ans Ende.
- Perfekt: Das Partizip Perfekt geht ans Ende.

ÜBEN


1 Ordnen Sie zu und unterstreichen Sie die trennbaren Verben.

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1 Also, das Hotel <u>sieht</u> nett <u>aus</u> . | a Ja, gerne. Gute Nacht. |
| 2 Heute Abend rufe ich dich an. | b Ja, es ist auch super! |
| 3 Mach bitte das Licht aus! Ich möchte schlafen. | c Am Potsdamer Platz. |
| 4 Wo steigen Sie aus? | d Okay. Bis später. |

2 Die Infinitive stehen falsch. Streichen Sie sie und stellen Sie sie ans Ende.

- 1 Was wollen ~~machen~~ wir heute Abend machen?
- 2 Ich möchte gehen gerne ins Kino
- 3 Ich kann kommen leider nicht
- 4 Mein Vater muss gehen jetzt
- 5 Kann ich benutzen dein Handy
- 6 Ich muss einkaufen noch

3 Tor! Ordnen Sie zu.

- 1 Wir haben  ein Taxi  .  bestellt
- 2 Gestern  wir  einen Ausflug gemacht.  haben
- 3 Am Vormittag habe  ich Deutsch  .  gelernt
- 4 Ist sie  mit dem Auto  ?  gekommen
- 5 Am Wochenende  wir Fahrrad  gefahren.  sind

4 Markieren Sie das Ende der Sätze. Dann ergänzen Sie die Tabelle.

MEINDEUTSCHKURSFÄNGTHEUTEAN | GESTERNHABEICHDIEBÜCHERGEKAUFTMEINEFREUNDIN
 EMILYKANNLEIDERNICHTKOMMENSIEISTKRANKICHHABEDENLEHRERSCHONGESEHENERSIEHT
 SEHRNETTAUSNACHDEMKURSMUSSICHNOCHEINKAUFENDANNGEHEICGLEICHNACHHAUSE

	2			Ende
1	<i>Mein Deutschkurs</i>	<i>fängt</i>	<i>heute</i>	<i>an.</i>
2
3
4
5
6
7
8

5 Was haben Sie gestern gemacht? Schreiben Sie 3 Sätze.

Gestern habe ich mit Antonia Kaffee getrunken.

Quellenverzeichnis

Titel und Rücktitel: © Getty Images/iStock/zhuzhu

- S. 6 von links: © Getty Images/iStock/andresr, © Getty Images/DigitalVision/Yuri...Arcurs, © Getty Images/iStock/vadimguzhva
- S. 8: © Thinkstock/iStock/Jowita Stachowiak
- S. 9 von links: © Getty Images/E+/LeoPatrizi, © Thinkstock/Wavebreak Media, © Getty Images/E+/PeopleImages, © Getty Images/E+/GlobalStock, © Getty Images/E+/gradyreese, © Getty Images/iStock/funduck
- S. 10: © Thinkstock/iStockphoto
- S. 12: © Getty Images/E+/Piskunov
- S. 14: © Getty Images/Vetta/GlobalStock
- S. 16 von oben: © Getty Images/iStock/Choreograph, © Getty Images/E+/Dean Mitchell
- S. 18 von links: © Getty Images/iStock/gpointstudio, © Getty Images/iStock/GregorBister, © Getty Images/iStock/BernardaSv, © Konstantin Yuganov – stock.adobe.com
- S. 20: © fotolia/contrastwerkstatt
- S. 22: © refresh(PIX) – stock.adobe.com
- S. 24: © magicbeam – stock.adobe.com; Illustrationen: © iStockphoto/cajoer
- S. 26 von links: © Getty Images/iStock/SolisImages, © Getty Images/iStock/antos777, © sabine hürdler – stock.adobe.com
- S. 28: © Getty Images/DigitalVision/PeopleImages
- S. 30 von links: © Getty Images/E+/BraunS, © Getty Images/E+/track5
- S. 32: © Thinkstock/iStock/ambassador806
- S. 34: © Getty Images/iStock/Squaredpixels
- S. 36 von links: © Alamy Stock Photo/United Archives GmbH, © Das Haus, © Eckes-Granini
- S. 38: © irisblende.de
- S. 40: © Thinkstock/iStock/Jun Zhang
- S. 42: Hueber Verlag/Florian Bachmeier, Schliersee
- S. 44: © Getty Images/E+/Jacob Wackerhausen
- S. 46 von links: © Getty Images/E+/SolStock, © Getty Images/iStock/william87
- S. 48 von links: © Getty Images/iStock/petrenkod, © Getty Images/iStock/dolgachov, © Getty Images/E+/wundervisuals
- S. 50 von links: © Thinkstock/Zoonar/Zoonar RF, © Thinkstock/iStock/ballero, © Thinkstock/iStock/homydesign
- S. 51 von oben: © Thinkstock/iStock/tiler84, © Getty Images/iStock/Bulgac
- S. 52 von links: © Thinkstock/Stockbyte/George Doyle, © Getty Images/E+/shapecharge, © Getty Images/E+/Dean Mitchell; Illustrationen: © Shutterstock/dipego

- S. 53: © Mat Hayward – stock.adobe.com
- S. 54: © iStockphoto/pearleye
- S. 56 von links: © Getty Images/iStock/andresr, © Getty Images/iStock/padnpen
- S. 58 von links: © alephnull – stock.adobe.com, © Thinkstock/iStockphoto, © Getty Images/iStock/michaeljung
- S. 60: © Getty Images/iStock/Ilyabolotov
- S. 61 von 1–6: © fotolia/Stockcity, © iStockphoto/gbrundin, © fotolia/Dimitrius, © Getty Images Plus/iStock Unreleased/AM-C, © iStockphoto/rKIRKimagery, © Thinkstock/iStock/ciud; unten: © Getty Images/Stone/Erik Dreyer
- S. 62: © Getty Images/iStock/baibaz
- S. 64: © Getty Images/E+/EmirMemedovski
- S. 66 von links: © Getty Images/iStock/dusanpetkovic, © Getty Images/E+/andresr
- S. 68: © Getty Images/E+/ultramarinfoto
- S. 69 von links: © Getty Images/E+/nullplus, © iStock/ewg3D, © Getty Images/iStock/piovesempre
- S. 70: © Shutterstock/dipego
- S. 71 von A bis D: © Getty Images/iStock/SolisImages, © Getty Images/iStock/MattoMatteo, © Getty Images/iStock/william87, © Hasloo Group – stock.adobe.com
- S. 72 von links: © Alamy Stock Photo/MARCO CATTANEO, © Getty Images/iStock/william87, © Production Perig – stock.adobe.com
- S. 74 oben von links: © Getty Images/Stockbyte/altrendo images, © Thinkstock/Goodshoot; Illustrationen: © Shutterstock.com/aekikuis
- S. 76 von A bis D: © iStockphoto/Dmitriy Shironosov, © Thinkstock/Wavebreak Media/Wavebreakmedia Ltd, © Getty Images/iStock/ViewApart, © Thinkstock/iStock/monkey-businessimages; Illustration: © Shutterstock.com/aekikuis
- S. 78: © andreaobzerova – stock.adobe.com
- S. 80 von links: © Getty Images/iStock/ysbrandcosijn, © fotolia/Yuri Arcurs
- S. 82 von links: © picture alliance/Sven Simon, © picture alliance/augenklick
- S. 84: © Getty Images/Vetta/Tomml
- S. 85 Illustrationen unten: © Thinkstock/iStock/ayax
- S. 86 von links: © action press/imagebroker.com, © Thinkstock/Getty Images Entertainment
- S. 88: © Thinkstock/iStock/g-stockstudio
- S. 90 oben von links: © fotolia/lightpoet, © Getty Images/iStock/ventdusud, © Getty Images/iStock/TomasSereda, © Getty Images/iStock/anshar73; unten: © Rido – stock.adobe.com
- S. 92: © Getty Images/E+/FatCamera
- S. 94: © Getty Images/iStock/AndreyPopov

Illustrationen: Maike Hettinger, Stuttgart

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt und Valeria Vairo, Hueber Verlag, München