



## Postres

## Nachspeisen



164

Wir möchten eine  
Nachspeise bestellen.

Querriamos pedir un postre. [ke'rriamos pe'dir  
un 'postre]

*crema catalana* f. ['krema kata'lana]

Eier-Vanille-Creme

*flan* m. [flan]

fester Karamellpudding

*fresas con nata* (Ⓢ *frutillas con crema*) f. Pl.  
['fresas kon 'nata (fru'tijas kon 'krema)]

frische Erdbeeren mit  
Sahne

*helado de vainilla/chocolate/fresa* (Ⓢ *fruti-  
lla*) m. [elado de bai'nija/tshoko'late/'fresa  
(fru'tija)]

Vanille-/Schokoladen-/  
Erdbeereis

*macedonia* f. [maθe'donia]

Obstsalat

*nata montada* (Ⓢ *crema de leche*) f. ['nata  
mon'tađa ('krema de 'letsche)]

Schlagsahne

*natillas* f. Pl. [na'tijas]

*profiteroles* m. Pl. [profite'roles]

*sorbete de limón* m. [sor'bete de li'mon]

*tarta* (Ⓛ) *torta*) *de chocolate* f. ['tarta ('torta) de tʃoko'late]

*tarta* (Ⓛ) *torta*) *de queso* f. ['tarta ('torta) de 'keso]

*tarta* (Ⓛ) *torta*) *de manzana* f. ['tarta ('torta) de man'θana]

*tarta de Santiago* f. ['tarta de san'tiɰgo]

## Quesos

*queso azul* m. ['keso a'θul]

*queso de cabra* m. ['keso de 'kabra]

*queso fresco* m. ['keso 'fresko]

*queso manchego* m. ['keso man'tʃego]

*queso de oveja* m. ['keso de o'becha]

*parmesano* m. [parme'sano]

*requesón* m. [reke'son]

## Platos típicos españoles

*paella* f. [pa'eja]

*tortilla española* f. [tor'tija espa'ɲjola]

*pimientos de piquillo* m. Pl. [pi'mientos de pi'kijo]

*cocido* m. [ko'θiðo]

cremiger Vanillepudding

kleine, mit Sahne oder Buttercreme gefüllte Windbeutel

Zitronensorbet

Schokoladenkuchen

Käsekuchen (mit Frischkäse zubereitet)

ungedeckter Apfelkuchen

Mandeltorte aus Galizien

## Käseauswahl

Blauschimmelkäse

Ziegenkäse

Frischkäse

Schafskäse aus La Mancha

Schafskäse

Parmesankäse

≈ Quark

## Spanische Spezialitäten

Paella

Kartoffelomelett

gehäutete und geröstete rote Paprika

Kichererbseneintopf mit Fleisch, Chorizowurst und Gemüse

## Bildnachweis

Umschlagfotos und Seite 1: Tasche © iStock/terex; Gepäckanhänger © iStock/danleap; Kopfhörer © iStock/rustycloud | Seite 11: © iStockphoto/Aleksandar Jovic | Seite 18: © iStockphoto/Aydin Mutlu | Seite 19: © iStockphoto/Terraxplorer | Seite 25: © iStockphoto/kike | Seite 27: © fotolia/axeldrosta | Seite 28: © fotolia/Konstantin Kulikov | Seite 32: © iStockphoto/KevinAlexanderGeorge | Seite 35: © irisblende.de | Seite 38: © fotolia/Ilan Amith | Seite 41: © iStockphoto/Imagesbybarbara | Seite 50: © iStockphoto/domino | Seite 57: © iStockphoto/brytta | Seite 60: © iStockphoto/lillisphotography | Seite 63: © panthermedia.net/Michael Kupke | Seite 70: © iStockphoto/Maica | Seite 74: © iStockphoto/travellinglight | Seite 76: © iStockphoto/instamatics | Seite 82: © Carmen de Miguel | Seite 84: © iStockphoto/glesik | Seite 88: © iStockphoto/Mlenny | Seite 91: © DIGITALstock/T. Winkler | Seite 94: © iStockphoto/blackjake | Seite 95: © iStockphoto/matthewleesdixon | Seite 97: © panthermedia.net/Karl-Heinz Spremberg | Seite 101: © iStockphoto/milalala | Seite 110: © iStockphoto/brytta | Seite 112: © fotolia/kubais | Seite 116: © panthermedia.net/Dietmar Plotka | Seite 120: © iStockphoto/AdamGregor | Seite 123: © fotolia/Andreas Haertle | Seite 125: © Carmen de Miguel | Seite 127: © iStockphoto/rramirez125 | Seite 130: © iStockphoto/photoiasson | Seite 132: © fotolia/samantha vial | Seite 135: © fotolia/Paco Ayala | Zeichnungen: © Gisela Specht

Ein kostenloser MP3-Download zum Buch ist unter [www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice) erhältlich.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk eingespielt werden. Dies gilt auch für Intranets von Firmen, Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

5. 4. 3. | Die letzten Ziffern  
2021 20 19 18 17 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2011 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, 85737 Ismaning, Deutschland  
Redaktion: Stephanie Pfeiffer und Juliane Forßmann, Hueber Verlag, Ismaning  
Layout: Holger Latzel und Sarah-Vanessa Schäfer, Hueber Verlag, Ismaning  
Umschlaggestaltung: wentzclaff | pfafl | güldenpfennig kommunikation gmbh  
Zeichnungen: Gisela Specht, Weßling  
Satz: Memminger MedienCentrum AG, Memmingen  
Druck und Bindung: Firmengruppe APPL, aprinta druck GmbH, Wemding  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-19-009713-5