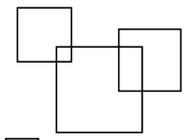


Celia Díaz • Piedad Zurita

# OBJETIVO DELE **A2**

*ele*

Español Lengua Extranjera

  
**SGEL**

# Índice

<b>Introducción</b>	<b>7</b>
<b>Examen 1</b> Viajes y aficiones	<b>15</b>
Claves	31
<b>Examen 2</b> Vivienda y convivencia	<b>33</b>
Claves	49
<b>Examen 3</b> Estudios y trabajo	<b>51</b>
Claves	67
<b>Examen 4</b> Compras y ocio	<b>69</b>
Claves	85
<b>Examen 5</b> Ciudades y personas	<b>87</b>
Claves	103
<b>Examen 6</b> Fiestas y cultura	<b>105</b>
Claves	121
<b>Examen 7</b> Lenguas y comunicación	<b>123</b>
Claves	139
<b>Examen 8</b> Historias y vidas	<b>141</b>
Claves	157
Transcripciones	<b>159</b>

# Introducción

**Objetivo DELE A2** está concebido como un ejercicio práctico para la preparación del examen DELE A2. Para ello incluimos, además de una serie de consejos y descripción de las pruebas y tareas, ocho exámenes que reproducen el modelo presentado por el Instituto Cervantes para las convocatorias de obtención del *Diploma de español como lengua extranjera* en este nivel A2 de dominio básico de la lengua.

## ESTRUCTURA DEL LIBRO

El libro consta de una **primera parte** donde se ofrece una explicación de la estructura del examen, del tiempo de que consta cada prueba, de la puntuación de cada una de ellas, de la calificación necesaria para obtener el diploma A2, y de una serie de **consejos** para llevarlas a cabo con éxito.

Tras estos consejos, presentamos **ocho exámenes completos** a modo de unidades temáticas, aunque esto no ocurre en el examen DELE A2, ya que no está elaborado de acuerdo con un área temática, sino que cada apartado es variado en cuanto al campo léxico se refiere. Sin embargo, nosotros hemos seguido un tema central, aunque aparecen algunos secundarios. Para la confección de estos exámenes hemos utilizado principalmente material real pero, claro está, en ocasiones hemos tenido que adaptarlo al nivel A2.

Examen 1: Viajes y aficiones

Examen 2: Vivienda y convivencia

Examen 3: Estudios y trabajo

Examen 4: Compras y ocio

Examen 5: Ciudades y personas

Examen 6: Fiestas y cultura

Examen 7: Lenguas y comunicación

Examen 8: Historias y vidas

Tras cada uno de los exámenes se encuentran **las claves** de todas las tareas que así lo requieren. Todas ellas aportan las soluciones reproduciendo la parte del texto, ya sea de la prueba escrita o de la prueba oral donde aparecen. La aclaración de las respuestas sirve de ayuda para las personas que deciden preparar el examen de manera autónoma.

Al final del libro hay un apartado donde aparecen todas las **transcripciones** de los textos que se han escuchado, algo que resulta muy útil para poder comprobar si lo que se ha entendido es lo que realmente se ha dicho.

Las grabaciones de las audiciones se pueden descargar en [ele.sgel.es/descargas.asp](http://ele.sgel.es/descargas.asp).

**Objetivo DELE A2** puede usarse de forma autónoma, como ya hemos mencionado antes, y es también un manual para el profesor, que puede realizar la simulación de pruebas reales para ayudar al estudiante a preparar el examen correctamente.

## EL EXAMEN DELE A2

El Diploma de español nivel A2 acredita la capacidad del usuario de la lengua para:

- comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso frecuente (información básica sobre sí mismo y sobre su familia, compras y lugares de interés, ocupaciones, etc.);
- realizar intercambios comunicativos sencillos y directos sobre aspectos conocidos o habituales;
- describir en términos sencillos aspectos de su pasado y de su entorno;
- satisfacer cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

**Los contenidos lingüísticos de este examen A2** son los que se encuentran en el documento *Niveles de referencia para el español*, en este caso el de nivel A2, desarrollado por el Instituto Cervantes.

Para conseguir un buen resultado en el examen, el alumno solo tiene que dominar estos contenidos y practicar con los exámenes que se ofrecen en este libro.

## ESTRUCTURA DEL EXAMEN DELE A2

### Prueba 1: Comprensión de lectura

60 minutos

4 tareas

25 ítems

### Prueba 2: Comprensión auditiva

40 minutos

4 tareas

25 ítems

### Prueba 3: Expresión e interacción escritas

45 minutos

2 tareas

### Prueba 4: Expresión e interacción orales

12 minutos

(Preparación: 12 minutos)

3 tareas

## CALIFICACIÓN DEL EXAMEN

La puntuación máxima es de 100 puntos.

**El examen se divide en dos grupos:**

### Grupo I

Comprensión de lectura: máximo 25 puntos

Expresión e interacción escritas: 25 puntos

### Grupo II

Comprensión auditiva: máximo 25 puntos

Expresión e interacciones orales: 25 puntos

La calificación global es “Apto” o “No apto”. Para obtener “Apto” es necesario obtener un mínimo de 30 puntos en cada uno de los dos grupos.

## DESCRIPCIÓN GENERAL DE LAS PRUEBAS Y ALGUNOS CONSEJOS

Te presentamos una serie de consejos para cada una de las diferentes pruebas para ayudarte a resolverlas con mayor facilidad. Algo muy importante, y que no debes olvidar, es estar tranquilo y poner toda tu concentración en lo que lees o en lo que escuchas.

Seguro que ya has hecho muchísimas lecturas y audiciones, entonces, tienes que usar todas las estrategias y recursos que has aprendido y no perder de vista el tiempo de realización.



### **Tarea 3**

- **Tipos de texto:** textos en línea o en papel que contienen carteleras de espectáculos, guías urbanas o de ocio, folletos y catálogos informativos o publicitarios, información turística, inmobiliaria, productos de consumo habitual, etc., información meteorológica, horóscopos, cartas y menús de restaurantes, recetas de cocina, programaciones de radio y televisión, ofertas de trabajo, etc.
- **Formato de la tarea:** consiste en leer tres textos y relacionarlos con seis enunciados o preguntas.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para extraer información específica y predecible contenida en material escrito de tipo informativo o descriptivo de uso habitual.

### **Tarea 4**

- **Tipos de texto:** reseñas biográficas sobre autores, personajes de actualidad en todo tipo de publicaciones: diarios, entradas de blog, cuentos, noticias de actualidad de periódicos y revistas en línea o en papel, etc.
- **Formato de la tarea:** consiste en leer un texto y contestar a seis preguntas de selección múltiple, eligiendo una de las tres opciones de respuesta.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para extraer la idea general y las ideas esenciales de narraciones breves y sencillas o biografías y para identificar los cambios de tema en textos narrativos breves y sencillos.

### **Consejos para la realización de la comprensión de lectura:**

*Lee bien primero los enunciados de las pruebas y después lee los textos.*

*En las pruebas de elección múltiple, las preguntas aparecen normalmente en el mismo orden que en el texto, así que lee el texto completo dos veces y luego ve leyendo párrafo por párrafo contestando a las preguntas.*

*Puedes ir subrayando la información que te piden en cada uno de los textos y después mira cuál es el que corresponde al enunciado, o cuál es la respuesta exacta de la elección múltiple.*

*No olvides ajustarte al tiempo. Es preferible no dedicar demasiado a una solución que te está dando muchos problemas y pasar a las siguientes respuestas para contestar correctamente al máximo número de ellas.*

## **2. LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA**

La prueba consta de cuatro tareas.

Los textos están grabados en un estudio y simulan el lenguaje hablado real. Los textos orales son adaptados cuando es necesario.

En este nivel la pronunciación es la estándar, el ritmo discursivo es un poco lento y la gramática y el vocabulario están adaptados al conocimiento del estudiante.

En el examen real dispondrás de una **Hoja de respuestas** separada en la que deberás marcar la casilla correspondiente al número de la pregunta de cada prueba. Sin embargo, en *Objetivo DELE A2* puedes marcar las respuestas en el propio libro o en tu cuaderno.

Las respuestas correctas reciben 1 punto y las incorrectas 0 puntos. No se penalizan las respuestas incorrectas.

En el examen real la prueba de Comprensión auditiva se presenta junto con la prueba de Comprensión de lectura en un único **cuadernillo** donde aparecen la instrucción y las preguntas.

### **Descripción de las tareas**

#### **Tarea 1**

- **Tipos de texto:** conversaciones de carácter informal: diálogos informales, sencillos y rutinarios sobre actividades cotidianas, tiempo libre, gustos e intereses, e intercambios transaccionales básicos en tiendas, restaurantes, estaciones, etc.

- **Formato de la tarea:** consiste en escuchar seis conversaciones y contestar a seis preguntas con tres opciones-imágenes de respuesta cada una.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad auditiva para comprender las ideas principales de conversaciones informales breves.

### **Tarea 2**

- **Tipos de texto:** titulares o cortes radiofónicos breves: anuncios publicitarios, información sobre eventos o acontecimientos como estrenos, periodo de ofertas, convocatorias, etc.
- **Formato de la tarea:** consiste en escuchar seis mensajes breves y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad auditiva para captar la idea general en noticias radiofónicas o fragmentos breves y sencillos.

### **Tarea 3**

- **Tipos de texto:** conversaciones entre dos personas para intercambiar información personal sencillas o sobre aspectos relevantes de la vida cotidiana (actividad académica o profesional, lugar de residencia o empleo, actividades cotidianas o planes y proyectos inmediatos, sugerencias o citas...).
- **Formato de la tarea:** consiste en escuchar una conversación y relacionar seis enunciados sencillos con la persona a la que corresponden (hombre, mujer o ninguno de los dos).
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para reconocer las ideas principales y la información específica en conversaciones informales sobre aspectos de la vida cotidiana.

### **Tarea 4**

- **Tipos de texto:** avisos, instrucciones o material publicitario o promocional, grabado o emitido por megafonía o radio, en centros comerciales o estaciones de transporte, locales públicos, etc., (información horaria, advertencias sobre retrasos o precauciones de seguridad, etc.) o mensajes de contestadores automáticos (citas, avisos, peticiones...) breves y sencillos.
- **Formato de la tarea:** consiste en escuchar ocho mensajes y relacionarlos con ocho enunciados sencillos.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para extraer la información esencial contenida en material grabado o de megafonía con asuntos prácticos de la vida cotidiana.

### **Consejos para la realización de la prueba de comprensión auditiva:**

*Pon toda tu atención y concéntrate al máximo para comprender el audio de forma global.*

*En las pruebas en que aparecen enunciados, primero léelos bien y después escucha los textos.*

*En las pruebas de elección múltiple, las preguntas aparecen normalmente en el mismo orden que en el texto, así que escucha el texto completo las dos veces con toda tu atención.*

*Puedes ir subrayando la información que te piden en cada uno de los textos y después mira cuál es el que corresponde al enunciado, o cuál es la respuesta exacta de la elección múltiple.*

*No olvides ajustarte al tiempo. Es preferible no dedicar demasiado a una solución que te está dando muchos problemas y pasar a las siguientes respuestas para contestar correctamente al máximo número de ellas.*

### **3. LA PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS**

La prueba consta de dos tareas: una de interacción y otra de expresión (con dos opciones para elegir una). En el examen real, el candidato debe escribir los textos que se le piden en el espacio reservado para cada

tarea en el cuadernillo correspondiente. En nuestro caso, te recomendamos que utilices un cuaderno. Hay que escribir entre 60-70 palabras en la Tarea 1 y entre 70-80 en la Tarea 2.

### **Descripción de las tareas**

#### **Tarea 1**

- **Tipos de texto:** textos epistolares (postal, carta, nota o correo electrónico) con información sobre el entorno personal y asuntos cotidianos.

- **Formato de la tarea:** consiste en redactar una nota, postal, mensaje, correo electrónico o carta breve en respuesta a un texto. Las instrucciones de la tarea incluyen unas pautas claras que hay que seguir para redactar el texto.

La extensión debe ser de entre 60-70 palabras.

- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para intercambiar por escrito información sobre el entorno personal y asuntos cotidianos como gustos, hábitos, experiencias de trabajo o estudios, condiciones de vida o estado general de las cosas, etc.

#### **Tarea 2**

- **Tipos de texto:** descripciones, narraciones, notas de un diario, biografías reales o imaginarias.

- **Formato de la tarea:** redactar una composición breve (descripción, narración, exposición de gustos...) eligiendo una de las dos opciones que se ofrecen:

Opción 1: Texto sobre un tema cotidiano de la vida personal.

Opción 2: Texto biográfico o narrativo a partir de fotos o datos.

Las instrucciones de la tarea incluyen unas pautas claras que hay que seguir para redactar el texto.

La extensión debe ser de entre 70-80 palabras.

- **Evaluación:** se evalúa tu capacidad para redactar con oraciones enlazadas textos sobre aspectos cotidianos del entorno inmediato (personas, lugares, experiencias de estudio o trabajo) y descripciones básicas de hechos, actividades pasadas y experiencias personales.

### **Consejos generales para la prueba de Expresión e interacción escritas:**

*Es muy importante hacer esta prueba varias veces antes del examen.*

*Lee bien todas las instrucciones.*

*Prepara un borrador si quieres.*

*Cuenta bien las palabras y controla el tiempo.*

*Ajústate al tipo de texto que se te pide: correo electrónico, anuncio, notas... y sigue su estructura. Así, si se trata de una biografía, recuerda cómo debes usar los tiempos del pasado: el pretérito imperfecto para las descripciones y acciones habituales del pasado, el pretérito indefinido para hablar de acciones únicas del pasado, y el pretérito perfecto cuando la acción es pasada pero está dentro de una unidad de tiempo que no ha terminado en el momento en que se habla.*

*Revisa la ortografía y la gramática antes de entregar el examen.*

## **4. LA PRUEBA DE EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES**

La prueba consta de tres tareas: dos de expresión y una de interacción.

El candidato dispone de 12 minutos de preparación previa para las tareas 1, 2 y 3 en los que puede tomar notas y escribir un borrador para consultar durante la prueba. Al inicio de la prueba se realizan una serie de preguntas de contacto que tienen como objetivo romper el hielo. En la sala donde se realiza la prueba

hay dos examinadores: un examinador actúa como entrevistador e interlocutor y gestiona la interacción mediante preguntas para facilitar el desarrollo de las tareas y otro actúa como calificador y no interviene en el desarrollo de las tareas.

### **Descripción de las tareas:**

#### **Tarea 1**

- **Advertencia:** aunque en nuestros exámenes solo presentamos un tema, en la prueba del día del examen hay dos opciones.
- **Tipos de texto:** lámina con instrucciones para realizar la tarea y un esquema de los aspectos del tema para incluir en la presentación.
- **Formato de la tarea:** consiste en un monólogo sostenido breve, previamente preparado, a partir de un tema que el candidato elige entre dos opciones dadas. Importante: en los modelos de examen solo presentamos un tema, es decir no hay dos opciones.

Las instrucciones sobre la tarea son siempre muy claras.

- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para realizar una presentación oral breve y ensayada en la que se describen, en términos sencillos, aspectos y experiencias de tu vida cotidiana en relación con un tema concreto.

#### **- Consejos:**

Recuerda que el examinador del examen DELE A2 va a tener en cuenta cuatro aspectos fundamentales de tu discurso oral:

1. la fluidez; 2. el dominio de la gramática y del léxico; 3 la pronunciación; 4. el contenido.

Por eso:

*Ajusta tu discurso a lo que se te pide.*

*No hables rápido.*

*Intenta pronunciar con la mayor claridad posible.*

*Piensa lo que vas a decir y si estás un poco nervioso/a procura no demostrarlo.*

*Utiliza estructuras y palabras que conoces bien.*

*Puedes autocorregirte, no se considera un fallo, todo lo contrario.*

*Habla de forma coherente.*

*Controla el tiempo que tienes para la prueba.*

#### **Tarea 2**

- **Advertencia:** aunque en nuestros exámenes solo presentamos una fotografía, en la prueba del día del examen hay dos fotos para elegir una.
- **Tipos de texto:** fotografía que refleja una situación de la vida cotidiana e indicaciones sobre el contenido de la descripción.
- **Formato de la tarea:** consiste en un monólogo sostenido breve, previamente ensayado, a partir de una fotografía. Las instrucciones sobre la tarea son siempre muy claras.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para describir lo que ves.

#### **- Consejos:**

*Practica con diferentes fotografías sobre escenas de la vida cotidiana y contesta a todas las preguntas que se incluyen en las pautas para la descripción porque contienen todos los aspectos importantes que va a tener en cuenta el examinador el día del examen.*

### **Tarea 3**

- **Tipos de texto:** fotografía de la tarea 2 e indicaciones sobre el contenido y desarrollo de la conversación.
- **Formato de la tarea:** consiste en una conversación, previamente planificada, con el examinador en una situación simulada, a partir de la fotografía descrita en la tarea 2.
- **Evaluación:** evalúa tu capacidad para participar en conversaciones informales de tipo cotidiano. Intercambios sencillos y directos de información, opiniones y puntos de vista, gustos, deseos y preferencias, planes, experiencias, sugerencias y propuestas, etc.
- **Consejos:**

*Sigue bien las instrucciones propuestas.*

*Escucha bien las preguntas del entrevistador. Si alguna vez no le entiendes, no te pongas nervioso/a y dile: "Perdone, ¿puede repetir, por favor?".*

*Procura no hablar rápido e intenta pronunciar con claridad.*

*Si te das cuenta de que te has equivocado, tranquilo, la autocorrección está bien considerada. Recuerda que el entrevistador siempre quiere ayudarte.*

Hemos llegado al final de esta **Introducción**. Recuerda que el control del tiempo es importantísimo en este tipo de exámenes. Ahora ya puedes empezar a trabajar con las pruebas. Te deseamos mucha suerte.

**Advertencia:** En los exámenes el tratamiento no es de 'tú' (como en esta Introducción) sino de 'usted'.

# Examen 7

## Lenguas y comunicación



## PRUEBA 1 COMPRENSIÓN DE LECTURA

Duración de la prueba: **60 minutos**

Número de tareas: **4**

Número de preguntas: **25**

### TAREA 1

#### Instrucciones:

Usted va a leer el correo electrónico que Carlos ha escrito a su amigo Bilal. A continuación, conteste a las preguntas (de la 1 a la 5). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

#### Nuevo mensaje

Hola, Bilal:

¿Qué tal estás? El mes pasado estuve en París, en casa de nuestro amigo Hasan, que está muy bien. Ya tiene trabajo y vive solo, en un pequeño piso del barrio de Les Halles, donde está el centro de arte moderno Pompidou. Hemos estado una semana juntos y después continué mi viaje por Europa. Con Hasan todo fue más fácil en París, pues ya sabes que no hablo francés; los otros días de mi viaje sí he practicado bastante el inglés y he aprendido mucho. Todo ha sido perfecto, menos los sitios donde he dormido, que no han sido buenos; bueno, algunos sí, pero es que tuve que reservar en los hoteles más baratos...

En Múnich, solo estuve un fin de semana, pero me encantó la ciudad, y allí comí las mejores salchichas de mi vida. La ciudad que más me ha gustado de todo el viaje es Praga: los edificios, las plazas, los bares... y la gente, que es muy agradable y muchas personas hablan el inglés. Era genial pasear por las calles de la ciudad vieja y ver a los músicos tocando en la calle; además, hizo muy buen tiempo todo el mes de septiembre. ¡Ha sido una gran experiencia!

Y tú, ¿qué tal en Marrakech? ¿Has terminado ya tus estudios de español? ¿Vas a venir a España? Si vienes a verme, puedes quedarte en mi casa y puedo enseñarte mi ciudad, que está cerca de Madrid. Ya conoces un poco Madrid, pero esta vez podemos visitarla con más tiempo.

Escríbeme para contarme cómo va tu vida y cuándo vas a venir a mi casa. ¿Quizás en noviembre? Hasan me dio besos para ti.

Te espero,  
Carlos

#### PREGUNTAS

1. Carlos ha hecho un viaje de...

- A) un fin de semana.
- B) más de una semana.
- C) una semana.

2. Su amigo Hasan vive...

- A) en un apartamento.
- B) con otro amigo.
- C) cerca de París.

3. En el viaje, Carlos,...

- A) ha hablado inglés.
- B) ha practicado el francés.
- C) ha aprendido alemán.

4. Los hoteles que reservó...

- A) estaban en el centro.
- B) tenían un precio bajo.
- C) eran todos buenos.

5. Carlos le pregunta a Bilal...

- A) dónde está viviendo.
- B) qué idioma estudia.
- C) cuándo va a visitarlo.

## TAREA 2

### Instrucciones:

Usted va a leer ocho anuncios. A continuación, responda a las preguntas (de la 6 a la 13). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

#### EJEMPLO

#### TEXTO 0

##### Traductor

Hola, si quieres traducir al español tu página web, yo te puedo ayudar. Soy nativo y tengo más de 20 años de experiencia. Ofrezco traducir los contenidos de tu página web diariamente en español. Contacta conmigo si quieres tu página web en español. Traduzco de alemán y de inglés.  
#Traducción e interpretación en Málaga

0. El anuncio es para...

- A) hacer traducciones al español.
- B) escribir en alemán la web.
- C) traducir del español al inglés.

La opción correcta es **A** porque traduce de alemán e inglés a español.

#### TEXTO 1

##### RESERVA TU HOTEL

Ahora puedes cambiar o cancelar tu reserva hasta el momento del *check-in*.

Consulta las condiciones de tu reserva. Envía un correo a tu hotel con el motivo de tu cancelación: ¿Por qué quieres cancelar tu reserva? Es importante comunicarte con el alojamiento para no pagar los gastos de cancelación: [reservas@hoteles-rioazul.com](mailto:reservas@hoteles-rioazul.com). El hotel puede tardar hasta 48 horas en contestar.



6. Si escribes al hotel, puedes...

- A) pagar menos gastos de reserva.
- B) reservar otro hotel en 48 horas.
- C) cancelar tu reserva sin gastos.

#### TEXTO 2



##### Trabaja al aire libre

Para llevar nuestros deliciosos menús por toda la ciudad, recogidos en el restaurante y llevándolos a nuestros clientes amantes de la comida, como nosotros.

Te damos la ropa que necesitas para trabajar y la bicicleta.

Te ayudamos en tiempo real con nuestra APP móvil.

Gana hasta 16 000 € al año. Flexibilidad con el horario. 30 días de vacaciones al año.

Requisitos: Ser mayor de edad (18 años); atención al cliente: trabajar siempre con una sonrisa.

7. Para este trabajo...

- A) hay que conocer los restaurantes.
- B) tienes que tener una bicicleta.
- C) hay que tener 18 años o más.

## TEXTO 3



**Intercambio de Idiomas**  
 Hola, soy Luca, tengo un título universitario en Inglés y quiero practicar el español.  
 Si tú quieres aprender o practicar tu inglés, llámame. ¡Es fácil conmigo!  
 Solo Comunidad de Madrid. 8 €/hora.  
 También intercambio idioma español con otros idiomas, pues hablo chino, japonés y ucraniano.  
 Contacto L-J: 91 675 87 43, por las tardes.

## TEXTO 4

**Compras con descuento**  
 Hasta el 15 de noviembre puedes solicitar el bono de 50 euros para comprar en las tiendas de ropa y zapaterías de tu localidad.  
 Entra en la web  
[www.comprascondescuento@CCAAgencia.gal](mailto:www.comprascondescuento@CCAAgencia.gal)  
 y completa el formulario. En una semana te enviamos el bono por correo postal.  
 Con el bono y tu carné de identidad puedes ahorrar 50 €.  
 Gracias por colaborar en el programa "Compra más barato".

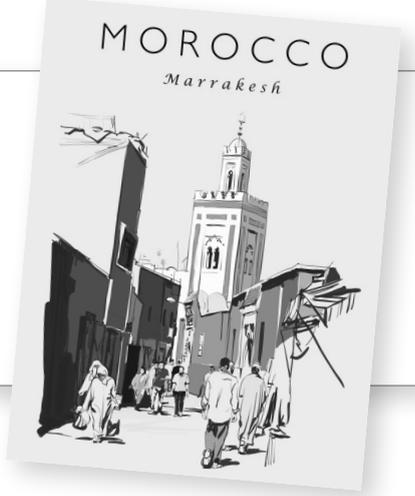


8. Según el anuncio, sus clases son...
- A) por la tarde de lunes a jueves.
  - B) en la provincia de Madrid.
  - C) para preparar un examen de chino.

9. Con este bono se puede...
- A) comprar ropa en algunas tiendas.
  - B) tener 50 € más en el banco.
  - C) enviar gratis las compras.

## TEXTO 5

**EXCURSIÓN DESDE MARRAKECH**  
 Descubra los pueblos bereberes del Alto Atlas. Vistas del Monte Toubkal, el pico más alto del norte de África. Un paseo en camello y una pausa para tomar un té en el Valle de Imlil; caminata hasta el pueblo de Ait Souka para compartir una comida en casa de una familia bereber y ver el hermoso paisaje de las montañas. Excursión con guía local. Recogida en el hotel y traslados en bus gratuitos.



10. En la excursión...
- A) puedes comer algo típico.
  - B) vas a visitar una gran ciudad.
  - C) tienes que pagar el autobús.

## TEXTO 6

### AVISO PORTAL 11

Se informa a los vecinos que a partir del 12 de mayo se van a hacer obras en la escalera del segundo piso y en la vivienda 2.º B. Estos trabajos deben durar un mes. Durante este tiempo, no se puede usar la escalera. Pueden coger el ascensor en los demás pisos y en el garaje. Si necesitan más información, pueden hablar con el presidente de la comunidad en el 5.º D. Disculpen las molestias.



11. Van a hacer obras...

- A) en las escaleras del portal.
- B) en un piso de la segunda planta.
- C) en la vivienda del piso 5.º D.

## TEXTO 7



### Taller de Teatro – Monólogos

Clases grupales e individuales / nivel inicial y avanzado.

También modalidad: videollamada, virtual, *online*, etc.

Abierta la inscripción todo el año para Principiantes.

Avanzados: inscripción en el mes de febrero.

Ingreso de nuevos alumnos: cada mes.

Taller de teatro dirigido a actores, cantantes, músicos, escritores, bailarines y a todas aquellas personas que quieren trabajar la expresividad y la creatividad.

Profesor: Rafa Méndez - [cuartoteatro@yahoo.com.ar](mailto:cuartoteatro@yahoo.com.ar)

12. El curso de teatro...

- A) tiene dos niveles.
- B) empieza en febrero.
- C) dura un mes.

## TEXTO 8

### CONSULTA SALA 12

Esta sala está cerrada hasta el lunes 18 de octubre. Las consultas de la Dra. Román Díaz y del Dr. Maroto Ruiz son en las Salas 8 y 10, en su horario habitual. Después del día 18 cambian sus horarios. En el mostrador de la entrada, pueden pedir información sobre los nuevos horarios.

Gracias y perdonen las molestias.

13. La consulta de los médicos...

- A) va a tener el mismo horario.
- B) ha cambiado de lugar.
- C) ha cerrado el 18 de octubre.

## TAREA 3 Instrucciones:

Usted va a leer tres textos de tres personas que escriben sobre los idiomas. Relacione las preguntas (14 - 19) con los textos (A, B o C).

	A. DIANA	B. MARÍA	C. CHELO
14. Hizo un viaje para estudiar un idioma.			
15. Le gustaría aprender más de otra cultura.			
16. Dice que aprendió más en el extranjero que en su país.			
17. Está estudiando para enseñar español.			
18. Estudió una lengua porque le gustaba ese idioma.			
19. Quiere aprender más idiomas para trabajar.			

### A. Diana

Yo he estudiado Comunicación Audiovisual, pero después de algunos viajes y de vivir la experiencia de conocer otros idiomas y personas de otras culturas, he decidido vivir fuera de España un tiempo y dedicarme a la enseñanza del español. Por eso, este año he empezado un curso para ser profesora. Durante mi etapa escolar ya pensaba que aprender otras lenguas (inglés y francés) era muy interesante, pero después de ir a la escuela de idiomas supe que es más divertido y útil que cuando estaba en el colegio o el instituto. Me gustaría estudiar ruso o chino y mejorar mi inglés, porque así es más fácil vivir en el extranjero y trabajar allí.



### B. María

Hace siete años hice un curso de italiano. Era la primera vez que estudiaba una lengua extranjera solo porque me gustaba y no por ser una asignatura del instituto. Cuando terminé la universidad, viajé como *au pair* a Italia y pude practicar el italiano. Estuve viviendo con una familia italiana durante dos meses y medio y fue una experiencia muy bonita y un intercambio muy interesante. Tenía que enseñar mi lengua a la familia y ellos me enseñaban la suya. Además de practicar italiano en casa, con amigos, etc., también iba a una escuela dos veces a la semana. Me gustaría volver allí para trabajar como profesora de italiano y conocer mejor su cultura, que me encanta.



### C. Chelo

Antes de ser profesora de español, hace cuatro años, viajé a Nueva York para hacer un curso de inglés durante un mes. Era la primera vez que estudiaba un idioma en el extranjero y aprendí más cosas allí que en toda mi etapa de instituto. Mis compañeros eran de diferentes países y todos necesitábamos el inglés para comunicarnos, por eso aprendí mucho. En mi época de estudiante, los profesores nos enseñaban gramática, pero no hablábamos. ¿Para qué aprender una lengua extranjera? Creo que para hablarla. ¿Es útil aprender a escribir muy bien? Sí, claro, es útil, pero es más importante empezar a hablar, escuchar y pensar en el idioma que estoy aprendiendo desde el principio.



## TAREA 4 Instrucciones:

Usted va a leer un texto sobre un viaje. A continuación, conteste a las preguntas (de la 20 a la 25). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

### DE BUENOS AIRES A PARÍS

Julie me llama por teléfono cuando el tren está pasando por Bruselas. Viajo sola de Ámsterdam a París, voy sentada al lado de una francesa que habla un poco de inglés, y estoy mirando mis apuntes de francés para hablar con ella en su idioma. Julie es la directora de un centro de enseñanza de francés y quiere hablar por teléfono conmigo para ver mi nivel y preparar mis clases en París. Voy a tomar clases particulares todos los días y voy a vivir en la casa de Florence, una señora francesa, de París.

Julie me pregunta dónde estoy, de dónde vengo y adónde voy, para ver mi uso de los tiempos verbales. Quiere saber cuál es mi objetivo, por eso le digo que quiero sentirme cómoda en las conversaciones. Ya le expliqué por *mail* que estoy casada con un francés, que aprendí el idioma con libros y aplicaciones de móvil, que puedo leer, que entiendo casi todo, pero que necesito hablar. Después de diez minutos al teléfono me dice: "Aniko, tu pronunciación no es mala, escuché peores". Mis clases empiezan mañana, pero ¿cómo voy a comunicarme con Florence si habla solo francés? Nada de inglés ni español.

Cuando conocí a J, mi pareja, las dos palabras que sabía decir en francés eran *bonjour* y *merci*. Él no hablaba español, por eso durante los primeros meses nos comunicamos solo en inglés (ahora hablamos una mezcla de los tres idiomas con sonidos franceses). Cuando vivíamos en Francia, empecé a estudiar francés en casa: leía revistas, cómics y libros infantiles. Aprendí escuchando música y mirando películas con subtítulos. El francés escrito no era difícil para mí y entendía bastante; hablarlo era mi problema.

Si no pronuncias bien el francés..., no te entienden, o te responden en inglés, o se ríen. La primera vez que dije una frase en francés enfrente de varias personas, J empezó a reírse, y durante mucho tiempo no lo hablé. Unos meses después, cuando hablaba con mis suegros por Skype, la situación fue igual: risas, en familia, desde Francia hasta Buenos Aires, mi ciudad. Tenía que trabajar mi acento de latina y, si no hablaba el idioma, no iba a mejorar. Y entendí, también, que hay cosas que es mejor aprender con gente "de afuera" y no con la familia.

(Texto adaptado de <https://viajandoporahi.com>)

### PREGUNTAS

20. El viaje de Aniko es para...

- A) conocer a la familia de Florence.
- B) aprender la gramática francesa.
- C) practicar el francés hablado.

21. Según el texto, Aniko, va a...

- A) casarse con un francés.
- B) vivir con una parisina.
- C) trabajar como directora.

22. Julie cree que Aniko...

- A) no pronuncia mal el francés.
- B) escribe regular en francés.
- C) usa mal muchas palabras.

23. A Aniko le interesa...

- A) leer los libros en francés.
- B) ver las películas subtituladas.
- C) tener buena pronunciación.

24. Según el texto, ...

- A) Aniko vivió en Francia antes.
- B) Julie no podía hablar inglés.
- C) Florence viajó a Argentina.

25. En el texto, Aniko...

- A) habla de un largo viaje por Francia.
- B) describe una experiencia con el idioma.
- C) cuenta por qué volvió a Buenos Aires.

## PRUEBA 2 COMPRENSIÓN AUDITIVA

Duración de la prueba: **40 minutos**

Número de Tareas: **4**

Número de preguntas: **25**

### TAREA 1 Instrucciones:



Usted va a escuchar seis conversaciones. Escuchará cada conversación dos veces. Después, tiene que contestar a las preguntas (de la 1 a la 6). Seleccione la opción correcta (A, B o C).

**Ahora va a escuchar un ejemplo.**

0. ¿Qué ha hecho ya la mujer?



A



B



C

La opción correcta es la **A**. *Ha comprado un medicamento esta mañana.*

### CONVERSACIÓN 1

1. ¿Por dónde va a ir el taxi?



A



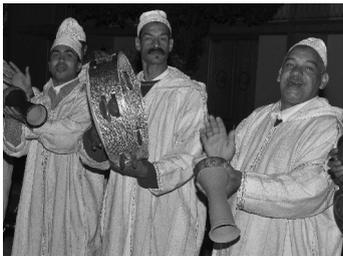
B



C

### CONVERSACIÓN 2

2. ¿A dónde quería ir el hombre?



A



B



C

# Examen 7

## CONVERSACIÓN 3

3. ¿Dónde tiene la cita la mujer?



A



B



C

## CONVERSACIÓN 4

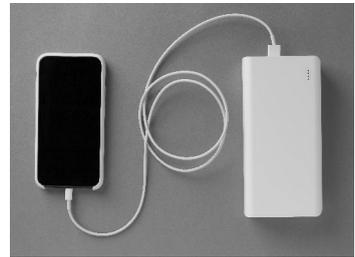
4. ¿Qué necesita el hombre para el curso?



A



B



C

## CONVERSACIÓN 5

5. ¿Qué ha comprado el hombre?



A



B



C

## CONVERSACIÓN 6

6. ¿Quién va a cuidar al perro?



A



B



C

## TAREA 2 Instrucciones:



Usted va a escuchar seis anuncios o fragmentos de un programa de radio y tiene que responder a seis preguntas. Cada audición se repite dos veces. Lea las preguntas (de la 7 a la 12) y seleccione la opción correcta (A, B o C).

### A continuación va a oír un ejemplo:

0. Según la audición, la exposición...

- A) es sobre comidas del mundo.
- B) dura casi un mes.
- C) tiene una visita guiada a las dos.

La opción correcta es la **B** porque la exposición es del 25 de febrero al 21 de marzo.

### PREGUNTAS

#### AUDIO 1

7. El concierto de Vanesa Martín...

- A) va a ser el 16 de diciembre.
- B) tiene fecha para el próximo año.
- C) es en el mes de noviembre.

#### AUDIO 2

8. Según el anuncio, se informa...

- A) del invierno en Cancún.
- B) sobre vuelos en febrero.
- C) de viajes baratos en avión.

#### AUDIO 3

9. El invitado al programa va a...

- A) informar del transporte privado.
- B) hablar del ayuntamiento.
- C) contestar preguntas del público.

#### AUDIO 4

10. En la sección "Mascotas", Alba Medina...

- A) ya ha hablado de la comida de los perros.
- B) ya habló de cómo limpiar a las mascotas.
- C) va a hablar de las características físicas.

#### AUDIO 5

11. Según la noticia, el descuento en el transporte...

- A) ha sido del 30 %.
- B) va a ser del 60 %.
- C) va a ser del 50 %.

#### AUDIO 6

12. En la noticia, informan...

- A) del Día del Instituto Cervantes.
- B) de actividades en el Día del Español.
- C) del descuento del 15 % en libros.

# Examen 7

## TAREA 3

### Instrucciones:



Usted va a escuchar una conversación entre dos amigos, Ramón y Pepa. Indique si los enunciados (del 13 al 18) se refieren a Ramón (A), a Pepa (B) o a ninguno de los dos (C). Escuchará la conversación dos veces.

**Ahora tiene 30 segundos para leer los enunciados.**

	A RAMÓN	B PEPA	C NINGUNO DE LOS DOS
0. Ha estado viviendo en otro país.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Pronto va a hacer un curso de sueco.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Dice que está olvidando el idioma.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Pudo practicar el sueco en Barcelona.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Todavía tiene contacto con amigos suecos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Habla en sueco cuando hace la compra.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Ha quedado con sus amigos suecos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## TAREA 4

### Instrucciones:



Usted va a escuchar ocho mensajes, incluido el ejemplo. Cada mensaje se repite dos veces. Seleccione el enunciado (de la A a la K) que corresponde a cada mensaje (del 19 al 25). Hay once opciones, incluido el ejemplo. Seleccione siete.

**A continuación va a oír un ejemplo.**

#### MENSAJE 0

A    B    C    D    E    F    G    H    I    J    K

La opción correcta es la letra **A** porque el metro no funciona entre dos estaciones por obras.

**Ahora tiene 45 segundos para leer los enunciados.**

#### ENUNCIADOS

- A. *Hay dos estaciones de metro en obras.*
- B. No puede ir a comprar el regalo.
- C. La cita es por la tarde.
- D. La carne ha subido de precio.
- E. Está abierto un domingo al mes.
- F. Algunos alimentos son más baratos.
- G. Han cambiado la hora de la cita.
- H. Hay un regalo para los viajeros.
- I. Es un aviso de plazo de matrícula.
- J. Abren todos los domingos.
- K. Hay que firmar un documento.

MENSAJES	ENUNCIADOS
Mensaje 0	<b>A</b>
<b>19.</b> Mensaje 1	
<b>20.</b> Mensaje 2	
<b>21.</b> Mensaje 3	
<b>22.</b> Mensaje 4	
<b>23.</b> Mensaje 5	
<b>24.</b> Mensaje 6	
<b>25.</b> Mensaje 7	

## PRUEBA 3 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

Duración de la prueba: **45 minutos**

Número de tareas: **2**

---

### TAREA 1 Instrucciones:

Una madre del colegio de sus hijos le escribe para quedar el próximo martes.

Nuevo mensaje 

¡Hola!  
Hace varios días que no te veo por el colegio. ¿Estás bien? Le pregunté a tu hijo mayor y me dijo que no podías ir a recogerlos del cole hasta la próxima semana.  
El próximo martes hemos quedado el grupo de padres de 6.º A para hablar de la excursión. ¿Puedes venir ese día? Hemos quedado en el bar de la plaza a las cuatro.  
Si necesitas ayuda esta semana, ya sabes que yo voy todos los días a recoger a Martina y no me cuesta nada llevar a tus hijos a casa.  
Un abrazo,  
Marta

Conteste al mensaje. En el correo tiene que:

- saludar;
- comentar cómo está y por qué no está yendo al colegio;
- decir si puede quedar ese día o no;
- explicar si necesita o no su ayuda;
- despedirse.

Número de palabras recomendadas: **entre 60 y 70.**

## TAREA 2

### Instrucciones:

Elija solo una de las dos opciones. En cada opción tiene que tratar todos los puntos.

#### OPCIÓN 1

Escriba un texto sobre la reunión de padres del colegio en la que ha estado. Hable de:

- para qué era la reunión;
- dónde y cuándo fue, y quiénes estaban allí;
- cuánto duró la reunión y sobre qué temas hablaron;
- qué dijo usted sobre alguno de los puntos;
- qué hizo usted después de la reunión.

#### OPCIÓN 2

Berto y Kataline fueron sus compañeros de clase hace dos años. Aquí tiene algunas fotos de ellos cuando estudiaban español en España y de su vida actual en sus países.



En clase hace dos años



Berto en Italia



Haciendo turismo hace dos años



Kataline en Budapest

Usted tiene que escribir un texto sobre sus compañeros, y decir:

- cómo eran sus compañeros Berto y Kataline;
- qué hacían cuando estaban en España;
- cómo es ahora su vida en sus países.

Número de palabras recomendadas: **entre 70 y 80.**

## PRUEBA 4 EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

Duración de la prueba: **12 minutos.**

Número de tareas: **3**

Preparación: **12 minutos** para preparar las tareas 1, 2 y 3. Puede tomar notas y escribir un borrador de sus respuestas. Durante la prueba, puede consultar sus notas, pero no leerlas directamente.

### TAREA 1

Presentación de un tema durante 2 o 3 minutos. (**Advertencia:** aunque aquí solo se ofrece una opción, en la prueba del día del examen usted debe elegir entre dos temas).

#### IDIOMAS

##### Instrucciones:

Hable de una lengua extranjera que usted ha estudiado. Hable de:

- qué idioma es y por qué es importante para usted;
- dónde estudió y cómo eran las clases;
- quién era su profesor o profesora y cómo era;
- qué compañeros tuvo y de dónde eran;
- alguna situación especial que recuerda.

### TAREA 2

**Descripción de una fotografía** durante 2 o 3 minutos. (**Advertencia:** aunque aquí solo se ofrece una opción, en la prueba del día del examen usted debe elegir entre dos fotos).

#### APRENDEMOS JUNTOS



##### Instrucciones:

Hable de la foto durante dos o tres minutos. Usted debe hablar de:

- ¿Cómo son las personas de la foto (físico, personalidad que cree que tienen...)? ¿Qué ropa llevan?
- ¿Dónde están esas personas? ¿Qué objetos hay? Describa el lugar.
- ¿Qué están haciendo las personas de la foto?
- ¿Qué relación cree que hay entre ellas?
- ¿Qué cree que piensan, o cómo cree que se sienten, estas personas? ¿Por qué?
- ¿Qué cree que han hecho antes? ¿Y qué van a hacer después?

**TAREA 3** **Diálogo en una situación imaginada**, a partir de la fotografía que ha descrito en la Tarea 2, durante 3 o 4 minutos.

## Instrucciones:

Usted es uno de los estudiantes de la clase. El examinador es un compañero de clase y están haciendo una tarea en pareja. Hable con él siguiendo estas indicaciones:

## CANDIDATO

Durante la conversación, tiene que:

- preguntar a su compañero si ha entendido la tarea;
- decirle qué dudas tiene usted;
- decirle que mañana no va a ir a clase y por qué;
- quedar con él para estudiar por la tarde;
- pedir un favor a su compañero.

Ejemplo de preguntas que puede hacer el examinador en la Tarea 3:

## PREGUNTAS

### Preguntar sobre la tarea

- ¿Qué has entendido tú?
- ¿Quieres preguntarle a la profesora?

### Decir qué puntos no comprende

- Pero... ¿sabes que los verbos del texto están en pasado, no?
- ¿Y si le pido a la profe unos ejemplos?

### Decir que mañana no va a clase

- Entonces, ¿a qué hora tienes el médico?
- ¿Vas a venir a última hora?

### Quedar para estudiar

- ¿No es mejor vernos a las cinco?
- ¿Hay alguien en tu casa por la tarde?

### Pedir un favor

- ¿Necesitas también los apuntes de ayer?
- ¿Quieres que te envíe los ejercicios al correo?

**PRUEBA 1** COMPRENSIÓN DE LECTURA

**TAREA 1**

**1. B**

"[...] además hizo muy buen tiempo *todo el mes de septiembre*. ¡Ha sido una gran experiencia!".

**2. A**

"[...] nuestro amigo Hasan [...] vive solo, *en un pequeño piso* del barrio Les Halles [...]".

**3. A**

"[...] ya sabes que no hablo francés; [...] *sí he practicado bastante el inglés* y he aprendido mucho".

**4. B**

"Todo ha sido perfecto, menos los sitios donde he dormido [...] tuve que reservar *en los hoteles más baratos*".

**5. C**

"Escríbeme [...] *cuándo vas a venir a mi casa*. ¿Quizás en noviembre? [...]".

**TAREA 2**

**6. C**

"Ahora puedes cambiar o *cancelar tu reserva* [...] *Envía un correo a tu hotel* [...] ¿Por qué quieres cancelar tu reserva? Es importante comunicarte con el alojamiento *para no pagar los gastos* de cancelación [...]".

**7. C**

"Para llevar nuestros deliciosos menús por toda la ciudad [...] Requisitos: *Ser mayor de edad (18 años)* [...]".

**8. B**

"Si tú quieres aprender o practicar tu inglés, llámame. [...] *Solo Comunidad de Madrid*".

**9. A**

"[...] puedes solicitar el bono de 50 euros *para comprar en las tiendas de ropa* y zapaterías de tu localidad".

**10. A**

"Excursión [...] caminata hasta el pueblo de Ait Souka *para compartir una comida en casa de una familia bereber* [...]".

**11. B**

"[...] *se van a hacer obras* en la escalera del segundo piso y *en la vivienda 2.º B*".

**12. A**

"Clases grupales e individuales */ nivel inicial y avanzado*".

**13. B**

"CONSULTA SALA 12. *Esta sala está cerrada* hasta el lunes 18 de octubre. *Las consultas* [...] *son en las Salas 8 y 10* [...]".

**TAREA 3**

**14. C**

"[...] hace cuatro años, *viagé a Nueva York para hacer un curso de inglés* durante un mes".

**15. B**

"[...] Italia [...] *Me gustaría volver allí* para trabajar como profesora de italiano y *conocer mejor su cultura, que me encanta*".

**16. C**

"Era la primera vez que *estudiaba un idioma en el extranjero* y *aprendí más cosas allí que en toda mi etapa de instituto*".

**17. A**

"[...] he decidido [...] *dedicarme a la enseñanza del español*. Por eso, este año *he empezado un curso para ser profesora* [...]".

**18. B**

"[...] un curso de italiano. Era la primera vez que *estudiaba una lengua extranjera solo porque me gustaba* y no por ser una asignatura del instituto [...]".

**19. A**

"*Me gustaría estudiar ruso o chino* y mejorar mi inglés, porque así *es más fácil vivir en el extranjero y trabajar allí*".

**TAREA 4**

**20. C**

"Julie es la directora de un centro de enseñanza de francés [...] Quiere saber cuál es mi objetivo [...] *sentirme cómoda en las conversaciones*".

**21. B**

"[...] *voy a vivir en la casa de Florence, una señora francesa, de París*".

**22. A**

"Julie me pregunta [...] Después de diez minutos al teléfono me dice: «*Tu pronunciación no es mala, escuché peores*»".

**23. C**

"*El francés escrito* no era difícil para mí y entendía bastante; *hablarlo era mi problema*. [...] Si no pronuncias bien el francés... [...]".

**24. A**

"Cuando conocí a J, mi pareja [...]. *Cuando vivíamos en Francia*, empecé a estudiar [...]".

**25. B**

"*Tenia que trabajar* mi acento de latina argentina y, *no hablaba el idioma, no iba a mejorar*. Y entendí, también, *que hay cosas que es mejor aprender con gente «de afuera»* y no con la familia".

**PRUEBA 2** COMPRENSIÓN AUDITIVA

**TAREA 1**

**0. A**

"MUJER: *He comprado un medicamento en la farmacia esta mañana*".

**1. B**

"TAXISTA: [...] ¿Prefiere ir por el centro o vamos por el paseo marítimo? MUJER: [...] Vamos por el camino más corto, por favor. TAXISTA: Muy bien. *Pues... por el paseo*, que hay menos semáforos".

**2. C**

"HOMBRE: *Yo pensaba ir a ver una película* de acción, la ponen en el cine del barrio".

**3. A**

"MUJER: [...] los vecinos me esperan para *la reunión*, que es *ahora a las once en el ayuntamiento*".

**4. B**

"HOMBRE: [...] *Tengo que comprarme el diccionario* que el profesor nos ha recomendado".

**5. A**

"HOMBRE: Estoy buscando *una camisa de manga larga* [...] MUJER: *Sí, aquí hay una, pero es de manga corta*. ¿Le gusta? HOMBRE: *Prefería de manga larga, pero me la llevo, también está bien*".

## 6. C

“HOMBRE: Ester, ¿qué hacemos con el perro este fin de semana? [...]”

MUJER: [...] Creo que *mis padres pueden venir a casa* y quedarse el fin de semana.

[...] *no hay problema. Son solo dos días*”.

## TAREA 2

### 0. B

“Del *sábado 25 de febrero al lunes 21 de marzo*, visita la exposición “Los colores del mundo”.

### 7. A

“[...] el *próximo 16 de diciembre*, Vanesa Martín cierra el año con *un concierto* que abre su nueva gira [...]”.

### 8. C

“Air Planes abre su campaña de *venta de billetes online con precios económicos* para escapar de los días fríos y grises en destinos con sol [...]”

### 9. C

“[...] Radio Ciudadanos. [...] recibimos a Pedro Álvarez, técnico del ayuntamiento, [...] escucha a nuestro invitado y *haz tu pregunta en directo*. Teléfono: 836 36 37 38”.

### 10. A

“Ayer, en nuestra sección “Mascotas”, en Radio Ciudadanos, *Alba Medina nos habló de Cómo elegir la comida para tu perro*”.

### 11. B

“[...] el precio para el abono transporte [...] tenía un descuento del 50 %, pero *desde mañana el descuento es mayor: del 60 %*”.

### 12. B

“[...] Día del Idioma Español, el Instituto Cervantes organiza un variado *programa de actividades [...] un Intercambio de libros [...] También [...] descuento en entradas para cine o teatro*”.

## TAREA 3

### 0. B

“PEPA: [...] El mes pasado *estuve estudiando sueco en Suecia*, en un curso intensivo de *cuatro semanas del nivel B1*”.

### 13. C

“PEPA: [...] El mes pasado *estuve estudiando sueco [...] RAMÓN: [...] Yo, cuando lo estudiaba*, escribí un post [...]”.

### 14. B

“PEPA: Sí, pero ahora no puedo practicarlo y *estoy perdiendo todo lo que aprendí*”.

### 15. A

“RAMÓN: [...] Yo, cuando lo estudiaba, *escribí un post en el grupo de Suecos en Barcelona*. [...] tuve algunos encuentros para un intercambio de sueco-español [...]”.

### 16. A

“RAMÓN: [...] tuve algunos encuentros para un intercambio de sueco-español y conocí a algunos suecos. Todavía mantenemos el contacto [...]”.

## 17. B

“PEPA: Bueno, lo que yo hago es hablarlo conmigo misma. *Por ejemplo, cuando voy hacer la compra, hago la lista en sueco e intento hablar mentalmente en sueco antes de hablar con el dependiente*”.

## 18. C

“PEPA: Otro ejemplo: *voy comentando todo lo que voy haciendo (“he puesto un paquete de arroz y tres latas de atún en la cesta”) en sueco, claro*. RAMÓN: La verdad... es que yo *prefero practicar con nativos mientras te tomas algo en un bar..., por ejemplo*”.

## TAREA 4

### 0. A

“La línea 7 de metro, *entre las estaciones de San Fernando de Henares y Hospital de Henares, está cerrada por obras*”.

### 19. C

“[...] tienes *la cita a las siete y media*. Si no puedes *ir esta tarde*, llama para anularla”.

### 20. K

“[...] necesitamos [...] *el formulario que te envió firmado*”.

### 21. F

“[...] tenemos ofertas en carnicería y pescadería. [...] Además [...] puede comprar dos kilos de fruta y pagar solo uno”.

### 22. H

“Les recordamos que el tren vuelve a Madrid a las 18:30 y que *durante el trayecto de vuelta, les regalamos la fruta típica de Aranjuez*, unas ricas fresas. ¡Buen viaje!”.

### 23. G

“*Hemos cambiado su cita* con el abogado, como nos solicitó. Su cita es el mismo día, *viernes 18, en horario de mañana*. *A la una menos veinte*”.

### 24. E

“Les informamos del nuevo horario de verano [...] de lunes a sábado de 10 de la mañana a diez de la noche. Y también el *primer domingo de mes [...]*”.

### 25. B

“[...] No sé si ya has quedado con Ana *para comprar el regalo, pero no puedo quedar con vosotros* porque salgo de viaje mañana”.

## CLAVES DE RESPUESTA

### PRUEBA 1 COMPRENSIÓN DE LECTURA

TAREA 1	1B	2A	3A	4B	5C			
TAREA 2	6C	7C	8B	9A	10A	11B	12A	13B
TAREA 3	14C	15B	16C	17A	18B	19A		
TAREA 4	20C	21B	22A	23C	24A	25B		

### PRUEBA 2 COMPRENSIÓN AUDITIVA

TAREA 1	1B	2C	3A	4B	5A	6C	
TAREA 2	7A	8C	9C	10A	11B	12B	
TAREA 3	13C	14B	15A	16A	17B	18C	
TAREA 4	19C	20K	21F	22H	23G	24E	25B