

Maria Balì • Giovanna Rizzo

A2

NUOVO corso di italiano
Espresso

**libro dello studente
e esercizi**

2



indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 1

In giro per negozi

p. 5

Videocorso 1

Come mi sta? p. 18

Caffè culturale 1 p. 20

- descrivere e comprare vestiti
- dire la taglia
- esprimere dubbi
- chiedere di poter cambiare qualcosa
- esprimere gusti e opinioni
- dare consigli
- chiedere un parere
- fare confronti

- i colori
- il verbo *piacere*
- i pronomi indiretti atoni e tonici
- *troppo*
- *questo / quello*
- l'imperativo 2ª persona singolare (tu)
- i comparativi

lezione 2

Quando ero piccola...

p. 21

Videocorso 2

Da bambina

abitavo qui p. 32

Caffè culturale 2 p. 33

- parlare dei propri ricordi
- descrivere abitudini del passato
- descrivere situazioni
- argomentare a favore e contro qualcosa

- forme e uso dell'imperfetto
- l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (I)
- espressioni di tempo con l'imperfetto e con il passato prossimo
- la particella *ci*
- il verbo *fare*
- gli alterati in *-ino* e *-one*
- alcuni falsi alterati

Facciamo il punto 1 - p. 34 - Gioco - Bilancio e progetto

lezione 3

Un tipo interessante

p. 37

Videocorso 3

Una serata tra amici p. 50

Caffè culturale 3 p. 52

- descrivere l'aspetto fisico di una persona
- parlare del carattere di una persona
- fare confronti tra persone
- analizzare gli aspetti psicologici di una persona
- chiedere cortesemente qualcosa
- fare un'ipotesi
- fare una proposta
- dare un consiglio
- esprimere un desiderio

- *né... né*
- i verbi *farcela*, *sapere* e *andarsene*
- il comparativo *quanto / come*
- il passato prossimo di *cominciare* e *finire*
- forme e uso del condizionale presente
- *qualcuno - nessuno*

lezione 4

Ti va di venire?

p. 53

Videocorso 4

Un appuntamento

mancato p. 56

Caffè culturale 4 p. 66

- fare una proposta
- accettare o rifiutare una proposta
- fare una controproposta
- motivare un rifiuto
- darsi appuntamento
- prenotare telefonicamente un biglietto teatrale

- *stare* + gerundio
- i pronomi diretti e il verbo *avere* (*ce l'ho*)
- la concordanza del participio passato con i pronomi diretti
- gli avverbi *già / non... ancora*
- la posizione dei pronomi diretti e indiretti con i verbi all'infinito
- i pronomi relativi *che* e *cui*
- *tranne*

lezione 5

Buon viaggio!

p. 67

Videocorso 5

Ricordi romantici p. 78

Caffè culturale 5 p. 79

- chiedere qualcosa in modo gentile
- mostrarsi disposti ad ascoltare qualcuno
- mostrarsi contenti di una proposta
- esprimere sorpresa e dispiacere
- informarsi su qualcosa
- chiedere la durata di un viaggio
- chiedere il prezzo

- l'uso di *volere* all'imperfetto
- i verbi *sapere* e *conoscere* al passato prossimo e all'imperfetto
- l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto (II)
- il verbo *volerci*

Facciamo il punto 2 - p. 80 - Gioco - Bilancio e progetto

indice

Contenuti comunicativi

Grammatica e Lessico

lezione 6	A tavola! p. 83	<ul style="list-style-type: none"> • dare consigli • interagire su un social network • esprimere dei bisogni • parlare del cibo e delle abitudini alimentari • commentare il sapore di un alimento • esprimere un'opinione 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>quello che</i> • l'imperativo irregolare (tu) • l'imperativo negativo (tu) • il verbo <i>servire</i> • la posizione del pronome con l'imperativo (tu) • imperativi irregolari informali
	Videocorso 6 Una vita (poco) sana p. 94 Caffè culturale 6 p. 96		

lezione 7	Come va? p. 97	<ul style="list-style-type: none"> • riferire di problemi di salute • descriverne i sintomi • confermare una possibilità • dare consigli e indicazioni sulla salute • dare consigli sulle attività sportive • parlare del proprio rapporto con lo sport • provare a convincere qualcuno 	<ul style="list-style-type: none"> • l'imperativo (Lei e voi) • l'imperativo negativo (Lei e voi) • la posizione dei pronomi nell'imperativo (Lei) • il comparativo e il superlativo di <i>buono</i> e <i>bene</i> • i nomi in <i>-tore</i> e <i>-ista</i> • alcuni nomi con plurale irregolari
	Videocorso 7 Ho un dolore qui... p. 108 Caffè culturale 7 p. 109		

Facciamo il punto 3 - p. 110 - Gioco - Bilancio e progetto

lezione 8	Egregio Dottor... p. 113	<ul style="list-style-type: none"> • parlare del futuro • esprimere desideri e intenzioni • scrivere una domanda d'impiego • esprimere delle supposizioni • esprimere delle condizioni • parlare del lavoro e delle condizioni di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • il futuro semplice • <i>bisogna</i> • il verbo <i>metterci</i> con il significato di <i>avere bisogno di tempo</i> • il periodo ipotetico della realtà (<i>se</i> + presente o futuro) • pronomi <i>la</i> e <i>le</i>
	Videocorso 8 Colloqui di lavoro p. 126 Caffè culturale 8 p. 128		

lezione 9	Colpo di fulmine p. 129	<ul style="list-style-type: none"> • chiedere scusa • iniziare un racconto • invitare a raccontare • raccontare cosa succede in un momento preciso • mostrare curiosità verso chi racconta • stimolare la conversazione • esprimere disappunto 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>mentre / durante</i> • <i>stare per</i> + infinito • il passato prossimo dei verbi modali • le congiunzioni <i>però, quindi, perché, mentre, quando</i>
	Videocorso 9 Un giorno, per caso... p. 140 Caffè culturale 9 p. 142		

lezione 10	Casa dolce casa... p. 143	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere un appartamento • esprimere necessità e desideri • portare argomenti a favore e contro qualcosa • fare confronti 	<ul style="list-style-type: none"> • l'aggettivo <i>bello</i> • il congiuntivo presente dei verbi in <i>-are, -ere</i> e <i>-ire</i> • il congiuntivo presente di alcuni verbi irregolari • l'uso del congiuntivo per esprimere necessità, speranza e opinione personale • il comparativo <i>più... di / che</i> • l'avverbio <i>magari</i>
	Videocorso 10 La casa di Federico p. 154 Caffè culturale 10 p. 155		

Facciamo il punto 4 - p. 156 - Gioco - Bilancio e progetto

Lezione 1 esercizi p. 160	Lezione 5 esercizi p. 187	Lezione 8 esercizi p. 210	Grammatica sistematica p. 233
Lezione 2 esercizi p. 166	Test 2 p. 194	Lezione 9 esercizi p. 216	Tabella dei verbi p. 251
Test 1 p. 172	Lezione 6 esercizi p. 196	Lezione 10 esercizi p. 223	Soluzioni videocorso e esercizi p. 252
Lezione 3 esercizi p. 174	Lezione 7 esercizi p. 202	Test 4 p. 230	
Lezione 4 esercizi p. 181	Test 3 p. 208		

Introduzione

Cos'è **NUOVO Espresso**?

NUOVO Espresso è un corso di lingua italiana per stranieri diviso in tre livelli (A1, A2 e B1).

Com'è strutturato **NUOVO Espresso 2**?

NUOVO Espresso 2 è il secondo volume del corso e si rivolge a studenti di livello **post-elementare/intermedio**. Offre materiale didattico per circa 90 ore di corso (più le attività del videocorso e l'eserciziario per il lavoro a casa). È composto da un libro, un DVD multimediale e una guida per l'insegnante.

Il **libro** contiene:

- le lezioni con le attività per il lavoro in classe
- le attività del videocorso
- le sezioni del caffè culturale
- la grammatica riassuntiva
- gli esercizi per il lavoro a casa



Accedi gratuitamente
a tantissimi materiali extra
da scaricare e utilizzare on line

E inoltre quattro sezioni con i bilanci, arricchiti da attività di progetto; giochi a squadre e test di ripasso a punti.

Il **DVD multimediale*** contiene:

- tutti gli audio delle lezioni e degli esercizi (disponibili anche su **CD audio** venduto a parte)
- gli episodi del videocorso con o senza sottotitoli
- le lezioni della videogrammatica

* Inserendo il DVD in un PC, si accede sia agli audio che al videocorso. In un Mac, per accedere agli audio, cliccare sul file *Espresso2_menu* nella cartella ROM. Inserendo il DVD in un lettore DVD, si accede unicamente ai video del videocorso.

vai su
www.almaedizioni.it/nuovoexpresso



Perché **NUOVO Espresso**?

Espresso è stato ed è tuttora il corso di italiano per stranieri più venduto nel mondo. I suoi punti di forza sono sempre stati la ricchezza, la chiarezza, l'adattabilità e l'impostazione metodologica. Per queste ragioni, a oltre 10 anni dalla prima edizione, abbiamo deciso di riprendere quelle caratteristiche e proporvi un **NUOVO Espresso**.

Gli insegnanti affezionati ad *Espresso* ritroveranno qui l'impianto e le caratteristiche didattiche del libro che amano, ma nello stesso tempo avranno la possibilità di proporre ai propri studenti dei contenuti nuovi, attuali e moderni.

Non un'edizione aggiornata quindi, ma un vero e proprio nuovo corso, con:

- nuove letture
- nuovi ascolti
- nuove attività
- sezione del caffè culturale arricchita
- sezione di esercizi aggiornata e ampliata
- una pagina di apertura per ogni lezione

un nuovissimo **videocorso** accompagnato da un'utilissima videogrammatica. Una vera e propria serie a puntate (una per ogni lezione, con attività nel libro per lo studente) integrata nel corso e inserita nel DVD multimediale.

