

A1



1

ESPAÑOL en marcha

CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NUEVA
EDICIÓN

GUÍA DEL PROFESOR

INCLUYE 
LICENCIA DIGITAL

Francisca Castro Viúdez
Pilar Díaz Ballesteros
Ignacio Rodero Díez
Carmen Sardinero Francos

ele
Español Lengua Extranjera


SGEL

A1

ESPAÑOL

en marcha

CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA



NUEVA
EDICIÓN

GUÍA DIDÁCTICA

Francisca Castro Viúdez
Pilar Díaz Ballesteros
Ignacio Rodero Díez
Carmen Sardinero Francos

Primera edición, 2021

Produce **SGEL Libros**
Avda. Valdelaparra, 29
28108 ALCOBENDAS (MADRID)

© Francisca Castro, Pilar Díaz, Carmen Sardinero, Ignacio Rodero
© SGEL Libros, S. L.
Avda. Valdelaparra, 29. 28108 ALCOBENDAS (MADRID)

Coordinación editorial: Jaime Corpas
Edición: Ana Sánchez, Yolanda Prieto, Misa García
Diseño de cubierta e interior: Leticia Delgado
Corrección: Susana López
Explotación didáctica y actividades de los vídeos: Noemí Martínez
Maquetación: Leticia Delgado

Impresión:

ISBN: 978-84-17730-68-0

Depósito Legal:

Printed in Spain – Impreso en España

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN		5
UNIDAD 0	Antes de empezar	8
UNIDAD 1	Saludos	10
UNIDAD 2	Familias	17
UNIDAD 3	El trabajo	24
UNIDAD 4	La casa	30
UNIDAD 5	Comer	36
UNIDAD 6	El barrio	42
UNIDAD 7	Salir con los amigos	47
UNIDAD 8	De vacaciones	52
UNIDAD 9	Compras	58
UNIDAD 10	Salud y enfermedad	64
ACTIVIDADES EN PAREJAS		70
EXÁMENES		88
SOLUCIONARIO DE LOS EXÁMENES		98
JUEGOS		99
VÍDEO: EXPLOTACIÓN DIDÁCTICA		102
VÍDEO: ACTIVIDADES		120

INTRODUCCIÓN

ESPAÑOL EN MARCHA 1 NUEVA EDICIÓN es el primero de una serie de cuatro tomos que abarca los contenidos correspondientes a los niveles A1, A2, B1 y B2 del *Marco común español de referencia*. Al final de este primer tomo los estudiantes podrán comunicarse en pasado (pretérito indefinido), presente y futuro (*voy a + infinitivo*) y conocerán más de 1000 palabras fundamentales. Además podrán dar información básica sobre sí mismos y los otros, así como desenvolverse en una serie de situaciones prácticas.

ESPAÑOL EN MARCHA está dirigido a estudiantes jóvenes y adultos que estudien ya sea en un país de habla hispana o en su propio país.

ESPAÑOL EN MARCHA 1 contiene diez unidades, una unidad 0 de introducción a la lengua española, actividades para la práctica oral en parejas, una gramática y vocabulario con ejercicios prácticos y una serie de verbos regulares e irregulares conjugados en presente, pretérito indefinido, pretérito imperfecto de indicativo, además del imperativo y la forma del gerundio. Al final del libro también están las transcripciones de los audios. Junto con el cuaderno de ejercicios y la guía didáctica del profesor, proporciona material para trabajar entre unas 60 y 80 horas de clase. Por su estructura flexible puede utilizarse tanto en cursos intensivos (de tres o cuatro horas diarias) como en cursos desarrollados a lo largo de un año escolar.

ESPAÑOL EN MARCHA está basado en una larga experiencia en clases de español e intenta responder tanto a las necesidades de los profesores como de los alumnos.

Componentes del libro del alumno

El libro del alumno se compone de:

- Una unidad 0 que sirve para introducir al alumno en el estudio de la lengua española.
- 10 unidades de 10 páginas organizadas en cuatro apartados (A, B, C y D) de dos páginas cada uno. Cada apartado constituye una unidad didáctica cuidadosamente graduada desde la presentación variada de muestras de lengua hasta actividades de producción. A lo largo de cada clase el alumno tiene la oportunidad de desarrollar todas las destrezas (leer, escribir, escuchar y hablar) en una serie de tareas que van desde las más controladas a las más libres.
- Las unidades terminan con una Autoevaluación que tiene como objetivo repasar, recapitular y consolidar los objetivos de la unidad, y donde se incluye un test con el que el alumno podrá evaluar su progreso según los descriptores del *Portfolio europeo de las lenguas*.

A continuación de las unidades encontramos como material complementario:

- Una serie de *Actividades en pareja* que siguen el principio del “vacío de información” y proporcionan práctica oral complementaria (aquí aparecen las actividades que corresponden al Alumno B).
- Una valiosa *gramática y vocabulario con ejercicios prácticos* donde se explica la gramática de uso de cada unidad con lenguaje claro y accesible a los estudiantes de este nivel. También se recoge el vocabulario agrupado por temas. Por último, aparece una serie de ejercicios para la práctica formal de los contenidos.

- Una tabla de verbos regulares y los verbos irregulares más importantes conjugados en los tiempos que se presentan y trabajan en este nivel.
- La transcripción del material audio: el libro del alumno se acompaña de un CD con las grabaciones.

Componentes del cuaderno de ejercicios

El cuaderno de ejercicios tiene como objetivo consolidar la lengua presentada y practicada en el libro del alumno. Se puede utilizar bien como trabajo en casa o para practicar más en clase. Está organizado en tres apartados (A, B y C). En cada apartado se practican las diferentes destrezas. Además, cada dos unidades hay una doble página, *Práctica más*, con más actividades de refuerzo. Al final del cuaderno aparecen las transcripciones del material audio, las soluciones de los ejercicios y un vocabulario con las palabras que consideramos más útiles de cada unidad.

Componentes de la guía didáctica

La guía didáctica está pensada para proporcionar a los profesores un abanico de recursos que les permitan hacer la clase más efectiva. A los profesores con experiencia se les ofrece gran cantidad de ideas y material extra de fácil aplicación.

Cada unidad empieza con los objetivos de la unidad y una actividad de precalentamiento (*Antes de empezar*). A continuación siguen las explicaciones metodológicas de cada actividad del libro del alumno en las que se incluyen notas sobre gramática, funciones comunicativas y aspectos socioculturales, y las soluciones de las actividades. En algunas ocasiones se han incluido ideas extras que aparecen recogidas como *Actividad extra*.

Después de la explotación didáctica de las unidades hay una serie de anexos:

- 18 actividades en parejas fotocopiables.
- Juegos que se pueden utilizar en las distintas unidades.
- 5 exámenes fotocopiables (1 cada dos unidades) para evaluar la progresión. Cada examen tiene una puntuación de 100 puntos. Las soluciones aparecen al final de los exámenes.
- 10 explotaciones didácticas de los vídeos (1 correspondiente a cada unidad), seguidas de fichas de trabajo para el estudiante (que aparecen al final de esta guía). Los vídeos se pueden ver en el Canal YouTube SGEL: SGEL ELE Español para extranjeros.

Línea metodológica

Habitualmente, en la clase de principiantes se encuentran alumnos con experiencias de aprendizaje muy diversas, por ejemplo, personas que nunca han aprendido antes una segunda lengua al lado de otras que tienen experiencia en varias lenguas. También hay alumnos con diversos estilos: unos prefieren analizar cada frase antes de empezar a hablar y hay otros que se lanzan a la producción sin importarles la corrección. *ESPAÑOL EN MARCHA* pretende atender a todos los estudiantes, dándoles la información necesaria para que comprendan y construyan el sistema gramatical español y, por otro lado, se proporciona abundante material para que lleguen a tener fluidez. En todos los casos el material (tanto de presentación como de práctica) está cuidadosamente graduado con el fin de que el estudiante no se vea sobrepasado y no se desanime. Es fundamental que el alumno vaya adquiriendo poco a poco confianza en el uso de la lengua.

VOCABULARIO

En el nivel elemental el vocabulario es lo primero que necesita el estudiante. Somos conscientes de que la falta de vocabulario le produce frustración y desánimo. En *ESPAÑOL EN MARCHA*

se presta atención especial a la adquisición del vocabulario activo fundamental de este nivel. Se presenta el vocabulario nuevo con ayuda de imágenes y se trabaja de forma variada (clasificación, relación), al mismo tiempo que se intenta que el alumno active algunas estrategias (deducción por el contexto, memorización) que le permitan un aprendizaje más eficaz. También se incluyen muchas lecturas que permitirán a los estudiantes adquirir el vocabulario pasivo.

GRAMÁTICA

En *ESPAÑOL EN MARCHA* la gramática se presenta siempre contextualizada, ya sea en una lectura, en conversaciones, en narraciones, en diferentes tipos de texto como en recetas de cocina o artículos periodísticos.

Después de la presentación, los cuadros azules con los paradigmas de las formas permiten al estudiante observar los sistemas subyacentes de la lengua. A continuación, las actividades de práctica están cuidadosamente graduadas desde las que son de reconocimiento de formas, hasta las de producción controlada y semilibre. Esta progresión permite al estudiante asimilar gradualmente y sin esfuerzo el sistema formal español y su uso.

Las explicaciones de la *gramática* y las actividades del **cuaderno de ejercicios** contribuyen a la consolidación.

COMUNICACIÓN

ESPAÑOL EN MARCHA presenta las funciones comunicativas básicas tanto en conversaciones de situación (*pedir en un restaurante, comprar un billete de metro*), como a través de la gramática de uso (*imperativo para dar instrucciones y pedir favores*). Presuponemos que el estudiante quiere aprender la lengua para usarla en diferentes contextos, y por eso tratamos de ofrecerle ejemplos y herramientas para que pueda desenvolverse en la vida real.

CONOCIMIENTO SOCIOCULTURAL Y CONCIENCIA INTERCULTURAL

Dada la importancia de la cultura en el aprendizaje de una lengua extranjera, esta se presenta en el apartado D como información útil para el alumno. El objetivo es doble, por una parte, que el estudiante conozca algunos aspectos de la realidad sociocultural del mundo español e hispanoamericano, y por otro lado, que reflexione sobre las diferencias entre su propia cultura y la hispana. Esta relación le llevará a la conciencia de que existen otras formas de mirar y de clasificar el mundo, diferentes a las que hemos adquirido de niños. Conocer a los otros nos llevará en última instancia a conocernos mejor a nosotros mismos.

LECTURAS

Las lecturas aparecen en el manual con objetivos muy diversos: para presentar la lengua, para practicar la lectura propiamente, para aumentar el vocabulario, para practicar la gramática. Muchas de ellas están grabadas con el fin de proporcionar también práctica de comprensión oral. Algunos textos son de fuentes auténticas y contienen términos desconocidos para este nivel, pero son útiles para construir la competencia lectora. Se les ayuda así a desarrollar diversas estrategias de aprendizaje: deducir el significado por el contexto, uso del diccionario. Habitualmente el profesor puede apoyarles presentando de antemano los términos difíciles.

HABLAR

En todas las unidades didácticas se presentan actividades de práctica oral, algunas muy controladas, otras más libres y con diversas modalidades: en parejas, en grupo, ante toda la clase. Para reforzar esta destreza se han incluido las actividades en pareja del libro del alumno y las de la guía didáctica.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

La pronunciación y ortografía están sistemáticamente presentadas y se practican a lo largo de todas las unidades, haciendo hincapié en la acentuación y entonación.

Antes de empezar

A ¡Hola! Me llamo Maribel

OBJETIVOS

Comunicación: Saludar y presentarse en clase.
Decir el nombre y la nacionalidad.

ANTES DE EMPEZAR

- Preséntese usted mismo. Escriba en la pizarra la frase completa: *Me llamo...*
- Luego, pregunte a cada uno: *¿Cómo te llamas?* Dígalos que se pregunten entre ellos, en parejas.

1 Después de las presentaciones, pídale que escuchen y lean el diálogo individualmente dos o tres veces. La última vez deben tapar el texto.

• Escriba en la pizarra el gentilicio de sus alumnos. Y pregunte a varios estudiantes: *¿De dónde eres?*

2 Los estudiantes se levantan y se mueven por la clase para saludarse y presentarse.

ACTIVIDAD EXTRA

Puede realizar una actividad para que practiquen las presentaciones. Haga una copia de la lista de clase para cada estudiante, añadiendo dos nombres inexistentes. Con la lista en la mano, los alumnos se mueven por la clase preguntando el nombre a los compañeros. El objetivo es averiguar cuáles son los dos nombres de estudiantes inexistentes.

3 Si no está en la tabla su gentilicio, los estudiantes lo escriben.

SOLUCIÓN

1 alemana **2** español **3** brasileña **4** francés **5** italiana

• Para practicar los saludos que aparecen en el recuadro, dibuje en la pizarra relojes con diferentes horas (puede añadir un sol o una luna para indicar el día o la noche) y pida a los alumnos que saluden.

B ¿Cómo se escribe? ¿Cómo se pronuncia?

OBJETIVOS

Vocabulario: Alfabeto.

Comunicación Deletrear.

Pronunciación y ortografía: Sonidos del español. La sílaba tónica.

4 Fije la atención de los alumnos en las tablas y explique que en español hay cinco vocales, y veintidós consonantes y dos conjuntos de letras (*ch* y *ll*). Primero escuchan cada vocal y luego la repiten. Repita dos o tres veces toda la serie hasta asegurarse de que lo hacen correctamente. Después siga con las consonantes.

• Lea en voz alta las palabras que sirven de ejemplo a cada fonema (*abuelo*, *bien*) y pida que las repitan tantas veces como sea necesario hasta que los estudiantes se encuentren seguros.

• Es posible que algún alumno le pregunte el significado de alguna palabra. Puede aclarar el significado

de alguna palabra, pero si le piden el significado de muchas de ellas, intente convencerlos de que ahora eso no es importante y que pueden buscarlas en casa en el diccionario.

ACTIVIDAD EXTRA

Dicte algunas palabras que han aprendido en esta unidad (de la página 9, por ejemplo), deletreándolas: *a-be-u-e-ele-o*.

5 Aquí están representadas las sílabas que presentan alguna dificultad. Para afianzar la pronunciación de estos sonidos, ponga otros ejemplos si lo considera oportuno. Los estudiantes escuchan y repiten.

6 Los alumnos leen en voz alta las palabras para practicar y fijar la pronunciación de los sonidos.

- A continuación, se presentan las tres preguntas básicas que se hacen cuando hay dudas sobre la ortografía de estos fonemas.
- Subraye que en español la *b* y la *v* se pronuncian igual y que la *h* no se pronuncia cuando va con vocal, en la *ch* sí se pronuncia la *h*.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Veo, Veo” (pág. 99) para practicar el nombre de las letras.

- 7** Antes de poner la grabación puede pedir a los estudiantes que deletreen las palabras para practicar.

SOLUCIÓN

1 ROMERO 2 DÍAZ 3 GONZALVO 4 RIBERA 5 GIMÉNEZ
6 PADÍN

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en pareja. “Deletrear” (pág. 70)

- 8** En esta actividad sus alumnos van a preguntar a cinco compañeros su nombre y su apellido y cómo se deletrean. Antes, pídeles que lean el modelo para entender la mecánica de la actividad.

ACTIVIDAD EXTRA

Si la clase es multilingüe, pida a un estudiante que salga a la pizarra. Este pregunta a un compañero el nombre y lo escribe en la pizarra. Pueden salir varios estudiantes.

A ¿Cómo te llamas?

B Claudette.

A ¿Cómo se escribe?

B C-e-le-a-u-de-e-te-te-e.

- El cuadro de gramática muestra las reglas necesarias para saber cuál es la sílaba tónica de cada

palabra. Lea en voz alta las palabras de los ejemplos enfatizando la sílaba tónica.

- 9** Los estudiantes hacen la actividad. Puede leer usted las palabras, o pedir que las lean en voz alta a medida que van subrayando la sílaba tónica.

SOLUCIÓN

alemán – alemana – japonés – profesor – estudiante
– profesora – brasileño – hospital – estudiar – libro –
lección – compañero – madre

- 10** Ponga la grabación para que los estudiantes comprueben y repitan.

- En el cuadro se presentan algunas frases útiles para la clase. Explique a los estudiantes la función de cada expresión. Léalas y haga que las repitan hasta que consigan la entonación adecuada. Anímelos a utilizarlas. Pídeles, por ejemplo, que le pregunten por el significado de diferentes palabras españolas, que le pregunten cómo se llaman en español algunos objetos de la clase, etc.

- 11** Los alumnos tienen que relacionar las dos columnas.

SOLUCIÓN

1 c 2 a 3 b 4 d

- 12 y 13** Aunque sus alumnos son principiantes, seguro que conocen algunas palabras en español. Anímelos a que relacionen las palabras con las imágenes. Después escuchan estas palabras y repiten.

SOLUCIÓN

1 E 2 H 3 L 4 G 5 M 6 D 7 J 8 A 9 C 10 Ñ 11 N 12 B
13 I 14 F 15 K

- 14** Pregunte a los estudiantes si conocen otras palabras en español y anótelas en la pizarra.

C España y América Latina

OBJETIVOS

Vocabulario: Gentilicios españoles e hispanoamericanos.

- Presentamos los mapas con el objeto de que el alumno disponga de imágenes del mundo de habla hispana y pueda consultarlas cada vez que lo precise.

- 15** Pídeles que miren las fotografías y pregunte si conocen alguno de esos lugares. Anímelos a que, indivi-

dualmente, relacionen los nombres de los lugares con las fotografías. Después corrija con ellos.

SOLUCIÓN

Sagrada Familia **1**, Cataratas de Iguazú **9**, Museo Guggenheim **4**, Machu Picchu **7**, La Alhambra **8**, Cartagena de Indias **6**, Perito Moreno **2**, Playa de Cancún **10**, Plaza el Zócalo **5**, Tikal **11**, Murallas romanas **3**

Saludos

A ¡Encantado!

OBJETIVOS

Vocabulario: Nacionalidades.

Comunicación: Saludar y presentar a otra persona.

Gramática: Género de los adjetivos de nacionalidad.

ANTES DE EMPEZAR

- Salude a varios alumnos y espere contestación. Si es necesario, escriba el saludo en la pizarra:

P *Hola, X, ¿qué tal?*

A *Bien, ¿y tú?*

P *Muy bien, gracias.*

Diga a los estudiantes que practiquen en parejas.

- Explique que *¡Encantado/a!* se utiliza cuando te presentan a una persona en situaciones formales o semiformales. En la misma situación se utiliza también *Mucho gusto*, indistintamente.
- En caso de situaciones informales, se dice solo el saludo: *Hola, ¿qué tal?*

HABLAR

1 Anímelos a que observen las fotografías y digan dónde están las personas. La actividad sirve para situar los diálogos que vienen a continuación y representan diferentes grados de formalidad.

SOLUCIÓN

1 D 2 A 3 B 4 C

ESCUCHAR

2 Los estudiantes escuchan el primer diálogo completo, "En clase", dos veces. Luego, haga que repitan cada intervención siguiendo la grabación o a usted. Haga lo mismo con los otros dos diálogos: "En un hotel" y "En una oficina".

3 y 4 Los estudiantes intentan completar el diálogo. Comprueban con el compañero. Escuchan la grabación y corrigen.

SOLUCIÓN

Qué tal / y tú / Mira / ¡Hola! ¡Encantada! / eres

ACTIVIDAD EXTRA

Para practicar las conversaciones presentadas en las actividades 2 y 3, los estudiantes, en grupos de tres, leen en voz alta los cuatro diálogos. Compruebe la pronunciación y entonación.

Cuando realicen esta práctica, indíqueles que, una vez que han leído su parte, deben levantar la vista del libro y mirar al compañero para escuchar lo que este dice.

COMUNICACIÓN

- El cuadro resume las dos formas de dirigirse a otros en español: informal y formal. Aunque las divisiones no están siempre claras, en este momento el cuadro le dará al alumno una idea de la situación. Pida voluntarios para leer los diálogos. (Ver pág. 120 del libro del alumno).
- Explique el pronombre de segunda persona para las situaciones formales. *Señor* y *señora* (Sr. y Sra.) son las formas de respeto para dirigirse a alguien de rango superior y se usan con el apellido.

HABLAR

5 La práctica tiene como objetivo que los estudiantes tengan conciencia de esas formas, pero deje claro que entre compañeros de clase lo normal es hablarse de tú.

GRAMÁTICA

El cuadro de consulta resume las reglas del masculino y femenino de los adjetivos de nacionalidad. (Ver pág. 120 del libro del alumno).

6 Los estudiantes hacen individualmente la actividad. Al corregirla, escriba en la pizarra las respuestas correctas. Lea cada adjetivo en voz alta enfatizando la pronunciación y, sobre todo, la acentuación. Dígalos que subrayen la sílaba más fuerte; es una actividad que puede realizar frecuentemente.

SOLUCIÓN

1 <u>China</u>	<u>chino</u>	<u>china</u>
2 <u>Irán</u>	<u>iraní</u>	<u>iraní</u>
3 <u>Reino Unido</u>	<u>británico</u>	<u>británica</u>
4 <u>Turquía</u>	<u>turco</u>	<u>turca</u>
5 <u>Sudáfrica</u>	<u>sudafricano</u>	<u>sudafricana</u>
6 <u>Colombia</u>	<u>colombiano</u>	<u>colombiana</u>
7 <u>Brasil</u>	<u>brasileño</u>	<u>brasileña</u>
8 <u>Francia</u>	<u>francés</u>	<u>francesa</u>
9 <u>Polonia</u>	<u>polaco</u>	<u>polaca</u>
10 <u>Suecia</u>	<u>sueco</u>	<u>sueca</u>
11 <u>Alemania</u>	<u>alemán</u>	<u>alemana</u>
12 <u>Canadá</u>	<u>canadiense</u>	<u>canadiense</u>

7 Ponga la grabación para que escuchen y repitan las palabras de la actividad anterior.

8 Actividad oral para practicar los adjetivos de nacionalidad. Los estudiantes eligen una nacionalidad y se preguntan entre ellos.

B ¿A qué te dedicas?

OBJETIVOS

Vocabulario: Nombres de profesiones.

Gramática: Género de las profesiones.

Presente de verbos regulares.

Presente de verbos irregulares (*ser* y *tener*).

Tú y usted.

Pronunciación: Entonación interrogativa.

ANTES DE EMPEZAR

Escriba en la pizarra: *Yo soy profesor* y subraye el nombre de la profesión. Pregunte si conocen otros nombres de profesiones en español y escribalos en la pizarra.

Para seguir familiarizándose con el nombre de las profesiones puede añadir otras frases: *Leo Messi es futbolista* o *Justin Bieber es cantante*.

ACTIVIDAD EXTRA

Diga o escriba el nombre de cinco o seis personas que sean muy conocidas para sus estudiantes y pídale que busquen su nacionalidad.

ESCUCHAR

9 Ponga la grabación y pida a los estudiantes que escuchen y completen la información que falta en las tarjetas: nombre, apellido y nacionalidad. Puede poner una segunda vez la grabación para comprobar.

SOLUCIÓN

- 1 Claudia Pereyra, argentina
- 2 Francisco Rodríguez, español
- 3 Elizabeth Henríquez, venezolana
- 4 Manuel Jiménez, mexicano

ACTIVIDAD EXTRA

Si la clase es multilingüe, pida a los estudiantes que escriban frases sobre sus compañeros.

VOCABULARIO

1 Los estudiantes realizan la actividad. Comprueban con el compañero.

SOLUCIÓN

1 J 2 I 3 H 4 E 5 D 6 C 7 F 8 B 9 A 10 G

2 Si los estudiantes son adultos y tienen una profesión, pregunte a todos, uno por uno, su profesión, y escriba las respuestas en la pizarra, para que todos las copien. Luego puede preguntar: *¿A qué se dedica X?* Si los estudiantes son muy jóvenes, dígalos que cada uno se invente una profesión para poder hacer la actividad.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego de "El ahorcado" (pág. 99) para practicar las profesiones.

GRAMÁTICA

El cuadro muestra las reglas del género para nombres de profesiones. Subraye que los nombres acabados en *-ista* son masculinos y femeninos y dé varios ejemplos: *futbolista, periodista, pianista, economista* (*Ronaldo es futbolista*).

3 Los estudiantes realizan la actividad individualmente y corrigen en parejas.

SOLUCIÓN

1 la vendedora 2 la secretaria 3 la conductora 4 la cocinera 5 la futbolista 6 la cantante 7 la actriz 8 la jardinera 9 la guía 10 la pianista

ACTIVIDAD EXTRA

Con el libro cerrado, dígalos que hagan una lista de los nombres de profesiones que conocen o recuerdan en español.

4 Con esta lectura se pretende presentar en contexto el uso del vocabulario y la gramática, además de dar al alumno la posibilidad de leer un texto corto.

- Después de escucharlo dos veces, puede pedir a un estudiante (o a dos) que lo lea en voz alta para comprobar su pronunciación.
- Aclare el significado de las palabras nuevas.

5 Las preguntas tienen un doble objetivo. Por una parte, comprobar la comprensión del texto; por otra, mostrar las frases interrogativas. Trabaje con los estudiantes las frases interrogativas. Si lo considera necesario, dé más frases de este tipo: *¿A qué te dedicas?, ¿Qué tal?, ¿Cómo está usted?*

- Después de comprobar la comprensión, pídeles que subrayen los verbos, para que se fijen y se preparen para la explicación gramatical posterior.

SOLUCIÓN

- 1 Es médico.
- 2 Es sevillano.
- 3 Viven en Barcelona.
- 4 Trabaja en un instituto.
- 5 Es catalana.
- 6 Tienen dos hijos.
- 7 Los hijos estudian: Sergio en la universidad y Elena en el instituto.

- En el cuadro de gramática se muestra la conjugación de los verbos regulares y de los verbos *ser* y *tener* en presente.

- Explique que tenemos tres modelos de conjugaciones que se distinguen por la terminación del infinitivo en *-ar, -er, -ir*.

Diga cada verbo en voz alta y para que lo repitan y así afiancen la pronunciación. Después haga una ronda con otros verbos regulares. Pida que le digan la conjugación de *hablar, estudiar, beber*. Si les resulta difícil hacerlo oralmente, deje que los escriban en su cuaderno. Es fundamental que los estudiantes comprendan pronto cómo se forman los verbos (raíz + terminaciones) con el fin de que se puedan comunicar mínimamente.

- Explique que los pronombres de respeto *usted* y *ustedes* se acompañan del verbo en tercera persona. (Ver pág. 120 del libro del alumno).

6 Los estudiantes hacen la actividad individualmente y luego comprueban con su compañero.

SOLUCIÓN

1 es / es 2 trabaja 3 es 4 tenemos 5 come 6 es 7 como / soy 8 trabajan 9 viven 10 tienes 11 somos / es / soy 12 es

7 Los alumnos hacen la actividad y completan la tabla con la forma adecuada en presente (*tú* o *usted*).

SOLUCIÓN

TÚ	USTED
¿Dónde vives?	¿Dónde vive usted?
¿Cómo te llamas ?	¿Cómo se llama usted?
¿Tienes hijos?	¿ Tiene hijos usted?
¿De dónde eres ?	¿De dónde es usted?
¿A qué te dedicas ?	¿A qué se dedica usted?

8 Pida cinco voluntarios para que le hagan las preguntas de la actividad anterior y así practicar la forma verbal con *usted*.

LEER

9 Los alumnos hacen la actividad y se corrige entre todos.

- Antes de leer aclare el significado de *arquitecta, los fines de semana, soltera, novio y empresa*.

SOLUCIÓN

1 llamo 2 soy 3 Soy 4 vivo 5 trabajo 6 tengo
7 trabaja

ESCRIBIR

10 Pida a varios estudiantes que lean el texto que han escrito a toda la clase. Si lo considera necesario, saque a dos o tres alumnos a la pizarra y que escriban su texto para corregirlo entre todos.

C ¿Cuál es tu número de móvil?**OBJETIVOS**

Vocabulario: Números del 0 al 20.

Gramática: Preguntar y dar el número de teléfono y la dirección.

Pronunciación: Partículas interrogativas.

ANTES DE EMPEZAR

Dé a cada estudiante un número del 1 al 10. Si la clase es numerosa, habrá más de un estudiante con el mismo número. Luego diga un número al azar. El estudiante aludido tiene que saludar: *Hola, me llamo X.*

Cuando todos se presenten, puede preguntar: *¿Cómo se llama el número 7?* para comprobar si recuerdan el nombre.

VOCABULARIO

1 y 2 Es posible que algunos estudiantes sepan los números del cero al diez. Anímelos a decirlos en voz alta antes de hacer la actividad.

- Después de hacer la actividad y de escuchar la grabación, haga una ronda por la clase comprobando que todos los estudiantes dicen toda la serie con cierta fluidez y buena pronunciación.

SOLUCIÓN

1 uno 3 tres 6 seis 8 ocho 9 nueve

3 Antes de que trabajen en parejas, haga usted una demostración con varios alumnos.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1 Ponga la grabación dos o tres veces y dígalas a los estudiantes que repitan después de cada pregunta. La primera vez deben hacerlo mirando el libro. Después pídale que tapen las preguntas con la mano y se concentren en lo que oyen.

- Practique las preguntas con los alumnos, haciendo una ronda por la clase, al mismo tiempo que revisa contenidos: *¿Cómo te llamas?*, *¿De dónde eres?*, *¿Dónde vives?*, *¿Dónde trabajas?*
- Haga hincapié en la pronunciación y en la entonación interrogativa de cada frase.

SOLUCIÓN

2 + 3 = cinco 3 + 5 = ocho 4 + 4 = ocho 8 - 6 = dos
9 - 4 = cinco 1 - 0 = uno

ESCUCHAR

4 Explique que van a escuchar unos diálogos, pero que deben centrarse en los números de teléfono.

- Después de corregir la actividad, escriba en la pizarra la forma de preguntar el número de teléfono a un particular o a una empresa u oficina de información.

PERSONAL:

¿Cuál es tu número de teléfono?

EMPRESAS, INFORMACIÓN:

¿Puede decirme el número de teléfono del Hospital Central?

- Con la información completa de la actividad, los estudiantes pueden realizar una práctica en parejas. A pregunta a B (María) su teléfono y María responde. Pueden consultar una vez la transcripción de la grabación. (Ver pág. 144 del libro del alumno).

SOLUCIÓN

1 936 547 832
2 945 401 832
3 686 52 61 36 y 91 539 82 67
4 902 353 570
5 91 533 66 65
6 91 405 12 13

HABLAR

5 Los estudiantes hacen la actividad moviéndose por la clase. Cinco o seis números pueden ser suficientes.

6 Como en la actividad anterior, los estudiantes moviéndose por la clase preguntan el correo electrónico a algunos compañeros.

VOCABULARIO

7 Los estudiantes repiten cada número después de oírlo en la grabación. Ponga la grabación dos veces, la segunda con el libro cerrado.

- Haga una ronda, señale cada vez a un alumno y pídale que digan un número del once al veinte en orden: el primer alumno dice el *once*, el del al lado, el *doce*, el siguiente, el *trece*... Cuando llegue a *veinte*, el siguiente debe contar hacia atrás: el *diecinueve*, etc. Si alguien se equivoca, pase al siguiente. Asegúrese de que todos los alumnos saben contar hasta veinte. Corrija la pronunciación.

ACTIVIDAD EXTRA

Díales a los estudiantes que escriban dos o tres frases que contengan números del 1 al 20: *Yo trabajo ocho horas. Rosa tiene dieciséis años.* Cada estudiante dice sus frases en voz alta y el resto escribe solamente el número.

8 Los estudiantes, en parejas, hacen las operaciones matemáticas propuestas, escriben los números en letras y comparan las soluciones con otra pareja. Pida voluntarios para que digan en voz alta la operación completa, con el resultado. Corrija la pronunciación.

SOLUCIÓN

4 x 4 = dieciséis **9 x 2 =** dieciocho **3 x 6 =** dieciocho
5 x 3 = quince **2 x 6 =** doce **4 x 5 =** veinte **2 x 8 =**
 dieciséis **7 x 2 =** catorce **3 x 4 =** doce

9 BINGO. Díales que tienen que jugar solo con uno de los dos cartones (el que obtiene bingo es el primero, puesto que aparecen todos los números). Ponga dos veces la grabación: la primera para que hagan la actividad y la segunda para comprobar los números del cartón correcto.

ACTIVIDAD EXTRA

Haga un dictado de números del 1 al 20, diciéndolos rápidamente.

ESCUCHAR

10 Antes de poner la grabación, explique la situación: un joven quiere matricularse en un gimnasio. Aclare el vocabulario que desconocen. Díales que lean la conversación para que sean conscientes de lo que van a escuchar. Pueden adivinar la pregunta sobre el nombre y sobre el domicilio. Ponga la grabación dos o tres veces hasta que todos los alumnos hayan completado los huecos. Pare la grabación para dejarles tiempo para tomar nota. Corrija o díales que comprueben con la transcripción del final del libro. (Ver pág. 145 del libro del alumno).

SOLUCIÓN

1 ¿qué deseas? **2** cómo te llamas **3** vives **4** 686 055 097 **5** Profesor

11 Explique el vocabulario desconocido: *apellidos, domicilio actual, piso, puerta*. Los estudiantes hacen la actividad. Pueden comprobar con el compañero. Corrija entre toda la clase.

SOLUCIÓN

NOMBRE: Felipe
APELLIDOS: Martínez Franco
DOMICILIO ACTUAL: calle Goya
NÚMERO: 87
PISO: 3.º
PUERTA: izquierda
MÓVIL: 686 055 097
PROFESIÓN: profesor
CORREO ELECTRÓNICO: femartinez@gmail.com

GRAMÁTICA

En el cuadro se presentan y practican los interrogativos *qué, cómo, (de) dónde* y *cuál* para preguntas relacionadas con los exponentes comunicativos presentados hasta ahora: preguntar información personal (nombre, origen, profesión, domicilio y número de teléfono).

12 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija tanto el contenido como la pronunciación y la entonación.

SOLUCIÓN

1 dónde **2** Dónde **3** Cómo **4** Dónde **5** qué **6** dónde
7 Qué **8** qué **9**Cuál

HABLAR

13 Actividad semilibre. Explique a los alumnos que tienen que preparar cinco preguntas sobre información personal a un compañero. Si observa que tienen dificultades para hacer preguntas correctas, escriba algunos ejemplos en la pizarra.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Datos personales" (pág. 71).

D Comunicación y cultura

OBJETIVOS

Vocabulario: Saludos.

Comunicación: Fórmulas de tratamiento.

Gramática: Tú / Usted.

LEER

1 El texto es una simplificación de un aspecto complejo, ya que es difícil dar reglas sobre cuándo hay que tutear a una persona o llamarle de *usted*.

En general, en España está muy extendido el tuteo, a diferencia de lo que ocurre en Hispanoamérica donde todavía es frecuente el uso de *usted*, y sobre todo, *ustedes* (o *vos*).

En principio se habla de *usted* a las personas mayores, a personas de rango superior: un médico, abogado, juez, policía o por ejemplo, a los vendedores. Pero, por otro lado, es habitual hablar de *tú* a los profesores y a los jefes en los lugares de trabajo. Entre amigos y familiares, incluso al dirigirse a los abuelos, todo el mundo se tutea.

En ocasiones, si una persona es tratada de *usted* y no le gusta mucho o quiere dar confianza al otro, puede decir: *Si quieres, puedes tutearme*.

En zonas de Andalucía y Canarias es frecuente el uso de *ustedes* en lugar de *vosotros*, como ocurre en Hispanoamérica.

En cuanto a los saludos, se suele saludar con *buenos días* o *buenas tardes*, al entrar en un sitio público (un banco, una oficina), pero es mucho más frecuente decir *¡Hola!* cada vez que ves a algún conocido o al llegar a cualquier sitio. También se dicen juntas ambas cosas: *Hola, buenas tardes*.

Otro aspecto de los saludos es qué hacer cuando te encuentras con alguien. Los españoles pertenecen a una cultura de contacto y, por tanto, suelen acercarse al interlocutor y tocarse bastante.

Cuando se encuentran los amigos y conocidos se suelen dar dos besos entre hombre y mujer y entre dos mujeres. Si son dos hombres, no se suelen besar, se tocan en el brazo o en la espalda, a no ser que sean padre e hijos o hermanos, que sí se besan. El abrazo se utiliza como forma de demostración de cariño entre amigos y familiares.

Hay situaciones bastante formales, por ejemplo en reuniones de negocios, en los que nadie se besa, se limitan a estrecharse la mano.

2 En esta actividad se intenta hacer reflexionar al estudiante sobre distintas situaciones posibles. La respuesta variará en función de la edad y el estatus de cada uno de los hablantes. Suponiendo que los estudiantes son jóvenes, podemos imaginar que las respuestas son las siguientes:

SOLUCIÓN

1 tú 2 tú 3 tú 4 usted 5 tú 6 usted

3 Los alumnos relacionan los saludos de la columna de la derecha con las respuestas o reacciones de la izquierda.

SOLUCIÓN

1 a 2 f 3 d 4 c 5 e 6 b

ESCUCHAR

4 Ponga la grabación y pida a los estudiantes que completen la tabla. Si lo considera necesario, reproduzca varias veces.

SOLUCIÓN

NOMBRE	PROFESIÓN	CIUDAD	MÓVIL
Claudia	músico	Barcelona	609 342 671
Francisco	estudiante	Getafe	608 291 076
Elizabeth	informática	Caracas	680 231 765
Manuel	profesor	Málaga	606 210 329

HABLAR

5 y 6 Actividades de interacción oral. Los estudiantes, en parejas, completan la información de los personajes famosos presentados (alumno A, pág. 23; alumno B, pág. 116).

ESCRIBIR

7 Pida a los estudiantes que completen una ficha con los datos personales que se indican. Después hacen preguntas a su compañero para completar la otra ficha.

AUTOEVALUACIÓN

- 1** 1 Dónde 2 Dónde trabaja 3 De dónde es 4 Cómo se llama 5 De dónde es 6 hacen
- 2** 1 llamo / soy / te llamas / Me llamo 2 está / usted 3 presento / Encantada 4 tal / bien / esta / compañera / tal / Bien
- 3** Díaz (9), Martínez (1), Vargas (11), Díez (13), Marín (3), Martín (10), Serrano (4), López (5), Moreno (6), Romero (2), Jiménez (7), García (12), Pérez (8)
- 4** 1 tú 2 usted 3 usted 4 usted 5 tú 6 tú 7 tú

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 121)

- 1** 1 eres 2 es 3 somos 4 son 5 soy 6 es 7 Sois 8 Eres 9 es 10 Eres 11 son 12 somos
- 2** 1 Él 2 Nosotras 3 Nosotros 4 Vosotros 5 Tú 6 Ellos / Ustedes 7 Yo 8 Ellas / Ustedes 9 Tú 10 Ella / Usted
- 3** **Masculino:** el hotel, el coche, el hombre, el libro, el camarero, el compañero, el hospital, el hijo **Femenino:** la casa, la oficina, la leona, la mujer, la calle, la azafata, la gata, la lección
- 4** 1 el gato blanco 2 el niño simpático 3 el profesor amable 4 la actriz buena 5 el taxista bueno 6 el turista alemán 7 el abogado chino 8 la pianista inglesa 9 la periodista estadounidense
- 5** 1 Yo estudio Matemáticas. 2 Nosotros comemos en casa. 3 Rosa no bebe agua. 4 Luis y Ana viven en Galicia. 5 Nosotras trabajamos mucho. 6 ¿Tú vives en París? 7 ¿Usted habla inglés? 8 Yo trabajo en un banco. 9 ¿Ustedes escriben los datos? 10 Mi marido no habla mucho. 11 ¿Tú trabajas aquí? 12 ¿Dónde vive usted? 13 ¿Dónde trabaja usted? 14 ¿Dónde trabajas tú? 15 Yo vivo en Valencia.
- 6** 1 Ella 2 Ellos 3 Ellos 4 Ellos 5 Él / Ella / Usted 6 Vosotros/as 7 Él 8 Ellas

Familias

A ¿Estás casado?

OBJETIVOS

Vocabulario: Nombres de familiares y objetos de la clase.

Comunicación: Presentar a la familia. Dar información personal.

Gramática: Plural de los nombres.

ANTES DE EMPEZAR

En este estadio de aprendizaje, la falta de vocabulario produce a veces frustración. Para estimular a los estudiantes intente, cuando sea posible, que adivinen el significado de las palabras nuevas antes de buscarlas en el diccionario. Eso les dará confianza de que saben más de lo que parece. Escriba en la pizarra palabras claves como *padre / madre, hijo/a, casado/a, soltero/a, hermano/a* y pregunte qué significan. Si no es posible adivinarlo, explíqueles el significado.

VOCABULARIO

1 Los estudiantes hacen la actividad. Corrija con ellos. Luego, haga las preguntas propuestas a varios estudiantes para estimular la automatización: *¿Estás casado/a?, ¿Tienes hijos?, ¿Tienes hermanos?*

SOLUCIÓN

1 c 2 a 3 b

2 Los estudiantes escuchan el texto dos o tres veces, la última con el libro cerrado. Haga una ronda de preguntas para comprobar la comprensión: *¿Cómo se llama el marido de Marta? ¿Cómo se llaman los hijos de Marta?, etc.*

3 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

a Marta b Isabel c David d Jorge e Luis f Rocío
g Carmen h Manuel

4 Los estudiantes escriben las preguntas. Las corrigen en parejas y cada estudiante escribe otra pregunta sobre los textos y se la hace a su compañero para que la responda.

SOLUCIÓN

1 ¿Dónde vive Marta? 2 ¿Qué es Marta? 3 ¿Cómo se llama el papá de Luis? 4 ¿Qué estudia Luis?
5 ¿Cuántos años tiene Carmen?

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Adivinar palabras por su definición” (pág. 100) para practicar el vocabulario de la familia.

5 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrijala con ellos. Haga hincapié en la pronunciación de cada frase.

SOLUCIÓN

1 mujer 2 hijo 3 madre 4 hermana 5 padre
6 abuela 7 marido

ACTIVIDAD EXTRA

En grupos de cuatro, los estudiantes hacen el árbol genealógico de su familia. Cada uno lo muestra a sus compañeros y lo presenta. Los otros pueden hacerle preguntas:

¿Qué hace tu padre?
¿Está casado/a tu hermano/a?
¿Tu hijo/a estudia o trabaja?
¿De dónde es tu abuelo/a?

HABLAR

6 Antes de empezar la encuesta, lea usted las preguntas en voz alta y pida que las repitan para afianzar la pronunciación y la entonación. Los estudiantes deben moverse por la clase preguntando a los compañeros hasta completar la ficha.

ACTIVIDAD EXTRA

Traiga fotos de sus familiares en diversas épocas y anímelos a que le pregunten: *¿Quién es este/a?*, *¿A qué se dedica?*, *¿Está casado/a?*, etc.

ESCRIBIR

7 Los estudiantes tienen que utilizar lo aprendido para hablar de su propia familia. Para ello, escriben frases sobre su familia, y se las leen a su compañero, que comprueba si las frases son correctas o no y dónde están los errores. La mayor dificultad estará en la concordancia de género y número. Debe subrayar esta circunstancia.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Familia" (pág. 72).

GRAMÁTICA

La regla de formación de plural en español no tiene dificultad. Los estudiantes pueden comprenderla solo viendo los ejemplos del cuadro de gramática. (Ver pág. 122 del libro del alumno).

8 Con esta actividad se pretende introducir vocabulario útil para la clase y, al mismo tiempo, la noción del plural. Anímelos a que adivinen el significado de

algunas palabras, en especial las más internacionales. Explique las otras.

SOLUCIÓN

a Verdadero **b** Verdadero **c** Falso **d** Falso **e** Falso
f Falso **g** Falso **h** Falso

9 Después de realizar y corregir la actividad con todo el grupo, pida a un estudiante que diga una palabra en singular y el nombre de un compañero (*hermano, Juan*), este dirá el plural de la palabra, el nombre de otro compañero y otra palabra en singular (*hermanos, Sofía, televisión*), y así sucesivamente.

SOLUCIÓN

1 dos coches **2** dos profesores **3** dos ventanas
4 dos compañeras **5** dos ciudades **6** dos cuadernos
7 dos chicos **8** dos hoteles **9** dos teléfonos
10 dos ordenadores

10 Pídeles que completen la tabla para practicar el género y el número. Después corrija la actividad en grupos de tres.

SOLUCIÓN

Singular: hermano, madre, hijo, abuela
Plural: hermanas, padres, hijas, abuelas

B ¿Dónde están mis gafas?**OBJETIVOS**

Vocabulario: Objetos cotidianos.

Comunicación: Decir dónde están las cosas.
Expresar posesión.

Gramática: Marcadores de lugar.
Adjetivos posesivos y pronombres demostrativos.

ANTES DE EMPEZAR

Díales que miren la imagen y escriba en la pizarra *¿Qué hay en esta habitación?* A medida que van diciendo los nombres de objetos que ya conocen, como *una mesa, unos libros, un móvil*, escríbalas en la pizarra. Añada las palabras que van a trabajar en la unidad. Es importante escribir el artículo indeterminado, aunque no explique ahora por qué.

VOCABULARIO

1 Antes de hacer la actividad lea cada palabra en voz alta y pídeles que las repitan. Los alumnos hacen la actividad. Al corregir, enfatice la sílaba tónica.

SOLUCIÓN

1 I 2 C 3 B 4 K 5 J 6 L 7 H 8 G 9 A 10 E 11 D 12 F

GRAMÁTICA

• Para presentar los marcadores de lugar, escriba en la pizarra y pregunte: *¿Dónde están las llaves?* A continuación ponga unas llaves encima de la mesa, al lado de un libro, debajo de un libro. Ellos deberán contestar en cada ocasión, ayudándose del cuadro de gramática. Para practicar *detrás de, delante de, al lado de...*, utilice a los mismos alumnos: *¿Dónde está*

Richard? Al lado de Marie. Escriba varias frases sobre esto: *Richard está detrás de Mohammed. Richard está delante de Anna.* Haga la práctica necesaria hasta que vea que todos los estudiantes han comprendido el significado de cada marcador.

- La preposición *en* es muy general y se utiliza para situar personas y objetos en el espacio: *Vivo en Sevilla. Estamos en clase.*
- El marcador *encima de* indica una situación concreta en el espacio. En ciertos contextos, es intercambiable con *en*: *El libro está encima de / en la mesa.*

2 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 al lado 2 debajo 3 al lado 4 delante 5 entre
6 detrás 7 detrás 8 al lado 9 entre 10 encima

ACTIVIDAD EXTRA

Díales que miren el dibujo dos minutos, que cierren el libro y pregúnteles la ubicación de algunas cosas. Pueden hacer la actividad en parejas.

3 Pida a algunos alumnos que lean sus frases y corrija. Puede escribir algunas en la pizarra con el fin de proporcionar *input* a toda la clase.

ACTIVIDAD EXTRA

En parejas. El estudiante A “esconde” (de forma imaginaria) unas llaves en algún lugar del dibujo de la página 28 y B debe adivinar dónde están: *¿Están en el sillón?, ¿Están debajo del sofá?...*

GRAMÁTICA

- Mirando el cuadro los estudiantes pueden observar que los posesivos tienen el mismo número del nombre al que acompañan, ya sea singular o plural, pero no varían el género.
 - Para practicar las formas de los posesivos, pida a los alumnos que digan ejemplos.
- 4** Los alumnos hacen la actividad. Corrija. Conviene que escriba cada posesivo en la pizarra, para que no haya confusión.

SOLUCIÓN

1 tu 2 Su 3 tu 4 su 5 mis 6 Nuestra 7 Sus 8 sus
9 vuestro 10 su

5 Los alumnos hacen la actividad. Pida a dos o tres parejas que lean la conversación en voz alta. Corrija tanto las formas como la pronunciación.

SOLUCIÓN

1 tus 2 mi 3 mi 4 mis 5 su 6 mi 7 tu

- De momento se presentan en el cuadro de gramática solo las cuatro formas de los pronombres demostrativos de primera distancia porque son los que necesitamos para presentar a otras personas.

6 Pídeles que completen el texto que aparece debajo de la fotografía de un grupo de amigos con los demostrativos que correspondan.

- Los alumnos llevan fotografías de su grupo de amigos y los presentan a la clase.

SOLUCIÓN

1 estos
2 Esta
3 este
4 Esta
5 Estas

HABLAR

7 En parejas hacen frases siguiendo las indicaciones y fijándose en el ejemplo. Puede llevar más fotos a clase para practicar las estructuras propuestas. Muestre cada fotografía y pida dos voluntarios para que hagan microdiálogos.

SOLUCIÓN

- Este es Miguel con sus libros.
 - ¿Es aficionado a la poesía?
- Estos somos nosotros con nuestras guitarras.
 - ¿Sois aficionados a la música?
- Esta es Sara con su cuadro.
 - ¿Es aficionada al arte?
- Estos son María y Juan con sus bicicletas.
 - ¿Son aficionados al deporte?
- Estas son mis hermanas con sus raquetas.
 - ¿Son aficionadas al tenis?

C ¿Qué hora es?

OBJETIVOS

Vocabulario: Tiempo: hora, minuto, segundo.
Números hasta 5000.

Comunicación: Preguntar y decir la hora.

Pronunciación: Acentuación.

ANTES DE EMPEZAR

- Es ideal disponer de un reloj grande de cartón, como los que se utilizan para enseñar la hora a los niños. Puede ir moviendo las agujas para mostrar las diferentes horas.
- Aunque cada vez se utilizan más los relojes digitales, es importante que los estudiantes conozcan la forma tradicional de señalar la hora.
- Señalando el reloj grande, vaya diciendo ejemplos de horas, y los estudiantes repiten. Tiene que cubrir todas las posibilidades de decir los minutos: *y cinco, y diez, menos diez.*

VOCABULARIO

- 1 Los primeros cuatro relojes sirven de ejemplo y el resto tienen que ser completados por los alumnos. Los estudiantes comprueban en parejas.
- Si lo considera necesario, dibuje un reloj en la pizarra y pida un voluntario para que pongan las horas que le digan sus compañeros.

SOLUCIÓN

1 las tres y media 2 las dos menos cuarto 3 las diez y cuarto 4 la una 5 las doce y cinco 6 las ocho menos veinte 7 las doce y diez 8 las cinco y media 9 la una menos cuarto

- 2 Los estudiantes escuchan y repiten. Vigile la pronunciación.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Qué hora es?" (pág. 73).

- 3 Muestre cómo es la actividad. Dibuje usted unos relojes en la pizarra y pregunte a varios alumnos. Mientras ellos realizan el ejercicio, muévase entre los estudiantes y compruebe la pronunciación.

ACTIVIDAD EXTRA

Los estudiantes dibujan diez esferas de reloj en su cuaderno y el profesor les dicta diez horas diferentes. Ellos tienen que situar las agujas adecuadamente.

COMUNICACIÓN

Los estudiantes leen el cuadro en grupos de tres y escriben una frase con cada uno de los verbos. Aclare las posibles dudas.

LEER

4 El objetivo de esta lectura es familiarizar a los estudiantes con la forma de hablar de los horarios. También se pretende hacer una reflexión intercultural. En el texto se evidencian las diferencias culturales entre diversos países.

- Antes de la lectura escriba en la pizarra algunas preguntas sobre los horarios en el país donde estén, por ejemplo: *¿A qué hora comemos?, ¿A qué hora cenamos?, ¿A qué hora abren los bancos?* Los estudiantes responden. Subraye la preposición en las respuestas: A las...
- Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Después el profesor lee el texto en voz alta y comprueba las respuestas que han dado los estudiantes.

5 Si la clase es multilingüe, hay más posibilidades de interacción, pues cada uno va a dar información relevante al resto de alumnos. Si la clase es monolingüe, los estudiantes tendrán la oportunidad de reflexionar sobre las diferencias entre su propia cultura y el resto. Ambos ejercicios son positivos porque fomentan la conciencia de la diversidad cultural.

VOCABULARIO

6 Los estudiantes hacen la actividad individualmente o con el compañero con el fin de descifrar el significado de las palabras desconocidas. Se corrige entre todos. A continuación, con el libro cerrado, el profesor hace una ronda.

P ¿*Sesenta segundos?*

A *Una hora.*

P ¿*Veinticuatro horas?*

A *Un día.*

SOLUCIÓN

1 c 2 d 3 b 4 f 5 a 6 g 7 e

ESCUCHAR

7 Se presentan los números del 21 al 5000. Los estudiantes escuchan la grabación dos o tres veces, hasta que completan los números que faltan. Por último, escuchan y repiten. El profesor comprueba la pronunciación.

- Desde *veintiuno* hasta *treinta* usamos una sola palabra. A partir de *treinta y uno* necesitamos más de una.
- Las centenas tienen masculino y femenino: *doscientos* kilómetros / *doscientas* botellas de agua.

SOLUCIÓN

24 veinticuatro **40** cuarenta **52** cincuenta y dos
70 setenta **90** noventa **111** ciento once
300 trescientos/as **400** cuatrocientos/as
600 seiscientos/as

ACTIVIDAD EXTRA

Cada alumno escribe en su cuaderno un número entre 21 y 5000. Sentados en círculo, cada uno dice su número en voz alta y los demás alumnos deben escribirlo en su cuaderno. Si los compañeros no lo entienden, deben decir: *¿Cómo?*, *¿Puedes repetir, por favor?* El estudiante lo repetirá hasta que toda la clase lo haya escrito.

8 Los estudiantes escuchan y señalan. Antes de corregir, comprueban con el compañero.

SOLUCIÓN

a 2 **b** 25 **c** 50 **d** 37 **e** 323 **f** 135 **g** 850 **h** 1589 **i** 1998
j 1985

ACTIVIDAD EXTRA

El profesor hace un dictado de números. Los estudiantes los escriben en cifras y luego, de deberes, deberán escribirlos en letras para corregirlos en la clase siguiente.

9 Las cantidades aparecen en un breve contexto. No importa si no entienden los microdiálogos completos. Solo tienen que entender y escribir en cifras el número correspondiente.

SOLUCIÓN

1 12 años **2** 1,10 **3** 1,30 **4** 1947 **5** 650 **6** 3 € **7** 9:00
8 540 **9** 31 **10** 66

ACTIVIDAD EXTRA

Practique los números de 1 a 60 contando de cinco en cinco: *uno, cinco, diez, quince, veinte, veinticinco...* Escríbalos en la pizarra. Luego, los estudiantes sentados en círculo van contando en voz alta. Si uno se equivoca, hay que empezar desde *uno*.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1 y 2 Explique que todas las palabras tienen una sílaba más fuerte. Cambiar el acento a veces significa cambiar el significado de la palabra en cuestión, y en otras ocasiones impide la comunicación.

- Muestre la diferencia de acento entre palabras conocidas como *secretaria* y *secretaría*, *práctica* y *practica*, *Madrid* y *madre*, *alemán* y *alemana*. Enfaticé la pronunciación de la sílaba fuerte.
- Los estudiantes escuchan la grabación dos veces y repiten las palabras.

3 Ponga la grabación dos veces. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

profesora, español, café, gramática, mesa, vivir, hablar, médico, autobús, Pilar, alemán, brasileña, familia, libro, examen.

4 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos.

- Dicte las palabras de la actividad 1 (*reloj, paraguas, zapatillas, ordenador, cuadro, sofá, silla, mesita, gafas, teléfono, sillón, lámpara*) y pida a los estudiantes que las escriban en el lugar correspondiente de la tabla. Para la corrección, solicite voluntarios para que las escriban en la pizarra.

SOLUCIÓN

música	ventana	hotel
<u>m</u> édico	profesora	español
gram <u>á</u> tica	<u>m</u> esa	café
	brasile <u>ñ</u> a	<u>v</u> ivir
	fam <u>í</u> lia	hablar
	<u>l</u> ibro	autobús
	ex <u>a</u> men	Pilar
		ale <u>m</u> án

D Comunicación y cultura

OBJETIVOS

Vocabulario: Nombres de los componentes de la familia y de objetos.

Comunicación: La familia hispana: celebraciones.

ANTES DE EMPEZAR

- En esta unidad se presentan dos textos con información cultural referida a la familia hispana. Antes de leer, puede hacer un precalentamiento, si es necesario en lengua materna, para sondear los conocimientos que tienen sus alumnos sobre la familia española e hispanoamericana: *¿Son numerosas?, ¿Están unidas?, ¿Crees que se divorcian mucho o poco?*
- En líneas muy generales, las familias españolas actuales tienen menos hijos que las de Hispanoamérica, pero tanto unas como otras conservan las tradiciones: se reúnen frecuentemente para celebrar las fiestas, se apoyan cuando hay problemas, los abuelos cuidan de los nietos mientras sus padres trabajan, etc. Por otro lado, el porcentaje de divorcios es bastante alto, especialmente entre las parejas jóvenes.
- Por último hay que mencionar un fenómeno característico de la juventud española y es que ya sea por motivos económicos (la vivienda es muy cara, falta de trabajo), o por el alargamiento de la formación y el retraso en la incorporación al trabajo, o incluso por la comodidad que supone, muchos jóvenes permanecen bajo el techo familiar hasta edades en las que deberían ser independientes (30 o 35 años).

LEER

1 Lea el texto en voz alta para familiarizar a sus estudiantes con los sonidos del español. Aclare el vocabulario desconocido (*reuniones, cumpleaños, celebrar, regalos*).

SOLUCIÓN

1 Falso **2** Verdadero **3** Falso **4** Verdadero **5** Falso

2 Para motivar a los estudiantes, escriba dos o tres nombres hispanos completos en la pizarra. Pueden ser de escritores o personas famosas, *Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa, Antonio Muñoz Molina*, y pregúnteles qué creen que significan o representan los apellidos. Lea el texto en voz alta, aclarando los términos desconocidos.

SOLUCIÓN

Santiago Lozano Pardo.

3 Individualmente los estudiantes vuelven a leer los dos textos y escriben las respuestas. Se corrige con toda la clase.

SOLUCIÓN

1 Padres, hermanos, abuelos, tíos, primos y otros parientes. **2** Para celebrar las fiestas más importantes como los cumpleaños, la Navidad, el día del Padre y el día de la Madre. Comen todos juntos en casa o en un restaurante. **3** Se hacen muchos regalos y toda la familia y los amigos van a comer a un restaurante. **4** Dos, el primero el del padre y el segundo el de la madre.

HABLAR

4 El objetivo es establecer un breve debate sobre si tiene ventajas o inconvenientes el tener dos apellidos o uno. La actividad puede ser motivadora en función de la procedencia de sus estudiantes. Algunos estudiantes pueden pensar que el sistema hispano es más “feminista”, ya que respeta el apellido materno, normalmente está después del apellido del padre, pero actualmente los padres pueden elegir si el apellido de la madre va antes o después.

ESCRIBIR

5 Pídale que preparen su árbol genealógico y que lo acompañen con un texto sobre su familia. Para la corrección del texto los estudiantes lo intercambian con un compañero. Pida algún voluntario para que explique al resto de la clase su árbol genealógico.

ESCUCHAR

6 Los estudiantes escuchan la grabación y completan los textos con palabras relacionadas con la fami-

lia. Para la corrección ponga la grabación y deténgala en cada frase.

SOLUCIÓN

1 marido 2 hermana 3 madre 4 hermano 5 hija
6 padres 7 hermanos 8 abuela

HABLAR

7 y 8 Actividades de interacción oral. Los estudiantes preguntan, en parejas, dónde están los objetos indicados (alumno A, pág. 33; alumno B, pág. 117).

AUTOEVALUACIÓN

1 1 c 2 a 3 d 4 b 5 f 6 e

2 a veintisiete b cincuenta y dos c ciento dieciséis d doscientos treinta y ocho e cuatrocientos cincuenta y seis f quinientos diez g mil novecientos ochenta y siete h dos mil tres i dos mil novecientos noventa y nueve j cuatro mil cien

3 1 Estos hoteles son muy caros. 2 Mis hermanas están casadas. 3 Mis hermanos tienen dos hijos. 4 Mis compañeros son japoneses. 5 Estas profesoras son simpáticas. 6 Estos libros no son interesantes. 7 Estos profesores no son españoles. 8 Estas chicas están solteras. 9 Mis gatos son jóvenes. 10 ¿Tus padres son catalanes?

4 1 están 2 tiene 3 está 4 tengo 5 tienen 6 está 7 está 8 tenemos 9 tienen

5 **SALIDAS:** Alaria Zaragoza: 15:35. Talgo Málaga: 14:30. AVE Sevilla: 10:00 **LLEGADAS:** AVE Sevilla: 20:00. Alaris Valencia: 16:45. Talgo Vigo: 17:00

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 123)

- 1 1 hermanos 2 hoteles 3 amigas 4 profesores
5 lápices 6 sillas 7 televisiones 8 diccionarios
9 mapas 10 autobuses
- 2 1 mi 2 Mis 3 Mi 4 Su 5 Nuestra 6 su
- 3 1 está 2 está 3 están 4 están 5 está 6 está 7
están 8 estás 9 estoy 10 estamos
- 4 1 está encima de 2 está detrás 3 está entre
4 están debajo de 5 está detrás de 6 está de-
lante de
- 5 1 Este 2 Este 3 Este 4 Estos 5 Estas 6 Esta
- 6 1 coche 2 profesora 3 abuelo 4 cuarto 5 sofá
6 tía 7 marido 8 es 9 autobús 10 autobús

A Rosa se levanta a las siete

OBJETIVOS

Comunicación: Hablar de rutinas diarias.

Gramática: Presente de indicativo de verbos reflexivos (*levantarse, acostarse*) y verbos irregulares (*empezar, volver, ir, salir*). Preposiciones de tiempo (*a, de, por, desde, hasta*).

ANTES DE EMPEZAR

Lleve a clase fotografías de personajes famosos (políticos, cantantes, actores, deportistas...) y pregunte a los alumnos: *¿Cómo se llama?, ¿A qué se dedica?, ¿A qué hora se levanta normalmente?*

VOCABULARIO

1 Dé unos minutos para que hagan la actividad y corrija con ellos en voz alta. Escriba en la pizarra los verbos: *ducharse, bañarse, casarse, acostarse, afeitarse, levantarse*.

SOLUCIÓN

1 D 2 F 3 A 4 C 5 B 6 E

COMUNICACIÓN

Lea los ejemplos para aclarar las diferencias entre *temprano* y *tarde*. Puede pedir a los alumnos otros ejemplos.

2 Los estudiantes contestan a las preguntas. Practique oralmente con todos los alumnos para que todos participen.

GRAMÁTICA

Los verbos reflexivos expresan acciones que el sujeto realiza sobre sí mismo (*ducharse, afeitarse*) y llevan, obligatoriamente, un pronombre que coincide con el sujeto (*yo → me, tú → te, él/ella/Ud. → se, nosotros/as → nos, vosotros/as → os, ellos/ellas/Uds. → se*). (Ver pág. 124 del libro del alumno).

3 Dé unos minutos a los estudiantes para realizar esta actividad.

SOLUCIÓN

te levantas – me levanto – me ducho – se levanta – se acuesta – se acuestan – se levantan – os levantáis – nos levantamos – nos acostamos

4 Deje que escuchen la grabación y después pídale que lean el diálogo en parejas y en voz alta. (Ver transcripción en pág. 145 del libro del alumno).

- En esta unidad se presentan algunos de los presentes irregulares más frecuentes, con especial atención a los que tienen irregularidades vocálicas (*e>ie, o>ue*).
- Pida a los estudiantes que subrayen todos los verbos que tienen estas irregularidades en el diálogo anterior.
- Dígales que cierren el libro y escriban la conjugación completa de *empezar* y *volver*. Pueden comprobar después en el cuadro de gramática de “Presente de verbos irregulares”. Hágales ver que estos verbos mantienen la regularidad en la 1.^a y 2.^a personas del plural.
- Diga cada verbo en voz alta y haga que ellos los repitan, para afianzar la pronunciación y la acentuación. Después continúe con una ronda con otros verbos irregulares. Pida que conjuguen *acostarse, cerrar, poder, querer*. Si les resulta difícil hacerlo oralmente, deje que los escriban en su cuaderno.

5 Cada estudiante hace la actividad individualmente y comprueba con su compañero. Corrija después con todos.

SOLUCIÓN

1 Carmen empieza su trabajo a las ocho. 2 ¿A qué hora empieza la película? 3 Mi padre va al trabajo en autobús. 4 Yo vuelvo a mi casa a las siete. 5 ¿Cuándo vuelven de vacaciones tus hermanos? 6 ¿Vamos a casa de la abuela? 7 ¿Cómo vas al trabajo? 8 ¿Vais al colegio en autobús? 9 ¿A qué hora sales de casa? 10 ¿A qué hora empiezan las clases?

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego "Bingo" (pág. 99) para practicar las formas del presente de verbos irregulares.

- Lean en voz alta el cuadro de "Preposiciones de tiempo" y "Horas". Aclare las posibles dudas y pida a los alumnos que digan ejemplos utilizando las estructuras presentadas.

COMUNICACIÓN

Antes de presentar los cuantificadores, dibuje en la pizarra dibujos esquemáticos de personas. Con tizas de colores haga círculos que indiquen *todos*, *la mayoría*, *muchas*, *algunos*. Después lea los ejemplos con ellos a la vez que se fijan en el dibujo de la pizarra.

- 6 El objetivo de esta lectura es presentar en un contexto real los verbos de acciones habituales y algunos de los verbos irregulares más frecuentes.
- Antes de la lectura pida a los estudiantes que miren la foto y pregúnteles: *¿Dónde está la niña?*, *¿Qué hace?*, *¿Cuántos años tiene?*
- Lea el texto completo en voz alta y aclare el significado de las palabras que no conozcan.

- Deje unos minutos para que contesten las preguntas y comprueben después con su compañero.

SOLUCIÓN

1 Cuatro horas cuarenta y cinco minutos al día, pero algunos días tienen dos horas más por la tarde. 2 No, van a otra escuela que está cerca. 3 Desde los nueve hasta los catorce años. 4 A las seis de la tarde.

ACTIVIDAD EXTRA

Lleve a clase la foto de un personaje famoso y pídale que imaginen su vida desde por la mañana hasta por la noche.

- 7 Cada alumno hace la actividad individualmente. Corrija con todos.

SOLUCIÓN

1 desde / hasta 2 a / de 3 Por / desde / hasta 4 por / por 5 desde / hasta 6 hasta

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Hábitos" (pág. 74).

B ¿Estudias o trabajas?**OBJETIVOS**

Vocabulario: Días de la semana. Lugares de trabajo. Verbos de acciones habituales.

Comunicación: Hablar del trabajo: lugar, profesión y horario.

Gramática: Presente habitual.

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos: *¿Qué día es hoy?*, *¿Quién sabe cómo se dicen los días de la semana en español?*

LEER

- 1 Los alumnos hacen el ejercicio individualmente y se corrige en grupo.

SOLUCIÓN

1 lunes 2 martes 3 miércoles 4 jueves 5 viernes 6 sábado 7 domingo

- 2 Antes de la lectura pida a sus alumnos que se fijan en las fotos y pregúnteles: *¿Dónde están?*, *¿Cuántos años tienen?*, *¿A qué hora se levantan?*

- Diga a los estudiantes que lean los textos individualmente. Después pídale que escuchen la grabación sin mirar el libro. Haga preguntas orales de comprensión general: *¿A qué se dedica?*, *¿Dónde vive?*, *¿Cuántos idiomas habla?*, *¿Está soltero/a o casado/a?*, *¿Qué día se acuesta tarde?*

- Aclaraciones sobre el texto:

a "la madrugada" es el periodo de tiempo entre la una de la noche y la hora de amanecer. También se puede decir "la mañana".

b En España es muy frecuente que las personas jóvenes (entre 18 y 35 años), sobre todo si están solteras, salgan a cenar por la noche, a bailar... durante el fin de semana.

3 Los alumnos vuelven a leer los textos y tienen que intentar completar las frases sin mirarlos, recordando lo que han leído y escuchado. A continuación se corrige entre todos.

SOLUCIÓN

Lucía: 1 es 2 de / a 3 se levanta 4 Va / en 5 por / sale 6 por / se acuesta

Carlos: 1 vive 2 tiene 3 temprano / a / de 4 sale / se acuesta

HABLAR

4 Los estudiantes hacen esta actividad individualmente y después tienen unos minutos para preguntar a su compañero y para contestar a sus preguntas. Recuérdeles que tienen que tomar notas de la información que les da su compañero.

SOLUCIÓN

- 1 ¿A qué hora te levantas normalmente?
- 2 ¿A qué hora empiezas las clases / el trabajo?
- 3 ¿A qué hora terminas las clases / el trabajo?
- 4 ¿A qué hora llegas a casa?
- 5 ¿Cómo vas a la escuela / al trabajo?
- 6 ¿Qué haces después de cenar?
- 7 ¿Cuándo ves la televisión?
- 8 ¿Te duchas por la mañana o por la noche?
- 9 ¿A qué hora te acuestas normalmente?
- 10 ¿A qué hora te levantas los domingos?
- 11 ¿A qué hora te acuestas los sábados?
- 12 ¿Sales los sábados por la noche?

ESCRIBIR

5 Los estudiantes hacen esta actividad individualmente. Pasee por la clase para ver cómo escriben, ayúdelos si es necesario. Al final algunos estudiantes leen su párrafo en voz alta. Si tienen muchas dificultades, escríbalo en la pizarra.

VOCABULARIO

6 Antes de empezar recuerde a sus alumnos a qué se dedican Lucía y Carlos y pídeles que le digan otros nombres de profesiones que conozcan. Muestre cómo se hace la actividad escribiendo las colum-

nas en la pizarra y poniendo *profesor* en la casilla de universidad como ejemplo. Los alumnos pueden hacer este ejercicio individualmente o en parejas. Pueden utilizar el diccionario si quieren. Después corrigen entre todos y relacionan las profesiones con las fotografías que aparecen.

SOLUCIÓN

hospital: médico/a, enfermero/a

universidad: estudiante, profesor/a

oficina: informático/a, secretario/a

supermercado: cajero/a, dependiente/a

restaurante: cocinero/a, camarero/a

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego "El ahorcado" (pág. 99) para practicar el vocabulario de las profesiones.

7 Los estudiantes hacen esta actividad individualmente. Pueden usar el diccionario. Después de hacer y corregir la actividad, pídeles que escriban frases similares con otras profesiones.

SOLUCIÓN

1 h 2 g 3 f 4 b 5 e 6 a 7 d 8 c

HABLAR

8 Los estudiantes tienen que utilizar lo aprendido para hablar de personas que conocen.

Deje unos minutos para que piensen y preparen la actividad. Pasee por la clase y ayúdelos si es necesario. Los errores más frecuentes aparecerán en la concordancia nombre-adjetivo y sujeto-verbo.

- Cuando todos han terminado, algunos estudiantes pueden comentar la información. Aproveche este momento para aclarar los errores de concordancia.

- Otra posibilidad es pensar en compañeros de la clase (en el caso de que no sean todos estudiantes) y decir a qué se dedican, dónde trabajan, qué hacen, sin decir su nombre. Después se dice en alto y los demás compañeros tienen que adivinar de quién se trata. Muestre cómo se hace a modo de ejemplo: *Es enfermera, trabaja en un hospital, cuida de los enfermos, ayuda al médico...* ¿Sabéis quién es?

9 En grupos de cuatro. Cada estudiante tiene que representar dos profesiones como mínimo. Recuérdeles que en la unidad 1 aprendieron otras: *peluquera, camarero, actriz...* Si se les ocurren algunas que aún no conocen, pueden decírselas a usted y se puede ampliar algo de vocabulario: *fotógrafo, pintor, periodista...*

Las profesiones nuevas que aparezcan deben representarse después para toda la clase, para que todos los estudiantes anoten su nombre.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Qué profesión es?" (pág. 75).

C ¿Qué desayunas?

OBJETIVOS

Vocabulario: Desayunos.

Comunicación: Pedir un desayuno.

Pronunciación y ortografía: Ortografía del sonido/g/.

ANTES DE EMPEZAR

Escriba palabras en la pizarra como *leche, café, té...*, pregúnteles el significado en su idioma y anote las respuestas en la pizarra.

VOCABULARIO

1 Haga que se fijen en las fotos y diga qué bebe usted para desayunar. Pregúnteles después a ellos: *Yo bebo café para desayunar y tú, ¿qué bebes?*

2 Dé un tiempo para que los estudiantes hagan el ejercicio y lo comprueben después con sus compañeros. Corrija y repita en voz alta. Pídales que repitan después de usted.

SOLUCIÓN

1 D 2 C 3 B 4 E 5 A 6 F

ESCUCHAR

3 Antes de escuchar, presente el vocabulario nuevo que van a oír.

- Si es necesario, puede llevar alguna foto o explicar qué tipo de alimento es:
 - *Dulce de leche:* dulce elaborado con leche, azúcar y esencia de vainilla.
 - *Mate:* infusión preparada con hojas de hierba mate.
 - *Arepas:* alimento hecho de masa de maíz molido o de harina de maíz precocida.
 - *Empanadas:* masa de pan rellena de carne, pescado, verdura... y cocinada en el horno.
- Los estudiantes escuchan y hacen el ejercicio.

SOLUCIÓN

	Nacionalidad	Desayuno
1 Philip	alemana	pan con mantequilla y salami y un huevo, o muesli con yogur, y té o café.
2 Claudia	argentina	tostadas con dulce de leche, medialunas y mate, té o café con leche.
3 Elizabeth	venezolana	café con leche y arepas rellenas de queso o carne mechada, o empanadas de harina de maíz.
4 Manuel	mexicano	huevos con frijoles, tortillas y jugo de frutas.

4 Los alumnos completan el texto que les ayudará a expresarse después en el ejercicio 5.

SOLUCIÓN

1 con 2 de 3 tostada 4 aceite 5 zumo

5 Pida a los alumnos que hablen y que en grupos cuenten lo que desayunan normalmente y lo que desayunan los domingos.

ESCUCHAR

6 Antes de poner la grabación pregunte a los estudiantes: *¿Desayunáis alguna vez fuera de casa?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Qué pedís?*

- Ponga la grabación dos veces para que los alumnos ordenen el diálogo.

SOLUCIÓN

1 – 3 – 2 – 5 – 4 – 6 – 7

7 Ponga una o dos veces la grabación para que comprueben.

ACTIVIDAD EXTRA

En grupos de tres. Los estudiantes elaboran la “carta” de una cafetería con los diferentes desayunos que han aparecido en la unidad.

HABLAR

8 Indique a los alumnos que utilicen el menú de la Cafetería Teide para realizar el ejercicio.

- Aclare las dudas de vocabulario de la carta de la Cafetería Teide.
- Explique que en España es frecuente desayunar fuera de casa y por eso hay gran cantidad de bares y cafeterías que tienen precios especiales para el desayuno y la merienda.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- Recuerde la diferencia entre el sonido /g/ y /j/ con

palabras como *gato, jamón, gota, jota, guapo, jugar*. En este caso nos vamos a centrar en el sonido /g/.

1 Los estudiantes escuchan y repiten cada una de las palabras.

- Recuérdeles, después de leer el cuadro de gramática, que si no escriben “gu” el sonido es fuerte, como si fuera “j”: *general, gitano*.

2 Los estudiantes hacen la actividad y comprueban con su compañero.

SOLUCIÓN

1 guapo 2 cigarrillos 3 guitarra 4 gafas 5 pagar
6 guerra 7 Guatemala 8 goma

3 Escuchan la grabación y después repiten en voz alta. Si cree que es necesario, escriba las respuestas en la pizarra o pida a algún estudiante que las escriba.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Juego" (pág. 76).

D Comunicación y cultura**OBJETIVOS**

Comunicación: Hábitos y horarios de los españoles.

ANTES DE EMPEZAR

Formule a los alumnos las preguntas que se plantean al principio de esta sección. Ayúdelos si no conocen la información.

LEER

1 Los alumnos leen el texto individualmente, y a continuación se aclaran las dudas de vocabulario.

- Para comprobar la comprensión del texto puede hacer algunas preguntas: *¿Qué desayunan normalmente los españoles?, ¿Cuándo se toma el chocolate con churros?, ¿A qué hora se cena?*

2 Los estudiantes vuelven a leer el texto para señalar verdadero o falso. Se corrige en grupos de cuatro.

SOLUCIÓN

1 Falso 2 Falso* 3 Falso 4 Verdadero 5 Falso
6 Verdadero

* En el texto solo se señala que muchos españoles desayunan fuera, pero también es habitual que coman en restaurantes.

HABLAR

3 Van a comentar, en parejas, cómo son los horarios en su país. Si los dos son del mismo país, pídeles que respondan individualmente y después contrasten sus respuestas con las de su compañero para descubrir si hay alguna diferencia. También pueden hacerse preguntas personales: *¿A qué hora te levantas?, ¿A qué hora te acuestas?...* Si la clase es multicultural, esta actividad ofrece más posibilidades.

ESCUCHAR

4 Van a escuchar a una chica argentina que habla sobre los horarios en su país. Ponga la grabación dos veces seguidas para que contesten a las preguntas. Deje una pausa y ponga la grabación una tercera vez para comprobar las respuestas.

SOLUCIÓN

1 A las cinco y media o las seis. **2** Entre las doce y las dos. **3** De ocho de la mañana a ocho o nueve de la noche. **4** No, por la tarde los bancos no están abiertos. **5** Entre las ocho y las nueve y media. **6** No, estudian o por la mañana o por la tarde.

ESCRIBIR

5 Con los verbos del recuadro, los estudiantes escriben un texto breve sobre su rutina diaria. Si quiere practicar con otras formas verbales, puede pedirles que escriban la rutina utilizando *él, nosotros, vosotros o ellos* pensando en alguna persona de su entorno.

ESCUCHAR

6 Antes de escuchar, leen los textos para familiarizarse con el léxico. Luego escuchan la grabación y completan. Se corrige con todo el grupo.

SOLUCIÓN

1 se levanta **2** se ducha **3** desayuna **4** ocho **5** comida **6** se levanta **7** tostadas **8** sale **9** universidad **10** empiezan **11** muy **12** desayuno **13** coche **14** trabaja **15** horario **16** niños.
Susana es cocinera. Emilio es profesor. Jaime es dependiente.

HABLAR

7 y **8** Actividades de interacción oral. En parejas, A pregunta a B para completar las fichas con información personal. Para comprobar, se intercambian la información (alumno A, pág. 43; alumno B, pág. 117).

AUTOEVALUACIÓN

- 1** 1 a 2 e 3 c 4 b 5 g 6 d 7 f
- 2** 1 empieza 2 vuelvo 3 vamos 4 empezáis 5 van 6 vuelve 7 vuelves
- 3** 1 se ducha 2 se acuesta 3 te afeitas 4 me baño 5 se viste 6 os acostáis 7 se levantan 8 te levantas 9 me ducho
- 4** 1 a / de 2 por 3 desde / hasta 4 por 5 por / a 6 a / a / de 7 a / por / por
- 5** 1 – 5 – 3 – 4 – 2 – 6
- 6** 1 son 2 se levanta 3 se acuesta 4 duermen 5 es 6 va 7 pierden 8 tienen 9 se acuestan 10 duermen 11 empiezan 12 tienen 13 terminan

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 125)

- 1** 1 se levantan / se levanta 2 Te duchas / me ducho 3 os acostáis / Nos acostamos 4 se afeita 5 se levantan 6 me acuesto
- 2** 1 empieza 2 vuelvo 3 vamos 4 empezáis 5 van 6 vuelva 7 vengo 8 salgo 9 vienen 10 voy 11 vuelven 12 sale 13 vienen 14 empiezas 15 volvemos
- 3** 1 a / de 2 por 3 desde / hasta 4 por 5 por / a 6 de / a / de 7 a / por 8 a 9 en / a / a 10 de / de / a / de
- 4** 1 b 2 e 3 a 4 c 5 d
- 5** 1 c 2 a 3 d 4 e 5 b
- 6** 1 qué desean 2 y tú 3 una tostada 4 también 5 zumo de naranja 6 dos

A ¿Dónde vives?

OBJETIVOS

Vocabulario: Nombres de las distintas partes de la casa. Ordinales: 1.º - 10.º.

Comunicación: Describir una casa.

ANTES DE EMPEZAR

- Escriba en la pizarra las palabras claves *piso, chalé adosado, estudio, loft, ático* y explique las diferencias entre unos y otros.
- Después dibuje el plano de una casa en la pizarra y pregunte a los alumnos si conocen algún nombre de las partes de la casa y de los objetos que hay en ella. Escriba los nombres de las partes de una casa y de alguno de los objetos más comunes, como el sofá.

VOCABULARIO

1 Los estudiantes hacen la actividad individualmente y después hacen la misma pregunta (*¿Dónde vives?*) a su compañero.

2 Antes de escuchar la grabación, los alumnos leen el texto y consultan el vocabulario nuevo. A continuación los estudiantes escuchan el texto. Puede preguntarles para comprobar la comprensión: *¿Dónde viven Rosa y Miguel?, ¿Cuántos dormitorios tiene su casa?, ¿Tiene jardín?*

3 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Falso **2** Falso **3** Verdadero **4** Verdadero **5** Falso
6 Falso **7** Verdadero **8** Falso **9** Verdadero **10** Falso

4 Con la información del texto de la actividad 2 los alumnos completan el texto, lo leen en parejas y posteriormente escuchan la audición para comprobar.

SOLUCIÓN

1 plantas **2** cuarto de baño **3** comedor **4** dormitorios **5** garaje

5 Antes de escuchar la grabación conviene leer las preguntas para aclarar su significado.

- Explique el significado de la palabra *terraza*.
- Haga una primera audición para que los alumnos capten el significado general.
- Realice una segunda audición para que los alumnos respondan a las preguntas. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Es muy pequeño. **2** Uno. **3** Al lado del dormitorio. **4** Sí, tiene una terraza grande.

6 En parejas, los estudiantes preguntan a su compañero sobre su casa: *¿Cuántos dormitorios tiene?, ¿Dónde está el cuarto de baño / la cocina...?* Al mismo tiempo, van dibujando el plano de la casa del compañero, y este lo irá revisando y corrigiendo.

7 Los alumnos escriben la descripción de la casa de su compañero con ayuda del vocabulario del recuadro. Pida a dos alumnos que escriban su texto en la pizarra y entre todos corrijen los errores.

GRAMÁTICA

8 Explique el significado de los números ordinales. Los alumnos escuchan la grabación y repiten cuidando la pronunciación.

- Recuerde a sus alumnos que, en español, los adjetivos ordinales cambian de género y número según el nombre al que acompañan. (Ver pág. 126 del libro del alumno).
- En los edificios públicos (grandes almacenes, hospitales, colegios...) se habla de *plantas*: *El aula 3.5 está en la tercera planta*. En los edificios de viviendas, se dice *piso* y *puerta*: *Yo vivo en el quinto piso, puerta izquierda*. La *puerta* se presenta con una le-

tra (A, B, C, D) o con *derecha, izquierda, centro*, y a veces con un número.

Piso-Puerta:

Primero A / Segundo izquierda / Tercero primera.

COMUNICACIÓN

Lea los ejemplos en voz alta y aclare las posibles dudas con los números ordinales primero y tercero. Ponga otros ejemplos si lo considera necesario.

9 Los estudiantes completan las frases. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 primer 2 segundo 3 primera 4 tercera 5 quinta

10 Antes de escuchar la grabación, asegúrese de que entienden la palabra *ático*. Los alumnos escuchan y completan. Haga una segunda audición para comprobar.

- Pida a los alumnos que escriban cada uno una frase con un ordinal. Las leen y usted las escribe en la pizarra. Por ejemplo: *Soy el segundo de mis hermanos. Estudio primero de Historia. Yo vivo en el tercero A.*

SOLUCIÓN

1 4.º derecha 2 2.º izquierda 3 3.º A 4 6.º B 5 ático
6 5.º E

ACTIVIDAD EXTRA

Haga un directorio de unos grandes almacenes y escriba en un papel las diferentes secciones que hay (Moda, Tecnología, Supermercado...), y en otro, el lugar donde está cada sección (Planta baja, Primera planta...). Dígalos que hagan un juego de roles: uno (A) es el encargado de información y otro (B) es un cliente que viene a comprar algo. A debe preguntar (*¿Por favor, las lámparas?*), B responde (*Tercera planta*) y A dice *Gracias*.

11 Para practicar los ordinales, primero pregunte usted a varios estudiantes en qué piso viven y escríbalos en la pizarra. En el caso de que no vivan en un piso, dígalos que se inventen uno.

ACTIVIDAD EXTRA

Dibuje en la pizarra diez buzones con el nombre de un inquilino y el piso. En parejas, los estudiantes practican:

- A** *Por favor, ¿en qué piso vive el señor Rodríguez?*
- B** *En el segundo izquierda.*
- A** *Gracias.*

B Interiores

OBJETIVOS

Vocabulario: Muebles y electrodomésticos.

Comunicación: Indicar el lugar y la existencia.

Gramática: Artículos determinados e indeterminados.

Hay / está(n).

ANTES DE EMPEZAR

- Traiga fotos de revistas de decoración y pregunte a los alumnos si conocen el nombre en español de alguno de los muebles que aparecen en las mismas.
- Después, lea a sus alumnos la lista de palabras que aparecen en el libro. Ellos repetirán la pronunciación prestando atención a los objetos a los que se refiere cada una de ellas.

VOCABULARIO

1 Los alumnos completan el texto. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 frigorífico 2 microondas 3 horno 4 armarios
5 mesa 6 sillas 7 sofá 8 sillones 9 televisión 10 mesita
11 alfombra 12 ducha 13 espejo 14 lavabo

ACTIVIDAD EXTRA

Escriba en la pizarra: *salón-comedor / cuarto de baño / cocina* y dígalos a sus alumnos que lo copien en su cuaderno. Después dícteles distintos nombres de la actividad 1 y los estudiantes tienen que escribirlos debajo de la habitación correspondiente.

2 Los alumnos completan las frases con la forma correcta del verbo adecuado. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 haces 2 te duchas 3 ves 4 comes 5 duermes
6 escuchas 7 guardas 8 te lavas 9 lees
10 calientas

GRAMÁTICA

- En el primer cuadro se presentan los artículos determinados e indeterminados. (Ver pág. 126 del libro del alumno).
- En el segundo cuadro se presentan los exponentes *hay* y *está(n)* para diferenciar la existencia de la ubicación. (Ver pág. 126 del libro del alumno).
- Para reforzar las formas y el uso de *hay* y *está(n)* pida a los estudiantes que se fijen en las imágenes de la actividad 1 y terminen las siguientes frases:
 - En la cocina hay...
 - En el salón hay...
 - En el cuarto de baño hay...
 - El microondas está..
 - La televisión está...
 - El lavabo está...

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Veo, veo” (pág. 99) para practicar el vocabulario.

3 Los alumnos eligen el artículo determinado o indeterminado según corresponda. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 El 2 un 3 una 4 Los 5 unos 6 Las 7 La 8 un

4 Los alumnos eligen la forma verbal correcta. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 hay 2 están 3 hay 4 hay 5 está 6 están 7 Está
8 Hay

5 Los alumnos, utilizando todo lo aprendido anteriormente, hacen descripciones de cada una de las habitaciones. Escriba usted algunos ejemplos en la pizarra para que vean lo que se les pide:

- En mi cocina hay muchos armarios, una mesa, dos sillas, una lavadora, un microondas...

- La lavadora está al lado de la mesa. El microondas está encima del horno...

- Luego, en parejas o en grupos de tres, deben comparar sus notas y hablar del tema.

ACTIVIDAD EXTRA

Diga a los estudiantes que escriban un texto breve sobre su dormitorio. Escriba usted algún ejemplo: *En mi dormitorio no hay espejo, pero hay muchos libros, dos camas y un armario. El armario está al lado de la ventana.* Cuando lo hayan escrito, pida a algunos alumnos que lo escriban en la pizarra. Entre todos corrijan los errores. Luego, por último, que dibujen el plano de su dormitorio y lo comenten con su compañero.

6 Antes de poner la grabación, aclare la situación: son conversaciones telefónicas donde se pide información sobre venta de chalés. Explique el vocabulario que todavía no conocen: *metros cuadrados, calefacción individual* (cada vecino controla su caldera de calefacción en oposición a la calefacción central, con una caldera para todo el edificio), *ascensor*...

- Los alumnos realizan una primera audición para captar toda la información posible. En una segunda escucha tratarán de completarla. Corrija con ellos.
- Es interesante, después de que hayan completado la tabla, que lea con ellos la transcripción de la página 146 con el fin de que adquieran vocabulario y estructuras funcionales. Si lo estima conveniente, dígalos que lean el texto en voz alta.

SOLUCIÓN

1 138 m² / 4 dormitorios / 2 baños
2 311 m² / 5 dormitorios / 3 baños
3 300 m² / 4 dormitorios / 2 baños

7 Los alumnos observan la fotografía durante 30 segundos y escriben las cosas que hay en el salón y dónde están. Se corrige en parejas. Mientras realizan la actividad, pasee por la clase para resolver las posibles dudas.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Adivinar palabras por su definición” (pág. 100) para practicar el vocabulario de muebles y electrodomésticos.

C Visita a Córdoba

OBJETIVOS

Vocabulario: Instalaciones de un hotel.

Comunicación: Hacer una reserva en un hotel.

Pronunciación: Ortografía del sonido /k/.

ANTES DE EMPEZAR

Puede explicar a sus alumnos cómo los hoteles españoles están clasificados en diferentes categorías, que se reconocen por el distinto número de estrellas, yendo desde una estrella (los más sencillos y económicos) hasta cinco estrellas (los más caros y lujosos). También la categoría de los restaurantes se reconoce por su número de tenedores.

VOCABULARIO

1 Lea el vocabulario para que los alumnos repitan. Haga especial hincapié en la pronunciación correcta.

SOLUCIÓN

1 B 2 E 3 A 4 H 5 C 6 F 7 G 8 D

2 Antes de escuchar la grabación, los alumnos leen el texto, tratando de comprenderlo y haciendo una previsión de qué tipo de palabras ocuparán los huecos. Los estudiantes escuchan la audición dos o tres veces y completan las frases. Corrija con ellos.

• Explique que los *Paradores de España* son una especie de hoteles situados en edificios especialmente atractivos: pueden ser antiguos palacios y castillos o, en el caso de que sean modernos, en lugares estratégicos, con buenas vistas al mar, etc.

SOLUCIÓN

1 individual 2 doble 3 Cien euros 4 Viernes
5 sábado 6 piscina

3 Los alumnos, en parejas, practican la conversación telefónica del ejercicio anterior, intentando realizar la reserva de una habitación en un hotel.

4 Los alumnos escuchan el resto de la grabación para poder completar la ficha de reserva. Aclare previamente el vocabulario desconocido.

SOLUCIÓN

Nombre: Carlos **Apellidos:** López Ruiz **Dirección:** c/ de Velázquez, n.º 66 **Ciudad:** Madrid **N.º de teléfono:** 91 569 88 47 **Sencilla o doble:** doble **N.º de noches:** 2 (sábado y domingo)

LEER

5 El objetivo de esta lectura es familiarizar a los estudiantes con los distintos significados de la palabra *patio*, tanto en España como en Hispanoamérica.

• Antes de escuchar la grabación, sería interesante explicar a los alumnos dónde se encuentra la ciudad de Córdoba en España, así como hacerles saber la existencia de una ciudad con el mismo nombre en Argentina.

6 Puede pedir a uno o dos alumnos que lean el texto en voz alta. Después, los alumnos contestan a las preguntas individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Verdadero 2 Falso 3 Verdadero 4 Falso 5 Falso
6 Falso

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1 Los estudiantes escuchan y repiten.

2 Explique la regla de las dos posibles representaciones gráficas del sonido /k/ con *qu* y con *c*.

3 Los estudiantes completan las palabras. Corrija con ellos.

• Pida a los alumnos que digan otras palabras que contengan este sonido.

SOLUCIÓN

1 cuando 2 quien 3 cuatro 4 tranquilo 5 cocina
6 querer 7 química 8 comer 9 médico 10 Ecuador
11 pequeño 12 quinientos 13 campo 14 acostarse
15 peluquero 16 quince

ACTIVIDAD EXTRA

Diga a los estudiantes que escriban frases con las palabras de la actividad 3 (*cuando, quien...*), con el fin de consolidar la ortografía de estas palabras.

D Comunicación y cultura

OBJETIVOS

Comunicación: Tipos de vivienda en España.

ANTES DE EMPEZAR

En esta unidad se presenta un texto en el que se habla de los distintos tipos de viviendas en diferentes partes de España. Es aconsejable trabajar con el mapa de España de la página 12 del libro del alumno que nos permitirá ubicar las diferentes zonas que aparecen en el texto.

HABLAR

1 En parejas, observan las fotos sobre diferentes viviendas y eligen la opción correcta para cada una. Se corrige con todo el grupo.

SOLUCIÓN

1 A 2 D 3 B 4 C

LEER

2 Tras una lectura individual, los alumnos exponen sus dudas de vocabulario y estructuras para ser aclaradas y realizan la actividad. Posteriormente cuatro estudiantes leen los textos en voz alta. Corrija los errores de pronunciación y entonación.

SOLUCIÓN

1 A 2 B 3 D 4 C

3 Los alumnos vuelven a leer los textos para completar las frases. Corrigen en parejas, señalando dónde han encontrado la información.

SOLUCIÓN

1 en el sur de España 2 plantas y flores 3 son de piedra 4 muchas viviendas destinadas al turismo 5 vive en las afueras

4 Los alumnos contestan individualmente a las preguntas. Después corrija con ellos.

SOLUCIÓN

- 1 En Andalucía.
- 2 De piedra.
- 3 En la costa mediterránea.
- 4 En las ciudades.
- 5 En las urbanizaciones de las afueras de las ciudades.

HABLAR

5 En primer lugar, cada alumno se pone en situación, preparando individualmente las respuestas a las preguntas planteadas en el ejercicio. Posteriormente, intercambian la información con el compañero.

ESCRIBIR

6 Utilizando el vocabulario aprendido en la unidad, completan un correo electrónico para su familia o un amigo y describen la casa donde pasan sus vacaciones. Para corregir, se intercambian los correos electrónicos en parejas. Pasee durante la corrección para aclarar las dudas.

ESCUCHAR

7 Antes de escuchar la grabación, dé un tiempo para que lean las preguntas y las respuestas. Ponga la audición una vez sin pausas, y una segunda vez con pausas para realizar la actividad y marcar la opción correcta.

SOLUCIÓN

1 c 2 c 3 a 4 b 5 b 6 c

HABLAR

8 y 9 Actividades de interacción oral. Los alumnos completan los datos con la respuesta de la información del compañero (alumno A, pág. 53; alumno B, pág. 118). Antes de empezar, hagan alguna pregunta en grupo-clase.

A ¿Qué hay en la cuarta planta?

B La peluquería.

AUTOEVALUACIÓN

- 1** 1 en el dormitorio 2 en la cocina 3 en el salón
4 en el salón 5 en el cuarto de baño 6 en la cocina 7 en el cuarto de baño 8 en el salón
- 2** 1 sillones, mesita, librería, televisión, equipo de música, sofá, lámpara... 2 lavavajillas, fregadero, horno, frigorífico, mesa, sillas, lavadora, microondas... 3 armario, cama, lámpara, mesilla... 4 lavabo, ducha, bañera, espejo, toalla...
- 3** primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno, décimo
- 4** 1 hay 2 está 3 Hay 4 están 5 hay 6 está 7 está
- 5** 1 una 2 la / unos 3 un / la 4 unas 5 un / un 6 las / el 7 una / un 8 los
- 6** 1 c 2 e 3 b 4 a 5 d
- 7** **A** Buenas tardes, ¿hay habitaciones libres?
B Sí, tenemos una individual y dos dobles.
¿Qué tipo de habitación desea?
A Una doble.
B ¿Para cuántas noches?
A Para el fin de semana. ¿Cuál es el precio de la habitación?
B Con desayuno, 90 euros.
A ¿Admiten tarjetas de crédito?
B Sí, por supuesto.

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 127)

- 1** a noveno b primero c tercera d sexto e octava
f décimo g cuarto h segunda i quinta j séptima
- 2** 1 La 2 un 3 Los / la 4 La / la 5 Los 6 La / la 7 el
8 un / las 9 el / los 10 Los / las
- 3** 1 los 2 las / las / la 3 la / la 4 El / la 5 Los / los
6 Los 7 el / los 8 las / la 9 un / una 10 una / el / un
- 4** 1 hay 2 hay 3 hay 4 están 5 Hay 6 está 7 están
8 hay 9 hay 10 están
- 5** 1 ¿Dónde está la leche? 2 ¿Hay café en la cafetera? 3 ¿Dónde hay un vaso? 4 ¿Dónde están tus amigos? 5 ¿Dónde hay sillas? / ¿Cuántas sillas hay en el salón? 6 ¿Cómo están tus padres? 7 ¿Dónde está el microondas? 8 ¿Dónde están los coches? / ¿Cuántos coches hay en el garaje?
- 6** 1 frigorífico 2 seis 3 sillón 4 televisión 5 lavadora
6 norte 7 unos 8 la 9 recepcionista 10 los

A Comer fuera de casa

OBJETIVOS

Vocabulario: Comidas y bebidas.

Comunicación: Pedir la comida en un restaurante.

ANTES DE EMPEZAR

- Pregunte a los alumnos qué platos de la cocina española o hispanoamericana conocen y si sabrían con qué ingredientes prepararlos. Anótelos en la pizarra. Quizás conozcan la paella; tanto si la conocen como si no, puede hablar de ella contando que es un plato compuesto de arroz e ingredientes variados como carne o pescado (*mejillones, calamares, gambas*) y verduras (*tomate, pimiento, ajo, guisantes*).
- Comente que en España es habitual, tanto en casa como en los restaurantes, tomar dos platos y un postre. El primer plato suele ser *sopa, legumbres, ensalada, arroz o pasta*, y el segundo, *carne o pescado*. De postre se come generalmente *fruta* o postres caseros como *arroz con leche, natillas...* Por la noche se suele comer *ensaladas y huevos*. La carta que aparece en este apartado es representativa de lo que se puede encontrar en un restaurante en cualquier ciudad española.

VOCABULARIO

1 Los alumnos hacen la actividad. Después corrija con ellos. Comente algunos ingredientes de cada plato (*patatas, huevos, arroz, tomates, pimiento, ajo, aceite...*) con el fin de que se hagan una idea.

SOLUCIÓN

1 D 2 B 3 A 4 C

2 Antes de poner la grabación, explique la situación, con la ayuda de la imagen: *¿Dónde están?, ¿Qué van a hacer?*

- Lea la carta del restaurante con sus alumnos y aclare el significado de cada uno de los platos.
- *Natillas*: postre elaborado con huevos, leche y azúcar. La diferencia entre el flan y las natillas es que el primero es más sólido que el segundo.
- Los alumnos repiten el nombre de los platos, poniendo especial atención en la pronunciación.
- A continuación, se realiza una primera escucha, para que los estudiantes completen la tabla, y una segunda audición de comprobación.
- Después de completar la tabla, dígales que consulten la transcripción (pág. 147 del libro del alumno), a fin de consolidar las funciones comunicativas básicas.

SOLUCIÓN

	TERESA	JUAN
primer plato	ensalada	gazpacho
segundo plato	carne con tomate	huevos con chorizo
bebida	vino y agua	vino y agua
postre	arroz con leche	natillas

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "El carro de la compra" (pág. 77).

3 En grupos de tres, representan un diálogo en un restaurante. El profesor controla la actividad, corrigiendo los posibles errores. Después, los estudiantes escenifican los diálogos delante de la clase.

COMUNICACIÓN

Antes de realizar el diálogo de la actividad 3, deténgase en el cuadro. Lea los ejemplos que se proponen y pida a los alumnos que completen las frases con los platos que conozcan.

ACTIVIDAD EXTRA

Escriba en la pizarra en tres columnas las palabras *primer plato, segundo plato y postre*.

Dicte a sus alumnos el nombre de distintos platos de cocina española, hispanoamericana e internacional. Discuta con ellos en cuál de las tres columnas los encontrarían en el menú de un restaurante.

4 Lea el nuevo vocabulario a sus alumnos. Haga que ellos lo repitan. Corrija los errores de pronunciación.

- Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 C 2 G 3 I 4 B 5 H 6 K 7 F 8 A 9 L 10 E 11 J 12 D

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Veo, veo” (pág. 99) para practicar el vocabulario.

5 Los alumnos completan la frase con la palabra adecuada.

SOLUCIÓN

1 copa 2 taza 3 cuchara 4 vaso 5 jarrón 6 jarra
7 plato 8 mantel

B ¿Te gusta el cine?**OBJETIVOS**

Vocabulario: Actividades de tiempo libre.

Comunicación: Hablar de gustos.

Gramática: Verbo *gustar*.

ANTES DE EMPEZAR

Escriba en la pizarra distintos tipos de películas (*comedia, drama, musical...*). Explíqueles el significado a los alumnos con algún ejemplo. Pídales que enumeren títulos de películas de las distintas categorías.

HABLAR

6 En parejas, los alumnos practican el vocabulario anterior, siguiendo el ejemplo.

LEER

7 El objetivo de esta lectura es proporcionar al estudiante vocabulario pasivo y conocimiento sociocultural sobre la costumbre de los españoles de comer fuera de casa.

- Antes de la lectura, dígales que subrayen el vocabulario desconocido en el texto, para aclarar su significado: *compañía, limpieza, dieta equilibrada*. Puede pedirles que intenten adivinar el significado antes de dárselo.
- Después, escuchan y leen el texto a la vez.

8 Con la información del texto del ejercicio anterior, los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Falso 2 Verdadero 3 Falso 4 Falso 5 Verdadero

HABLAR

9 Los alumnos individualmente leen las preguntas y escriben las respuestas. Luego se las formulan al compañero y comparan las respuestas.

VOCABULARIO

1 En parejas, los estudiantes se intercambian preguntas y respuestas. Corrija los errores de pronunciación y entonación.

2 Los estudiantes hacen la actividad individualmente o con el compañero con el fin de descifrar el significado de las palabras desconocidas. Se corrige entre todos.

SOLUCIÓN

1 k 2 c 3 e 4 b 5 f 6 l 7 h 8 j 9 a 10 g 11 d 12 i

3 Antes de poner la grabación, explique que van a oír a Elena hablar de sus gustos y de los de su marido.

- Explique las actividades que aparecen en la tabla: *andar por el campo, ir de compras, etc.*
- Los alumnos escuchan la grabación y completan la tabla, marcando las actividades que le gustan a cada personaje. En una segunda audición, comprueban lo anotado.
- Si lo considera necesario, consulte la transcripción con sus alumnos (pág. 147 del libro del alumno) y pídale que señalen en el texto escrito las estructuras con el verbo *gustar*.
- Escriba en la pizarra frases sobre la tabla: *A Elena le gusta el cine. A ella no le gusta... // A Luis le gusta... A él no le gusta...*

SOLUCIÓN

	ELENA	LUIS
el cine	SÍ	NO
andar por el campo	NO	SÍ
ir de compras	SÍ	NO
navegar por internet	SÍ	NO
leer	SÍ	SÍ
el fútbol	NO	SÍ
la música	SÍ	SÍ

GRAMÁTICA

- En el cuadro se presenta el paradigma del verbo *gustar*. (Ver pág. 128 del libro del alumno).
- Después de presentar la forma, escriba en la pizarra *A mí me gusta...* y vaya preguntando a cada estudiante qué le gusta. Cada uno debe decir una cosa: *leer, ir al cine, el fútbol, la música...* De este modo los estudiantes descubrirán las posibilidades gramaticales: *gustar + infinitivo, gustar + determinante + sustantivo singular o gustar + determinante + sustantivo plural*.

4 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 le gusta **2** le gusta **3** me gustan **4** les gusta **5** nos gustan **6** os gusta **7** le gusta **8** te gustan **9** les gusta **10** le gusta

- Antes de leer la información del cuadro "gustar", dibuje en la pizarra tres caras sonrientes y escriba tres cruces al lado de la tercera, dos al lado de la segunda y una al lado de la primera. Debajo repita la dinámica, pero dibujando una cara triste. A continuación lea las frases y pida a los alumnos que señalen a cuál corresponde.

5 Después de hacer la actividad se corrige en parejas.

- Haga que los estudiantes se fijen en el cuadro "también / tampoco / sí / no" y, en parejas, pídale que practiquen estas estructuras con las frases que han escrito. Si lo considera necesario, aporte otras frases para que los alumnos respondan utilizando una de las estructuras propuestas.

6 En parejas, los estudiantes realizan la actividad. Dígales que hagan preguntas sobre todas las actividades de la actividad 2, desde el cine hasta la música, y que tomen nota de las respuestas del compañero. Controle la pronunciación y entonación, corrigiendo los posibles fallos.

7 Los estudiantes, teniendo en cuenta la información obtenida en el ejercicio anterior, escriben frases sobre los gustos de su compañero. Algunos alumnos las escriben en la pizarra. Entre todos se corrigen los posibles fallos.

ACTIVIDAD EXTRA

Dígales a sus estudiantes que escriban en un papel tres cosas que les gustan, pero sin poner su nombre. Escriba usted un ejemplo en la pizarra con sus gustos:

A mí me gusta hablar con mis amigos, leer y andar por el campo.

Recoja todos los papeles y métalos en una bolsa. Cuando los tenga todos, sáquelos de uno en uno, léalos y los estudiantes tienen que adivinar quién lo ha redactado formulando preguntas a sus compañeros.

LEER

8 Antes de realizar la lectura, aclare las posibles dudas de vocabulario con sus alumnos.

- Los estudiantes realizan la lectura individualmente. Si lo cree oportuno, pueden leer los perfiles en voz alta. Corrija los errores de pronunciación y entonación.
- A continuación, extrayendo la información de los anuncios, los alumnos contestan a las preguntas. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Marisol. **2** A Olga. **3** Olga. **4** A Miguel y Tiago. **5** Miguel. **6** Tiago.

- 9 Utilizando como modelo los anuncios del ejercicio 8, los alumnos individualmente escriben uno anónimo.
- Lea en voz alta los distintos anuncios, sin decir a quién pertenecen, y los alumnos tratarán de adivinar el autor de los mismos.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Encuentra a alguien que...” (pág. 100) para practicar los gustos y las preferencias.

C Receta del Caribe

OBJETIVOS

Vocabulario: Nombres de alimentos y productos de América.

Comunicación: Dar y entender instrucciones.

Gramática: Imperativos afirmativos regulares.

Pronunciación y ortografía: Ortografía del sonido /b/.

ANTES DE EMPEZAR

Llame la atención sobre el título y explique a los alumnos el significado de *receta* y muestre en el mapa del libro del alumno (pág. 13) dónde está el Caribe.

VOCABULARIO

- 1 Plantee a sus alumnos si cocinar es divertido o aburrido: ¿Te gusta cocinar?, ¿Por qué?, ¿Es divertido o aburrido?
- Pida a sus alumnos que enumeren una serie de platos sencillos que ellos sepan cocinar y escríbalos en la pizarra.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “Las categorías” (pág. 101) para practicar el vocabulario de alimentos.

- 2 Aclare a sus alumnos el significado de las palabras del recuadro. Los estudiantes completan individualmente la tabla de ingredientes. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

3 plátanos / 1 vaso de leche / ¼ taza de azúcar / ¼ taza de zumo de limón / ½ cucharadita de vainilla / 8 cubitos de hielo

- 3 Los estudiantes realizan la actividad individualmente o en parejas.

SOLUCIÓN

1 b 2 d 3 a 4 c 5 e

- 4 Los estudiantes escuchan la grabación para comprobar que las instrucciones para la preparación del batido que han ordenado en la actividad anterior son correctas. Corrija con ellos.

GRAMÁTICA

- En el cuadro se presentan las formas del imperativo afirmativo regular en las distintas conjugaciones.
- Explique la formación del imperativo para tú y usted de los verbos regulares y de los que aparecen en el texto de la actividad 5. Después de ver los modelos, pida oralmente en una ronda las formas del imperativo de otros verbos regulares como *hablar, estudiar, beber, escribir, bailar, leer*, etc.
- Aclare a sus alumnos que en español el imperativo se usa en muchas situaciones, quizás más que en otros idiomas. Aquí vamos a ver su uso en instrucciones y órdenes, tanto en situaciones formales como en informales. En situaciones formales se utiliza la forma *usted*. (Ver pág. 128 del libro del alumno).

- 5 Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Bebe 2 Come 3 Camina 4 Descansa 5 Evita
6 Toma

- 6 Después de realizar la actividad individualmente, se corrige con todo el grupo.

SOLUCIÓN

1 Habla más bajo, por favor. / Hable más bajo, por favor. **2** Escribe tu nombre, por favor. / Escriba su nombre, por favor. **3** Termina el trabajo, por favor. / Termine el trabajo, por favor. **4** Abre la puerta, por favor. / Abra la puerta, por favor. **5** Cierra la ventana, por favor. / Cierre la ventana, por favor. **6** Escucha lo que digo, por favor. / Escuche lo que digo, por favor. **7** Toma más verduras, por favor. / Tome más verduras, por favor. **8** Ordena tu cuarto, por favor. / Ordene su cuarto, por favor. **9** Añade azúcar al zumo, por favor. / Añada azúcar al zumo, por favor. **10** Limpia la mesa, por favor. / Limpie la mesa, por favor.

7 Una vez realizada la actividad, puede pedir voluntarios para que lean la receta.

ESCUCHAR

8 Los alumnos tratan de adivinar la procedencia de los distintos productos.

- Lea con ellos el inicio de la grabación que aparece en el texto de esta actividad. Aclare los posibles problemas de vocabulario.

SOLUCIÓN

1 Cuba y Puerto Rico **2** Bolivia y Perú **3** México
4 Sudeste de Asia **5** Etiopía **6** Perú y Ecuador

9 Los alumnos escuchan la grabación y comprueban las respuestas del ejercicio anterior. Corrija con ellos.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

Presente a sus alumnos las dos posibles realizaciones ortográficas del sonido /b/.

1 y 2 Los estudiantes escuchan y repiten.

3 Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Yo vivo en Barcelona. **2** Este batido tiene vainilla. **3** Camarero, un vaso de agua, por favor. **4** A Isabel le gusta viajar y bailar tangos. **5** Beber agua es muy bueno. **6** ¿Este verano vas de vacaciones? **7** La botella está vacía. **8** El banco abre a las nueve.

4 Los estudiantes escuchan y repiten.

5 Antes de escuchar la grabación, lea con ellos todas las palabras para que se familiaricen con ellas.

SOLUCIÓN

1 bala **2** poca **3** barra **4** beso **5** vino **6** pera **7** vaca
8 pisa **9** pata **10** pez

ACTIVIDAD EXTRA

Diga a sus estudiantes que piensen en una o dos palabras con *b* y *v* y que las dicten al resto de la clase.

D **Comunicación y cultura****OBJETIVOS**

Vocabulario: Comidas de España e Hispanoamérica.

ANTES DE EMPEZAR

- Antes de comenzar, pregúnteles a sus alumnos por los distintos tipos de restaurantes que conocen en su ciudad y qué tipo de comida prefieren y de qué nacionalidad.
- Aclare con ellos la diferencia entre los distintos establecimientos: *restaurante, cervecería, cafetería...*

LEER

1 El objetivo de esta actividad es presentar diferentes tipos de restaurantes, con una variedad multicultural de cocina hispana.

- Lea con sus estudiantes los distintos anuncios de restaurantes y bares. Aclare el vocabulario nuevo.
- Los alumnos contestan individualmente a las preguntas del ejercicio. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 En Sol. **2** En el restaurante El Pádel. **3** Comida vegetariana. **4** En el restaurante La Estancia. **5** En el restaurante El Pádel. **6** En el restaurante La Alpujarra. **7** La Estancia y La Alpujarra. **8** 10 €. **9** En el restaurante Vida Natural **10** Casa Pepe.

ESCUCHAR

2 Pídeles que lean los platos que aparecen en la columna de la derecha y que intenten relacionarlos con los países que aparecen en la de la izquierda. Dígales que comparen sus respuestas con las de su compañero. Finalmente, ponga la grabación para que puedan corregir. A continuación corrija con todo el grupo. Si lo considera necesario, póngala dos veces.

SOLUCIÓN

1 g 2 b 3 e 4 c 5 h 6 a 7 f 8 d

ESCRIBIR

3 Después de realizar la actividad, pida voluntarios para que lean su texto.

HABLAR

4 y 5 Actividades de interacción oral. Los alumnos completan los datos con la respuesta de la información del compañero (alumno A, pág. 63; alumno B, pág. 118). Antes de empezar, haga alguna pregunta en grupo-clase.

AUTOEVALUACIÓN

- 1** **1.º plato:** gazpacho: tomates, pepinos, aceite, vinagre, pimientos. **2.º plato:** paella: arroz, pollo, gambas, calamares. **Postre:** flan: huevos, leche, azúcar.
- 2** Actividad libre.
- 3** 1 les 2 nos 3 le 4 me 5 te 6 os 7 le
- 4** 1 A Rosa no le gustan los animales. 2 A ellos les gusta salir. 3 A nosotros nos gusta ver la tele. 4 A mí no me gusta el fútbol. 5 ¿A ti te gusta el flan? 6 A Pepe no le gusta la fruta. 7 ¿A vosotros os gusta nadar?
- 5** 1 Baja 2 Come 3 Abre 4 Escribe 5 Escucha 6 Ayuda 7 Bebe
- 6** 1 d 2 f 3 a 4 c 5 b 6 e
- 7** **A** ¿Me deja la carta, por favor?
B Sí, ahora mismo. Un momento. ¿Qué quiere el señor de primero?
A Una sopa de fideos, por favor.
B ¿Y de segundo?
A Pollo con patatas.
B ¿Qué desea para beber?
A Agua mineral.

- B** ¿Y de postre?
A Un helado de vainilla.
B ¿Desea algo más?
A No, muchas gracias.

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 129)

- 1** 1 le gustan 2 quiere 3 quiere 4 nos gusta 5 le gustan 6 quiere 7 le gusta 8 queremos 9 quieren 10 les gusta
- 2** **Posibles respuestas:** 1 A Luis le gustan mucho los helados. / A Luis le encantan los helados. / A Luis no le gustan los helados. 2 A Marta le gusta jugar al tenis. 3 A los niños no les gustan las Matemáticas. 4 A Elvira le encanta montar en bici. 5 A Juanjo le gustan mucho las películas de ciencia-ficción. 6 A nosotros nos encanta viajar. 7 A ellas les gusta mucho ir de compras. 8 A mi marido le encanta la ópera. 9 ¿A vosotros os gusta la comida española? 10 ¿A ti te gusta la carne? 11 A mí me encanta la música clásica. 12 A mis hermanas les gustan las plantas.
- 3** 1 A Pablo le gusta mucho ir al cine. 2 A mí no me gusta el café. 3 A Pablo y a Rosa les gusta nadar. 4 A Ana no le gusta nada hacer los deberes. 5 A nosotros no nos gustan los lunes. 6 A ellas les gusta viajar mucho. 7 ¿A vosotros os gustan los gatos? 8 A mi tío le encanta la música clásica. 9 ¿Te gustan los caracoles? 10 A Ismael no le gusta mucho trabajar. 11 A María no le gusta mucho el gazpacho. 12 A los niños no les gustan las verduras.
- 4** 1 Bebe agua. 2 Come más. 3 Escribe en tu cuaderno. 4 Corta el pan. 5 Trabaja más. 6 Habla menos. 7 Estudia Historia. 8 Entra por aquí. 9 Mira a la pizarra. 10 Abre la puerta.
- 5** **Primero:** sopa de fideos, ensalada, espárragos con mayonesa, queso **Segundo:** merluza a la plancha, escalope de ternera, pollo asado, chuletas de cordero **Postre:** natillas, helado, fruta, flan **Bebida:** vino blanco, cerveza, agua mineral, vino tinto
- 6** 1 bailar 2 viajar 3 nadar 4 leer 5 andar 6 navegar por internet 7 montar en bicicleta 8 ir al teatro 9 ver una película 10 hacer deporte
- 7** 1 d 2 e 3 c 4 f 5 g 6 b 7 a

A ¿Cómo se va a Goya?

OBJETIVOS

Vocabulario: Transporte público.

Comunicación: Instrucciones para ir en el metro.

ANTES DE EMPEZAR

Haga preguntas con el fin de aclarar algunas palabras que se van a utilizar como *plano, metro, línea, estación*.

ESCUCHAR

1 Los alumnos hacen la actividad que tiene como objetivo contextualizar la conversación que viene después. Pregúnteles cómo se llama la estación de metro en la que están y pídales que la busquen en el plano (es la que está marcada en amarillo al principio de la línea 8).

- El tratamiento más frecuente con las personas que trabajan en cualquier medio de transporte es el formal (*usted*), excepto en los casos en los que, tanto el trabajador como el pasajero, son muy jóvenes.

SOLUCIÓN

b

2 Los estudiantes hacen la actividad individualmente.

SOLUCIÓN

- 1 billetes
- 2 ¿Cuánto cuesta?
- 3 cómo se va
- 4 décima estación
- 5 Puede darme

3 Los estudiantes escuchan la grabación y comprueban las respuestas del ejercicio anterior.

4 Los estudiantes completan el cuadro. Pida a varios de ellos que representen los diálogos.

- En ambos diálogos se puede utilizar la primera persona para preguntar *¿Cómo voy a Goya?*, o bien la forma impersonal, *¿Cómo se va a la Goya?*

SOLUCIÓN

1 Perdone 2 Tome 3 cambie

5 Llame la atención sobre las formas de imperativo *tú* y *usted*.

HABLAR

6 En parejas. Muestre cómo se hace la actividad leyendo usted el ejemplo. Las estaciones que se nombran en esta actividad están señaladas en amarillo en el plano para que puedan encontrarlas fácilmente. Deje unos minutos a sus alumnos para que lo hagan: después varias parejas representan los diálogos para toda la clase.

- Otra posibilidad para la corrección: usted puede nombrar a una pareja para que represente el diálogo y a otra para que lo corrija. De esa manera participan más alumnos de forma activa. Si usted ve que hay algún error y la pareja que corrige no se da cuenta, pregunte a la clase. Si nadie se ha dado cuenta, corrija usted.

LEER

7 Antes de leer el texto escriba estas preguntas en la pizarra para ayudarlos a hacer hipótesis sobre el contenido:

¿A qué hora abre el metro de Madrid?, ¿Antes o después de las seis de la mañana?

¿Funciona todos los días?

¿A qué hora cierra?, ¿Antes o después de las doce de la noche?

- Después de unos minutos hable con ellos sobre las respuestas y anote en la pizarra lo que ha contestado la mayoría.

- Uno de los estudiantes lee el primer párrafo. Otro, lee los dos párrafos siguientes. Aclare las palabras que no entiendan. Explique el significado de la palabra *nocturno* y acláreles que la plaza de Cibeles es una de las más céntricas de Madrid. Hágales ver que en esa misma página hay un billete de metrobús.
- Los estudiantes responden por escrito las preguntas de la actividad y comentan con su compañero. Corrigen después entre todos.
- El transporte público de Madrid tiene una buena relación calidad-precio, especialmente en el caso del metro, que es uno de los más modernos de Europa.

SOLUCIÓN

1 Sí. Desde las seis de la mañana. **2** No. Porque ya está cerrado. Sí, hay autobuses nocturnos. **3** De 10 a 15 minutos. **4** Sí. **5** En las máquinas de las estaciones y en los estancos. **6** No, solo de lunes a viernes.

ACTIVIDAD EXTRA

Si en su ciudad hay metro, dígalos que traigan el plano y practiquen en parejas:

A ¿Cómo vienes desde tu casa a la escuela?

B Primero tomo el metro en ... me bajo en ...

Si no hay metro, pueden explicar su trayecto en autobús, por ejemplo.

B Cierra la ventana, por favor

OBJETIVOS

Comunicación: Dar instrucciones.
Pedir favores.

Gramática: Imperativos afirmativos irregulares.

ANTES DE EMPEZAR

Escriba en la pizarra *sentarse* y pregunte a sus estudiantes por el dibujo **j**: ¿*Dónde están?*, ¿*Qué le dice el profesor al niño?*

GRAMÁTICA

1 Los alumnos hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos, en parejas, en voz alta, para que se vean las distintas formas de responder afirmativamente a una instrucción o una petición: *ahora mismo, vale, sí, claro*, etc.

- Pida a los estudiantes que le digan cuál es el infinitivo de cada uno de los verbos de la actividad. Escríbalos en la pizarra: *sentarse, venir, poner, cerrar, tomar, torcer, hacer, decir, contestar*.

SOLUCIÓN

1 j 2 b 3 c 4 d 5 f 6 e 7 g 8 h 9 i 10 a

- En el cuadro de gramática se presentan los imperativos afirmativos irregulares más frecuentes: *hacer*,

poner, venir, etc. Y también aquellos que tienen irregularidades vocálicas: *seguir, torcer, cerrar, sentarse, decir*. Los verbos que presentan irregularidad vocálica en el presente la mantienen en la 2.^a y 3.^a personas del singular del imperativo. (Ver pág. 130 del libro del alumno).

- La utilización de *tú* y *usted* no es igual en todo el ámbito del español. En la mayoría de los países americanos se prefiere el uso de *usted / ustedes* para el trato informal, incluso para las relaciones familiares. De hecho, en muchos países no se utiliza la 2.^a persona del plural (*vosotros*). En la mayor parte de España (excepto Canarias y algunas zonas de Andalucía) se utiliza *usted* solo en las relaciones formales.

- 2** Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija después con todos.

SOLUCIÓN

1 tuerce / sigue **2** Haz **3** Ven **4** Cierra **5** dime
6 Siéntese **7** ponga **8** Haga

- 3** Los estudiantes completan con uno de los verbos del recuadro el diálogo entre el jefe y el señor Hernández. Para la corrección pida dos estudiantes voluntarios para que lean el diálogo.

SOLUCIÓN

1 pase **2** cierre **3** Siéntese **4** haga **5** ponga

ACTIVIDAD EXTRA

- Trabaje las irregularidades vocálicas, a partir de lo que ya saben del presente. Pregunte oralmente y escriba en la pizarra:

(e>i): *seguir* → *sigue tú, siga usted.*

(e>ie): *cerrar* → *cierra tú, cierre usted.*

- Amplíe con verbos como *pedir, empezar*, etc. y con los verbos en (o>ue) como *torcer*, etc. Dígalos que escriban en su cuaderno el imperativo de esos verbos y escríbalos en la pizarra.

4 Los alumnos escuchan la grabación y comprueban que han completado bien el texto anterior.

COMUNICACIÓN

- Podemos pedir favores o incluso dar órdenes con *poder* + *infinitivo* en una oración interrogativa. Normalmente la pregunta es más indirecta que el imperativo pero también es importante el tono que utilizamos (neutral, cortés, irónico) y el contexto en el que estamos.

5 Los alumnos hacen la actividad individualmente y de manera que haya pregunta y respuesta, con su pareja, después comprueban.

A *¿Puede venir a mi oficina?*

B *Ahora mismo.*

C **Mi barrio es tranquilo****OBJETIVOS**

Comunicación: Describir el barrio donde vivimos.

Gramática: *Ser / Estar.*

Pronunciación y ortografía: Ortografía de los sonidos /r/ y /rr/.

ANTES DE EMPEZAR

Explique a sus alumnos qué es un barrio. Dé ejemplos de barrios de su ciudad. Pregúnteles después cómo se llama el barrio en el que ellos viven y si se parece o no al de la foto.

LEER

1 Comente las preguntas con los alumnos. Dialogue con ellos sobre los distintos barrios. Escriba algunos

SOLUCIÓN

- 1** ¿Puede venir a mi oficina? (Ahora mismo)
2 ¿Puedes poner la televisión? (Vale / Sí, claro)
3 ¿Puede cerrar la ventana? (Sí, claro / Ahora mismo)
4 ¿Puedes hacer hoy tú la cena? (Sí, claro / Vale)
5 ¿Puedes decirme la hora, por favor? (Sí, claro / Ahora mismo)
6 ¿Puede salir a la pizarra, por favor? (Ahora mismo)
7 ¿Puedes pasarme la sal? (Sí, claro)
8 ¿Puede encender el ordenador? (Ahora mismo)
9 ¿Puedes despertarme a las ocho? (Vale / Sí, claro)
10 ¿Puede llamar a Luis la semana próxima? (Sí, claro)

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Instrucciones de los bomberos" (pág. 78).

ESCRIBIR

6 Los estudiantes van a poner en práctica lo que han aprendido. Deje unos minutos para que hagan el ejercicio y pídale que lean después sus peticiones en alto.

- El alumno al que se dirige la petición tiene que hacer intención de cumplirla, para demostrar que lo ha entendido. Haga usted una demostración de la actividad. Escriba una petición con el nombre de uno de sus alumnos.

adjetivos que vayan apareciendo: *Es céntrico / grande / viejo... // Está cerca / lejos / al lado de...*

2 Antes de leer los mensajes pregunte si saben qué tipo de textos son (correos electrónicos) y pídale que le digan quién los escribe y a quién van dirigidos.

- Un estudiante lee en voz alta el primer correo y el otro la respuesta. Asegúrese de que entienden expresiones como *por fin, no me importa, toma nota, me extraña.*

3 Los estudiantes hacen la actividad individualmente y después comprueban con su pareja. Corrija con todos.

SOLUCIÓN

- 1** Un poco pequeño. **2** En la c/ Mayor, n.º 25 – 3.º izquierda. **3** Es una calle ruidosa. **4** En metro.

GRAMÁTICA

- Pídeles que vuelvan a leer los textos y que hagan este relaciona:

está es	grande / pequeño tranquilo en la calle Mayor ruidosa rápido
------------	---

- Pueden comprobar sus respuestas en el cuadro de gramática de los verbos *ser / estar*. Por último, consulte la página 130 del libro del alumno.
- 4** Los estudiantes hacen el ejercicio individualmente. Corrija después con todos.

SOLUCIÓN

1 está / es 2 está 3 es 4 es 5 está / es / está
6 está 7 está 8 es 9 Están 10 está / está

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego "Pares de contrarios" (pág. 100) para practicar el vocabulario.

- 5** Los estudiantes hacen el ejercicio individualmente. Corrija después con todos.
- Recuérdeles las reglas de concordancia entre sujeto y verbo.

SOLUCIÓN

Los coches están lejos / cerca de mi casa / en el garaje. Los coches son baratos. Esta calle está lejos / cerca de mi casa. Esta calle es ruidosa / muy tranquila. Los billetes de metro son baratos. La parada de autobús está lejos / cerca de mi casa. Las calles son estrechas. Mi barrio es tranquilo. Mi barrio está lejos.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Cómo es? ¿Dónde está?" (pág. 79).

HABLAR

- 6** Los estudiantes aplican lo que han aprendido para hablar de su propia experiencia. Si lo cree conveniente, díales que preparen la actividad escribiendo un párrafo sobre su barrio, así se facilita la fluidez. Muestre usted algunas claves, describa su propio barrio. Dé unos minutos para que cada miembro de la pareja haga la actividad. Pasee por la clase y escuche lo que dicen. Ayúdelos si es necesario. Si detecta errores de comunicación, coméntelo después con todo el grupo con el fin de solucionarlos.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- 1** Los estudiantes escuchan y repiten en voz alta. Detecte los posibles errores y hágalos repetir más veces si es necesario. Para muchos estudiantes es difícil pronunciar tanto la /r/ como la /rr/. No es necesario que la pronunciación sea perfecta, pero sí que los dos sonidos se distingan.

- 2** Los estudiantes completan las palabras y comprueban con su compañero. Después escuchan la grabación y corrigen los errores. Por último, repiten las palabras.

SOLUCIÓN

1 Roma 2 Inglaterra 3 Perú 4 cartero 5 compañero 6 rosa 7 pizarra 8 terraza 9 armario 10 ruido

- 3** En parejas. A dicta a B (que no puede ver el texto) varias veces, hasta que consiga escribir el texto correctamente. Luego se intercambian los papeles y B dicta a A.

ACTIVIDAD EXTRA

En parejas hacen este dictado.

ALUMNO A

Corre que te corre, corre sin parar.
Corre, corre, corre, que si tú no corres
¡seguro te atraparán!

ALUMNO B

El perro perra encontró pera,
pero perro perra peras no come,
en cambio perra perro peros no encontró para comerse la pera que perro perra dejó.

D Comunicación y cultura

OBJETIVOS

Comunicación: Ciudades mexicanas.

ANTES DE EMPEZAR

Puede buscar en internet un mapa de la ciudad de México y ubicar el barrio de La Condesa.

LEER

- 1 Pida a los alumnos que lean el texto individualmente y después aclare las dudas de vocabulario.
- Los estudiantes realizan la actividad en grupos de tres y se corrige con todo el grupo.

SOLUCIÓN

a 3 b 1 c 5 d 4 e 2

- 2 Los alumnos vuelven a leer el texto y realizan la actividad.

SOLUCIÓN

1 Falso 2 Falso 3 Falso 4 Verdadero 5 Verdadero

ESCUCHAR

- 3 Los estudiantes escuchan la grabación una o dos veces y completan las frases. Pueden buscar en internet fotos de Cozumel.

SOLUCIÓN

1 contenta 2 hermosa / pequeña 3 mar 4 reservas ecológicas / cenotes / playas 5 autobús / taxi 6 calor 7 dos compañeras de clase 8 bucea 9 pueblos / playa 10 tiene mucho trabajo

ESCRIBIR

- 4 Busque un mapa de México en internet y sitúe la ciudad de San Miguel de Allende. Pídales que subrayen en el texto las conjunciones y, *pero* y *porque*. Aclare las dudas de vocabulario.

- 5 Los estudiantes completan las frases. Para la corrección pida voluntarios para que lean las frases.

SOLUCIÓN

1 y 2 pero 3 porque 4 y 5 pero 6 pero 7 porque

- 6 Para ayudarlos, pida a los alumnos que lean los textos de "La Condesa" y de "San Miguel de Allende" y subrayen los adjetivos que aparecen.

- Pida voluntarios para que lo lean en alto y el resto de estudiantes tiene que adivinar de qué ciudad se trata.

HABLAR

- 7 En grupos de tres realizan la actividad. Para corregirlo, un miembro de cada equipo dice los consejos sin decir la profesión y el resto tiene que adivinarlo.

AUTOEVALUACIÓN

- 1 1 haz 2 guarda 3 cierra 4 conecta 5 apaga
- 2 1 c 2 e 3 b 4 h 5 g 6 f 7 d 8 a
- 3 1 es 2 está 3 están 4 está 5 es 6 es 7 están 8 está 9 es 10 es
- 4 1 Falso 2 Verdadero 3 Falso 4 Verdadero 5 Falso
- 5 Actividad libre.

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 131)

- 1 1 duerma 2 haz 3 sal 4 ponga 5 tenga 6 váyase 7 ven 8 diga 9 hierva 10 cierre 11 tuerce 12 sigue 13 acuéstese 14 pon 15 venga 16 siéntate 17 póngase 18 toma
- 2 1 Salga 2 Cierra 3 Ten 4 ponte 5 Acuéstate 6 Haga 7 Di 8 Vete / duerme 9 Siéntese 10 Ven
- 3 1 están 2 está 3 es 4 está 5 está 6 son 7 es 8 está 9 son 10 es / está 11 es 12 está / es
- 4 1 es 2 son 3 está 4 está 5 es 6 es 7 Estás 8 es 9 Estáis 10 son
- 5 1 céntrico 2 billete 3 bueno 4 viaje 5 arroz 6 perro 7 bien 8 ven 9 diga 10 vete

Salir con los amigos

A ¿Dónde quedamos?

OBJETIVOS

Vocabulario: Lugares y actividades de ocio.

Comunicación: Concertar una cita por teléfono.

Quedar con alguien.

Aceptar o rechazar una invitación.

Dejar recados.

Gramática: Verbo *quedar*.

ANTES DE EMPEZAR

- Pida a los alumnos que piensen en actividades de tiempo libre y deportes. Haga una lista en la pizarra y practique la pronunciación.
- Sugerencias: *montar en bicicleta, escuchar música, bailar, viajar, cenar en un restaurante, ir a fiestas, ir de compras, cocinar, ver series, etc.*

HABLAR

1 Realice la actividad con sus alumnos. Corrija los fallos de pronunciación y entonación.

2 Antes de escuchar la grabación, los alumnos hacen una lectura previa con el fin de localizar los problemas de vocabulario. Después leen y escuchan.

- El verbo *quedar* tiene varios significados. Básicamente, *quedarse* significa permanecer en un lugar, pero *quedar* (sin pronombre) se utiliza habitualmente para “concertar una cita”. Se suele “quedar” con alguien para hacer algo. Se “queda” en un lugar a una hora determinada. *¿Dónde quedamos?, ¿A qué hora quedamos?, ¿Cómo quedamos?* Son las preguntas típicas cuando estamos concertando una cita para “salir”.

3 Los estudiantes contestan a las preguntas sobre el diálogo de la actividad anterior. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Ir al cine. **2** En la puerta del metro. **3** A las seis.

4 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Aclare el significado de las expresiones del recuadro.

SOLUCIÓN

1 Lo siento **2** ¿te parece bien? **3** Estupendo.

5 Los alumnos escuchan la grabación y comprueban las respuestas del ejercicio anterior.

- Pida a sus alumnos que practiquen la conversación hasta aprender las interacciones casi de memoria. Es importante que automaticen los recursos para hablar por teléfono.

COMUNICACIÓN

Lea los ejemplos del cuadro y aclare las posibles dudas. Explique a los alumnos que en español cuando se rechaza una propuesta hay que decir por qué. A continuación proponga a los estudiantes que hagan diálogos para proponer, aceptar y rechazar. Puede empezar con un ejemplo: *-¿Por qué no vamos al cine?- Vale.*

Los alumnos realizan la actividad en parejas, siguiendo el modelo del ejemplo. Controle la actividad y aclare las dudas. Una vez practicados los diálogos, pueden ser dramatizados ante la clase.

6 Después de haber practicado con el cuadro de comunicación, los estudiantes pueden seguir haciendo planes. En este caso tienen que practicar también con más elementos: *Cuándo, hora y dónde*. Díales que lean el ejemplo con *ir a la playa* y que en parejas practiquen con el resto de propuestas.

7 Se presenta otro ejemplo de conversación telefónica. En este caso se trata de una empresa la que responde al teléfono y, por tanto, la secretaria al responder da el nombre de la empresa.

Los alumnos realizan la actividad individualmente.

SOLUCIÓN

■ Inmobiliaria Miramar. Buenos días. ● Buenos días. ¿Puedo hablar con el señor Álvarez? ■ No está en este momento. ¿Quiere dejarle un recado? ● Sí, por favor, dígame que la señora García va mañana a las once y media para hablar con él. ■ Muy bien, le dejo una nota. ● Muchas gracias. Adiós. ■ Adiós.

8 Los alumnos escuchan la grabación y comprueban las respuestas del ejercicio anterior. Corrija con ellos.

COMUNICACIÓN

Lea los ejemplos del cuadro y pida a los estudiantes que terminen la segunda frase (Sí, por favor, dígame que...).

HABLAR

9 En parejas, los alumnos practican las conversaciones telefónicas, siguiendo los modelos de las conversaciones de las actividades 2 y 4.

ACTIVIDAD EXTRA

Dibuje en la pizarra una agenda con cuatro apartados: sábado (mañana y tarde) y domingo (mañana y tarde). Dígales a los estudiantes que tienen que concertar tres citas. Pueden escoger entre estudiante A y estudiante B. Haga usted una demostración con un alumno.

A ¿Vamos al cine el sábado por la tarde?...

B Vale, ¿dónde quedamos?

A En la parada del metro Gran Vía.

B ¿A qué hora quedamos?

A A las seis y media.

B ¿Qué estás haciendo?

OBJETIVOS

Vocabulario: Actividades en la playa.

Comunicación: Hablar de acciones en desarrollo.

Gramática: *Estar* + gerundio (+ pronombres reflexivos).

Pronunciación y ortografía: Entonación exclamativa.

ANTES DE EMPEZAR

Pida a sus alumnos que observen el dibujo y pregúnteles qué cosas se suelen hacer en la playa. Escriba el vocabulario en la pizarra. Sugerencias: *tomar el sol, bañarse, jugar a la pelota, pasear, leer un libro, secarse con la toalla...*

GRAMÁTICA

1 Los alumnos realizan la actividad en parejas, para ayudarse entre ellos a aclarar los problemas de comprensión del vocabulario. Corrija con ellos.

- Dígales que subrayen la forma verbal de las frases y pregúnteles oralmente el verbo en infinitivo correspondiente. Está “*duchándose*” es “*ducharse*”.

SOLUCIÓN

1 Verdadero **2** Verdadero **3** Falso **4** Verdadero
5 Verdadero **6** Falso **7** Verdadero **8** Verdadero
9 Falso **10** Verdadero

- Presente el cuadro de gramática y explique a sus alumnos la construcción formal de la perífrasis *estar* + *gerundio* (presente del verbo *estar* + *gerundio* del verbo que se está conjugando). Ver pág. 132 del libro del alumno.

Diga otros verbos y haga una ronda, pidiendo la forma correspondiente. Ejemplo:

P Trabajar.

E Yo estoy *trabajando*.

- En este apartado se presenta la forma verbal *estar* + *gerundio* como forma de expresar las acciones que están sucediendo en el momento del habla. También se utiliza para hablar de la “época” en que estamos: *Ahora estoy aprendiendo a bailar flamenco*.

2 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 No está durmiendo, está escuchando música. **2** No está escribiendo, está pintando. **3** No están hablando, están cantando. **4** No están estudiando, están viendo la tele. **5** No está leyendo, está navegando por internet. **6** No están discutiendo, están hablando.

- En el cuadro de gramática vemos los verbos reflexivos, que se conjugan con un pronombre reflexivo (*me, te, se, nos, os, se*). Cuando se conjugan en la forma *estar + gerundio*, pueden llevar el pronombre reflexivo en dos posiciones diferentes: al principio de la forma verbal o al final de la misma. Ej.: **Se** está *peinando* / *Está peinándose*.
- Una vez presentada la estructura, practíquela con sus alumnos. Puede pedir a un voluntario para que represente con mímica ante la clase una acción y sus compañeros deberán adivinar qué está haciendo.

ACTIVIDAD EXTRA

Pida a sus alumnos que se intercambien preguntas y respuestas con el compañero sobre su familia: *¿Qué está haciendo tu madre / padre / mujer / marido en este momento?*

- 3** Los estudiantes realizan el ejercicio individualmente.

SOLUCIÓN

1 me 2 me 3 nos 4 se 5 se 6 se 7 Me 8 te 9 se 10 Me

- 4** Los alumnos escuchan y comprueban las respuestas del ejercicio anterior. Corrija con ellos.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Qué está haciendo" (pág. 80).

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- 1 Los estudiantes escuchan y repiten, prestando una atención especial a la entonación de las frases.
- 2 Los estudiantes escuchan la grabación y reaccionan con una de las exclamaciones de la actividad anterior.

SOLUCIÓN

1 ¡Qué va! 2 Vale. 3 ¡Qué bonito! 4 ¡Qué bien!
5 ¡Hasta luego! 6 ¡Estupendo! 7 ¡Es horrible!

- 3** Los estudiantes escuchan de nuevo y comprueban las respuestas del ejercicio anterior. Corrija con ellos.

- Diga otras afirmaciones para que los estudiantes reaccionen, por ejemplo: *Mañana no hay clase. / El Real Madrid juega muy mal. / Messi es un mal futbolista. / Micaela se va a casar pronto. / ¿Hacemos un examen?*

C ¿Cómo es?

OBJETIVOS

Vocabulario: Características físicas.
Adjetivos de carácter.

Comunicación: Descripciones físicas y de carácter.

ANTES DE EMPEZAR

Lleve a clase distintas fotos de personajes más o menos famosos y pregunte a sus alumnos: *¿Es guapo o feo?, ¿joven o mayor?, ¿alto o bajo?...* y vaya escribiendo en la pizarra las respuestas. Las fotos deben ser variadas para que aparezcan casi todos los exponentes que van a ver. Si previamente no conocen el vocabulario, escriba las palabras básicas y explique su significado.

COMUNICACIÓN

- Explique a los alumnos la diferencia en el uso de los verbos *ser, tener* y *llevar* para la descripción de características físicas.
- Hágalos ver la diferencia de significado en los adjetivos antónimos presentados en el cuadro.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego "Pares de contrarios" (pág. 100) para practicar el vocabulario.

VOCABULARIO

- 1** Los alumnos pueden realizar la actividad individualmente o en parejas para aclarar las dudas de vocabulario. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 c 2 a 3 b 4 e 5 f 6 g 7 d

2 Los estudiantes completan las frases y escuchan la grabación. En una segunda audición comprueban sus respuestas. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 pelo / ojos / bigote 2 ojos / pelo / barba

3 Los alumnos escuchan la grabación y realizan la actividad. Corrija con ellos.

- Anime a sus alumnos a que los describan oralmente (es *moreno / rubio, es joven / mayor...*) para prepararlos para la audición.

SOLUCIÓN

1 D 2 A 3 B 4 C

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. “¿Cómo es?” (pág. 81).

ACTIVIDAD EXTRA

Pegue en la pared unas diez fotos de hombres y mujeres (sacadas de revistas o de internet). Ponga un número a cada una. En parejas, o en grupos de tres, uno describe a un personaje y el otro dice el número.

4 Pida a sus alumnos que realicen la descripción de un compañero/a sin decir su nombre. Es conveniente que la escriban primero, y usted puede ir corrigiendo los errores.

ACTIVIDAD EXTRA

Un alumno sale de la clase. Los que están dentro eligen a alguien para describírselo al de fuera a ver si adivina de quién se trata. El alumno que está fuera entra de nuevo en clase y pregunta: ¿Es *alto / bajo...*?

5 Los estudiantes leen la descripción de la actividad anterior y los compañeros intentarán adivinar de quién se trata.

VOCABULARIO

6 Los estudiantes realizan la actividad individualmente.

SOLUCIÓN

1 b 2 c 3 e 4 a 5 f 6 d

7 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 tacaño 2 callado 3 hablador 4 alegre 5 educado
6 generoso

8 Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

- Explique a sus alumnos qué es un “cocido madrileño” (comida típica de Madrid, hecha con garbanzos, carne, chorizo... y verduras).

SOLUCIÓN

1 es 2 generosas 3 gusta 4 favorita 5 gustan 6 Odia
7 gustan

HABLAR

9 Los alumnos, en parejas, realizan la actividad, utilizando el vocabulario que han aprendido.

ESCRIBIR

10 Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Después corrija un par de textos en la pizarra para detectar posibles errores.

ESCUCHAR

11 Ponga la grabación tantas veces como sea necesario para que las parejas escriban la letra de la canción.

- Explique a sus alumnos que una *guajira* es una campesina cubana, pero también es el nombre de un canto popular usual entre los campesinos de Cuba. Aclare también que la palabra *guantanamera* se refiere al origen del canto, que procede de una provincia situada al este de Cuba, llamada Guantánamo. También lleva el mismo nombre la capital de la provincia.

D Comunicación y cultura

OBJETIVOS

Comunicación: El tiempo libre de los jóvenes españoles e hispanoamericanos.

ANTES DE EMPEZAR

- En esta unidad se presenta un texto con información cultural referida a cómo disfrutaban de su tiempo libre los jóvenes hispanos.
- Lea el texto en voz alta y vaya aclarando el significado del vocabulario nuevo.
- En los países donde el clima es suave, está muy extendida la costumbre de reunirse con los amigos fuera de casa.
- La edad a la que los padres permiten a sus hijos permanecer fuera de casa durante las horas nocturnas depende de las costumbres familiares. En algunos casos las normas son más rígidas con las chicas que con los chicos.

LEER

1 Pida a sus alumnos que lean los tres textos sobre qué hacen los sábados por la noche tres jóvenes. Después lean las frases y marcan si son verdaderas o falsas.

SOLUCIÓN

1 Falso 2 Verdadero 3 Verdadero 4 Verdadero
5 Falso 6 Verdadero 7 Falso 8 Verdadero

HABLAR

2 Los estudiantes realizan la actividad en grupos de cuatro. Pasee por la clase corrigiendo los posibles fallos de entonación. Después, los alumnos, de dos en dos, pueden dramatizar el diálogo ante sus compañeros.

ESCUCHAR

3 Antes de escuchar las entrevistas pida a los estudiantes que lean las frases. Ponga la grabación una vez y anímelos a hacer la actividad. Póngala una segunda vez para comprobar.

SOLUCIÓN

1 Ella 2 Él 3 Ella 4 Él 5 Él 6 Ella

ESCRIBIR

4 Pida a sus alumnos que marquen qué hacen normalmente en su tiempo libre.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica de "El juego de las 10 preguntas" (pág. 101) para practicar el vocabulario.

5 Haga que escriban en una columna las actividades que hacen en su tiempo libre los días laborables y en otra columna, los fines de semana.

6 Anime a sus alumnos a que piensen con quién hacen las actividades.

7 Pida a sus alumnos que con la información de las actividades 4, 5 y 6 escriban un texto sobre lo que hacen en su tiempo libre.

AUTOEVALUACIÓN

1 a El documental *Exiliados*. **b** En el teatro Lope de Vega. **c** Un concierto flamenco. **d** A las 22.30 h **e** El Real Madrid y el Barcelona. **f** *Verano de 1993* **g** *Bodas de sangre*, de García Lorca. **h** Rosalía.

2 Posibles respuestas: 1 educado 2 generoso
3 simpático 4 tacaño 5 callado 6 serio

3 Ana se está riendo. / Pilar está comiendo. / Sergio está escuchando música. / David y Rosa están discutiendo. / Pedro está hablando por teléfono.

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 133)

1 1 Estoy duchándome. 2 Está afeitándose. 3 ¿Todavía estás bañándote? 4 Estamos arreglándonos. 5 Los niños ya están acostándose. 6 María está lavándose los dientes. 7 Estoy pintándome las uñas. 8 Está vistiéndose.

2 1 momento 2 recado 3 Muchas gracias

3 1 d 2 a 3 f 4 b 5 h 6 e 7 c 8 g

4 Tiene el pelo negro, corto, liso. Tiene los ojos oscuros. Tiene / Lleva bigote, gafas. Es joven, delgado.

A Por favor, ¿para ir a la catedral?

OBJETIVOS

Vocabulario: Vocabulario de la ciudad:
farmacia, correos, iglesia.

Comunicación: Preguntar e indicar cómo se va a un lugar.

ANTES DE EMPEZAR

- Escriba en la pizarra el vocabulario básico de establecimientos e instalaciones que van a necesitar para poderse orientar en el mapa: *farmacia, oficina de correos, catedral, posta sanitaria, iglesia...*
- Explique el significado de estas palabras preguntando a sus alumnos: *¿Dónde venden medicinas / sellos...?*
- Mirando el plano, aclare el vocabulario, dejando que ellos deduzcan las palabras más internacionales.
- Cuzco es la segunda ciudad más importante de Perú. Algunas palabras son diferentes del español de España:

posta sanitaria = dispensario

estación de policía = comisaría

verbo tomar = coger (en España)

HABLAR

1 Pregunte a sus alumnos si saben dónde está Cuzco y deles un poco de información sobre la ciudad peruana. Después, pídeles que miren el plano y que busquen los lugares que se indican en la actividad.

2 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Al corregir, escriba las frases en la pizarra para que todos se sitúen, se familiaricen con el plano y busquen la referencia.

- Entender y dar instrucciones para ir de un lugar a otro es una función comunicativa difícil incluso

para los hablantes nativos de cualquier lengua. En esta unidad se pretende que el alumno se familiarice y comprenda algunas instrucciones. No podemos esperar que sean capaces de dar instrucciones en español con fluidez.

3 Antes de escuchar la grabación, diga a sus alumnos que lean el diálogo y sigan el recorrido sobre el plano. Tendrán que estar muy atentos.

- Repase las claves básicas de las instrucciones para indicar direcciones.
- Ponga la audición al menos dos veces.

4 Los alumnos realizan la actividad en parejas con la ayuda del plano.

SOLUCIÓN

1 Tome / a la derecha / a la izquierda **2** a la izquierda / a la derecha / a la izquierda

5 Repita la grabación al menos dos veces para que los alumnos puedan corregir los resultados de la actividad anterior. Corrija con ellos.

6 Los alumnos realizan la actividad con la ayuda del plano y del compañero. Corrija los problemas de pronunciación y entonación.

- Luego, haga usted una demostración con un alumno voluntario.

VOCABULARIO

7 Mirando los dibujos, aclare el vocabulario. Después, los alumnos realizan la actividad individualmente.

SOLUCIÓN

1 B 2 D 3 C 4 E 5 F 6 A

8 Antes de realizar la actividad, conviene explicar la diferencia entre *estanco* (donde venden sellos, cartas, todo tipo de tabaco, tarjetas para el teléfono, abonos

de transporte, impresos para contratos...) y quiosco (periódicos, revistas y postales).

- Los alumnos realizan la actividad individualmente o en parejas, para aclarar los problemas de vocabulario. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 E 2 C 3 B 4 D 5 F 6 A

ACTIVIDAD EXTRA

Para practicar el vocabulario aprendido, pregunte a los alumnos: *¿Hay alguna farmacia cerca de tu casa?, ¿Qué otros establecimientos hay cerca de tu casa?* Pueden escribir en su cuaderno: *Cerca de mi casa hay un quiosco, una farmacia...* Ayúdelos con las palabras nuevas que necesiten. Para terminar, pida a algunos estudiantes que lean en voz alta sus frases. Preste atención a la pronunciación y la entonación.

B ¿Qué hizo Rosa ayer?

OBJETIVOS

Comunicación: Hablar del pasado (ayer).

Gramática: Pretérito indefinido de verbos regulares.

Pretérito indefinido de verbos irregulares (*ir, ser, estar*).

Pronunciación y ortografía: Acentuación.

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos qué actividades han realizado el día anterior: *levantarse, ir a trabajar, comer en un restaurante, ir de compras...*

GRAMÁTICA

1 Pregunte a varios estudiantes adónde fueron el sábado. En principio tienen que responder con una de las dos opciones que se les ofrecen. Si no salieron, pídeles que respondan la segunda opción. Haga que se fijen en la acentuación de los tiempos verbales en pasado.

2 Dígalos que van a ver qué hizo el sábado la doctora Ramírez. Pídeles que relacionen las frases con las imágenes. Los alumnos realizan la actividad individualmente o en parejas para ayudarse con los problemas de comprensión. Corrija con ellos.

- Diga a los estudiantes que subrayen los verbos en pasado.
- Lea usted cada frase en voz alta y pídeles que repitan. Atención al acento en el verbo.

SOLUCIÓN

1 d 2 b 3 c 4 f 5 e 6 a

- En el cuadro de gramática se presenta el pretérito indefinido de los verbos regulares en sus tres conjugaciones y su uso para expresar acciones acabadas en un pasado cercano. (Ver pág. 134 del libro del alumno.)

- Lea en voz alta cada uno de los verbos y pida a sus estudiantes que repitan. Cuando termine con el modelo de la primera conjugación, que conjuguen otro, como *hablar, estudiar, cenar...* Haga lo mismo con cada modelo en -ER y en -IR. Debe practicarlo varias veces hasta que casi todos los estudiantes sean capaces de formar el tiempo verbal sin muchas dificultades. Atención a la acentuación en las 1.^a y 3.^a personas del singular porque les va a costar un poco al principio acostumbrarse a acentuar la última sílaba, acostumbrados a la acentuación del presente.

- 3** Pídeles que escriban individualmente frases en pretérito indefinido. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Ayer no leí el periódico. **2** El lunes Juan y yo comimos en un restaurante nuevo. **3** Anoche cenamos con María. **4** Mis amigos no trabajaron el sábado por la noche. **5** ¿Compraste ayer el periódico? **6** Eduardo llevó al niño al colegio. **7** ¿Salisteis el viernes por la noche? **8** La semana pasada conocí a los padres de Juan. **9** ¿Llamaste a Juan ayer? **10** El sábado pasado vimos una película.

4 Los alumnos completan las frases y se corrige con toda la clase.

SOLUCIÓN

1 naciste **2** comimos **3** viajé **4** salisteis **5** cambiaron

5 Coménteles que van a leer el diario de Rosa. Pídeles que completen los huecos con el pretérito indefinido de los verbos que aparecen en el cuadro. Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 atendí **2** visité **3** acabé **4** pasé **5** llegué **6** invitó
7 cenamos

ACTIVIDAD EXTRA

Diga a sus alumnos que escriban diez frases sobre lo que hicieron ayer.

6 Los alumnos escuchan y comprueban las respuestas.

- En este cuadro de gramática se presenta el pretérito indefinido de los verbos irregulares *ir*, *ser* y *estar*. Explique que el pretérito indefinido de *ir* y *ser* son iguales. Escriba en la pizarra dos o tres ejemplos con cada verbo. Subraye las preposiciones que los acompañan. Dígales que escriban una frase con cada uno: *Ayer fui al cine. Ayer fui feliz.* (Ver pág. 134 del libro del alumno).

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Qué hicieron ayer?" (Pág. 82).

7 Los alumnos realizan la actividad para practicar los pretéritos indefinidos presentados.

SOLUCIÓN

1 estuvieron **2** fue **3** Fuiste **4** fue **5** fueron

ESCUCHAR

8 Dígales que van a escuchar a dos ejecutivos: Soledad y Federico. Pídeles que escuchen la grabación y que completen el cuadro con el nombre de las ciudades en las que estuvieron la semana pasada.

- Consulte y lea con sus estudiantes la transcripción (pág. 149), aclarándoles los términos desconocidos.

Hay bastantes palabras nuevas que les ayudarán a construir su vocabulario pasivo.

SOLUCIÓN

	Soledad	Federico
lunes	Caracas	Buenos Aires
martes	Madrid	Buenos Aires
miércoles	Madrid	Lima
jueves	Río de Janeiro	Lima
viernes	Buenos Aires	Buenos Aires

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego "Entrevista a un famoso" (pág. 101) para practicar preguntas y formas del pretérito indefinido.

HABLAR

9 En esta actividad sus alumnos van a completar una serie de preguntas con el pretérito indefinido. Los estudiantes realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 te levantaste **2** empezaste **3** saliste **4** fuiste **5** comiste **6** estuviste **7** llegaste **8** cenaste **9** viste **10** te acostaste

10 Los alumnos realizan la actividad en parejas. Después escriben un breve texto con las respuestas de su compañero, que leerán para toda la clase. Corrija los posibles errores.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "¿Qué hizo ayer?" (pág. 83).

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- En el caso del pretérito indefinido el acento es fundamental para distinguirlo del presente de indicativo. Los estudiantes deberían asimilar desde el principio la pronunciación del pasado.

1 Los alumnos realizan el ejercicio individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 b **2** b **3** a **4** a **5** a **6** a **7** b

2 Los alumnos escuchan de nuevo y comprueban.

C ¿Qué tiempo hace hoy?

OBJETIVOS

Vocabulario: Los meses y las estaciones del año.

Comunicación: Hablar del tiempo meteorológico.

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos en qué meses del año hace más frío o más calor en su ciudad y en qué meses suele llover más. Pregúnteles si en su ciudad nieva mucho en invierno. Escriba en la pizarra el vocabulario básico (*llueve, hace frío, calor, nieva*) y alguna frase corta (*hace frío, está nublado*).

VOCABULARIO

1 Aclare el vocabulario nuevo con los alumnos para que sean capaces de realizar el ejercicio individualmente o en parejas. Corrija con ellos.

- En español, las expresiones para hablar del tiempo no llevan sujeto. Son impersonales.

SOLUCIÓN

1 B 2 E 3 C 4 D 5 F 6 A

2 Sugiera que hagan las preguntas a su compañero. Después, puede pedirles que lo repitan ante la clase (si tiene muchos alumnos, deje que lo hagan algunas parejas de forma voluntaria). Aproveche para corregir problemas de pronunciación y entonación.

- Explique la organización de las estaciones del año en España: primavera (del 21 de marzo al 20 de junio), verano (del 21 de junio al 20 de septiembre), otoño (del 21 de septiembre al 20 de diciembre) e invierno (del 21 de diciembre al 20 de marzo).

3 Si la clase es multilingüe, los estudiantes completan la tabla individualmente. Pregunte a varios alumnos: *¿Qué tiempo hace en tu ciudad en marzo / junio / septiembre...?* Si la clase es monolingüe, pueden hacer la actividad en parejas o en grupos pequeños.

- Practique con sus alumnos hasta que todos sepan los nombres de los meses del año con cierta fluidez. Cada uno dice un mes consecutivamente hacia delante y hacia detrás: *diciembre, noviembre, octubre...*

ACTIVIDAD EXTRA

Pida a sus alumnos que escriban, uno debajo de otro, los números del 1 al 12. Díceles de una forma desordenada los meses del año. Ellos tendrán que colocar el mes en el lugar correspondiente.

ESCUCHAR

- 4** Los alumnos realizan la actividad de forma individual.
- Toledo es una ciudad que está a unos 40 km al sur de Madrid. Es un centro turístico muy importante por la riqueza artística que ha acumulado a lo largo de su historia, y los restos de las importantes culturas que ha albergado (árabe, judía y cristiana).

SOLUCIÓN

1 enero 2 hace 3 veces 4 primavera 5 julio 6 mucho 7 altas 8 noviembre 9 hace

- 5** Escuchan la grabación y corrigen las respuestas del ejercicio anterior.

ESCRIBIR

6 Pídales que escriban un párrafo sobre el clima en su país o región. Anime a sus alumnos a que lo hagan de manera individual. Después algunos escriben su texto en la pizarra o lo leen en voz alta al resto de la clase y entre todos se corrigen los posibles errores.

7 Antes de escuchar la grabación explique a los alumnos las palabras: *temperaturas (altas y bajas), medidas en °C, tiempo inestable (variable), buen tiempo (hace sol y temperaturas agradables), mal tiempo (lluvia, frío)*.

- Los alumnos escuchan la audición (al menos dos veces) y completan la tabla individualmente. Después comprueban los resultados con los de su compañero. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

	BRASIL	CARIBE	MÉXICO
tiempo	Lluvias	Hace sol	Hace viento y está nublado
temperatura	8 °C	22 °C	15 °C

LEER

- 8** Los alumnos leen el texto individualmente y realizan una búsqueda de vocabulario nuevo.
- Una vez aclarados los problemas de comprensión, lea el texto a sus alumnos y pídale que después lo lean ellos a su vez en voz alta, para corregir los problemas de pronunciación y entonación.
 - Ahora los estudiantes contestan a las preguntas individualmente y comparan las respuestas con las de su compañero. Corrija en la pizarra los errores.
 - Una vez corregidas las respuestas, pregunte a sus alumnos si estas mismas fiestas se celebran en su país o qué otras se celebran en su lugar.

D Comunicación y cultura**OBJETIVOS**

Comunicación: De vacaciones por España.

ANTES DE EMPEZAR

- En esta sección se presenta un texto en el que se realiza un recorrido por algunos de los puntos más turísticos de la geografía española.
- Llame la atención a los alumnos sobre las fotografías y pregúnteles si reconocen los lugares.

LEER

- 1** Antes de leer pregunte a sus alumnos qué ciudades y monumentos de España conocen. Anótelos en la pizarra y pregúnteles cuándo fueron, con quién...
- 2** Los alumnos realizan una lectura individual localizando el vocabulario nuevo.
- Una vez aclaradas las dudas de vocabulario, ponga la grabación.
- 3** Después de leer el texto, tienen que decidir si las frases son verdaderas o falsas. Realizan el ejercicio individualmente. Después, corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Verdadero **2** Falso **3** Verdadero **4** Falso **5** Verdadero

- 4** Los alumnos realizan la actividad en parejas.

SOLUCIÓN

1 En las fiestas de Navidad y Año Nuevo. **2** Las fiestas de Navidad y Año Nuevo. **3** El Día de los Muertos. **4** En Carnaval. **5** En Carnaval. **6** En Semana Santa.

HABLAR

- 9** Para practicar los meses del año y las fechas, los alumnos intercambian preguntas sobre sus cumpleaños, sus familiares y amigos. Los estudiantes realizan esta actividad en parejas. Díales que tomen nota de la información y luego usted pregunte: *¿Cuándo es el cumpleaños de tu compañero?* Corrija los errores de pronunciación y entonación.

ACTIVIDAD EXTRA

En grupos, díales que piensen cuáles son los lugares más interesantes de su propio país y que intenten hacer un folleto turístico para informar y atraer a los posibles turistas.

ESCRIBIR

- 5** Pídale que lean el blog de Sara. Y que digan dónde estuvo de vacaciones, con quién y qué tiempo hace normalmente en esa zona de España.

SOLUCIÓN

Estuvo en Granada. Fue con sus amigos. Suele hacer buen tiempo.

- 6** Pídale que preparen unas notas sobre sus últimas vacaciones. Les ayudará responder a las preguntas.

- 7** Ahora tienen que escribir una descripción del lugar donde pasaron sus últimas vacaciones. Dé tiempo para que lo preparen y aclare cualquier duda.

ESCUCHAR

- 8** Van a escuchar un programa de radio sobre Barcelona. Pídale que marquen si las frases son verdaderas o falsas.

SOLUCIÓN

1 Falso **2** Falso **3** Verdadero **4** Falso **5** Verdadero
6 Falso

HABLAR

9 y 10 Actividades de interacción oral. Los estudiantes, en parejas, preguntan cómo se va a los lugares indicados (alumno A, pág. 93; alumno B, pág. 119).

AUTOEVALUACIÓN

- 1** 1 En el estanco. 2 En el quiosco. 3 En la farmacia. 4 En el mercado. 5 En el hospital. 6 En la comisaría.
- 2** 1 Falso 2 Verdadero 3 Falso 4 Verdadero 5 Verdadero 6 Verdadero
- 3** b - d - a - c - e
- 4** 1 levanté 2 desayunamos 3 fue 4 fui 5 estuvieron 6 comimos 7 preparó 8 ayudé 9 fuimos
- 5** Sara: 1 En Galicia 2 El tren 3 Sola 4 Quince días. Lucía: 1 En Capri 2 El barco 3 Con amigos 4 Un mes. Carlos: 1 En Chile 2 El coche 3 Con su familia 4 ---

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 135)

- 1** 1 salí 2 Viste 3 jugamos 4 invitaron 5 vivió 6 escuché 7 escribí 8 llegó 9 compraste 10 ganó
- 2** 1 estuvimos / Fuimos 2 Fue 3 fuisteis / Fuimos 4 fue 5 fui / Estuve
- 3** 1 ¿Fuiste al teatro el jueves? 2 ¿Visteis la última película de Pedro Almodóvar? 3 ¿Elena mandó un correo electrónico a Carlos? 4 ¿Estuviste en la montaña el fin de semana pasado? 5 ¿Joan Miró vivió en París? 6 ¿Comisteis fabada en Asturias? 7 ¿Conociste a los padres de Elena el verano pasado? 8 ¿Tus hijos se levantaron muy tarde ayer? 9 ¿Fuisteis a la playa el verano pasado? 10 ¿Fuiste el último en llegar? 11 ¿Trabajasteis hasta muy tarde ayer?
- 4** 1 estuvo 2 hizo 3 fue 4 está 5 hace
- 5** 1 medicinas 2 verano 3 agosto 4 otoño 5 verano 6 frío 7 llueve 8 termino 9 fue 10 fue

A ¿Cuánto cuestan estos zapatos?

OBJETIVOS

Vocabulario: Ropa y objetos personales.

Comunicación: Recursos para ir de compras.

Gramática: Pronombres personales de objeto directo.

ANTES DE EMPEZAR

Diga a uno de sus alumnos que se levante y se sitúe frente a los demás. Pregunte a la clase qué ropa lleva y anote la respuesta en la pizarra. Pídale a otro alumno que lleve ropa diferente que se levante, de manera que pueda anotar en la pizarra el vocabulario que se va a trabajar en la unidad: *Lleva unos pantalones negros y una camisa a rayas. // Lleva un jersey azul y unos zapatos negros.*

HABLAR

1 Haga la actividad con varios de sus estudiantes. Escriba en la pizarra la expresión *ir de compras* y subraye la preposición.

- Pídeles que observen las fotos y pregúnteles: *¿Quiénes son los clientes?, ¿Qué están comprando?*

2 Los estudiantes completan de forma individual el diálogo. Después lo comprueban con su compañero.

- Antes de leer explique que en el diálogo aparecen dos verbos pronominales que funcionan con los pronombres *me / te / le / nos / os / les*: el verbo *parecer*, para pedir y dar opinión, y el verbo *quedar* (*bien* o *mal*), que se utiliza especialmente para la ropa: *Esta camisa no me queda bien. A Rosa no le quedan bien estos pantalones. ¿Qué te parece ese pantalón azul para Juan?*

SOLUCIÓN

1 preciosos **2** No están mal **3** cuánto cuestan
4 Gracias **5** qué te parece **6** Vale **7** a mí tampoco
8 talla **9** me la llevo **10** ¿Cómo me queda? **11** me lo llevo **12** En efectivo

3 Los estudiantes escuchan la grabación y comprue-

ban. Puede poner la audición dos o tres veces.

4 Los alumnos ponen en práctica lo que han aprendido. Si lo cree necesario, dígalos que escriban los diálogos, así usted podrá comprobar las interacciones. Observe cómo lo hacen, tome nota de los errores y ayúdelos si es necesario.

- Elija tres parejas para que representen el diálogo y pida al grupo que corrija los posibles errores.

GRAMÁTICA

- Se presentan en los cuadros de gramática los pronombres de objeto directo (*me, te, lo / la / le, nos, os, los / las / les*). Conviene explicar mediante ejemplos cuál es su uso y el orden que ocupan en la oración:

- Normalmente van delante del verbo y en una palabra independiente: **Te** quiero.

- Con el imperativo afirmativo van detrás y unidos al verbo: **Cógelo**.

- Con algunas construcciones de infinitivo y gerundio pueden ir delante o detrás, como se ve en el cuadro de la página 97 del libro del alumno.

¿Puedo probármelo? = ¿Me lo puedo probar?

Ver pág. 136 del libro del alumno.

- Para asentar el concepto de objeto directo, escriba en la pizarra:

A *¿Conoces a mi hermana?*

B Sí, **la** conozco.

Y a continuación cambie *a mi hermana* por otros complementos masculino singular (*a José*), masculino plural (*mis padres*), femenino plural (*María y Ana*), y pídeles que vayan respondiendo con el pronombre correspondiente: *Sí, lo / los / las conozco.*

Hágalo cuantas veces considere necesario hasta que la mayoría de sus alumnos lo hayan entendido.

5 Los estudiantes responden a las preguntas utilizando pronombres de objeto directo como en el ejemplo.

SOLUCIÓN

1 Sí, me la llevo. 2 Sí, me los llevo. 3 Sí, me la llevo.
4 Sí, me los llevo. 5 Sí, me lo llevo. 6 Sí, me la llevo.

6 Los estudiantes completan las frases con el pronombre adecuado y se corrige con todo el grupo.

SOLUCIÓN

1 lo 2 las 3 lo / la 4 los 5 los 6 la

7 Pídale que formen frases a partir de pronombres

B Mi novio lleva corbata

OBJETIVOS

Vocabulario: Los colores.

Comunicación: Describir la ropa.

Gramática: Concordancia entre nombres y adjetivos de color.

Pronunciación y ortografía: Ortografía de los sonidos /g/ y /j/.

ANTES DE EMPEZAR

Señale objetos de la clase de distintos colores y pregunte: *¿De qué color es la pizarra?*, *¿De qué color es la puerta?*, *¿De qué color es mi jersey?*

VOCABULARIO

1 Haga la actividad con los alumnos, pregunte a varios y escriba las respuestas en la pizarra. Subraye las terminaciones de nombre y adjetivo para que se fijen en la concordancia:

La camiseta de Myriam es blanca.

Los autobuses son rojos.

- Pida a los alumnos que observen los colores y escriban en su cuaderno cinco objetos con su color correspondiente. Ponga usted un ejemplo: *cielo azul*. Los estudiantes se mueven por la clase para comprobar lo que han escrito sus compañeros, hasta que tengan diez objetos con los diez colores que se presentan. Pregunte a los alumnos y escriba en la pizarra las respuestas. Preste atención a los errores de concordancia.
- Utilice el cuadro de gramática para explicar a los alumnos la concordancia de género y número entre nombre y adjetivo.

y verbos en infinitivo como en el ejemplo.

SOLUCIÓN

1 Yo te invito. 2 ¿Tú me invitas? 3 Ellos nos invitan. 4 Nosotros las invitamos. 5 ¿Vosotros me invitáis? 6 Ella los invita. 7 Mario os invita. 8 Diego te invita. 9 ¿Ustedes la invitan? 10 Alberto no me invita.

2 Pida a los estudiantes que observen el dibujo y completen la actividad, en parejas, para ayudarse con el vocabulario nuevo.

SOLUCIÓN

1 Marta 2 Charlie 3 Ignacio 4 Bárbara 5 Javier

3 Los estudiantes comprueban las respuestas anteriores escuchando la grabación.

HABLAR

4 Dé unos minutos a sus alumnos para que describan a dos compañeros de clase sin decir su nombre. Los compañeros tienen que adivinar de quién se trata. Corrija los posibles errores de concordancia y de cualquier otro tipo.

5 Antes de empezar aclare palabras como *cómodo/a*, *elegante*, *formal* e *informal* pidiendo a los estudiantes que miren otra vez el dibujo de la página anterior y digan si es verdadero o falso:

1. Javier lleva ropa muy formal.
2. Bárbara lleva ropa elegante.
3. Ignacio lleva ropa cómoda e informal.
4. Marta lleva ropa cómoda y elegante.

• Los estudiantes responden al cuestionario.

6 Comprueban las respuestas de la encuesta con su compañero.

• Pasee por la clase y escuche las respuestas que dan. Cuando hayan terminado, haga preguntas al grupo y comente con ellos: *¿Quién va solo a comprar la ropa?*,

¿Quién va con un amigo?, ¿Cuándo compráis ropa?, ¿Todos los meses?, ¿Cuál es vuestro color preferido?, ¿El negro es el color más elegante?

7 Pídeles que relacionen los adjetivos contrarios. Los estudiantes hacen la actividad individualmente o en parejas para que se ayuden y hagan hipótesis con el vocabulario nuevo.

SOLUCIÓN

1 g 2 c 3 a 4 b 5 h 6 e 7 f 8 d

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. “Descripciones” (pág. 84).

ESCRIBIR

8 y 9 Ahora van a practicar los adjetivos que han visto en la actividad 7. Pídeles que escriban cinco frases con ellos. Los estudiantes hacen la primera actividad individualmente y luego, en la siguiente actividad, comparan con su compañero. Elija a dos o tres alumnos para que escriban sus frases en la pizarra y corrija con todo el grupo los posibles errores de concordancia.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1 Los estudiantes escuchan y repiten en voz alta. Detecte los posibles errores y hágalos repetir más veces si es necesario.

- Para muchos estudiantes es difícil pronunciar tanto la /x/ como la /g/. No es necesario que la pronun-

ciación sea perfecta, pero sí que los dos sonidos se distingan. También es importante que se fijen en la escritura para que vayan aprendiendo qué palabras se escriben con “g” y con “j”.

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “El ahorcado” (pág. 99) para practicar palabras con estos sonidos.

2 Los estudiantes escuchan la grabación y hacen la actividad individualmente.

SOLUCIÓN

gusto, hago, jabón, pagar, hijo

ACTIVIDAD EXTRA

Amplíe con otras actividades la pronunciación y ortografía, por ejemplo, haga este dictado a sus alumnos:

Juan Carlos juega con su gato gris mientras Pedro plancha el traje rojo que le regaló Graciela.

El gato de Juan Carlos muerde una pelota de goma que el hijo de Graciela perdió haciendo gimnasia.

El hijo de Graciela, que es muy joven y toca muy bien la guitarra, vive en Guadalajara y cultiva geranios en el jardín de su casa.

En el jardín del hijo de Graciela, que se llama José, encontraron hace muchos años una guitarra envuelta en un traje rojo con rayas grises.

C Santiago de Chile es más grande que Santiago de Compostela

OBJETIVOS

Vocabulario: Adjetivos descriptivos de ciudades.

Comunicación: Hacer comparaciones.

Gramática: Comparativos.

Demostrativos (adjetivos y pronombres).

ANTES DE EMPEZAR

Lleve a clase fotografías de distintas ciudades y pueblos, muéstreles a los alumnos y pregunte qué ciudad es más grande / pequeña, más tranquila / ruidosa, etc.

VOCABULARIO

1 Haga esta actividad con sus alumnos. Anime a varios de ellos que contesten en alto utilizando los adjetivos que aparecen en el libro.

- Pídeles que observen las fotografías de Santiago de Chile y de Santiago de Compostela y que utilicen con ellas esos mismos adjetivos. Ponga usted un ejemplo: *Santiago de Chile es una ciudad moderna.*
- Santiago de Chile: capital de Chile (837 Km² y 6 257 516 habitantes) situada a 520 m de altura. Fue fundada en el siglo XVI.
- Santiago de Compostela: Municipio español, capital de la comunidad autónoma de Galicia (220,01 Km² y 97 848 habitantes) situada a 260 m de altura. Fue fundada en el siglo IX.

2 Los alumnos decidirán si las frases son verdaderas o falsas.

SOLUCIÓN

1 Verdadero 2 Verdadero 3 Verdadero 4 Falso 5 Verdadero 6 Falso

ACTIVIDAD EXTRA

Escriba la primera frase en la pizarra y pida a los alumnos que hagan la frase contraria: *Toledo es más antigua que Buenos Aires*. Repita este ejercicio con otras frases: *Toledo es menos ruidosa que Buenos Aires*.

GRAMÁTICA

- Pida a los alumnos que lean el cuadro de gramática y centren su atención en el comparativo de igualdad: **tan + adjetivo + como**.
 - Dígales que hagan frases comparativas pensando en ciudades como Nueva York, México D. F., Venecia, Pekín, Tokio, París. Ponga usted dos ejemplos: *Venecia es más tranquila que México D. F. / México D. F. es tan ruidosa como Tokio*.
- 3 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con toda la clase.

SOLUCIÓN

1 tan / como 2 que 3 tan / como 4 como 5 que 6 más / que 7 menos, que

- Los comparativos irregulares se utilizan con mucha frecuencia:
 - *Mejor* es el comparativo de *bueno*.
 - *Peor* es el comparativo de *malo*.
 - *Mayor* es el comparativo de *grande* cuando se refiere a la edad.
 - *Menor* es el comparativo de *pequeño* cuando se refiere a la edad.
 - Cuando *grande* y *pequeño* se refieren al tamaño, tienen comparativo regular.
 Ver pág. 136 del libro del alumno.
- Diga a los estudiantes que escriban un ejemplo o dos con esos comparativos. Luego se lo dictan y usted los escribe en la pizarra. Primero escriba usted alguno. *Laila es menor que Judith. / Jane es mayor que Antoine. / Ese bolígrafo es mejor que el mío. / Tu diccionario es peor que el de Chris.*

- Pídeles que completen el siguiente esquema en su cuaderno con el libro cerrado y lo comprueben después con la información que aparece en el cuadro de gramática del libro:

bueno → más bueno → _____
 malo → más malo → _____
 grande → _____ / más grande
 pequeño → _____ / más pequeño

- 4 Los estudiantes realizan la actividad en parejas.

SOLUCIÓN

1 mejores 2 mejores 3 mejor 4 peor

- 5 Los alumnos comprueban las respuestas anteriores escuchando la grabación.

ACTIVIDAD EXTRA

Los estudiantes escuchan otra vez la grabación sin leer el texto y completan esta tabla:

Él lleva	Ella lleva
- botas	- maleta _____
- pantalones _____	- paraguas _____
- pantalones _____	
- maleta _____	
- paraguas _____	

- 6 Pídeles que observen la imagen y que elijan cuál es el comparativo más adecuado en cada caso.

SOLUCIÓN

1 menor 2 mayor 3 menor 4 mayor

- 7 Se trata de una actividad de vocabulario donde los nombres aparecen asociados a adjetivos muy habituales. Es una actividad individual que se corrige después en grupos.

SOLUCIÓN

1 b 2 f 3 g 4 a 5 d 6 c 7 e

- 8 Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 El avión es más rápido que el tren. **2** Nueva York es más grande que París. **3** Los coches son más seguros que las motos. **4** Vivir en el campo es más aburrido que vivir en la ciudad. **5** La comida casera es mejor que la comida rápida. **6** En verano hace mejor que en invierno.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Comparativos" (pág. 85).

HABLAR

9 Los estudiantes, en parejas, realizan la actividad.

GRAMÁTICA

- Muestre con distintos objetos la diferencia entre los demostrativos:

Este es mi libro / Ese es tu libro / Aquel es su libro
Esta silla / Esa silla / Aquella silla

- Señale algún objeto y haga que sus alumnos utilicen los demostrativos del cuadro: *Esta ventana / Esa ventana...*
- Dibuje algo en la pizarra (un círculo, un cuadrado...) y pregunte: *¿Qué es esto?*
- Señale algo que esté lejos, que se vea desde la ventana, por ejemplo, y pregunte: *¿Qué es aquello?*
- Escriba en la pizarra o diga una serie de nombres masculinos y femeninos (*mesas, corbata, coche, televisión, gafas...*) y pida que pongan delante un demostrativo.
Ver pág. 136 del libro del alumno.

10 Pídeles que subrayen el demostrativo adecuado en cada frase.

SOLUCIÓN

1 estas **2** este **3** esto **4** esta **5** aquel **6** aquello **7** esa
8 Eso

D Comunicación y cultura**OBJETIVOS**

Comunicación: Ciudades y arte español e hispanoamericano.

ESCUCHAR

1 Díales que van a escuchar a María y a Jordi hablar sobre cómo es su ciudad favorita. Ponga la grabación dos veces y pida a los estudiantes que comparen las respuestas con su compañero. Después póngala una tercera vez, haciendo pausas en cada punto, para corregir.

SOLUCIÓN

1 grande **2** mucha **3** contaminación **4** público
5 tranquilidad **6** naturaleza **7** futuro **8** universidad

HABLAR

2 Antes de realizar la actividad, aclare las posibles dudas del vocabulario de los recuadros. Durante la realización de la actividad, pasee por las mesas para aclarar dudas.

MEDIACIÓN ORAL

3 Los alumnos practican cómo hacer un resumen. Y después lo cuentan con sus propias palabras.

ESCRIBIR

4 Puede pedir que hagan este ejercicio en casa. Al día siguiente pida algún voluntario para que lea su texto en clase.

LEER

5 Pregunte a sus alumnos y ayúdelos a recordar pintores españoles o hispanoamericanos. Lleve a clase reproducciones de obras famosas de Picasso, Dalí, Miró, Frida Kahlo, Diego Rivera...

6 Pida a los alumnos que observen los cuadros y piensen qué representan. Pregúnteles qué sentimientos o situaciones se reflejan en cada uno de ellos.

- Los estudiantes hacen la actividad individualmente. Corrija después con todos.
- *Guernica*, de Picasso, 1937.
Es un grito contra la Guerra Civil española (1936-1939)

y contra la crueldad del hombre en general. Tiene este título porque el 26 de abril de 1937, a las 16:30 h de la tarde de un día de mercado, la aviación nazi, de acuerdo con el general Franco, atacó la ciudad de Guernica (País Vasco). De sus 7000 habitantes, murieron 1654 y 889 resultaron heridos.

- *Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central*, de Rivera, 1947.

Es uno de los famosos murales del pintor en los que representa la historia de su país desde un punto de vista crítico. Aparece una calavera (símbolo de la muerte) como personaje central en homenaje a un pintor mexicano, José Guadalupe Posada. También aparece su mujer, Frida Kahlo.

- *El aquelarre*, de Goya, 1823.

El lienzo muestra un ritual de aquelarre, presidido por el Gran macho cabro, una de las formas que toma el demonio, en el centro de la composición. A su alrededor aparecen brujas ancianas y jóvenes que le dan niños con los que, según la superstición de la época, se alimentaba.

- *La persistencia de la memoria*, de Dalí, 1931.

El paisaje es simple; aparece el mar al fondo y una pequeña formación rocosa a la derecha de forma insólita. En primer plano a la izquierda, se observa un bloque probablemente de cartón tejido a mano, que hace las funciones de una mesa, sobre el que se disponen dos relojes, un árbol y en el centro de la obra aparece una extraña figura que simula una cabeza blanda, cuyo cuello se diluye en la oscuridad.

SOLUCION

1 e 2 b 3 c 4 a

7 Antes de leer el texto, en parejas, los estudiantes tienen que encontrar en la imagen del *Guernica* tres elementos que se puedan identificar fácilmente (el toro, el caballo, la lámpara, la mujer gritando, el hombre en el suelo, la madre con el niño...).

- Después tienen que intentar definir qué sensación les produce ver el cuadro: alegría, confusión, tristeza, dolor, rabia, soledad, indiferencia...
- Pregunte cuál de estas tres situaciones refleja:
 1. Una guerra.
 2. Un bombardeo sobre población civil.
 3. Mucha gente huyendo.
- Uno de los estudiantes lee el texto en alto. Asegúrese de que no hay problemas de comprensión en el vocabulario. Aclare, al finalizar la lectura, que las

tres opciones de la actividad anterior eran correctas: se trata de un bombardeo en plena Guerra Civil española que se produjo cuando muchas personas estaban comprando en el mercado.

- 8** Los estudiantes deciden si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Corrija después entre todos.

SOLUCIÓN

1 Verdadero 2 Verdadero 3 Falso 4 Falso 5 Verdadero 6 Falso 7 Verdadero

- 9** Dé unos minutos para que los estudiantes hablen en grupos de tres o cuatro. Después comenten entre todos.

AUTOEVALUACIÓN

1 1 marrones 2 blanca 3 marrón 4 negros 5 negro 6 azul 7 roja 8 moderno 9 negros 10 negras 11 negra

2 1 f 2 c 3 d 4 b 5 e 6 a

3 1 los 2 las 3 lo 4 lo 5 la 6 lo 7 lo 8 lo 9 lo

4 1 esto 2 ese / mayor 3 Aquella 4 aquellas / estas / más

5 1 moderno 2 limpio 3 ruidoso 4 oscuro 5 caro 6 corto

EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 137)

1 3 - 6 - 1 - 8 - 5 - 2 - 9 - 4 - 7 - 10

2 1 lo 1 la 3 la 4 lo 5 los 6 los 7 lo 8 las 9 lo 10 los 11 las 12 la 13 lo

3 1 te 2 nos 3 os 4 me 5 te / me 6 los 7 la 8 las 9 te / me 10 nos / os 11 lo

4 1 más / que 2 más / que 3 tan / como 4 más / que 5 menos / que / tan 6 mejor 7 peor 8 mejores 9 mayor

A La salud

OBJETIVOS

Vocabulario: Las partes del cuerpo.

Comunicación: Hablar de enfermedades y remedios.

Sugerencias: *¿Por qué no...?*

Gramática: Verbo *doler*.

ANTES DE EMPEZAR

Escriba en la pizarra tres o cuatro palabras: (*mano, cabeza, cuerpo, corazón*) y pregunte si saben qué significan y si conocen otras. Escriba las que vayan diciendo.

VOCABULARIO

1 Haga las preguntas de la actividad a sus alumnos, que servirán de introducción para la unidad.

2 Ayude a los estudiantes a aclarar el significado de las palabras. Los alumnos escuchan la grabación y repiten.

• Diga a los estudiantes que intenten aprender los nombres durante tres minutos. Pídales que cierren el libro y dibuje un muñeco en la pizarra; ellos dibujan otro en su cuaderno y van escribiendo los nombres como los vayan recordando mientras, usted escribe los nombres en el muñeco de la pizarra.

ACTIVIDAD EXTRA

Con el libro cerrado, anímeles a que durante tres minutos escriban nombres de partes del cuerpo. Quien consiga escribir más nombres es quien gana. Luego van diciendo los nombres y apuntan aquellos que les faltan.

3 Mirando las fotos, los alumnos intentan relacionar cada personaje con su dolencia. Después, los alumnos escuchan la grabación y comprueban sus respuestas. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 A Pedro le duele la cabeza. **2** A Daniel le duelen las muelas. **3** A Carmen le duelen los oídos. **4** A Julia le duele la espalda. **5** A Victoria le duele el estómago. **6** Ana tiene fiebre. **7** A Ricardo le duele la garganta.

ACTIVIDAD EXTRA

El profesor o un alumno da órdenes al resto de la clase, como: *Tócate la oreja derecha con la mano izquierda. Tócate la cabeza. Tócate la rodilla izquierda con la mano derecha.* El alumno que se equivoca, queda eliminado.

4 Los alumnos tienen que relacionar las imágenes con su significado.

SOLUCIÓN

1 B 2 C 3 D 4 A

LEER

5 Primero, los alumnos realizan una lectura individual. Después, se aclaran las dudas de vocabulario (explique el significado de la palabra *gripe*) y posteriormente escuchan la grabación, prestando especial atención a la entonación y a la pronunciación.

6 Ahora contestan a las preguntas. Corrija con ellos.

• *¿Por qué no... vas al médico?* Es una de las formas más utilizadas para dar consejos o hacer sugerencias, junto al imperativo, tal y como aparece también en estos diálogos: *Tómame un té y acuéstate sin cenar.*

SOLUCIÓN

1 Tiene gripe. **2** Tomarse un analgésico con un vaso de leche caliente y acostarse. **3** Le duele el estómago. **4** Tomarse un té y acostarse sin cenar.

GRAMÁTICA

En el cuadro vamos a presentar el verbo *doler*. Haga observar a los alumnos que es un verbo que siempre se usa en 3.ª persona, del singular o del plural, como *gustar*. Han de tener en cuenta que el uso adelantado del nombre o del pronombre al que se refiere el pronombre (*me, te, le...*) es opcional.

(A ella) le duele la cabeza.

A mi madre le duele la cabeza.

Ver pág. 138 del libro del alumno.

7 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Después comparan con sus compañeros. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 le duelen **2** me duelen **3** les duele **4** te duele
5 nos duele **6** le duele

8 Los alumnos realizan individualmente o en parejas la actividad. Ellos pueden hacer sus propias sugerencias. Hay distintos remedios para las diferentes dolencias. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 a **2** e **3** b **4** d **5** f **6** c

ACTIVIDAD EXTRA

Explique la dinámica del juego “El ahorcado” (pág. 99) para practicar el vocabulario.

ESCUCHAR

9 Los estudiantes escuchan la grabación y completan las conversaciones.

- Después de hacer la actividad, mire con los estudiantes la transcripción (pág. 151) y pídale que la lean en parejas. Pasee por la clase y controle que la entonación y la pronunciación sean lo más correctas posibles.

SOLUCIÓN

1 martes, diez **2** cansada, cuatro o cinco horas **3** fruta y verdura **4** análisis

ACTIVIDAD EXTRA

Pídale que escriban entre dos o tres alumnos un diálogo largo entre un médico y un paciente. Después, deben representarlo en clase.

HABLAR

10 Los alumnos realizan la actividad teniendo en cuenta los consejos que han aparecido en los ejercicios 7 y 8. Después pida a varias parejas que representen su microdiálogo ante la clase.

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. “Consejos” (pág. 86).

B Antes salíamos con los amigos**OBJETIVOS**

Gramática: Pretérito imperfecto de verbos regulares.

Pretérito imperfecto de verbos regulares e irregulares (*ir, ser, ver*).

Comunicación: Hablar de hábitos en el pasado.

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos qué cosas hacían antes que ahora ya no hacen, por ejemplo: *ir a la discoteca, patinar, leer tebeos...* Haga una lista de vocabulario en la pizarra, que podrá utilizarse en el posterior desarrollo de la unidad.

GRAMÁTICA

1 Plantee la pregunta a la clase. Anote las respuestas de los estudiantes, introduciendo el uso del verbo *haber* en pasado.

2 Antes de que los alumnos escuchen la grabación y hagan la posterior lectura, debe aclararles que el texto está en pretérito imperfecto. Y que este tiempo se utiliza para expresar hábitos que teníamos en el pasado.

- Después, los alumnos localizan el vocabulario nuevo. Aclare sus dudas.

3 Los alumnos contestan individualmente verdadero o falso. Pídale que corrijan la información falsa. Corrija con todo el grupo.

SOLUCIÓN

1 Falso 2 Verdadero 3 Falso 4 Falso 5 Verdadero

- En el cuadro se presenta el pretérito imperfecto de los verbos regulares e irregulares, que sirve para expresar acciones habituales y repetidas en el pasado.
- Lea las formas verbales del cuadro de gramática en voz alta y pida que repitan para que capten la pronunciación y acentuación. Luego haga una ronda entre los alumnos con otros verbos regulares como *trabajar, hablar, comer...* hasta que los vayan diciendo con cierta fluidez.
- Generalmente aprender la forma del imperfecto no presenta dificultades. Pero si lo considera conveniente, dígales que escriban algunas formas. La dificultad de este tiempo está en su uso, pero no lo será tanto si el estudiante va asimilando cada uno de sus valores gradualmente. El objetivo de esta unidad es que el estudiante vea el contraste entre actividades habituales en el pasado y las que ya no lo son.
- Después de ver las formas, haga dos columnas en la pizarra (*ANTES Y AHORA*) y escriba en cada columna las actividades que los estudiantes le vayan diciendo que hacen ahora y que hacían antes. Usted escribe las dos primeras.
- Antes puede referirse a una época anterior: *cuando era joven, cuando tenía quince años, antes de estudiar español, antes de venir aquí*, etc.

4 Pida a sus alumnos que elijan la forma correcta del verbo en cada frase. Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 tenían 2 viajaban 3 estudia 4 juega 5 salían
6 gustaba

- En el cuadro de gramática se presentan las formas del pretérito imperfecto de *ir, ser* y *estar*. Explique que son los únicos verbos irregulares en pretérito imperfecto. Los estudiantes buscarán ejemplos con alguna de las formas.

5 Pida a sus alumnos que completen el texto sobre la vida de Emilio con los verbos que faltan. Los alumnos realizan la actividad y comparan sus respuestas con su compañero. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 era 2 Entrenaba 3 jugábamos 4 íbamos 5 acompañaba 6 íbamos 7 era

HABLAR

6 En parejas, realizan la actividad. Controle los problemas de pronunciación y entonación.

- Sugíérales que, además de las preguntas propuestas, añadan otras preguntas sobre cómo era su vida a los diez o doce años.

ACTIVIDAD EXTRA

Pida a sus alumnos que escriban un párrafo sobre su vida cotidiana a los diez años, o a los quince, o a los veinte... También pueden hacerlo sobre otra persona que conozcan bien: padres, hermanos, abuelos, etc.

7 Los alumnos realizan la actividad en parejas. Después escriben las frases en la pizarra. Mientras realizan la actividad, circule por las clases para resolver dudas y corregir los errores comunes.

SOLUCIÓN

1 Antes no vivía en un chalé. 2 Antes no desayunaba en la cama. 3 Antes no comía en restaurantes caros. 4 Antes no regalaba joyas a su mujer. 5 Antes no tenía un coche deportivo. 6 Antes no navegaba en barco.

ESCUCHAR

8 Los alumnos escuchan la grabación y eligen la respuesta correcta. Comparan las respuestas con sus compañeros. Corrija con ellos.

- Después de hacer la actividad, dígales que miren la transcripción (pág. 151) y léala con ellos.

SOLUCIÓN

1 a 2 b 3 a 4 b 5 b 6 b

ACTIVIDAD EXTRA

Entable una pequeña conversación sobre si la vida de nuestros abuelos era mejor o peor que la nuestra. Puede hablar de la vivienda, el trabajo, etc.

C Voy a trabajar en un hotel

OBJETIVOS

Comunicación: Expresar planes e intenciones.

Gramática: *Ir a + infinitivo.*

Pronunciación y ortografía: Reglas de acentuación.

ANTES DE EMPEZAR

- Escriba en la pizarra: *¿Qué vas a hacer este fin de semana? Yo voy a...*
- Pregunte a sus alumnos qué planes tienen para esta tarde o para este fin de semana. Anote sus respuestas en la pizarra. Por ejemplo: *Yo voy a estudiar los verbos: trabajar, quedarme (en casa), visitar (a la familia)...*
- Explique a sus alumnos que la construcción *ir a + infinitivo* se utiliza para expresar planes e intenciones de futuro. Se usa con marcadores temporales de futuro, como *esta tarde, esta noche, este fin de semana, estas vacaciones, el curso que viene...* Podemos referirnos a una intención inmediata: *Voy a ducharme* (ahora mismo, dentro de cinco minutos), o un plan para el futuro: *El año que viene voy a aprender a conducir.* (Ver pág. 138 del libro del alumno).
- Escriba ejemplos con sus respuestas en la pizarra. Por ejemplo: *Yo voy a trabajar. / Ellos van a quedarse en casa.*

LEER

1 Pida a sus alumnos que lean el correo electrónico de Santiago y que completen las frases. Aclare con ellos el vocabulario nuevo. Haga que sus alumnos observen el uso de la construcción *ir a + infinitivo* en el texto. Alguno de los alumnos lee el texto en voz alta. Corrija los problemas de entonación y pronunciación.

SOLUCIÓN

1 tiene **2** va **3** va a viajar **4** van **5** van a

2 Pida a sus alumnos que relacionen los planes de Santiago con las diferentes situaciones. Antes de hacer la actividad, haga que señalen todas las formas con *ir + a + infinitivo*.

- Los alumnos realizan la actividad individualmente o en parejas. Pida a sus alumnos que una vez relacionadas las frases, las escriban completas como en el ejemplo. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 c (Santiago va a trabajar en un hotel porque quiere ahorrar dinero) **2** d (Va a viajar por Europa porque tiene un mes de vacaciones) **3** b (Él y María van a ir a Londres porque quieren mejorar su inglés) **4** e (Van a visitar París porque quiere estar unos días con su hermano) **5** a (Su hermano está en París porque quiere aprender francés)

3 Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

- Escriba la forma completa de un verbo reflexivo:

yo voy a ducharme
tú vas a ducharte
él / ella / usted va a ducharse
nosotros/as vamos a ducharnos
vosotros/as vais a ducharos
ellos / ellas / ustedes van a ducharse

SOLUCIÓN

1 Van a bañarse. **2** Va a casarse. **3** Va a tener un hijo. **4** Van a ver una obra de teatro. **5** Va a comprarse un coche.

HABLAR

4 Los alumnos realizan la actividad en parejas, utilizando la pregunta: *¿Qué vas a hacer este fin de semana?* Pueden detallar la respuesta especificando qué van a hacer el sábado y el domingo, e incluso por la mañana, por la tarde o por la noche. Por ejemplo: *El sábado por la mañana voy a hacer deporte con mis amigos.*

5 Dígales que a Federico le ha tocado la lotería y que relacionen las preguntas con las respuestas para saber qué va a hacer con el dinero.

SOLUCIÓN

1 d **2** e **3** f **4** a **5** b **6** c

ACTIVIDAD EXTRA

Actividad en parejas. "Planes" (pág. 87).

ESCRIBIR

6 Pídeles a sus alumnos que imaginen que son periodistas y que escriban una pequeña noticia sobre los planes de Federico. Haga que se fijen en el ejemplo. Los alumnos realizan la actividad individualmente. Después, comparan con su compañero. Elija a un alumno que escriba el texto en la pizarra para corregir los posibles errores.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

1 Explique a sus alumnos el significado de las palabras *aguda* (que lleva la carga tónica en la última sílaba), *llana* (que lleva la carga tónica en la penúltima sílaba) y *esdrújula* (que lleva la carga tónica en la antepenúltima sílaba).

- Los alumnos escuchan las palabras y las colocan en la fila correspondiente atendiendo a la sílaba tónica. Corrija con ellos.
- Lea en voz alta todas las palabras agudas, subrayando especialmente la sílaba tónica. Luego lea una por una y pida que las repitan. Haga lo mismo con las llanas y las esdrújulas. La idea es que los estudiantes oigan y sientan la melodía de las palabras.
- Explique a sus alumnos las reglas de acentuación.

D Comunicación y cultura**OBJETIVOS**

Comunicación: El imperio inca.

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos si conocen algo sobre el pueblo inca: *¿En qué continente vivían?, ¿De qué vivían?, ¿Qué lengua hablaban?*

LEER

1 En este texto vamos a presentar a los antiguos habitantes de los Andes y sus características culturales y costumbres más destacadas. El texto sirve de ejemplo del uso del imperfecto para hablar de costumbres

SOLUCIÓN

ESDRÚJULAS	LLANAS	AGUDAS
teléfono	cantante	alemán
periódico	árbol	café
música	examen	canción
	ventana	estudiar
	móvil	ordenador
	pintura	

2 Los alumnos escuchan la grabación y, de manera individual, escriben las tildes que faltan. Corrija después con ellos.

SOLUCIÓN

- 1** Andrés me llamó por teléfono para saludarme. **2** Bárbara trabaja en una empresa de informática en México. **3** Yo estudié decoración en Milán. **4** Antes Raúl vivía cerca de aquí, pero ahora está viviendo en Valencia. **5** Aquí hace más calor que allí. **6** Ella es más guapa que él. **7** Los teléfonos móviles son muy cómodos. **8** Esta casa es más céntrica que tu piso.

ACTIVIDAD EXTRA

Diga a los estudiantes que busquen en la unidad 20 palabras y que las clasifiquen en agudas, llanas y esdrújulas.

en el pasado y pretende desarrollar la comprensión lectora y la construcción de vocabulario pasivo.

- Aclare con sus alumnos los problemas de vocabulario antes de realizar las actividades.
- Para la corrección pida voluntarios para que lean los párrafos.
- Los alumnos realizan la actividad individualmente o en parejas.

SOLUCIÓN

1 A 2 E 3 D 4 C 5 F 6 B

2 Pídeles que lean las afirmaciones y que las corrijan teniendo en cuenta la información que tienen ahora. Los alumnos realizan la actividad individualmente. Corrija con ellos.

SOLUCIÓN

1 Los incas hablaban quechua. 2 Los campesinos vivían de la tierra y de los rebaños. 3 Los incas adoraban a varios dioses. 4 Vivían en pequeñas casas de piedra. 5 En la época de los incas, había importantes vías de comunicación. 6 Cuzco está a 3200 m de altitud.

ESCRIBIR

3 Después de una lectura individual, pida tres voluntarios para que lean en voz alta cada uno de los tres días.

SOLUCIÓN

Los verbos en azul expresan futuro, y los verbos en verde, pasado.

4 Pida algunos voluntarios para que lean sus textos.

ESCUCHAR

5 Los estudiantes escuchan la grabación dos veces para contestar a las preguntas y una tercera para la corrección.

SOLUCIÓN

1 No, no va a hacer ninguna escalada el próximo verano. 2 Porque la temporada pasada acabó agotada. 3 Organizar excursiones por la montaña. 4 Se casó. 5 Va a tener un hijo.

HABLAR

6 y 7 Actividades de interacción oral. Los estudiantes, en parejas, preguntan a su compañero/a (alumno A, pág. 113; alumno B, pág. 119).

AUTOEVALUACIÓN

- 1 1 c 2 e 3 b 4 d 5 f 6 a
- 2 1 eran 2 vivían 3 trabajaba 4 estudiaba 5 hacía 6 escribía 7 iban
- 3 1 fui 2 tenía / jugaba 3 gustaba / gusta 4 tenían 5 fueron 6 jugaba / era 7 fumaba 8 era 9 acosté 10 acosté
- 4 1 ¿Vas a estudiar? 2 ¿Vais a ir al cine? 3 ¿Lorenzo va a escuchar música? 4 ¿Tu novio va a comprar ropa? 5 ¿Vas a navegar por Internet? 6 ¿Vais a hacer los ejercicios de español? 7 ¿Van a ir al fútbol? 8 ¿Tus padres van a ir a la ópera? 9 ¿Vas a viajar en barco? 10 ¿Vamos a quedar con Alba?
- 5 1 La próxima semana. 2 En diciembre. 3 Sí, el mánager la tiene preparada. 4 Van a ir a Barcelona. 5 Jennifer Lopez.

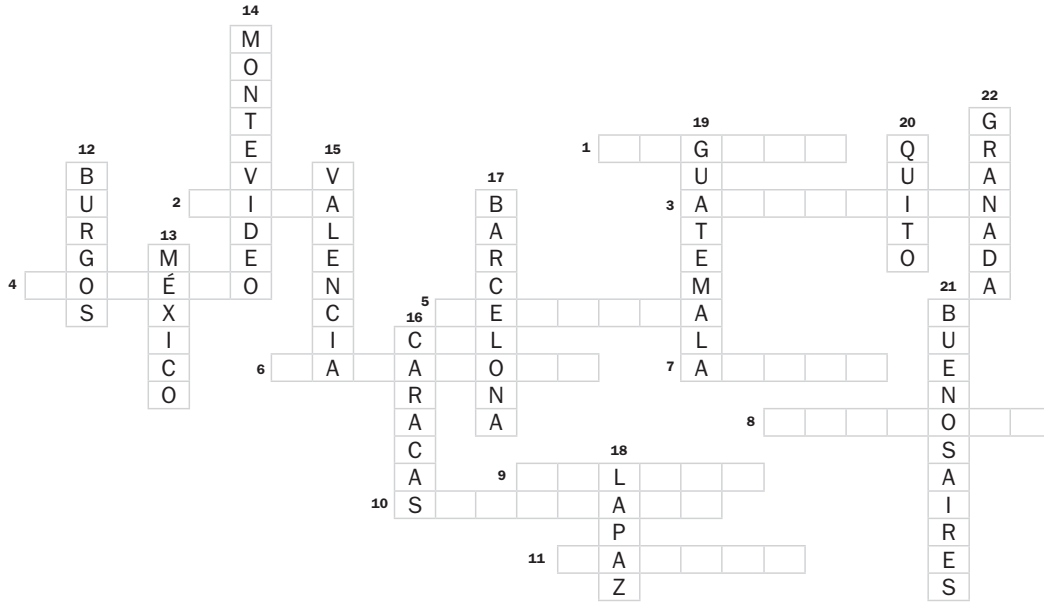
EJERCICIOS PRÁCTICOS (pág. 139)

- 1 1 me / duelen 2 me / duele 3 le / duelen 4 Te / duele 5 me / duele
- 2 1 ganaba 2 entrabas 3 era 4 vivíamos 5 iban 6 me levantaba 7 leíais 8 hacía 9 compraban 10 salías 11 veía
- 3 1 Elías no tenía mucho dinero. 2 Cuando era joven, no comía muchas verduras. 3 ¿Dónde vivían Juan y Marta cuando estaban en Argentina? 4 Antes le veía casi todos los días. 5 Daniel no estudiaba español en la escuela. 6 ¿Cuál era su asignatura favorita cuando iba al colegio? 7 ¿Dónde vivías en Argentina? 8 ¿A qué hora te acostabas cuando eras pequeño?
- 4 1 Ayer, a la salida del colegio, **llovía** mucho. 2 ¿Dónde **iban** Isabel y Fernando cuando los visteis? 3 ¿A qué hora **salías** del colegio cuando eras pequeño? 4 Yo tenía dos horas de clase cuando **estudiaba** español. 5 Antes siempre **desayunábamos** en una cafetería.
- 5 1 van a comer 2 vas a celebrar 3 vamos a participar 4 Vais a jugar 5 Vas a ayudar 6 va a viajar 7 voy a visitar 8 vamos a trabajar 9 van a comprar 10 Voy a reparar
- 6 1 rodilla 2 estómago 3 cabeza 4 dedo 5 pecho 6 muelas

A

Deletrear

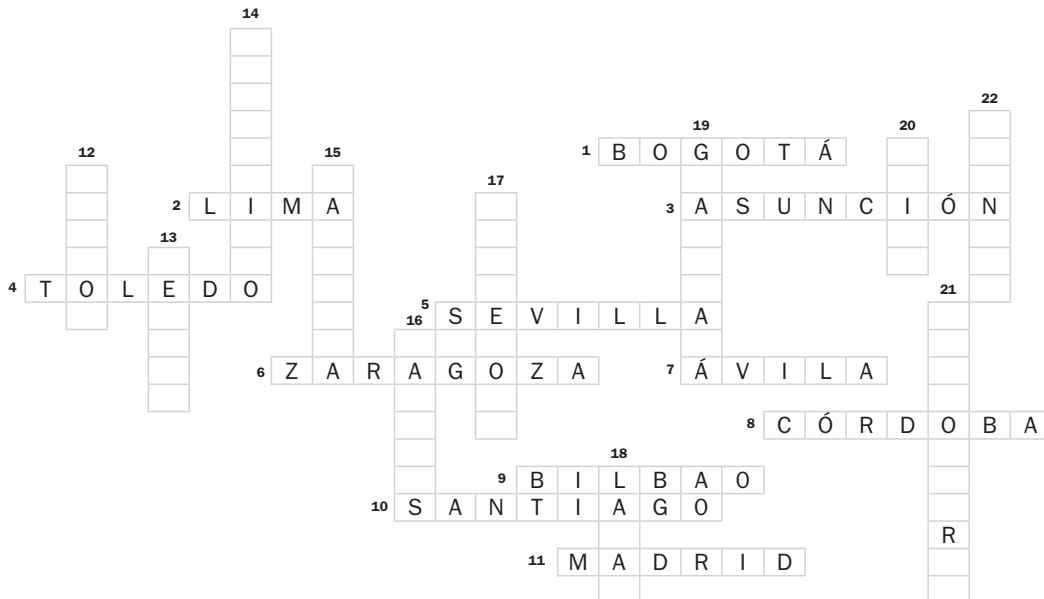
Deletrea a tu compañero/a los nombres de ciudades españolas e hispanoamericanas siguientes.



B

Deletrear

Deletrea a tu compañero/a los nombres de ciudades españolas e hispanoamericanas siguientes.



A

Datos personales

1 Haz estas preguntas a B. Escribe las respuestas que te da tu compañero/a.

1 Mira, te presento a Roberto.

2 ¿Dónde vives?

3 ¿Cómo te llamas?

4 ¿Cuál es tu número de teléfono?

5 ¿A qué te dedicas?

6 ¿Eres mexicana?

7 ¿Eres español?

8 ¿Dónde trabajas?

9 ¿Qué estudia Rosa?

10 ¿Qué hacen Pilar y Antonio?

2 Responde a las preguntas de B con esta información.

a Luis Rodríguez.

b No, soy actor.

c En una empresa de ordenadores.

d Yo Derecho y él Filosofía.

e No, somos alemanas.

f Es cocinero.

g Hola, Andrés, ¿qué tal?

h Bien, ¿y tú?

i Hola, buenas tardes.

j Es el 95 723 62 31

B

Datos personales

1 Responde a las preguntas de A con esta información.

a Rosalía Martínez.

b No, soy italiano.

c Medicina.

d En un banco.

e Encantado, Roberto.

f El 91 567 53 23.

g Soy cartero.

h No, soy española.

i Estudian en la universidad.

j En la calle Mayor, 3.

2 Haz estas preguntas a A. Escribe las respuestas que te da tu compañero/a.

1 ¡Buenas tardes!

2 ¿Cómo se llama usted?

3 ¿Cuál es su número de teléfono?

4 ¿Dónde trabaja Mario?

5 ¿A qué se dedica su marido?

6 ¿Qué estudiáis?

7 ¿Sois francesas?

8 ¿Eres taxista?

9 Mira, Pilar, este es Andrés, un compañero.

10 Hola, ¿qué tal?



A

Familia

Pregunta a tus compañeros/as y completa.

NOMBRE	Li	Marcio	Bárbara
NACIONALIDAD	China		
EDAD	17		
PROFESIÓN	Estudiante		
HERMANOS	No		
ESTADO CIVIL	Soltera		
HIJOS	No		
DOMICILIO	Pekín		



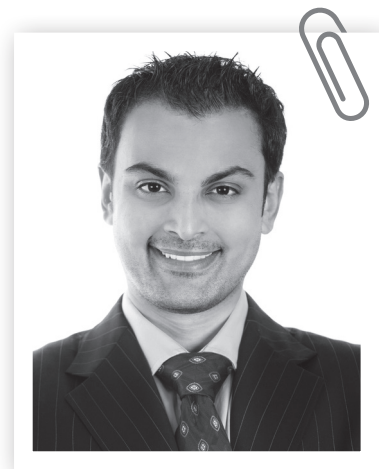
ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

B

Familia

Pregunta a tus compañeros/as y completa.

NOMBRE	Li	Marcio	Bárbara
NACIONALIDAD		Brasileño	
EDAD		41	
PROFESIÓN		Informático	
HERMANOS		2	
ESTADO CIVIL		Casado	
HIJOS		2	
DOMICILIO		Río de Janeiro	



ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

C

Familia

Pregunta a tus compañeros/as y completa.

NOMBRE	Li	Marcio	Bárbara
NACIONALIDAD			Mexicana
EDAD			28
PROFESIÓN			Fotógrafa
HERMANOS			3
ESTADO CIVIL			Casada
HIJOS			1
DOMICILIO			Oaxaca



ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

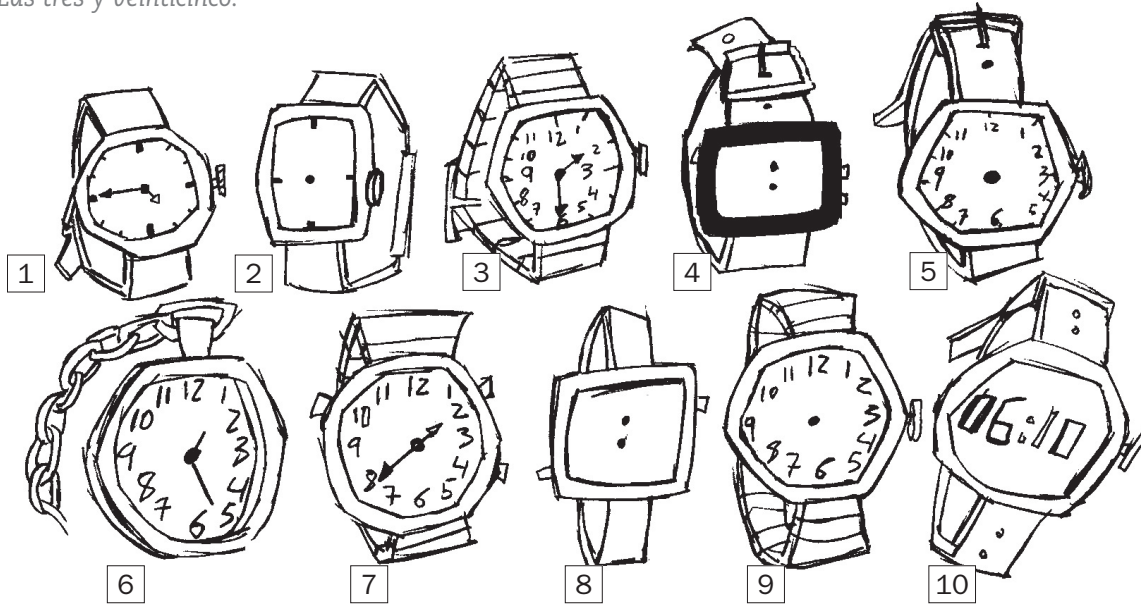
A

¿Qué hora es?

Pregunta a tu compañero/a y completa la hora.

A ¿Qué hora es?

B Las tres y veinticinco.



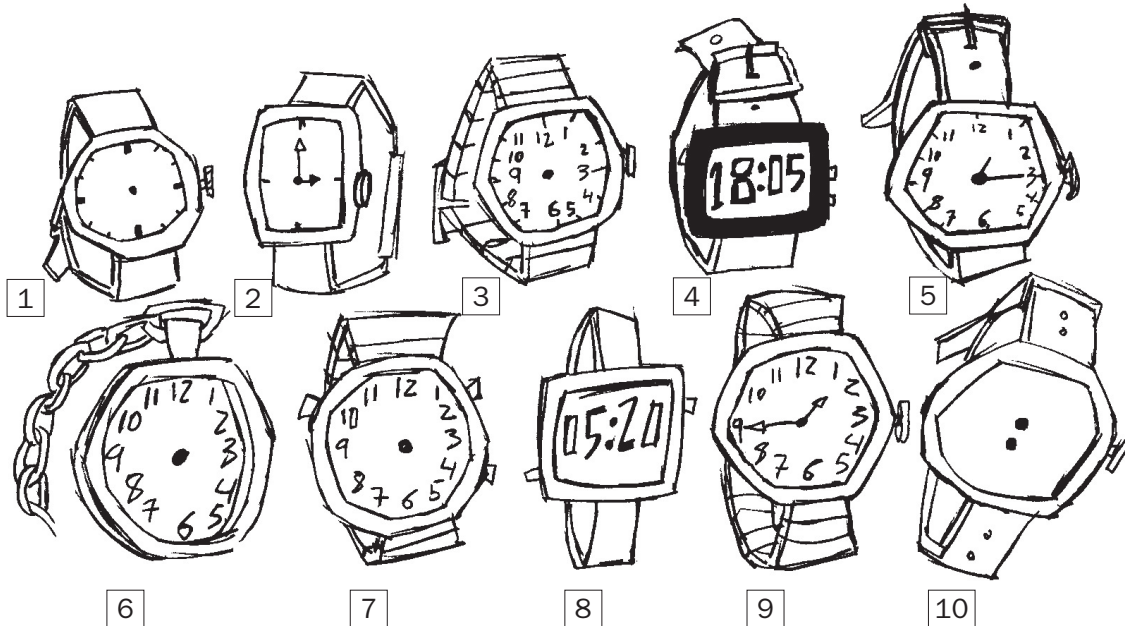
B

¿Qué hora es?

Pregunta a tu compañero/a y completa la hora.

B ¿Qué hora es?

A Las dos menos diez.



A

1 Pregunta a tu compañero/a lo que hace Carlos normalmente. Utiliza los siguientes verbos y escribe la hora.

A ¿A qué hora se levanta Carlos?

B A las ocho.

CARLOS

levantarse: 8:00

ducharse: _____

desayunar: _____

ir al trabajo: _____

empezar a trabajar: _____

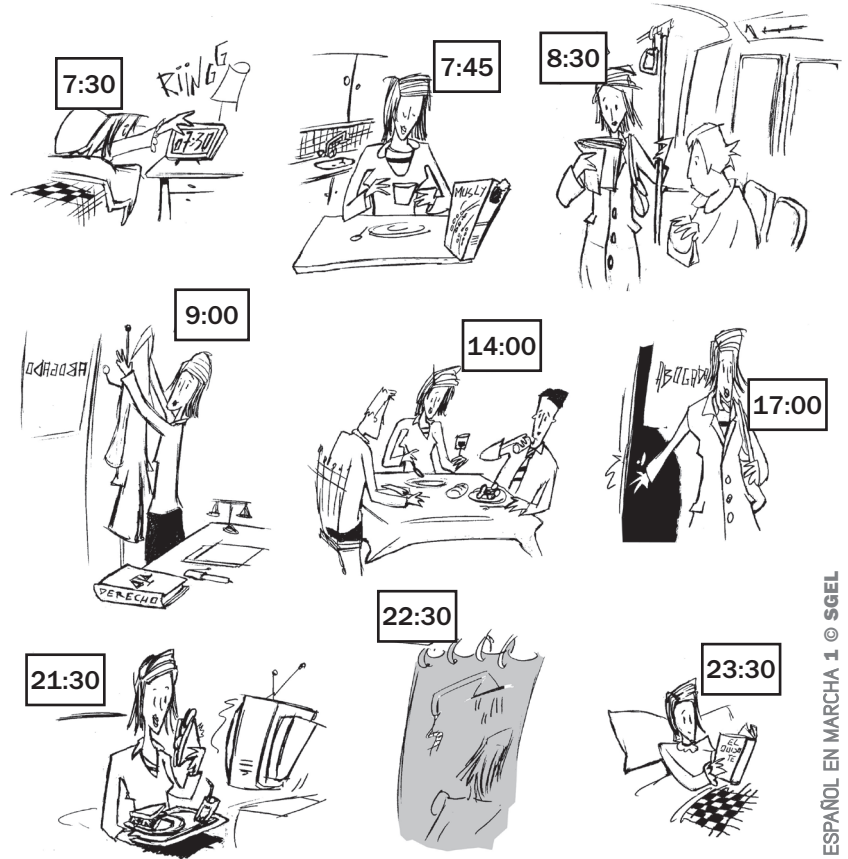
comer: _____

ir al gimnasio: _____

cenar: _____

acostarse: _____

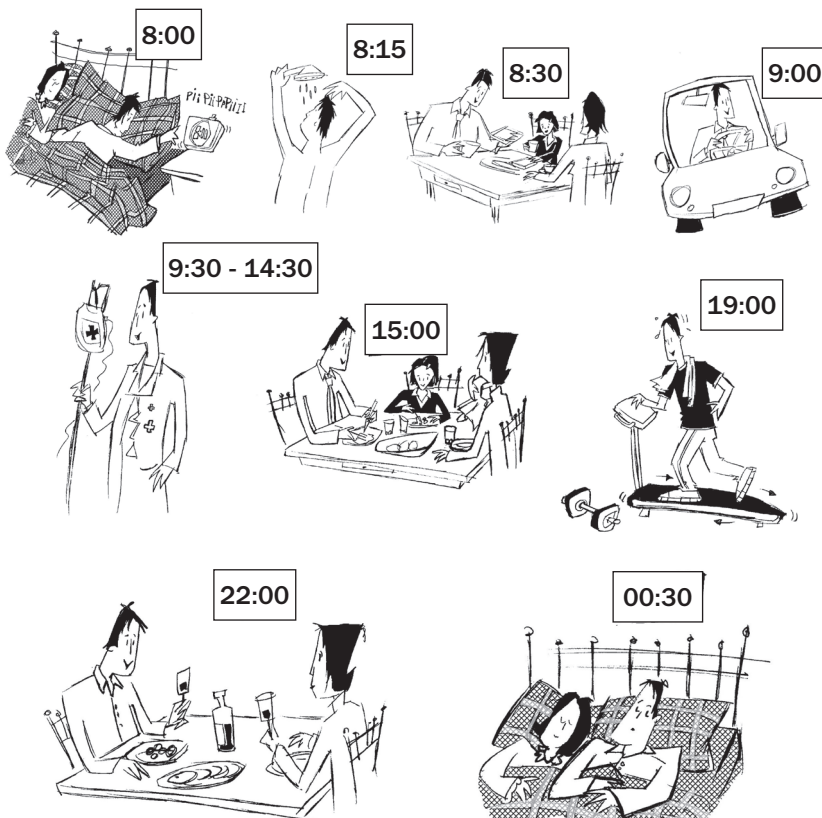
Hábitos



2 Mira los dibujos de María y responde a tu compañero/a.

B

Hábitos



1 Mira los dibujos de Carlos y responde a tu compañero/a.

2 Pregunta a tu compañero/a sobre lo que hace María normalmente. Utiliza los siguientes verbos y escribe la hora.

B ¿A qué hora se levanta María?

A A las siete y media.

MARÍA

despertarse: 7:30

desayunar: _____

ir al trabajo: _____

empezar a trabajar: _____

comer: _____

salir de trabajar: _____

cenar: _____

ducharse: _____

acostarse: _____

A

¿Qué profesión es?

1 Explica a tu compañero/a qué hacen estos profesionales. Él dice el nombre entre paréntesis.

- 1 Cura a los enfermos.
(médico)
- 2 Vende comida.
(dependiente)
- 3 Apaga incendios.
(bombero)
- 4 Corta el pelo.
(peluquero)
- 5 Actúa en películas.
(actor, actriz)
- 6 Toca un instrumento musical.
(músico)
- 7 Pinta cuadros.
(pintor)

2 Escucha a tu compañero/a y escribe qué profesión es.

- 1 Profesor _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____

B

¿Qué profesión es?

1 Escucha a tu compañero/a y escribe qué profesión es.

- 1 Médico _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____
- 7 _____

2 Explica a tu compañero/a qué hacen estos profesionales. Él dice el nombre entre paréntesis.

- 1 Enseña matemáticas.
(profesor)
- 2 Sirve en un restaurante.
(camarero)
- 3 Reparte cartas.
(cartero)
- 4 Conduce un taxi.
(taxista)
- 5 Lava la ropa, hace la comida, cuida a su hijos...
(ama de casa)
- 6 Conduce el autobús.
(conductor)
- 7 Hace la comida en un restaurante.
(cocinero)

Juego

En grupos de cuatro. Los estudiantes tiran el dado por turnos y contestan a las preguntas de cada casilla. Si aciertan, pueden seguir tirando.

<p>1 Presente de <i>volver</i>, vosotros.</p> <p>_____</p>	<p>2 Completa: ■ ¿___ qué hora ___ acuestan tus hijos? ● ___ las 10 ___ la noche.</p>	<p>3 Presente de <i>vestir</i>, nosotros.</p> <p>_____</p>	<p>4 Presente de <i>cerrar</i>, tú.</p>	<p>5 Presente de <i>venir</i>, yo.</p> <p>_____</p>
<p>6 Completa: ■ ¿___ vas ___ trabajo? ● Voy ___ metro.</p>	<p>7 Presente de <i>acostarse</i>, él</p> <p>_____</p>	<p>8 ¿Cuál es el día de la semana después del viernes?</p>	<p>9 ¿Quién trabaja con...?</p>  <p>_____</p>	<p>10 Pronuncia correctamente: guapo, gato, gorro, guerra, gas, guitarra.</p>
<p>11 Completa: C_f_ c_n l_ch_ M_nt_q_ ll_ Z_m_d_ n_r_nj_</p>	<p>12 ¿Quién trabaja con...?</p> 	<p>13 Completa: B_c_d_ll_d_ j_m_n T_ c_n l_ch_</p>	<p>14 ¿Cuál es el día de la semana antes del lunes?</p>	<p>15 ¿Verdadero o falso? En Argentina los bancos abren por la tarde.</p> <p>_____</p>
<p>16 ¿Cuál es el día de la semana después del viernes?</p>	<p>17 Pronuncia correctamente: agua, gafas, gratis, guion gusto, pagar.</p>	<p>18 Completa: ■ ¿___ qué hora ___ levantas? ● ___ levanto ___ las 8 ___ la mañana.</p>	<p>19 ¿Quién trabaja con...?</p> 	<p>20 Completa: Trabajo ___ las 3 ___ las 10 ___ la noche.</p>
<p>21 Presente de <i>empezar</i>, ellos.</p> <p>_____</p>	<p>22 ¿Quién trabaja con...?</p> 	<p>23 ¿Cuál es el día de la semana entre el martes y el jueves?</p> <p>_____</p>	<p>24 Completa: T_st_d_s M_rm_l_d_ M_sl_</p>	<p>25 Conjuga el presente de <i>acostarse</i>.</p> <p>_____</p>

A

El carro de la compra

1 Mira la lista de la compra. Pregunta a tu compañero/a y señala lo que tiene.

2 Mira tus dibujos y contesta a tu compañero/a.

A ¿Tienes azúcar?

B No, no tengo.

Lista de la compra

- azúcar
- carne
- pescado
- leche
- arroz
- piña
- patatas
- plátanos
- limones
- huevos
- café
- tomates
- judías verdes
- aceite
- gambas
- pollo



B

El carro de la compra

1 Mira tus dibujos y contesta a tu compañero/a.

2 Mira la lista de la compra. Pregunta a tu compañero/a y señala lo que tiene.

B ¿Tienes azúcar?

A No, no tengo.



Lista de la compra

- azúcar
- carne
- pescado
- leche
- arroz
- piña
- patatas
- plátanos
- limones
- huevos
- café
- tomates
- judías verdes
- aceite
- gambas
- pollo

Instrucciones de los bomberos

Completa las instrucciones de los bomberos con la ayuda de tu compañero/a.

Lo que debes hacer en caso de incendio



1 Entregue (Entregar) las llaves de su piso a los bomberos para que puedan entrar en él.

2 _____ (Salir) al exterior e _____ (indicar) su posición.

3 _____ (Esperar) a los bomberos, no salte por la ventana.

4 Si hay humo, _____ (quedarse) en casa, _____ (cerrar) todas las puertas y _____ (poner) toallas para que no entre el humo.

5 Si el incendio es en su casa, _____ (intentar) salir cerrando todas las puertas.

6 _____ (bajar) por las escaleras, no use el ascensor.

7 Si sabe que hay un incendio, _____ (llamar) a los bomberos y _____ (dar) la alarma.

8 _____ (Abrir) todas las puertas con precaución. Si hay humo quédese. El humo mata más que el fuego.

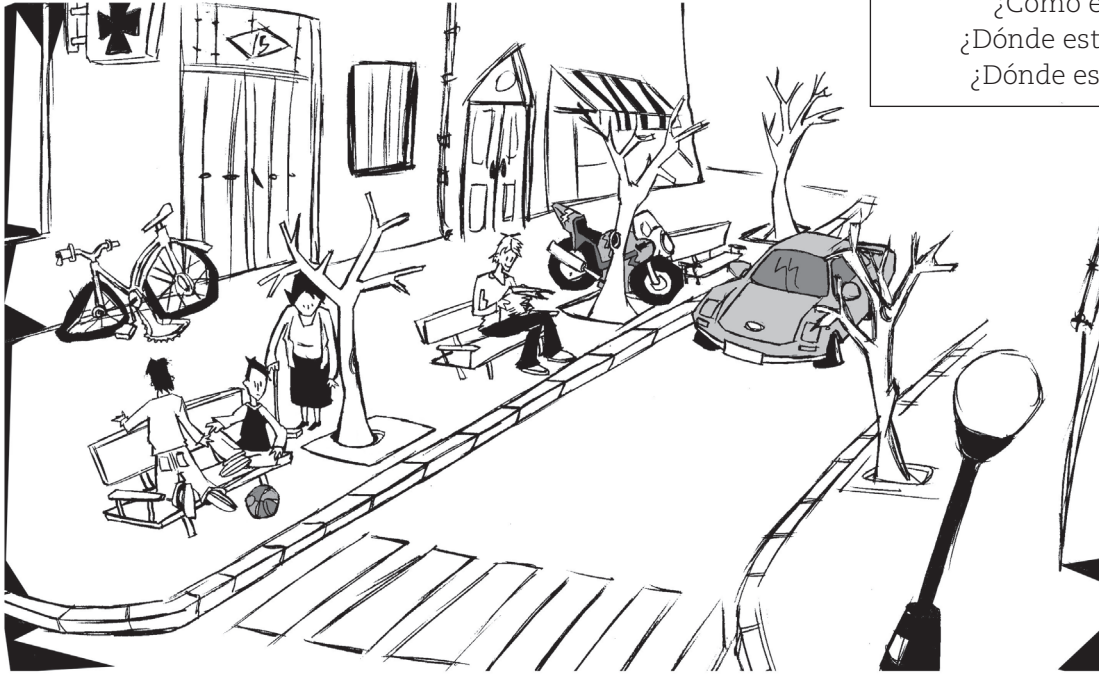
9 _____ (Subir) a una parte alta de la casa y _____ (esperar) a los bomberos.

10 _____ (Salir) sin recoger nada. Lo más valioso es la vida.

A

¿Cómo es? ¿Dónde está?

Pregunta a tu compañero/a y comprueba si tu dibujo es igual.



¿Cómo es la bicicleta?
¿Cómo es el coche?
¿Cómo es la moto?
¿Dónde están los niños?
¿Dónde está la pelota?

B

¿Cómo es? ¿Dónde está?

Pregunta a tu compañero/a y comprueba si tu dibujo es igual.



¿Cómo es la bicicleta?
¿Cómo es el coche?
¿Cómo es la moto?
¿Dónde están los niños?
¿Dónde está la pelota?






¿Qué está haciendo?

A

Pregunta a tu compañero/a para saber qué están haciendo las siguientes personas. Después escríbelo en su recuadro correspondiente.

A ¿Qué está haciendo Susana?

B Está lavándose el pelo. / Se está lavando el pelo.

				
Alberto	Antonio	Susana	Pedro y Margarita	Mercedes y Javier
				
Jaime	Carlos	Andrés	Julia	Carolina

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL






B

¿Qué está haciendo?

Pregunta a tu compañero/a para saber qué están haciendo las siguientes personas. Después escríbelo en su recuadro correspondiente.

B ¿Qué está haciendo Alberto?

A Está tocando la guitarra.

				
Alberto	Antonio	Susana	Pedro y Margarita	Mercedes y Javier
				
Jaime	Carlos	Andrés	Julia	Carolina

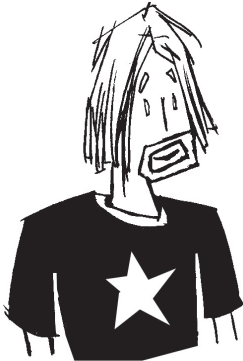

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

A

¿Cómo es?

1 Describe a Juan y a Lidia a tu compañero/a. Utiliza las palabras del recuadro.

joven • mayor • largo • corto • rubio • moreno • liso
claros • oscuros • gafas • barba • bigote • rizado

JUAN	JORGE	LIDIA	MARÍA
			

A Juan es una persona joven. Tiene el pelo...

2 Dibuja a Jorge y María, siguiendo la descripción de tu compañero/a.

B

¿Cómo es?

1 Dibuja a Juan y a Lidia, siguiendo la descripción de tu compañero/a.

2 Describe a Jorge y María. Utiliza las palabras del recuadro.

joven • mayor • largo • corto • rubio • moreno • liso
claros • oscuros • gafas • barba • bigote • rizado

JUAN	JORGE	LIDIA	MARÍA
			

B María es una persona joven. Tiene el pelo...

A

¿Qué hicieron ayer?

Pregunta a tu compañero/a qué hicieron ayer Ana, José, Andrea y Sergio.

- A ¿Qué hizo ayer Ana?
- B Fue al cine.

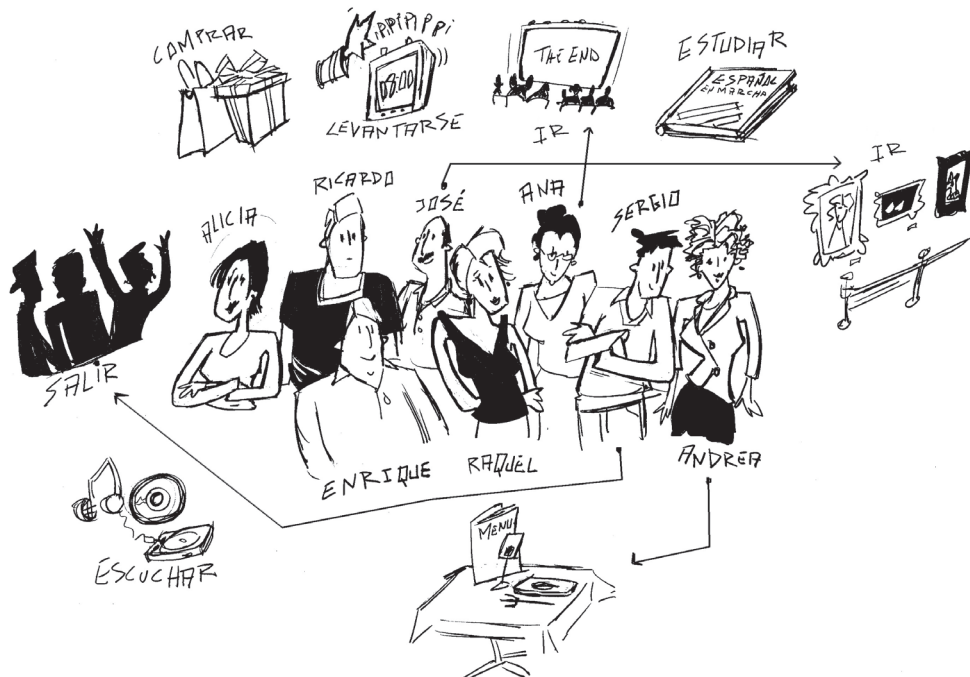


B

¿Qué hicieron ayer?

Pregunta a tu compañero/a qué hicieron ayer Raquel, Alicia, Enrique y Ricardo.

- B ¿Qué hizo ayer Raquel?
- A Escuchó música.



A

¿Qué hizo ayer?

David es periodista deportivo y esta es su agenda del sábado pasado. Pregunta a tu compañero/a para completar los datos que te faltan y contesta a sus preguntas.

- A ¿Qué hizo a las ocho de la mañana?
- B Se levantó.

8:00	_____	17:00	<i>Ver el partido de baloncesto</i>
8:30	<i>Desayunar</i>	_____	<i>Ir al hotel</i>
9:00	_____	19:30	<i>Escribir el reportaje</i>
_____	<i>Escuchar la radio</i>	21:00	<i>Cenar en un restaurante</i>
10:30	<i>Hacer la maleta</i>	22:00	_____
11:30	<i>Viajar a Barcelona</i>	_____	<i>Ver un documental en la TV</i>
13:30	_____	23:30	_____

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

B

¿Qué hizo ayer?

David es periodista deportivo y esta es su agenda del sábado pasado. Pregunta a tu compañero/a para completar los datos que te faltan y contesta a sus preguntas.

- B ¿Qué hizo a las ocho y media?
- A Desayunó.

8:00	<i>Levantarse</i>	17:00	_____
8:30	_____	19:00	<i>Ir al hotel</i>
9:00	<i>Ir al gimnasio</i>	_____	<i>Escribir el reportaje</i>
10:00	_____	21:00	_____
10:30	_____	22:00	<i>Relajarse en el hotel</i>
_____	<i>Viajar a Barcelona</i>	22:30	<i>Ver un documental en la TV</i>
13:30	<i>Comer en el hotel</i>	_____	_____

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

A

Descripciones

Describe a una de estas personas. Tu compañero/a tiene que adivinar quién es.



Rosa



Virginia



Paloma



Pablo



Ángel



David

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

B

Descripciones

Describe a una de estas personas. Tu compañero/a tiene que adivinar quién es.



Rosa



Virginia



Paloma



Pablo



Ángel



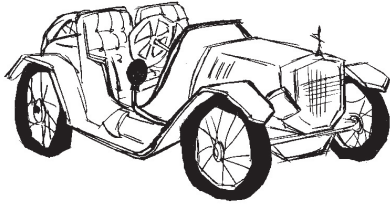
David

ESPAÑOL EN MARCHA 1 © SGEL

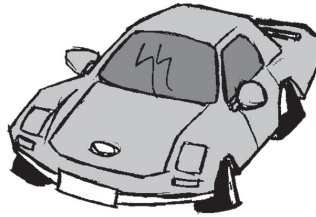
A

Comparativos

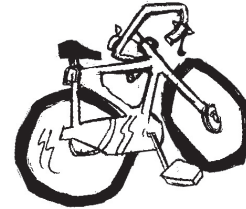
Con tu información y la de tu compañero/a averigua el precio de estos objetos.



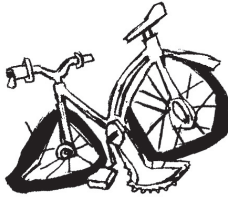
A



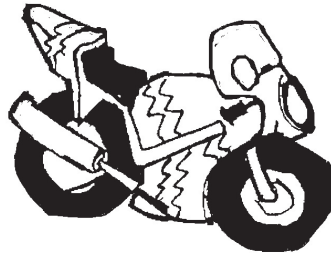
B



C



D



E



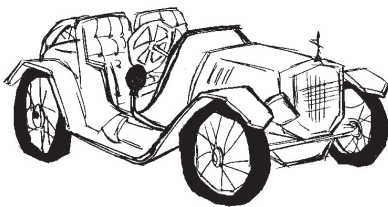
F

- 1 La moto grande es más barata que el coche moderno.
- 2 El coche antiguo vale lo mismo que el coche moderno.
- 3 La bicicleta nueva vale 300 euros.
- 4 El coche moderno vale 15 000 euros más que la moto grande.

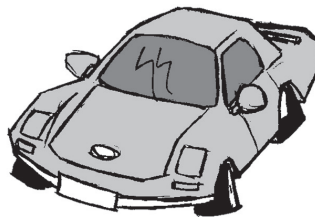
B

Comparativos

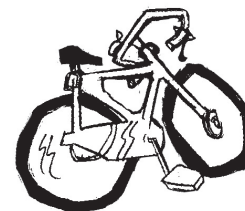
Con tu información y la de tu compañero/a averigua el precio de estos objetos.



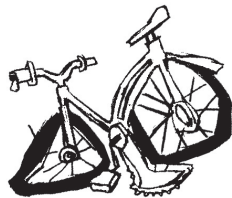
A



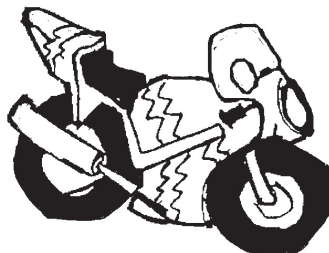
B



C



D



E



F

- 1 La moto grande vale diez veces más que la bicicleta nueva.
- 2 La moto pequeña vale el doble que la bicicleta nueva.
- 3 El coche moderno es más caro que la moto grande.
- 4 La bicicleta vieja vale la mitad que la bicicleta nueva.

A

Consejos

1 Mira los dibujos y explica a tu compañero/a qué te pasa. Él te dará un consejo.

A *Tengo mucha fiebre.*

B *Toma ... / ¿Por qué no tomas...?*

2 Escucha qué le pasa a tu compañero/a y dale uno de estos consejos.



- * tomar una aspirina
- * relajarse en casa
- * dejar de hablar
- * tomar manzanilla con miel y limón
- * ir al médico
- * no coger peso
- * acostarse y descansar

B

Consejos

1 Escucha lo que le pasa a tu compañero/a y dale uno de estos consejos.

B *Tengo dolor de...*

A *Toma... / ¿Por qué no tomas...?*

2 Mira los dibujos y explica a tu compañero/a qué te pasa. Él te dará un consejo.

- * ir al dentista
- * tomar una aspirina
- * comer alimentos suaves
- * no beber alcohol
- * lavarlos con agua caliente
- * descansar
- * beber mucha agua



A

Planes

Pregunta y responde a tu compañero/a para completar la agenda de Julián.

A ¿Adónde va a ir de viaje Julián el lunes por la mañana?

B Va a ir a Sevilla.

Lunes

MAÑANA: Ir a _____

TARDE: Reunirme con Ana.

NOCHE : Ir a la ópera.

Martes

MAÑANA: _____ con Miguel.

TARDE: Visitar la _____

NOCHE: Cenar con Guillermo.

Miércoles

MAÑANA: Viajar a _____

TARDE: Visitar la Mezquita.

NOCHE: Ir al cine.

Jueves

MAÑANA: Buscar _____ para Sofía.

TARDE: Tomar café con Pedro.

NOCHE: Ir a la fiesta de Sara.

Viernes

MAÑANA: _____

TARDE: Jugar al tenis con Emilio.

NOCHE: Ver _____ en la televisión.

B

Planes

Pregunta y responde a tu compañero/a para completar la agenda de Julián.

B ¿Qué va a hacer el lunes por la tarde?

A Va a reunirse con Ana.

Lunes

MAÑANA: Ir a Sevilla.

TARDE: _____

NOCHE : Ir a _____

Martes

MAÑANA: Desayunar con Miguel.

TARDE: Visitar la catedral.

NOCHE: Cenar con _____

Miércoles

MAÑANA: Viajar a Córdoba.

TARDE: _____

NOCHE: Ir _____

Jueves

MAÑANA: Buscar un regalo para Sofía.

TARDE: _____ con Pedro.

NOCHE: _____

Viernes

MAÑANA: Trabajar en casa.

TARDE: Jugar _____ con Emilio.

NOCHE: Ver una película en la televisión.

1 Escribe las preguntas.
(____ / de 10 puntos)

- 1 A ¿ _____ ?
B Carmen Rodríguez.
- 2 A ¿ _____ ?
B Soy colombiana.
- 3 A ¿ _____ ?
B No, soy soltera.
- 4 A ¿ _____ ?
B Soy enfermera, pero ahora no tengo trabajo.
- 5 A ¿ _____ ?
B En un hospital en Bogotá.
- 6 A ¿ _____ ?
B No, soy mexicana.
- 7 A ¿ _____ ?
B Inglés y un poco de italiano.
- 8 A ¿ _____ ?
B Sí, un niño de tres años.
- 9 A ¿ _____ ?
B En la c/ Huertas, 7.
- 10 A ¿ _____ ?
B El 91 345 30 21.

2 Relaciona los elementos de cada columna.
(____ / de 5 puntos)

- | | | |
|--------------|----------|------------------------|
| 1 Mis padres | trabaja | hijos |
| 2 Carlos | viven | en el hospital |
| 3 Elena | comemos | con sus padres |
| 4 Raquel | no tiene | en París |
| 5 Nosotros | vive | en casa todos los días |

3 Completa con los verbos del recuadro en presente de indicativo. (____ / de 10 puntos)

tener • ser • trabajar • estar • vivir

Lucía **(1)** _____ profesora de Matemáticas, **(2)** _____ en la Universidad Complutense de Madrid. **(3)** _____ casada y **(4)** _____ una hija de dos años. **(5)** _____ en Alcobendas.

Alberto y Marta **(6)** _____ en Mallorca. **(7)** _____ dos hijos: Lourdes, de 5 años, y Pablo, de 3. Alberto **(8)** _____ informático y **(9)** _____ en una oficina. Su mujer **(10)** _____ médico.

4 Escribe en la columna correspondiente.
(____ / de 10 puntos)

gafas • móvil • madre • mapa • abuela
paraguas • televisión • reloj • sofá • coche

masculino	femenino

5 Ordena las frases. (____ / de 10 puntos)

- 1 Antoine / soy / Me / francés / y / llamo

- 2 profesora / Jenny / es / inglés / de

- 3 ¿Granada / hijos / Tus / viven / en?

- 4 la / debajo / mochila / La / de / silla / está

- 5 ¿Tus / médicos / son / padres?

- 6 oficina / en / Nosotras / una / trabajamos

- 7 hijo / Mi / enfermero / es

- 8 francés / inglés / Yo / estudio / e

- 9 ¿Buenos Aires / de / Vosotros / sois?

- 10 en / viven / Mis / la / hermanos / calle / Goya

6 Completa con las palabras. (____ / de 10 puntos)

pero • y • de • en

- 1 A ¿ _____ dónde son Roberto _____ Ana?
B Son _____ Guatemala, _____ viven _____ Sevilla.
- 2 A ¿Dónde está el libro?
B Encima _____ la mesa.
- 3 A ¿Qué hora es?
B Son las doce _____ media.
- 4 A ¿Dónde vive tu hija?
B Vive _____ Toledo, _____ trabaja _____ Madrid.

1 Completa con las preposiciones del recuadro.

(___ / de 10 puntos)

a • de • en • hasta • desde • por

Carmen García tiene 7 años. Se levanta todos los días **(1)** ___ la ocho **(2)** ___ la mañana y sale de casa **(3)** ___ las ocho y media. Va al colegio **(4)** ___ autobús. Está en el colegio **(5)** ___ las nueve **(6)** ___ la una. Vuelve **(7)** ___ casa a comer. **(8)** ___ la tarde tiene clase **(9)** ___ tres **(10)** ___ cinco. Los sábados y los domingos se levanta más tarde.

2 Completa con el verbo en presente.

(___ / de 10 puntos)

- 1 **A** ¿A qué hora (volver, él) _____ a casa después del trabajo?
B (Volver) _____ sobre las ocho y media de la tarde.
- 2 **A** ¿A qué hora (empezar, vosotros) _____ las clases en la universidad?
B Depende. Yo (empezar) _____ a las nueve, pero otros cursos (empezar) _____ antes.
- 3 **A** ¿Dónde (ir, tú) _____ de vacaciones este año?
B Pues (ir) _____ a un pueblo que está en la montaña, ¿y vosotros?
A Nosotros (ir) _____ a la playa, como siempre.
- 4 **A** Marcos, ¿por qué (acostarse) _____ hoy pronto?
B Porque mañana (salir) _____ de viaje muy temprano.

3 Relaciona. (___ / de 10 puntos)

<p>A</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 encima 2 delante 3 dentro 4 arriba 5 cerca 	<ol style="list-style-type: none"> a abajo b lejos c debajo d detrás e fuera
--	---

B

<ol style="list-style-type: none"> 1 ir 2 entrar 3 dormirse 4 sentarse 5 empezar 	<ol style="list-style-type: none"> a despertarse b levantarse c terminar d volver e salir
---	--

4 Escribe el nombre de cinco muebles y electrodomésticos que encontramos en cada habitación. (___ / de 15 puntos)

COCINA	SALÓN-COMEDOR	CUARTO DE BAÑO

5 Completa los diálogos con los artículos adecuados. (___ / de 10 puntos)

- 1 **A** ¿Sabes dónde está _____ coche de papá?
B Hay _____ coche rojo en la calle pero no sé si es el coche de papá.
- 2 **A** Esta semana hay _____ película muy buena en el cine.
B ¿Vamos?
- 3 **A** ¿Quieres _____ café?
B No, gracias. Prefiero _____ vaso de agua.
- 4 **A** ¿Dónde está _____ lavadora?
B En _____ cocina, ¿qué pregunta!
- 5 En el patio de mi casa hay _____ mesa y cuatro sillas.
- 6 **A** ¿Tienes zumo de naranja?
B Sí, hay _____ botella en _____ nevera.

6 Completa con los verbos del recuadro.
(___ / de 10 puntos)

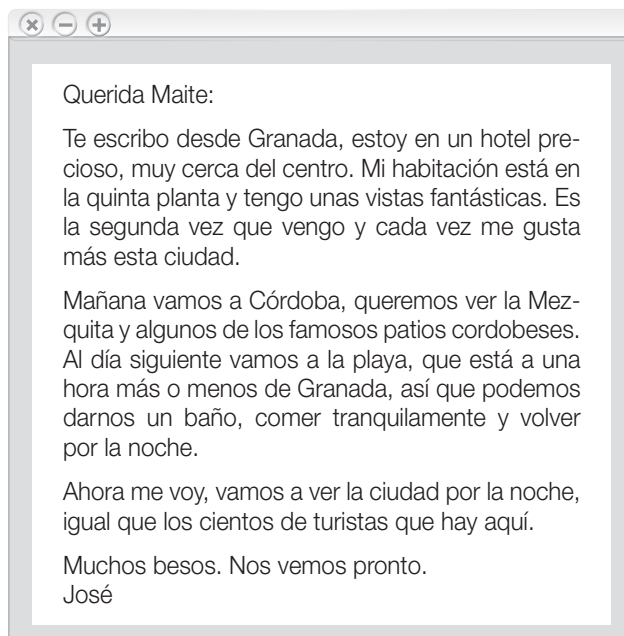
hay • está • están • tiene • tienen

- 1 El cuarto de baño _____ a la derecha de la cocina.
- 2 ¿Dónde _____ los servicios, por favor?
- 3 ¿_____ un restaurante chino cerca de aquí?
- 4 Las gafas _____ encima de la mesa.
- 5 En esa calle _____ tres bancos.
- 6 Mi hermano _____ un coche muy rápido.
- 7 ¿Cuántos alumnos _____ en esta clase?
- 8 En el frigorífico no _____ nada para comer.
- 9 ¿Roberto _____ hijos?
- 10 Carlos y Miriam _____ una casa en la playa y otra en la ciudad.

7 Completa con la palabra adecuada.
(___ / de 10 puntos)

- 1 **A** ¿En qué _____ vives?
B En el cuarto.
a piso b casa c habitación
- 2 El coche está en el _____.
a terraza b jardín c garaje
- 3 Mi piso es pequeño, solo tiene 40 _____.
a kilómetros b baños c metros
- 4 Somos dos, queremos una habitación _____.
a compleja b doble c dúplex
- 5 Los niños están jugando en el _____ del colegio.
a clase b patio c parque
- 6 Los _____ son las personas que viven en el mismo edificio.
a vecinos b compañeros c habitantes
- 7 **A** Hotel Continental, ¿dígame?
B Quiero hacer una _____ para el próximo fin de semana.
a prueba b solicitud c reserva
- 8 ¿Cómo va a pagar, en efectivo o _____?
a por el banco b con tarjeta c con dinero
- 9 En la costa mediterránea hay muchas _____ para los turistas.
a urbanizaciones b pisos c hoteles
- 10 En las grandes ciudades hay _____ de pisos y apartamentos.
a chalés b casas c bloques

8 Lee el correo electrónico de José y contesta verdadero (V) o falso (F). (___ / de 5 puntos)



	V	F
1 Desde el hotel hay buenas vistas.		
2 Es la primera vez que José va a Granada.		
3 Mañana va de excursión para ver la Mezquita de Córdoba.		
4 Al día siguiente va a la playa y ya no vuelve a Granada.		
5 Esta noche no va a salir porque está muy cansado.		

9 Describe en un párrafo cómo es tu dormitorio.
(___ / de 20 puntos)

1 Completa las frases con el vocabulario del recuadro. (____ / de 5 puntos)

ensaladas • plátanos • taza
tomate • carne con tomate

- 1 Yo de segundo quiero _____.
- 2 Póngame una _____ de café.
- 3 Los vegetarianos comen muchas _____.
- 4 Aquí preparan una deliciosa salsa de _____.
- 5 Pela los _____ y córtalos en rodajas.

2 Completa con el utensilio adecuado para comer. (____ / de 5 puntos)

- 1 Quiero un _____ de patatas fritas.
- 2 ¿Quieres un _____ de agua?
- 3 **A** Tengo un tenedor y un _____ para la carne.
B ¿Y tienes una _____ para la sopa?
- 4 **A** ¿Me trae una _____ de vino?
B Sí, ahora mismo.

3 Relaciona. (____ / de 10 puntos)

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 Nadar 2 Comer 3 Beber 4 Pintar 5 Escuchar 6 Montar 7 Ir 8 Andar 9 Bailar 10 Leer | <ol style="list-style-type: none"> a un programa de radio. b un vaso de agua. c por el campo. d un postre. e al cine con Alicia. f en bicicleta una hora. g en una discoteca. h el libro de poesía. i un cuadro. j una hora en la piscina. |
|---|--|

4 Completa las frases con un pronombre (**me, te, le...**) + **gusta** o **gustan**. (____ / de 10 puntos)

- 1 A Juan _____ la música.
- 2 A mí no _____ bailar.
- 3 A Pedro y a mí _____ mucho leer.
- 4 A mí _____ los documentales sobre la naturaleza.
- 5 A los vegetarianos no _____ la carne.
- 6 A mis hijos no _____ las verduras.
- 7 A nosotros _____ los conciertos.
- 8 ¿A vosotros _____ el gazpacho?
- 9 ¿A ti _____ ir al cine?
- 10 A mi novio y a mí _____ mucho viajar.

5 Completa las frases con el imperativo de los verbos del recuadro. (____ / de 10 puntos)

escuchar • sentarse • poner • venir • hacer
terminar • ayudar • comer • cerrar • llamar

- 1 _____ la puerta, por favor. (tú)
- 2 _____ a mi oficina cuando pueda. (usted)
- 3 _____ lo que te estoy diciendo. (tú)
- 4 _____ fruta para desayunar. (usted)
- 5 _____ el trabajo cuanto antes. (usted)
- 6 _____ la cama antes de irte. (tú)
- 7 Luis, _____ a tu padre por teléfono. (tú)
- 8 _____ a mi lado, por favor. (tú)
- 9 _____ a tu hermano a poner la mesa.
- 10 _____ los libros en la estantería.

6 Transforma las frases. (____ / de 5 puntos)

¿Puede cerrar la puerta, por favor?
Cierre la puerta, por favor.

- 1 ¿Puedes encender la luz, por favor?

- 2 ¿Puedes poner el abrigo en el perchero, por favor?

- 3 ¿Puede escribir aquí su nombre, por favor?

- 4 ¿Puede avisar al señor González, por favor?

- 5 ¿Puedes hacer tortilla de patatas para cenar?

7 Completa los espacios con una de las palabras del recuadro. (____ / de 10 puntos)

estación • cuánto • viajes • por favor • barato
plano • billetes • gracias • línea • amable

- Raúl:** ¿Puede decirme cómo se va al Palacio Real, (1) _____?
- Taquillera:** Tiene usted un (2) _____ del metro?
- Raúl:** No, no tengo.
- Taquillera:** Yo le doy uno. Mire, estamos en la (3) _____ de Méndez Álvaro y tenemos que llegar a Ópera. Coja la (4) _____ 6 en dirección Oporto y allí cambie a la 5, que le lleva hasta Ópera.
- Raúl:** Muy bien, no parece muy difícil. Deme dos (5) _____, por favor.
- Taquillera:** ¿Le doy un billete de diez (6) _____? Le sale más (7) _____.
- Raúl:** Sí, mejor deme uno de diez. ¿(8) _____ es?
- Taquillera:** Son 12,20 €.
- Raúl:** Muchas (9) _____, es usted muy (10) _____.

8 Escribe la forma correcta del verbo *ser* o *estar*.
(____ / de 10 puntos)

- 1 Mi barrio ____ tranquilo.
- 2 Mi casa ____ cerca de la catedral.
- 3 Los transportes públicos ____ baratos.
- 4 Estos ejercicios ____ mal hechos.
- 5 Los bares ____ muy ruidosos.
- 6 Enfrente del Ayuntamiento ____ el teatro de la Ópera.
- 7 La parada del autobús ____ cerca de mi casa.
- 8 Su coche nuevo ____ muy bonito.
- 9 Este trabajo ____ muy bien hecho.
- 10 Mi apartamento ____ muy pequeño.

9 Lee el texto y contesta verdadero (V) o falso (F). (____ / de 5 puntos)

✕ - +

¡Hola, Andrés!

¿Cómo estás? Yo estoy muy bien. ¡Por fin tengo piso! Está en un barrio muy tranquilo, no muy cerca del centro... está a las afueras de la ciudad, pero es muy barato. Es pequeño, tiene un dormitorio una cocina y un baño. Me encanta la terraza, no es muy grande pero es muy bonita. En mi calle hay una estación de metro y una parada de autobús. ¿Cuándo vienes?

Por cierto, la dirección es: calle de Valdeperas, n.º 15, 3.º derecha.

¡Te espero!

Julia

	V	F
1 El piso de Julia está en un barrio muy cerca del centro.		
2 No es un piso caro.		
3 Tiene tres habitaciones.		
4 El piso tiene una terraza muy grande.		
5 El piso de Julia está bien comunicado.		

10 Completa con *y*, *pero* y *porque*.
(____ / de 10 puntos)

- 1 Me gusta el barrio de Malasaña _____ tiene muchas tiendas.
- 2 Mi calle es muy ruidosa _____ es muy bonita.
- 3 Me gustan el cine _____ el teatro.
- 4 Mi piso tiene una sala grande _____ no tiene terraza.
- 5 Me gusta Barcelona _____ tiene playa.
- 6 Mi pueblo no es muy bonito _____ es muy tranquilo.
- 7 Mi piso está lejos del centro _____ está bien comunicado.
- 8 Vivo en las afueras _____ es más barato.
- 9 En mi calle hay muchos bares _____ restaurantes.
- 10 No me gusta tu barrio _____ es muy ruidoso.

11 ¿Quieres conocer nuevos amigos españoles? Escribe un correo electrónico de presentación.
(____ / de 20 puntos)

Párrafo 1: preséntate (nombre, nacionalidad, edad, dirección...).

Párrafo 2: tus gustos y aficiones.

● Párrafo 3: pregunta a tus nuevos amigos sobre sus gustos y aficiones.

✕ - +

1 Completa la siguiente conversación telefónica con las expresiones del recuadro. (___ / de 10 puntos)

¿Dónde quedamos? • Lo siento, no puedo
 Vale, allí nos vemos • ¿Está Roberto?
 Por qué no vamos mañana...
 ¿Te parece bien a las cinco? • ¿Por qué no vienes? • ¿Qué estás haciendo?
 ¿A qué hora quedamos? • ¿De acuerdo?

- A (1) _____
- B Sí, soy yo.
- A ¡Hola! (2) _____
- B Estoy estudiando.
- A Voy al Museo del Prado esta tarde. (3) _____
- B (4) _____. Tengo mañana un examen. ¿(5) _____?
- A Venga, vale. (6) _____
- B (7) _____. El examen es por la mañana.
- A No, mejor a las cinco y media, después de la siesta. (8) _____
- B Vale. (9) _____
- A En la salida del metro de Atocha.
- B (10) _____

2 Escribe frases con la estructura **estar + gerundio**. (___ / de 10 puntos)

- 1 Elena / desayunar

- 2 (Yo) / afeitarse

- 3 Carlos y Manuel / jugar / a las cartas

- 4 ¿Qué / (tú) / hacer?

- 5 (Nosotros) / vestirse / para la fiesta

- 6 Luis y su novia / discutir

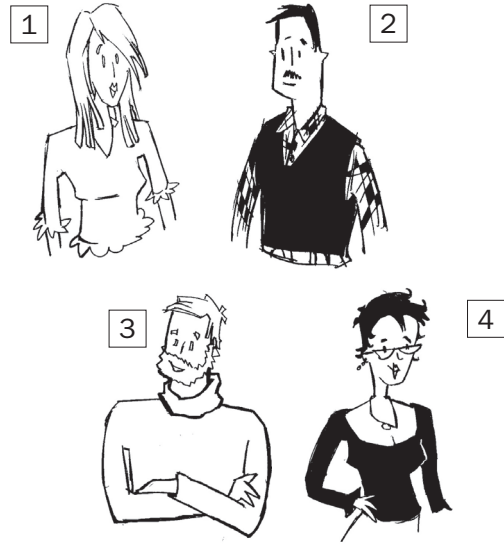
- 7 (Nosotros) / hablar / de política

- 8 ¿(Vosotros) / estudiar / español?

- 9 Los niños / bañarse / en el mar

- 10 (Tú) / comer / demasiado

3 Describe estos cuatro personajes. (___ / de 20 puntos)



- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____

4 Completa las frases con el adjetivo de carácter correspondiente. Después, escribe su contrario. (___ / de 10 puntos)

- 1 Tomás no saluda nunca cuando nos vemos en clase. Es muy _____.
- 2 Siempre está feliz y sonriente. Es una persona muy _____.
- 3 Juan nunca respeta el turno de palabra de los demás. Es un _____.
- 4 Irene habla mucho. Es muy _____.
- 5 Enrique nunca se lo pasa bien en las fiestas. Es muy _____.

5 Completa las frases con los establecimientos correctos. (___ / de 5 puntos)

- 1 Vamos al _____ a comprar sellos.
- 2 Me duele la cabeza. Voy a la _____ a comprar aspirinas.
- 3 No hay fruta ni carne en la nevera. Voy al _____ a compra peras, plátanos y ternera.
- 4 Quiero comprar una revista de decoración. Voy a por ella al _____.
- 5 Tengo que pedir un pasaporte nuevo. Mañana voy a la _____.

6 Completa el texto con el pretérito indefinido de los verbos entre paréntesis.
(____ / de 10 puntos)

Ayer (yo) **(1)** _____ (levantarse) a las siete y media de la mañana. Después de ducharme, **(2)** _____ (desayunar) en la cocina y me **(3)** _____ (ir) a la oficina. A las nueve mi jefe y yo **(4)** _____ (tener) una reunión. Antes de salir hacia el aeropuerto (yo) **(5)** _____ (entrar) en un bar y **(6)** _____ (comer) un bocadillo de jamón. El avión **(7)** _____ (salir) sobre las tres de la tarde con destino a Sevilla. Allí me **(8)** _____ (recibir) mis colegas. A las seis de la tarde todos nosotros **(9)** _____ (reunirse) y después **(10)** _____ (cenar) juntos.

7 Completa con *ir*, *ser* o *estar* en indefinido.
(____ / de 10 puntos)

- 1 Ayer (yo) _____ en casa de mis abuelos.
- 2 ¿Con quién (tú) _____ al cine?
- 3 Mi padre _____ taxista durante muchos años.
- 4 (Nosotros) _____ en el parque el domingo.
- 5 El sábado _____ su cumpleaños.
- 6 Los Juegos Olímpicos de 2012 _____ en Londres.
- 7 Mis amigos _____ a un restaurante muy caro.
- 8 ¿Quién escribió el mensaje? ¿_____ tú?
- 9 ¿El año pasado no (ella) _____ de vacaciones a Roma?
- 10 El otro día (yo) _____ en la playa con mi novia.

9 Imagina que estás de vacaciones en España. Escribe un correo electrónico a un amigo contándole: qué estás haciendo en este momento; qué tiempo hace; qué hiciste ayer; qué problemas tienes; cómo te lo estás pasando... (____ / de 20 puntos)

8 Lee el correo y contesta a las preguntas.
(____ / de 5 puntos)

Vigo, 15 de abril

Querido David:

Te escribo desde un *camping* en Galicia, en el norte de España. Estoy con un grupo de amigos y nos lo estamos pasando muy bien. El *camping* es estupendo, tiene supermercado, restaurante y piscina.

El tiempo no es muy bueno. Está nublado y llueve casi todos los días, pero no hace mucho frío. Ayer hicimos una excursión en bicicleta. Fue muy divertido pero muy difícil porque hacía mucho viento.

El único problema es la tienda de campaña. La estoy compartiendo con Pepa. A ella no le gusta nada el *camping* y está quejándose todo el tiempo. No duerme por la noche y se levanta a las seis de la mañana y me despierta cuando yo estoy durmiendo.

Hoy vamos a Santiago de Compostela. Te llamo cuando vuelva.

Un beso. Laura

- 1 ¿Dónde está Laura de vacaciones?

- 2 ¿Qué instalaciones tiene el *camping*?

- 3 ¿Qué tiempo está haciendo?

- 4 ¿Qué tiempo hizo durante la excursión en bicicleta?

- 5 ¿Qué problema tiene Laura?

✕
-
+

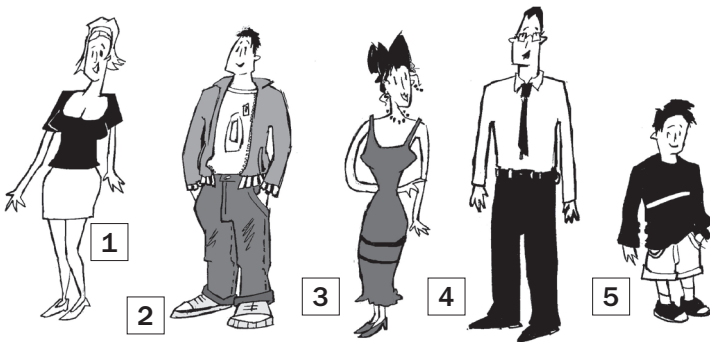
1 Pon el nombre de las prendas de vestir que aparecen en los dibujos. (____ / de 10 puntos)



- | | |
|---------|----------|
| 1 _____ | 6 _____ |
| 2 _____ | 7 _____ |
| 3 _____ | 8 _____ |
| 4 _____ | 9 _____ |
| 5 _____ | 10 _____ |

2 Mira los siguientes personajes. ¿Qué llevan puesto? Utiliza en la descripción los adjetivos del recuadro. (____ / de 10 puntos)

corto • largo • claro • oscuro • ancho • estrecho



- 1 Elena lleva _____
- 2 Gerardo _____
- 3 Rosa _____
- 4 Miguel _____
- 5 Luis _____

3 Completa las frases con los pronombres **lo, la, los, las**. (____ / de 5 puntos)

- 1 Me gusta tu falda. ¿Me ____ dejas?
- 2 ¡Qué zapatos tan bonitos! Me ____ llevo.
- 3 No tengo dinero para pagar el café. Paga ____ tú, por favor.
- 4 Las llaves están en mi bolso. Cóge ____.
- 5 Me gustan tus gafas. ¿Dónde ____ compraste?

4 Construye frases con pronombres de objeto directo. (____ / de 10 puntos)

- 1 Tú / invitar / a ellas

- 2 Yo / escribir un correo / a vosotros

- 3 Juan / invitar / a ellos

- 4 Tú / llamar por teléfono / a mí

- 5 Nosotros / querer / a vosotros

- 6 Mi madre / despertar / a mí

- 7 Vosotros / escuchar / a nosotros

- 8 Mi hermana / ayudar / a ti

- 9 Tú / prestar dinero / a mí

- 10 Ella / peinar / a mis hermanas

5 Completa las frases con **más, menos, tan, como, que, mejor/es, peor/es, mayor/es, menor/es**. (____ / de 10 puntos)

- 1 Pablo es más alto ____ Andrés.
- 2 Mi coche no es ____ caro como el tuyo.
- 3 El tren es ____ rápido ____ el avión.
- 4 Raquel tiene un año más que Rocío. Raquel es ____ que Rocío.
- 5 Mis notas son malas. Las tuyas son buenas. Mis notas son ____ que las tuyas.
- 6 No vayas al cine. La película de la televisión es ____ que la del cine.
- 7 Juan es mayor que su hermano José. José es ____ que Juan.
- 8 Las verduras son ____ sanas ____ la carne.
- 9 Mario no es tan guapo ____ su hermano.
- 10 Iván gana más dinero que yo. Su sueldo es ____ que el mío.

6 Completa con este / esta / esto / estos / estas.
(___ / de 10 puntos)

- 1 ¿Te gustan _____ pantalones?
- 2 ¿De quién es _____ camisa?
- 3 _____ libro es mío.
- 4 _____ diccionario es de Pedro.
- 5 _____ camisas son nuevas.
- 6 ¿Me dejas _____ vestido azul para la fiesta del sábado?
- 7 ¿Quién compró _____ pasteles?
- 8 _____ es para ti.
- 9 _____ zapatos me encantan.
- 10 ¿De quién es _____?

7 Completa las siguientes frases con el vocabulario del cuerpo humano. (___ / de 10 puntos)

- 1 Cada _____ tiene cinco dedos.
- 2 Al final de la pierna está el _____.
- 3 Utilizo los _____ para ver.
- 4 En los hombros se unen los _____ con el cuerpo.
- 5 En las _____ me pongo los pendientes.
- 6 El _____ está entre la cabeza y el cuerpo.
- 7 Camino con los _____.
- 8 En la _____ tengo los ojos y la nariz.
- 9 Como con la _____.
- 10 Cada pie tiene cinco _____.

8 Escribe frases como en el ejemplo, utilizando el presente y el pretérito imperfecto.
(___ / de 5 puntos)

(ellos) / vivir / campo-ciudad
Ahora viven en el campo. Antes vivían en la ciudad.

- 1 (Yo) / trabajar / oficina-supermercado

- 2 (Ana) / comer / verduras-carne

- 3 (Tú) / salir / novia-amigos

- 4 (Nosotros) / ser / mayores-jóvenes

- 5 (Vosotros) / ir / cine-teatro

9 Completa la siguiente entrevista con la forma ir + infinitivo. Utiliza los verbos del recuadro.
(___ / de 10 puntos)

estar • tener • buscar • concentrar • cambiar
 oír • cantar (x2) • hablar • gustar

- Nacho:** Hoy tenemos en nuestro estudio a Jesús Orozco, cantante del grupo Tribus Urbanas. Él (1) _____ su última canción, pero antes de nada, Jesús nos (2) _____ de su nuevo disco.
- Jesús:** Gracias, Nacho. El álbum (3) _____ en las tiendas la próxima semana. Es fantástico, te (4) _____ mucho.
- Nacho:** ¿Cómo (5) _____ vuestra vida en el futuro?
- Jesús:** Mis compañeros y yo (6) _____ una nueva compañía discográfica y nos (7) _____ en nuestro trabajo.
- Nacho:** Bueno, es fantástico. Antes de oírte, Jesús. ¿Qué canción (8) _____?
- Jesús:** Todos vosotros (9) _____ por primera vez una canción del nuevo álbum, que se titula *Amor en Madrid*.
- Nacho:** Muchas gracias, Jesús. Estoy seguro de que vosotros (10) _____ un gran éxito.

10 Escribe un texto breve contando tus planes para las próximas vacaciones y el próximo curso.
(___ / de 20 puntos)

Estas vacaciones

El próximo curso

Solucionario de los exámenes

UNIDADES 1-2

- Posibles respuestas:** 1 ¿Cómo te llamas? 2 ¿De dónde eres? 3 ¿Estás casada? 4 ¿A qué te dedicas? 5 ¿Dónde trabajas? 6 ¿Eres colombiana? 7 ¿Cuántos idiomas hablas? 8 ¿Tienes hijos? 9 ¿Dónde vives? 10 ¿Cuál es tu número de teléfono?
- 1 Mis padres viven en París. 2 Carlos vive con sus padres. 3 Elena no tiene hijos. 4 Raquel trabaja en el hospital. 5 Nosotros comemos en casa todos los días.
- 1 es 2 trabaja 3 Está 4 tiene 5 Vive 6 viven 7 Tienen 8 es 9 trabaja 10 es
- Masculino:** móvil, mapa, paraguas, reloj, sofá, coche. **Femenino:** gafas, madre, abuela, televisión.
- 1 Me llamo Antoine y soy francés. 2 Jenny es profesora de inglés. 3 ¿Tus hijos viven en Granada? 4 La mochila está debajo de la silla. 5 ¿Tus padres son médicos? 6 Nosotras trabajamos en una oficina. 7 Mi hijo es enfermero. 8 Yo estudio francés e inglés. 9 ¿Vosotros sois de Buenos Aires? 10 Mis hermanos viven en la calle Goya.
- 1 A de / y B de / pero / en 2 B de 3 B y 4 B en / pero / en
- 1 b 2 a 3 c 4 c 5 b 6 b 7 a 8 c 9 a 10 b
- 1 doce 2 cuarenta y ocho 3 ochenta y siete 4 ciento dos 5 ciento veinticuatro 6 ciento treinta y uno 7 doscientos cuarenta y nueve 8 seiscientos treinta y seis 9 mil cuatrocientos diez 10 dos mil quinientos
- 1 Falso 2 Falso 3 Falso 4 Verdadero 5 Verdadero
- 10 Respuesta libre.

UNIDADES 3-4

- 1 a 2 de 3 a 4 en 5 desde 6 hasta 7 a 8 Por 9 de 10 a
- 1 A vuelve B Vuelve 2 A empezáis B empiezo / empiezan 3 A vas B voy A vamos 4 te acuestas B salgo
- 1 A 1 c 2 d 3 e 4 a 5 b B 1 d 2 e 3 a 4 b 5 c
- Cocina:** armario, lavavajillas, vitrocerámica, lavadora, horno. **Salón-comedor:** sofá, sillón, librería, televisión, mesita. **Cuarto de baño:** lavabo, armario, toalla, bañera, espejo.
- 1 el / un 2 una 3 un / un 4 la / la 5 una 6 una / la
- 1 está 2 están 3 Hay 4 están 5 hay 6 tiene 7 hay 8 hay 9 tiene 10 tienen
- 1 a 2 c 3 c 4 b 5 b 6 a 7 c 8 b 9 a 10 c
- 1 Verdadero 2 Falso 3 Verdadero 4 Falso 5 Falso
- 9 Respuesta libre.

UNIDADES 5-6

- 1 carne con tomate 2 taza 3 ensaladas 4 tomate 5 plátanos
- 1 plato 2 vaso 3 cuchillo / cuchara 4 copa
- 1 j 2 d 3 b 4 i 5 a 6 f 7 e 8 c 9 g 10 h
- 1 le gusta 2 me gusta 3 nos gusta 4 me gustan 5 les gusta 6 les gustan 7 nos gustan 8 os gusta 9 te gusta 10 nos gusta
- 1 Cierra 2 Venga 3 Escucha 4 Coma 5 Termine 6 Haz 7 llama 8 Siéntate 9 Ayuda 10 Pon
- 1 Enciende la luz, por favor. 2 Pon el abrigo en el perchero, por favor. 3 Escriba aquí su nombre, por favor. 4 Avise al señor González, por favor. 5 Haz tortilla de patatas para cenar.
- 1 por favor 2 plano 3 estación 4 línea 5 billetes 6 viajes 7 barato 8 Cuánto 9 gracias 10 amable
- 1 es 2 está 3 son 4 están 5 son 6 está 7 está 8 es 9 está 10 es
- 1 Falso 2 Verdadero 3 Falso 4 Falso 5 Verdadero

- 1 porque 2 pero 3 y 4 pero 5 porque 6 pero 7 pero 8 porque 9 y 10 porque
- 11 Actividad libre.

UNIDADES 7-8

- 1 ¿Está Roberto? 2 ¿Qué estás haciendo? 3 ¿Por qué no vienes? 4 Lo siento, no puedo 5 Por qué no vamos mañana 6 ¿A qué hora quedamos? 7 ¿Te parece bien a las cinco? 8 ¿De acuerdo? 9 ¿Dónde quedamos? 10 Vale, allí nos vemos.
- 1 Elena está desayunando. 2 Yo estoy afeitándome. 3 Carlos y Manuel están jugando a las cartas. 4 ¿Qué estás haciendo? 5 Estamos vistiéndonos para la fiesta. 6 Luis y su novia están discutiendo. 7 Estamos hablando de política. 8 ¿Estáis estudiando español? 9 Los niños se están bañando en el mar. 10 Estás comiendo demasiado.
- 1 Es rubia, joven, tiene el pelo largo. 2 Es moreno, mayor, tiene bigote, tiene 50 años. 3 Es rubio, tiene barba, es joven. 4 Es morena, tiene gafas, tiene el pelo corto.
- 1 antipático 2 alegre 3 maleducado 4 charlatana 5 serio
- 1 estanco 2 farmacia 3 mercado 4 quiosco 5 comisaría
- 1 me levanté 2 desayuné 3 fui 4 tuvimos 5 entré 6 comí 7 salió 8 recibieron 9 nos reunimos 10 cenamos
- 1 estuve 2 fuiste 3 fue 4 estuvimos 5 fue 6 fueron 7 fueron 8 Fuiste 9 fue 10 estuve
- 1 En Galicia 2 Supermercado, restaurante y piscina. 3 Está nublado y llueve todos los días. 4 Hizo mucho viento. 5 Que tiene que compartir la tienda de campaña con Pepa.
- 9 Actividad libre.

UNIDADES 9-10

- 1 falda 2 camiseta 3 chaqueta 4 zapatos 5 camisa 6 zapatillas 7 vaqueros 8 corbata 9 calcetines 10 pantalón
- Posibles respuestas:** 1 Elena lleva camiseta oscura, falda corta y zapatos claros. 2 Gerardo lleva camiseta clara, jersey ancho, pantalón vaquero largo y ancho y deportivas claras. 3 Rosa lleva un vestido largo y estrecho y zapatos oscuros. 4 Miguel lleva camisa blanca, corbata oscura y pantalón largo y oscuro también lleva zapatos oscuros. 5 Luis lleva jersey largo y ancho y pantalón corto.
- 1 la 2 los 3 lo 4 las 5 las
- 1 Tú las invitas. 2 Yo os escribo un correo. 3 Juan los invita. 4 Tú me llamas por teléfono. 5 Nosotros os queremos. 6 Mi madre me despierta. 7 Vosotros nos escucháis. 8 Mi hermana te ayuda. 9 Tú me prestas el dinero. 10 Ella las peina.
- 1 que 2 tan 3 menos / que 4 mayor 5 peores 6 mejor 7 menor 8 más / que 9 como 10 mejor
- 1 estos 2 esta 3 Este 4 Este 5 Estas 6 este 7 estos 8 Esto 9 Estos 10 esto
- 1 mano 2 pie 3 ojos 4 brazos 5 orejas 6 cuello 7 pies 8 cara 9 boca 10 dedos
- 1 Ahora trabajo en una oficina. Antes trabajaba en un supermercado. 2 Ahora como verduras. Antes comía carne. 3 Ahora sales con tu novia. Antes salías con tus amigos. 4 Ahora somos mayores. Antes éramos jóvenes 5 Ahora vais al cine. Antes ibais al teatro.
- 1 va a cantar 2 va a hablar 3 va a estar 4 va a gustar 5 va a cambiar 6 vamos a buscar 7 vamos a concentrar 8 vas a cantar 9 vais a oír 10 vais a tener
- 10 Respuesta libre.

En las unidades se ha recomendado el uso de estos juegos en algunas unidades concretas. No obstante, el profesor podrá llevarlas al aula en muchos momentos a lo largo del curso, según los contenidos que esté trabajando en ese momento.

■ La pelota

OBJETIVO ► Presentarse el primer día de clase.

- Coja una pelota y pónganse de pie en círculo con los estudiantes. Tire la pelota a un estudiante, al mismo tiempo que dice su nombre. El estudiante que la recibe, la tira a otro estudiante y dice su nombre, así hasta que todos se han presentado. Entonces cambian las reglas. El estudiante que tiene la pelota, la tira diciendo al mismo tiempo el nombre del estudiante a quien va dirigida la pelota. Si se equivoca, se le devuelve la pelota y lo intenta otra vez.

■ Veo, veo

OBJETIVO ► Repasar vocabulario y los nombres de las letras.

- Escriba en la pizarra:
 - A *Veo, veo.*
 - B *¿Qué ves?*
 - A *Una cosita.*
 - B *¿Con qué letrita está escrita?*
 - A *Con la...*
- Dígales que usted va a decir la parte de A y ellos deben decir la B.
- Cuando llegue al final, debe decir la inicial del nombre de un objeto de la clase, por ejemplo: *ele*.
- Los alumnos deben adivinar la palabra (*libro*).
- Hágalo tres veces hasta que todos aprendan la dinámica del juego.
- Luego pueden jugar en parejas o en grupos de tres o cuatro como máximo.
- También se puede jugar con otros campos semánticos (frutas, deportes, ropa) siempre que tenga material visual para ellos (láminas con dibujos o fotos).

■ ¡Bingo!

OBJETIVO ► Repasar los números, las letras del alfabeto y los verbos irregulares en presente o en pretérito indefinido.

- Dibuje en la pizarra un rectángulo dividido en seis cuadrículas.
- Dígales a los alumnos que escriban seis números (entre 1 y 30, por ejemplo).
- Diga seis números en voz alta (es preferible que los tenga escritos en un papel) y dígales que vayan tachando en su papel los que coincidan.
- Ganará el alumno que tenga más números tachados.

Letras del alfabeto. Se puede hacer lo mismo con las letras del alfabeto.

Verbos irregulares en presente o indefinido.

- Diga en voz alta seis infinitivos: *tener, ir, ser, dormir, estar...*
- Pídales a los alumnos que dibujen un rectángulo dividido en seis cuadrículas y que escriban seis formas verbales (en presente o en indefinido, según el tiempo que se esté trabajando) de cada uno de los verbos.
Diga seis formas verbales (en presente o en indefinido) y explíqueles que deben tachar en su papel las que coincidan.
- Ganará el alumno que tenga más números tachado.

■ El ahorcado

OBJETIVO ► Repasar vocabulario y el nombre de las letras.

- Piense una palabra según el campo semántico que le interese repasar, por ejemplo, de comidas: *tomate* y trace en la pizarra seis rayas, una por cada letra:

- Pídale a los alumnos que vayan diciendo letras (uno a uno). Si la letra que dice el alumno está en *tomate*, escríbala encima de la raya correspondiente. Si no está en la palabra *tomate*, entonces empiece a dibujar (dibujo del ahorcado). A cada letra equivocada, haga un trazo, hasta completar el dibujo. El objetivo es que el alumno encuentre cuál es la palabra antes de que se complete el dibujo.
- Se puede jugar en parejas o en grupos de tres.

■ Pares de contrarios

OBJETIVO ► Repasar los adjetivos y los verbos contrarios.

- Escriba en varios papelitos pares de adjetivos contrarios: *alto / bajo; guapo / feo; cómodo / incómodo; grande / pequeño; antiguo / moderno; viejo / nuevo; joven / mayor; bueno / malo; largo / corto; ancho / estrecho.*
- Reparta un papel a cada estudiante y dígales que busquen al estudiante que tenga el adjetivo contrario.
- Se puede utilizar este juego con pares de verbos: *entrar / salir; ir / venir; pagar / cobrar; reír / llorar; acostarse / levantarse; traer / llevar; ganar / perder.*
- También se puede utilizar para formar parejas antes de una actividad o como colofón de una clase.

■ Ayer fui al mercado y compré...

OBJETIVO ► Repasar vocabulario de cualquier tipo.

- Después de presentar el pretérito indefinido se puede hacer este juego para repasar el léxico, por ejemplo, de comidas. Los estudiantes se sientan en círculo. El número de alumnos del equipo puede variar entre cuatro y nueve. El primero dice: *Ayer fui al mercado y compré aceitunas* (es decir, una palabra que empieza por la primera letra del abecedario). El segundo estudiante dice: *Ayer fui al mercado y compré aceitunas y bananas*. El tercero tendrá que repetir todo lo anterior más una palabra que empiece por *c*. Seguirán así hasta acabar con todas las letras del abecedario. A veces es difícil encontrar nombres de alimentos con determinadas letras, entonces pueden sustituirla por otra palabra, aunque no sea comestible.

■ Adivinar palabras por su definición

OBJETIVO ► Repasar vocabulario variado.

Este juego se puede hacer de dos maneras:

- 1 Diga a un estudiante que se siente en una silla, dando la espalda a la clase.
 - Escriba en la pizarra una letra aprendida recientemente, o durante el curso, para repasar.
 - Los compañeros tienen que explicarle de qué se trata y el que está sentado tendrá que adivinar la palabra en cuestión.
- 2 Haga unas 20 tarjetas en cartulina con palabras (o dibujos, si tuviera) aprendidas en el curso.
 - Los estudiantes se sientan en grupos de tres.
 - Reparta un par de tarjetas a cada uno.
 - Por turnos, cada uno coge una tarjeta y explica a los otros dos de qué se trata y estos tienen que adivinar la palabra en cuestión.

■ Encuentra a alguien que...

OBJETIVO ► Preguntar y responder sobre hábitos.

- A partir de la unidad 5, momento en que ya disponen de recursos lingüísticos como hablar de hábitos y tienen bastante vocabulario (comidas, actividades de tiempo libre, familia, etc.) puede elaborar un juego del tipo *Encuentra a alguien que...* tomando como base la información que conoce de sus estudiantes. Si tiene estudiantes adultos con familia, por ejemplo, puede incluir la frase: *Encuentra a alguien que tiene dos hijos / Encuentra a alguien casado/a / Encuentra a alguien que trabaja en un banco*. En cambio, si son jóvenes, puede incluir frases sobre sus gustos: *Encuentra a alguien a quien le gusta X (cantante de su zona) / Encuentra a alguien que practica... / Encuentra a alguien que vive en el barrio X...*
- Escriba unas diez afirmaciones de ese tipo en un papel (también puede escribirlas en la pizarra) y dele una hoja a cada uno.
- Los estudiantes tienen que moverse por la clase y buscar a la persona que cumple esa característica.

Cuando lo encuentren, anotan su nombre al lado de la afirmación y siguen buscando al siguiente.

- ¡OJO! Previamente, al explicar el procedimiento, repase los exponentes lingüísticos que necesitarán para la interacción: ¿Te gusta el fútbol? / ¿Prácticas baloncesto?

■ Entrevista a un famoso

OBJETIVO ► Practicar preguntas sobre información personal.

- Escoja a dos estudiantes para que hagan el papel de un famoso (puede ser actor / actriz, cantante o futbolista) y su mánager. Dígalos que van a ser objeto de una rueda de prensa, así que tienen que prepararse algunas respuestas que deberán dar: edad, estado civil, hijos, aficiones de tiempo libre, gustos gastronómicos, lugar de residencia, etc.
- Al resto de la clase dígalos que van a celebrar una rueda de prensa y van a tener que hacer preguntas a un famoso, así que tendrán que preparar algunas preguntas para la ocasión.
- Si juegan después de la unidad 8, pueden practicar las preguntas en pretérito indefinido: ¿Qué comiste ayer?, ¿Dónde cantaste la última vez?, ¿Qué hiciste el verano pasado?
- Déjeles tiempo para preparar las preguntas y ánimeles a hacer preguntas variadas.
- Es más motivadora la actividad si el elegido para famoso/a da respuestas exageradas y divertidas.

■ El juego de las 10 preguntas

OBJETIVO ► Practicar preguntas y vocabulario.

- Dígalos que a usted le gusta un cantante, escritor, actor o actriz. Escriba en una hoja de papel el nombre y no lo enseñe. Ellos tienen que adivinar quién es haciéndole como máximo 10 preguntas. Usted solo puede responder SÍ o NO.
- Tiene que ser un personaje conocido entre sus estudiantes.

- Si no lo adivinan con 10 preguntas, déjeles que hagan más o deles alguna pista para ayudarlos.
- Este mismo juego puede hacerse con actividades de tiempo libre (*Adivina qué es lo que me gusta hacer en mi tiempo libre*) o para practicar el pasado (*Adivina qué hice yo ayer*).

■ Las categorías

OBJETIVO ► Practicar vocabulario variado.

- Dígalos que copien en su cuaderno una tabla de varias categorías (cinco pueden ser suficientes). Usted deberá seleccionar las categorías que le interese practicar, pueden ser actividades de cualquier tipo o animales, comida, deportes, bebidas, ropa, países, frutas, colores.
- Una vez que hayan copiado la tabla, dígalos que va a decir una letra (por ejemplo, la *p*) y tienen que escribir una palabra de cada categoría que empiece por *p*.
- Deje pasar un minuto y diga otra letra, así hasta que usted vea que se va agotando la lista o que los estudiantes no tienen más vocabulario. Gana el alumno que ha conseguido más palabras. Pueden jugar haciendo equipos de dos.

letra	<i>p</i>
actividades	<i>pintar</i>
ropa	<i>pantalones</i>
frutas	<i>plátano</i>
países	<i>Portugal</i>

A continuación de estas propuestas de explotación didáctica se encuentran las fichas de trabajo para el estudiante a las que se hace referencia en este apartado.

1 Saludos

Hola, ¿qué tal?

Título: Hola, ¿qué tal?

Duración: 02:18

Tema: En este vídeo se presentan algunos de los personajes que protagonizarán los vídeos de este nivel. Eva, una chica de 21 años de Ponferrada, su madre, Carmen, y su padre, Juan, y tres de sus amigos, Lucía, Paulina y Javier.

A Antes

1 Con esta actividad se recuperan algunas palabras trabajadas en la unidad y se anticipan algunas de las que van a escuchar en el vídeo con el objetivo de preparar a los alumnos para la visualización y para facilitar la comprensión. Escriba en la pizarra NOMBRE, CIUDAD, NACIONALIDAD, PROFESIÓN, ESTUDIOS, RELACIÓN PERSONAL y recuerde a sus alumnos que son datos personales que solemos dar cuando nos presentamos. Escriba debajo de cada columna sus datos (su nombre propio, la ciudad en la que están, su nacionalidad y *profesor* o *profesora*). Escriba también los datos de otra persona, por ejemplo: CARLOS - SEVILLA - ESPAÑOL - ESTUDIANTE - BIOLOGÍA - HIJO y diga: *Mi hijo se llama Carlos, vive en Sevilla, es español. Es estudiante de Biología.* Pídales que intenten clasificar las palabras de la actividad 1 en cada columna. Indíqueles que no se preocupen si no entienden alguna palabra o no saben dónde colocarla exactamente porque después corregirán la actividad entre todos y usted les ayudará. Si lo cree oportuno, traduzca a una lengua común «Comunicación Audiovisual» y «Empresariales». Deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí y haga después una puesta en común. Aclare las dudas.

SOLUCIÓN

NOMBRE: Carmen, Eva, Javier, Juan, Lucía, Paulina. **CIUDAD:** Barcelona. Cuernavaca, León, Ponferrada, Valladolid. **NACIONALIDAD:** español, mexicana **PROFESIÓN:** estudiante, abogada, médico, profesor. **ESTUDIOS:** Comunicación Audiovisual, Empresariales. **RELACIÓN PERSONAL:** amigos, hermanos, hija, madre, marido.

2 Pida a sus alumnos que añadan algún ejemplo más en cada columna. Aún no conocen las relaciones familiares ni personales con mucho detalle, por esa razón no insista en que le den más ejemplos para esa categoría. Si no lo recuerdan, puede añadir usted mismo «compañero/a», que aparece en la página 16 del libro del alumno. Aproveche para indicar los nombres en español de alguna ciudad que se nombre (Londres, Hamburgo, Nueva York...).

B Durante

3 Informe a sus alumnos de que van a ver la primera parte de un vídeo en el que las tres personas de las fotos se presentan. Pídales que antes de ver el vídeo lean la lista de frases e imaginen quiénes creen que han dicho cada cosa. Indíqueles que mientras ven el vídeo tienen que señalar quién dice cada cosa escribiendo junto a cada frase el número de la foto correspondiente (A, B o C). Proyecte el vídeo hasta el minuto 00:50. Deje que los alumnos comparen sus respuestas. Vuelva a proyectar esta primera parte.

SOLUCIÓN

1 B 2 A 3 C 4 A 5 C 6 B 7 A 8 B 9 C 10 B 11 A 12 C

4-5 Indique que ahora Eva nos va a presentar a tres amigos. Deberán completar las frases de debajo de cada imagen con la información que escuchen. Y también tendrán que contestar a la pregunta de la actividad 5. Si lo considera necesario, pare la proyección después de la intervención de cada personaje para dar tiempo a sus alumnos a completar las frases. La información que falta (excepto las edades) se ha anticipado en la actividad 1.

SOLUCIÓN

4 1 Lucía **2** 22 años **3** Empresariales **4** Barcelona
5 Paulina **6** 21 años **7** Cuernavaca / Ponferrada
8 Javier **9** 25 años **10** médico
5 De Ponferrada.

C Después

6 Javier y el resto de los personajes del vídeo viven en Ponferrada, una ciudad de la provincia de León, en España. Pregunte a sus alumnos si saben dónde están las ciudades que se han nombrado en el vídeo. En los mapas de las páginas 12 y 13 del libro del alumno pueden localizar León y Valladolid. Si tiene acceso a internet en el aula, pida a los alumnos que hagan una búsqueda de Ponferrada y Cuernavaca y que lo señalen en los mapas. Si no es así, puede descargarse estos mapas previamente y proyectarlos en la clase.

7 Indique a sus alumnos que ahora ellos deberán presentarse siguiendo el modelo del vídeo que acaban de ver. Proponga realizar una presentación en cadena en la que después de presentarse cada uno, dan pie a un compañero con la frase: Este/a es mi compañero/a (nombre del compañero). Si su clase es un grupo muy numeroso, divida a los alumnos en grupos de un máximo de 10. Si dispone de los medios y sus alumnos están de acuerdo, puede proponerles grabar las presentaciones y colgar los vídeos en alguna plataforma digital (alguna red social cerrada o un blog de clase) para que todos puedan ver las presentaciones de sus compañeros.

TRANSCRIPCIÓN

EVA: ¡Hola! ¿Qué tal? Me llamo Eva y tengo 22 años. Estudio Comunicación Audiovisual y vivo en Ponferrada con mi familia. Mi madre se llama Carmen.

CARMEN: Hola, me llamo Carmen. Tengo 49 años. Soy abogada y trabajo por las mañanas en un despacho. Soy de Valladolid, pero vivo en Ponferrada. Mi marido se llama Juan.

JUAN: Hola, ¿qué tal? Me llamo Juan y tengo 47 años. Soy profesor de Literatura en un instituto. Vivo en Ponferrada pero soy de León. Tengo una hija: Eva.

EVA: Soy hija única: no tengo hermanos. Pero sí que tengo amigos.

EVA: ¡Hola, Lucía!

LUCÍA: ¡Hola, Eva! ¿Qué tal estás?

EVA: Bien, ¿y tú?

LUCÍA: Muy bien.

EVA: Esta es mi amiga Lucía.

LUCÍA: Hola, ¿qué tal? Me llamo Lucía y tengo 22 años.

Estudio Empresariales. Mi familia es de Barcelona. Eva y yo tenemos una amiga mexicana.

PAULINA: Hola, soy Paulina. Tengo 21 años. Soy de Cuernavaca pero ahora vivo en Ponferrada.

EVA: Y tengo un amigo. Se llama Javier.

EVA: Hola, Javier, ¿qué tal estás?

JAVIER: Hola, Eva.

EVA: Este es mi amigo Javier.

EVA: Javier... ¿Cómo te llamas?

JAVIER: ¡Hola a todos! Me llamo Javier.

EVA: Javier... ¿cuántos años tienes?

JAVIER: ¡Ah, vale! Me llamo Javier y tengo 25 años.

Ahora la profesión. Soy médico en prácticas.

EVA: ¿De dónde eres?

JAVIER: De aquí.

EVA: De aquí, ¿de dónde?

JAVIER: De Ponferrada.

EVA: Y...

JAVIER: ¿Y...? ¡Y adiós!

2 Familias

Mi familia

Título: Mi familia

Duración: 02:50

Tema: Eva intenta preguntar a sus padres datos relacionados con otros miembros de la familia.

A Antes

Le sugerimos que realice estas actividades al final de la unidad como forma de recopilación y revisión de lo trabajado hasta entonces.

1 Pida a sus alumnos que formen siete palabras a partir de las sílabas de la nube. Hay tantas sílabas como se necesitan. Indíqueles que todas son palabras relacionadas con la familia. Deje que trabajen en parejas o que comparen sus resultados. Si lo considera oportuno, puede convertir esta actividad en una competición. Escriba los resultados en la pizarra y resuelva las dudas de significado de las palabras que más dificultad puedan ocasionar como *primos* o *abuelo*.

SOLUCIÓN

1 padre 2 hijo 3 tío 4 abuelo 5 hermanos 6 primos
7 marido

2 Pídale ahora que recuerden la forma femenina de las palabras anteriores. Deje que trabajen de forma individual. Corrija los resultados en grupo abierto. Si lo cree necesario, haga hincapié en que en la mayoría de los casos el proceso de formación consiste en sustituir la o por la a, excepto en *marido*, cuyo correspondiente femenino es *mujer*.

SOLUCIÓN

1 madre 2 hija 3 tía 4 abuela 5 hermanas 6 primas
7 mujer

B Durante

3 Informe a sus alumnos de que van a ver un vídeo en el que Eva pregunta a sus padres algunos datos sobre su familia. Pida a sus alumnos que lean las frases que tienen a continuación y que marquen con una X en la columna V si son verdaderas y en la F si son falsas, según la información que van a escuchar en el vídeo. Proyecte el vídeo una primera vez y deje que sus alumnos comparen sus respuestas.

SOLUCIÓN

1 Verdadero 2 Falso 3 Falso 4 Verdadero 5 Verdadero
6 Falso 7 Falso 8 Verdadero 9 Verdadero 10 Falso
11 Verdadero 12 Falso

4 Pregunte si el padre de Eva tiene tres hermanos. Cuando le digan que es falso, pregunte: *¿Cuántos hermanos tiene?* Indíqueles entonces que ahora tendrán que corregir las frases falsas de la actividad anterior. Vuelva a proyectar el vídeo. Deje que los alumnos comparen sus respuestas y corrija en grupo abierto. Comente especialmente las posibles correcciones de la frase 6. Aproveche para explicar que en español también se utiliza *tío* o *tía* en estos casos.

SOLUCIÓN

1 Frase 2: Juan tiene 47 años. 2 Frase 3: El padre de Eva tiene dos hermanos. 3 Frase 6: María es la tía de Eva. / María es la mujer de su tío Paco. 4 Frase 7: Eva tiene dos primos. 5 Frase 10: Pepe es el abuelo de Eva. 6 Frase 12: Pepe tiene 76 años.

C Después

5 Pida a sus alumnos que den la vuelta a la hoja y que escriban en un papel o en sus cuadernos cinco cosas que recuerden de la familia de Eva pero sin decir de quién se trata. Después tendrán que leerlas a un compañero y este deberá recordar de qué persona se trata. Llame la atención sobre el modelo de diálogo que deberán seguir.

6 Si lo considera necesario vuelva a proyectar los últimos segundos del vídeo (2:32) y comente con sus alumnos cómo se dirige Eva hacia sus padres. *Mamá* y *papá* son las formas coloquiales con las que los hijos suelen dirigirse a sus padres. Puede aprovechar para comentar que los niños también pueden utilizar *mami* y *papi*, mientras que hay gente mayor que se dirige a sus padres como *padre* o *madre* y con tratamiento de *usted*. En Sudamérica es habitual el tratamiento coloquial *viejo*, *vieja*. Es minoritario dirigirse a los padres por su nombre propio.

TRANSCRIPCIÓN

EVA: Este es mi padre. Se llama Juan y tiene 47 años.
¡Hola, papá!

JUAN: Hola, Eva.

EVA: Papá, ¿cuántos hermanos tienes?

JUAN: Tengo dos hermanos. Un hermano y una hermana.

EVA: ¿Cómo se llaman?

JUAN: Ahora no, Eva.

EVA: Por favor... Papá...

JUAN: Se llaman Paco y Pilar.

EVA: ¿Cuántos años tiene el tío Paco?

JUAN: Mi hermano Paco tiene ahora... 52 años.

EVA: ¿Está casado?

JUAN: Sí, está casado con María. Y tienen dos hijos.

EVA: Y... ¿cuántos años tiene tu hermana?

JUAN: Tu tía Pilar tiene 45 años. Y está soltera: no está casada.

EVA: ¿Cómo se llaman tus padres? Los abuelos.

JUAN: Eva, por favor. Tengo trabajo.

EVA: Vale.

EVA: ¡Mamá! ¡Mamá! ¡Mamá!

EVA: ¡Solo una pregunta! Por favor, ¿cómo se llaman tus padres?

CARMEN: Tus abuelos se llaman Pepe y Manolita. El abuelo Pepe tiene 76 años, y la abuela Manolita 72.

EVA: ¿Cuántos hijos tienen?

EVA: Mamá... ¡Mamá! ¿Cómo se llaman tus hermanos?

EVA: ¡Mamá! ¿Cómo se llaman tus hermanos?

EVA: ¡Mamá! ¡Mamá!

EVA: ¡Mamá! ¡Papá!

3 El trabajo

Mi rutina

Título: Mi rutina

Duración: 04:00

Tema: Eva nos muestra un día normal en su vida desde que se levanta hasta que se acuesta. Además, nos enseña la Facultad de Comunicación Audiovisual en la Universidad de Ponferrada donde estudia.

A Antes

Puede realizar estas actividades al final de la unidad como forma de recopilación y revisión de lo trabajado hasta entonces o antes del apartado de COMUNICACIÓN Y CULTURA como presentación del contenido.

Antes de realizar la primera actividad conviene repasar el vocabulario de actividades cotidianas. Para ello, puede imprimir estas tarjetas y repartirlas en pequeños grupos entre sus alumnos.

comer	correr	ducharse
escribir e-mails	estudiar	ir en autobús
leer en la cama	levantarse	tener clase
ver las noticias	ver una película	volver a casa

Por turnos, cada alumno debe tomar una tarjeta y hacer mímica para que sus compañeros adivinen qué actividad está realizando.

1 Una vez aclarado el significado de las expresiones de acciones cotidianas, escriba en la pizarra: DESAYUNAR, COMER, CENAR y pregunte a sus alumnos en qué momento del día se realizan normalmente: POR

LA MAÑANA, A MEDIODÍA, POR LA TARDE, POR LA NOCHE. Aproveche para mencionar o recordar que en España el mediodía se considera desde la 13:00-13:30 hasta las 15:00-15:30, periodo de tiempo en el que la mayoría de los españoles toma la comida principal del día. Pregúnteles también cuándo tienen clase de español. Después, pídeles que en pequeños grupos comenten cuándo realizan el resto de las actividades de la lista. Advértales de que no se trata de que encuentren una respuesta correcta, sino de que comenten cuáles son sus hábitos. Puede haber personas que vean las noticias por la mañana, a mediodía o por la noche, etc.

B Durante

2 Infórmeles de que van a ver un vídeo en el que pueden observar cómo es un día normal en la vida de Eva. El primer visionado lo van a ver sin sonido y tienen que tomar nota de las horas en las que Eva hace cada cosa. Después de ver el vídeo deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí. Si hay muchas dudas, puede corregir las respuestas en este momento, si no han tenido demasiados problemas, puede dejarlo para después del segundo visionado.

SOLUCIÓN

1 A las siete **2** A las siete y media **3** A las ocho **4** A las nueve **5** A las cuatro y media **6** A las siete menos diez **7** A las nueve **8** A las once

3 Vuelva a poner el vídeo, en esta ocasión con sonido. Ahora tendrán que completar las frases con la información que les da Eva. Si lo considera necesario, después de este visionado, vuelva a proyectar el vídeo una tercera vez para que los alumnos puedan comprobar sus respuestas de las actividades 2 y 3. Después, pídeles que comparen sus respuestas y corrija en grupo abierto.

SOLUCIÓN

1 Un café con leche, un zumo de naranja y una tostada con tomate y aceite
2 en autobús
3 tengo clase
4 como con mis compañeros
5 estudio un rato en la biblioteca
6 en autobús
7 para escribir e-mails, estudiar y buscar información
8 cenamos pronto - Después de cenar

C Después

4 Pregunte a sus alumnos qué les ha parecido el día de Eva: *¿Les parece un día interesante?, ¿un día cansado?, ¿un día normal?, ¿un día tranquilo?* Pídales que lo comenten en pequeños grupos explicando por qué.

5 Pídales después que describan en qué se parece o se diferencia la rutina de Eva con la de un estudiante universitario del país de cada alumno. Para iniciar la conversación pregunte a qué hora suelen empezar y terminar las clases, dónde y a qué hora comen... Si todos sus alumnos son del mismo país, quizá prefiera que realicen esta actividad por escrito. En ese caso, dígales que imaginen que tienen un blog y que después de ver el vídeo de Eva quieren escribir una entrada en la que explican las diferencias.

TRANSCRIPCIÓN

EVA:

¡Buenos días! Todos los días me levanto a las siete de la mañana.

Me ducho rápidamente y después, desayuno.

Siempre desayuno un café con leche, un zumo de naranja y una tostada con tomate y aceite.

Voy a la facultad en autobús.

Estamos en el Campus de Ponferrada. Es un lugar muy bonito. Yo estudio Comunicación Audiovisual.

Solo tengo clase de nueve a dos.

Las clases empiezan ahora. ¡Hasta luego!

A las dos, cuando acaban las clases, como con mis compañeros. Después de comer, estudio un rato en la biblioteca.

A las cuatro y media, vengo a correr al Parque del Temple con mi amiga Lucía.

Vuelvo a casa en autobús.

Después de descansar un rato, me siento al ordenador para escribir *e-mails*, estudiar, y buscar información. Hasta la hora de cenar. En mi casa cenamos pronto, a las ocho y media.

Después de cenar, veo las noticias en la tele con mis padres. A veces, vemos una película o un programa de televisión. Pero después de las noticias, normalmente, me voy a la cama a leer.

¡Buenas noches!

4 La casa

Una casa especial

Título: Una casa especial

Duración: 04: 05

Tema: En este capítulo Eva visita la casa rural de su amigo José Ángel. Es una casa especial porque es muy grande y tradicional, una casa típica del Bierzo.

A Antes

Le sugerimos realizar estas actividades antes del apartado de COMUNICACIÓN Y CULTURA como introducción a los tipos de casas turísticas típicas de las zonas rurales o de montaña en el norte de España.

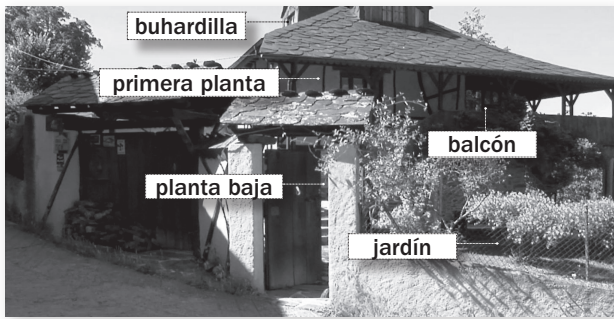
1 Escriba en la pizarra DORMITORIO / SALÓN-COMEDOR / COCINA / CUARTO DE BAÑO / JARDÍN y pregunte a sus alumnos en qué parte de la casa está normalmente la cama. Pregunte después dónde hay normalmente un espejo (admita como válidas respuestas como dormitorio, salón-comedor o cuarto de baño). Pídales entonces que, en parejas, clasifiquen el resto de las palabras, insistiendo en que algunas pueden ir en más de una columna. El objetivo de la actividad es recuperar el vocabulario trabajado en la unidad. Si lo cree necesario, remita a sus alumnos a la página 48 del libro del alumno, para recordar el significado de estas palabras. Todas las palabras, con la excepción de chimenea, han aparecido en esa página.

SOLUCIÓN

dormitorio	alfombra, cojines, espejo, sillas, televisión, lámpara
salón-comedor	alfombra, chimenea, cojines, espejo, equipo de música, lámpara, librería, mesa, macetas, sillas, sillón, sofá, televisión
cocina	cocina, fregadero, horno, lavavajillas, lavadora, microondas, nevera, mesa, sillas, televisión, vitrocerámica, macetas
cuarto de baño	bañera, espejo, lavabo
jardín	cojines, mesa, sillas, macetas, piscina

2 Informe a sus alumnos de que van a ver un vídeo en el que un amigo de Eva, José Ángel, enseña su casa en un pueblo del Bierzo. Recuérdeles que Eva es de Ponferrada, una pequeña ciudad de esta región de León, en el noroeste de España. ¿Qué tipo de casa tiene José Ángel?: ¿un apartamento?, ¿un chalé adosado?, ¿un ático?, ¿un estudio? Dígalos que se trata de una casa rural y que después del vídeo sabrán más acerca de este tipo de alojamiento. Pídales que se fijen en la imagen y que intenten escribir los nombres de cada parte en los recuadros correspondientes. *Buhardilla* y *balcón* son dos palabras nuevas cuyo significado podrán deducir por eliminación y gracias a la imagen. Dígalos que después de ver el vídeo podrán comprobar sus respuestas.

SOLUCIÓN



B Durante

3 Diga a sus alumnos que para realizar esta actividad van a ver el vídeo sin sonido. Tienen que fijarse en los objetos y muebles que ven y marcarlos en la lista. Deje tiempo para que puedan leer la lista de objetos antes de ver el vídeo. Una vez visto el vídeo, deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí. Si lo cree necesario, vuelva a poner el vídeo y vaya parando para señalar los objetos que se ven.

SOLUCIÓN

PRIMER PISO: bañera, camas, fregadero, mesa, sillas
SEGUNDO PISO: alfombra, cama, lámpara
PLANTA BAJA: chimenea, horno, librería, nevera
JARDÍN: maceta, mesa

4 Diga a sus alumnos que ahora van a ver el vídeo con sonido y tienen que elegir la respuesta correcta en cada caso. Pídales que las lean antes. Algunas incluso pueden contestarlas antes de escuchar el vídeo. Puede aprovechar para señalar la importancia de utilizar elementos gráficos y conocimientos previos para facilitar la comprensión de textos y de audios.

SOLUCIÓN

1 b 2 b 3 a 4 b 5 a 6 b 7 a

C Después

5 Pregunte a sus alumnos: ¿Dónde creéis que está la casa de José Ángel?, ¿en una ciudad?, ¿en un pueblo?, ¿cerca de las montañas?, ¿cerca de la playa?, ¿cuánta gente vive ahí? Retome el concepto de *casa rural* y explíqueles que se trata de casas, generalmente tradicionales, en pueblos, que disponen, normalmente, de no más de seis o siete dormitorios, dedicadas al alojamiento turístico y en las que en ocasiones los huéspedes conviven con los propietarios. ¿Qué les parecen este tipo de vivienda? Anímelos a dar su opinión utilizando los adjetivos que se dan.

6 Pregúnteles después si en sus países existen alojamientos parecidos y qué diferencias hay. Si se trata de un grupo multilingüe, deje que sus alumnos lo comenten en pequeños grupos en los que haya diferentes nacionalidades. Si se trata de un grupo monolingüe, puede realizar la actividad en gran grupo y pedirles que comenten otros tipos de alojamientos turísticos (hotel, apartamento de playa...). Esta actividad le servirá de introducción para el apartado COMUNICACIÓN Y CULTURA.

TRANSCRIPCIÓN

EVA: Esta es la casa de mi amigo José Ángel: La Mallada. Es una casa de arquitectura tradicional. José Ángel es un amigo muy especial.

JOSÉ ÁNGEL: ¡Hola! ¡Bienvenidos a la Mallada! Por aquí.

EVA: Esta es la casa de José Ángel. Tiene dos plantas.

JOSÉ ÁNGEL: Aquí en el primer piso tenemos el gran balcón.

EVA: En la planta de arriba hay dos dormitorios y dos baños.

JOSÉ ÁNGEL: En la primera planta, tenemos este gran salón; dos habitaciones: una grande, otra pequeña; dos baños...

El sofá. Para diez, doce, quince personas.

EVA: Sí, el salón es muy grande y luminoso.

JOSÉ ÁNGEL: Este es un dormitorio de matrimonio. Es muy especial. ¿Por qué? Porque está todo lleno de troncos de madera.

Arriba, está el segundo piso.

Esta escalera... es un árbol.

Y esta es la habitación más grande: es la buhardilla.

Y aquí, en la planta baja, hay varias habitaciones con baño, y también una gran sala y cocina.

EVA: ¡Ah sí! En la planta de abajo hay otro salón con chimenea... Y una cocina pequeña.

JOSÉ ÁNGEL: Y aquí, tenemos la chimenea. Y aquí al lado, la cocina.

La cocina, el horno, el microondas, el lavavajillas, y también la nevera.

EVA: La casa también tiene un jardín.

5 Comer

Mi receta de gazpacho

Título: Receta de gazpacho

Duración: 05:00

Tema: Eva enseña a preparar un plato típico español: el gazpacho. Una sopa fría muy fácil de hacer y riquísima; sin embargo el gazpacho que prepara Eva no sabe como debería.

A Antes

Le proponemos que utilice este vídeo como primer acercamiento a las recetas de cocina antes de las actividades de las páginas 60 y 61 del libro del alumno.

1 Pregunte a sus alumnos si les gusta cocinar y qué platos suelen hacer. ¿Hay algún ingrediente que les guste mucho y que utilicen casi siempre? Llame su atención entonces sobre las imágenes de los alimentos y coménteles que son alimentos muy utilizados en la cocina española e hispanoamericana. Pida a sus alumnos que relacionen los nombres con las imágenes. Deje que comparen sus respuestas entre ellos y corrija.

SOLUCIÓN

1 aceite **2** vinagre **3** sal **4** aguacate **5** arroz **6** tomates
7 cebollas **8** patatas **9** piña **10** pepino **11** huevos
12 pimientos **13** pescado **14** pan **15** ajo

2 Pregunte a sus alumnos si les gustan todos los productos de las imágenes y hábleles de sus gustos, por ejemplo: *A mí me gustan mucho los tomates*. Escríbalo en la pizarra y subraye las marcas de plural, después diga y escriba *No me gusta_ el ajo_*, ¿y a vosotros? Recuérdeles las formas de reaccionar: *A mí también / tampoco / sí / no* que ya han trabajado en las páginas 58-59 del libro del alumno. Pídales que hablen de sus gustos en parejas o en grupos de tres.

B Durante

3 Informe a sus alumnos de que ahora van a ver un vídeo en el que Eva va a explicar cómo preparar gazpacho. ¿Recuerdan qué es? Remítalos a la página 56 de la unidad, pídales que se fijen en la imagen tres y comente que se trata de una sopa fría de origen andaluz que se toma mucho en verano. ¿Qué ingredientes creen que lleva el gazpacho? Puede que identifiquen tomate, pan y algo verde... Dígales entonces que van a ver la primera parte del vídeo y que deben marcar qué alimentos del ejercicio 1 utiliza Eva. Proyecte el vídeo hasta 00:50 y pregunte a sus alumnos si sus respuestas eran correctas.

SOLUCIÓN

aceite / vinagre / sal / tomates / cebollas / pepino / pimientos / pan / ajo

4-5 (0:50-1:30) Diga a sus alumnos que Eva les va a indicar ahora los utensilios y las cantidades que necesitan y que durante el visionado tendrán que completar los apartados 4 y 5. Llame la atención sobre las imágenes del vaso y de la cuchara y pregúnteles cómo se dicen estos objetos en español. Pídales que recuerden el nombre de otros cubiertos que han trabajado anteriormente en la unidad (página 57). Proyecte a continuación el vídeo hasta el minuto 1:30. Pida a sus alumnos que comparen sus respuestas con el compañero, vuelva a proyectar este segmento del vídeo si es necesario. Cuando corrija las respuestas, llame la atención de sus alumnos sobre la forma de medir la cebolla, los ajos, el aceite y el vinagre (*media; un diente; un vaso; cucharadas*).

SOLUCIÓN

4 Un cuchillo y una batidora.
5 Un kilo de tomates. / Un pepino. / Un pimiento pequeño. / Media cebolla. / Un diente de ajo. / Un poco de pan. / Medio vaso de aceite. / Dos cucharadas de vinagre. / Un poco de sal.

6-7 (1:30-5:00) Indique a sus alumnos que ahora van a ver los pasos que sigue Eva para preparar el gazpacho; en la columna de la izquierda tienen las acciones y deben completar las instrucciones con los elementos de la columna de la derecha. Pídales que los lean antes de ver el vídeo, pero no aclare dudas sobre el significado de los verbos, diga a sus alumnos que mediante el vídeo podrán entender el significado de esas acciones. Puede hacer la primera visualización sin sonido y sin subtítulos para fijar la atención en los elementos visuales. Deje que los alumnos comparen sus respuestas con sus compañeros y vuelva a poner esta parte del vídeo, esta vez con sonido para que puedan confirmar o corregir sus respuestas. Pregunte a sus alumnos qué ingrediente equivocado utiliza Eva. Si lo cree necesario, vuelva a poner el vídeo completo desde el principio.

SOLUCIÓN

6 1 f 2 a 3 g 4 c 5 h 6 e 7 b 8 d
7 Azúcar en lugar de sal.

C Después

8 Llame la atención ahora sobre las formas de dar instrucciones (trabajarán otras acciones en la cocina y la forma del imperativo con mayor detalle en las actividades de la página 60) y pregunte a sus alumnos qué alimentos suelen pelar, cortar y batir. Deje que completen la tabla y que comenten sus respuestas con otros compañeros.

SOLUCIÓN

Pelar: cebolla / piña / aguacate / patatas / ajos / pepinos / tomates. **Cortar:** pan / cebolla / piña / aguacate / patatas / ajos / pepinos / tomates / pescado / carne. **Batir:** huevos / leche.

9 Escriba en la pizarra DULCE – SALADO. Pregunte a sus alumnos si el azúcar es dulce o salado. Pídales que digan otros ejemplos de platos dulces y platos salados para comprobar que han entendido el significado. Indíqueles entonces que en parejas o en grupos de tres van a pensar en un plato de la unidad; el compañero o los compañeros deberán adivinar de qué plato se trata haciendo preguntas, la persona que piensa el plato solo puede contestar sí o no. Llame la atención sobre las preguntas propuestas y compruebe.

10 Para terminar, pregunte a sus alumnos si en sus países es normal tomar alguna sopa fría o alguna fruta caliente o frita.

Finalmente pregunte a sus alumnos qué les ha parecido la receta de gazpacho y si quieren probarlo o hacerla.

TRANSCRIPCIÓN

EVA:

Hola, ¿qué tal?

Hoy vamos a cocinar. ¿Te gusta cocinar? ¿Sí? ¿No? Pero te gusta comer... ¡Sí! Conoces la paella, ¿a que sí? ¿Y la tortilla de patatas? Buenísima. Pero mi especialidad, es el gazpacho. ¿Sabes hacer gazpacho? ¿No? Hoy, en directo: receta de gazpacho.

¿Cuáles son los ingredientes del gazpacho? Tomate, pepino, pimiento, cebolla, ajo, pan, aceite de oliva, vinagre y sal.

Para preparar el gazpacho necesitamos un cuchillo y una batidora.

Para cuatro personas ponemos: un kilo de tomates, un pepino, un pimiento pequeño, media cebolla, un diente de ajo, un poco de pan, medio vaso de aceite de oliva, dos cucharadas de vinagre... y un poco de sal.

Si el pan es duro, de ayer, lo ponemos en agua.

Empezamos cortando los tomates, yo les quito la piel.

Y ahora: corta el tomate en trozos y mételo en la batidora. ¡Así!

Pela un pepino, y ¡a la batidora!

Pela la cebolla, y pon media. ¡Así!

Corta un pimiento y... ¡Adentro!

Pela un diente de ajo. Si el sabor del ajo es muy fuerte para ti, pon medio.

Saca el pan del agua y mételo con todo lo demás.

Finalmente, añade el aceite, las dos cucharadas de vinagre... y la sal.

Y ahora, lo más fácil.

Es muy fácil. Y está buenísimo.

¡Buenísimo!

Amigos, hacer un gazpacho es muy fácil.

Pero poned sal; no azúcar. ¡Hasta luego!

6 El barrio

Un paseo por mi ciudad

Título: Un paseo por mi ciudad

Duración: 03:45

Tema: En este vídeo, Eva nos enseña Ponferrada dando un paseo. Desde el casco antiguo —con sus monumentos—, pasando por la animada zona nueva, hasta las urbanizaciones de las afueras.

A Antes

1 Dibuje en la pizarra dos círculos concéntricos y escriba en el interior del más pequeño CENTRO y en el exterior del más grande AFUERAS y pregunte a sus alumnos de qué creen que se trata. Dé por válidas respuestas como *una ciudad* o *un pueblo*. Explique a sus alumnos que la mayoría de las ciudades y pueblos españoles sigue esta estructura. Remita a sus alumnos a la actividad 1 y pregúnteles si saben qué significa *casco antiguo*. Si alguno lo sabe, deje que lo explique con sus palabras, si no es así acláreles que se trata de la zona más antigua de una ciudad en la que se conservan monumentos y las casas más antiguas (generalmente anteriores al siglo XX). Llame la atención sobre que, en ocasiones, el centro de las ciudades se ha extendido y hay zonas nuevas (a partir del siglo XX) que también se encuentran en el centro. Pida a sus alumnos que, en pequeños grupos, comenten si en la ciudad o el pueblo donde se encuentran se pueden diferenciar estas tres áreas. Si todos viven en la misma ciudad, puede pedirles que hablen de sus ciudades de origen.

2 Pida a sus alumnos que se fijen en las cuatro imágenes e infórmeles de que se trata de cuatro monumentos; pregúnteles si saben cómo se dicen en español. Deje que intenten relacionar los nombres con las imágenes en pequeños grupos y después corrija las respuestas en grupo abierto. Puede aclararles que una basílica es una iglesia importante, generalmente de forma rectangular.

SOLUCIÓN

1 torre 2 muralla 3 castillo 4 basílica

B Durante

3 Diga a sus alumnos que las cuatro imágenes anteriores corresponden a Ponferrada, la ciudad donde vive Eva. Pregúnteles cómo se imaginan que es la ciudad: ¿grande?, ¿pequeña?, ¿moderna?, ¿antigua?, ¿tranquila?, ¿ruidosa? No les adelante las respuestas y dígalas que podrán comprobarlo cuando vean el vídeo, en el que Eva da un paseo por su ciudad. Infórmeles de que la primera vez van a verlo sin sonido y tienen que marcar en qué orden ven los lugares de la lista. Pídales que lean la lista antes de empezar a proyectar el vídeo. Aclare cualquier duda que pueda surgir. Si aún no han leído el texto de la página 73 del libro del alumno, pregunte si alguien sabe qué es el Camino de Santiago. Si no han oído hablar de ello, coménteles que es una ruta muy popular que se realiza andando, en bicicleta o a caballo por razones religiosas, turísticas o deportivas.

Una vez visto el vídeo, deje que sus alumnos comparen las respuestas entre sí y después corrijalas en grupo abierto. Si lo cree necesario, puede volver a proyectarlo parando en los lugares de la lista y preguntando: ¿Qué es esto?

SOLUCIÓN

1 c 2 d 3 f 4 e 5 a 6 b 7 h 8 g 9 i

4 Diga a sus alumnos que en la siguiente actividad tienen que formar frases relacionando una parte de cada columna y teniendo en cuenta lo que diga Eva en el vídeo. Pídales que antes de volver a ver el vídeo intenten relacionar las frases con lo que ya saben. Aclare las dudas que puedan surgir, pero no les dé las respuestas.

SOLUCIÓN

1 a 2 c 3 b 4 f 5 e 6 d

C Después

5 Pida a sus alumnos que en pequeños grupos comenten qué parte de la ciudad les gusta más para vivir, justificando sus razones. Por ejemplo, a Eva le gusta su barrio porque es muy tranquilo y hay poco tráfico.

6 Si cree que puede funcionar con sus alumnos, propóngales hacer un concurso de ciudades. Fotocopie la siguiente ficha y repártala en grupos de tres o cuatro

alumnos. Indíqueles que disponen de cinco minutos para completarla.

Si tiene acceso a internet, quizá prefiera restringir las respuestas al mundo hispano y aumentar el tiempo.

CONCURSO DE CIUDADES	GRUPO ...
	CIUDAD
1 Una muralla muy larga	...
2 Una ciudad con una torre muy famosa	...
3 Una ciudad con una plaza muy grande	...
4 Una ciudad con un museo muy importante	...
5 Una ciudad con un castillo medieval	...
TOTAL RESPUESTAS	

Pasados los cinco minutos, o el tiempo que haya decidido, recoja las fichas y déselas a un grupo diferente para que ellos las comprueben y les den la puntuación.

A continuación le proponemos algunas soluciones, pero le recomendamos que, si se encuentran en un país de habla hispana, aporte ejemplos de ese país para que sus alumnos se familiaricen con esos aspectos culturales.

Ejemplos propuestos

1 Muralla china / Drubrobnic / Murallas de Ávila / Sevilla / Cáceres 2 París / Pisa / Sevilla 3 Plaza de la Constitución (México D. F.) / Plaza del Fórum (Barcelona) / Plaza Cataluña (Barcelona) / Plaza Roja (Moscú) 4 Madrid / Bilbao / El Cairo / Nueva York / París 5 Segovia / Carasona / San Juan (Puerto Rico)

7 Si dispone de los medios proponga a sus alumnos realizar un vídeo con un paseo por la ciudad en la que se encuentran, tomando el que acaban de ver como modelo. Le recomendamos que haga antes las actividades de la página 73 del libro del alumno, de esa forma sus alumnos podrán tomar el texto que escriban como guion.

TRANSCRIPCIÓN

EVA: ¡Hola! Estamos en Ponferrada, la ciudad donde vivo. Es una ciudad pequeña pero es muy bonita. Está en la región del Bierzo. ¿Veis ese impresionante monumento? Es el Castillo Templario: un castillo medieval. Y tiene más de 8000 m².

Desde aquí, desde el castillo, vemos la parte nueva de la ciudad.

Vamos a pasear por el casco histórico, el barrio antiguo de la ciudad. Vamos a ir desde aquí, desde el castillo, hasta la plaza del Ayuntamiento.

Esa es la muralla del castillo. Y aquí está la oficina de turismo.

Enfrente de la oficina de turismo está el Museo de la Radio.

Ahora, vamos recto por esta calle.

Y esta es la Basílica de Nuestra Señora de la Encina.

Ponferrada está en la ruta del Camino de Santiago. La concha es el símbolo de los peregrinos y nos indica el camino.

Esa es la Torre del Reloj.

Al lado, muy cerca, está la Plaza del Ayuntamiento.

Y esta es la Plaza del Ayuntamiento. Hay muchos cafés con terrazas donde descansar. Pero nosotros nos vamos ahora a la parte nueva de la ciudad.

Aquí, en la parte nueva, hay muchas tiendas y cafeterías. Este es un barrio con mucha actividad, pero es muy ruidoso.

Y por fin, llegamos a mi barrio. Vivo en una urbanización, a las afueras de la ciudad. Es como un pueblo: no hay edificios altos, la mayoría de las casas son bajas y tenemos vistas al campo. Es un barrio muy agradable. Me gusta mi barrio porque es muy tranquilo, hay poco tráfico, y no es nada ruidoso.

Normalmente es tranquilo. ¡Hasta luego!

7 Salir con los amigos

Un chico simpático

Título: Un chico simpático

Duración: 02:40

Tema: En este vídeo, Eva y su amiga Lucía están corriendo en el parque. Cuando paran a descansar, Lucía ve a un chico que le gusta mucho y decide invitarlo a ir al cine.

A Antes

1 Escriba SIMPÁTICO/A en la pizarra. Muestre a sus alumnos imágenes de personas conocidas por su simpatía, que crea que les puedan resultar familiares y pregúnteles cómo creen que son. Escriba PARECE delante de SIMPÁTICO/A y el resto de adjetivos que le vayan proporcionando sus alumnos. Remítalos entonces a las imágenes de los tres chicos de esta actividad. Pregúnteles si les parecen simpáticos. Anime a sus alumnos a que en pequeños grupos hablen de los chicos de las imágenes utilizando los modelos de lengua. Después de unos minutos, pregunte a sus alumnos si están de acuerdo o cada persona tiene una opinión diferente.

2 Comente a sus alumnos que los tres chicos están en un parque y pregúnteles qué cosas suelen hacer ellos cuando van a un parque. Deje que utilicen el vocabulario que ya conocen y que le pidan ayuda con las palabras nuevas. Remítalos a la lista de actividades de este apartado. Recorra a la mímica para aclarar el significado de las expresiones nuevas. Anímelos a que cada uno señale las actividades que suelen realizar en parques y a que las comenten en pequeños grupos. Aproveche para explicar las diferencias culturales que puedan surgir en cuanto al tipo de actividades que se desarrollan normalmente en espacios públicos. El tipo de *picnics* que se suele hacer, si se puede pisar el césped o no, los juegos y deportes más populares, etc.

Si lo cree conveniente puede transformar esta actividad en un repaso de la estructura *estar + gerundio*. Fotocopie las siguientes tarjetas y repártalas en grupos de tres o cuatro estudiantes. Cada alumno debe tomar una tarjeta por turnos y representar mediante mímica

la acción que corresponda. El resto de los estudiantes del grupo deben adivinar de qué se trata. Como ejemplo, tome usted una tarjeta y diga: *¿Qué estoy haciendo?* Dirija las respuestas de sus alumnos para que utilicen esa estructura.

Montar en bicicleta	Jugar al fútbol
Leer	Tomar el sol
Correr	Pasear
Hacer un <i>picnic</i>	Jugar a las cartas
Hablar con amigos	Dormir la siesta

B Durante

3-4 Diga a sus alumnos que van a ver la primera parte del vídeo. En la actividad 3 tienen que observar quién realiza cada cosa, Eva o Lucía, y en la siguiente, actividad 4, deben completar la descripción física del chico a partir de lo que oigan y vean en el vídeo. Projete el vídeo y deje que sus alumnos descubran el significado de *descansar* o *estirar los músculos* gracias a las imágenes. Pare el vídeo en el minuto 1:46. Deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí y aclare las dudas en la puesta en común.

Si le interesa seguir trabajando la descripción física, puede proponerles un pequeño concurso. Pídales que, en dos minutos, escriban el mayor número de frases sobre el parecido de los tres chicos. Por ejemplo: los tres son morenos; los tres tienen el pelo corto; los tres tienen el pelo liso; los tres están mirando a la derecha; los tres llevan una camiseta blanca; los tres son jóvenes.

SOLUCIÓN

- 3** 1 Lucía 2 Eva 3 Lucía
- 4** 1 corto / liso 2 moreno / alto 3 No lleva

5 Antes de reiniciar el vídeo, pregunte a sus alumnos qué creen que le va a decir Lucía al chico. Pídales que lean las tres opciones. Llame la atención sobre el verbo *quedar*. Explíqueles que es el verbo que se utiliza para establecer citas o encuentros y que implica acordar con alguien una hora y un lugar para hacer algo. Llame la atención también sobre *proponer* e *invitar*

y adviértales de que en español cuando invitamos a alguien a hacer algo no siempre significa que se vaya a pagar, sino que una invitación puede ser tan solo una propuesta. Proyecte el vídeo unos segundos, hasta el minuto 2:03, para comprobar las intenciones de Lucía. Haga la puesta en común.

SOLUCIÓN

3

6 Pregunte si piensan que el chico va a aceptar. Proyecte el vídeo hasta el final y deje que resuman con sus propias palabras lo que ha ocurrido.

SOLUCIÓN

Lucía no propone nada porque llega la novia del chico. Al final solo le pregunta la hora.

C Después

7 Diga a sus alumnos que ahora son ellos quienes van a invitar a otra persona de la clase a hacer algo juntos. Deben elegir entre las actividades del apartado 2, de esta forma se sentirán más confiados y seguros con el vocabulario aprendido en la sesión. Si aún no han trabajado las estructuras para quedar, escriba en la pizarra ¿PARA QUÉ?, y al lado ¿QUIERES IR A...?, debajo ponga DÍA / HORA y al lado ¿TE PARECE BIEN EL VIERNES A LAS...? Y facilíteles los recursos para aceptar VALE / MUY BIEN o rechazar la oferta LO SIENTO, NO PUEDO...

Puede realizar la actividad oralmente o por escrito. Para hacerla por escrito puede bromear diciendo que para quedar van a utilizar unos móviles muy modernos y finos. Reparta pequeños papeles (un cuarto de folio, por ejemplo) en blanco y pida a sus alumnos que escriban sus nombres junto a una propuesta que siga el modelo de la pizarra. Deles tiempo para pensar qué actividad quieren hacer. Recoja los papeles y vuelva a repartirlos de forma aleatoria. La segunda persona tiene que poner su nombre a continuación y contestar al mensaje proponiendo un día y una hora. Ellos mismos devuelven el papel al primer estudiante y siguen con esta dinámica hasta haber establecido todos los detalles de la cita. Haga una puesta en común para averiguar cuántos alumnos han aceptado las propuestas, quiénes no tienen ningún plan, quiénes van a hacer una actividad y quiénes dos. Interésese por cuáles son las actividades más populares entre sus alumnos. Co-

rija en grupo abierto las dificultades que hayan surgido.

TRANSCRIPCIÓN

LUCÍA: ¿Por qué no paramos un momento?

EVA: ¿Estás cansada? Nos sentamos aquí, ¿te parece bien?

LUCÍA: Me parece muy bien. ¿Qué estás haciendo?

EVA: Estoy estirando los músculos. ¿Por qué no estiras un poco tú también?

EVA: Estoy pensando en llamar luego a Javier. ¿Qué te parece? ¿Quedamos con él para ir al cine?

LUCÍA: Vale.

EVA: ¿Qué estás mirando?

LUCÍA: Hay un chico ahí que me encanta.

EVA: ¿Quién? ¿El del pelo corto, liso?

LUCÍA: Sí. Tiene el pelo corto, liso

EVA: ¿Es moreno?

LUCÍA: Sí, es moreno. ¡No mires!

EVA: ¿Es uno bajo?

LUCÍA: No, no es bajo, es alto.

EVA: ¡Es uno que lleva gafas de sol!

LUCÍA: No, no lleva gafas.

EVA: ¿Está mirando?

LUCÍA: Ahora no. Parece simpático. Me encanta.

EVA: ¡Ya lo veo! ¡Sí que parece simpático, sí!

LUCÍA: Voy a hablar con él.

EVA: ¿Qué vas a decirle?

LUCÍA: Le voy a preguntar si quiere venir al cine esta tarde.

LUCÍA: ¿Qué hora es, por favor?

CHICO: Sí... Las dos.

LUCÍA: Gracias.

LUCÍA: ¡Vámonos! ¡Corre!

8 De vacaciones

¿Qué hiciste ayer?

Título: ¿Qué hiciste ayer?

Duración: 02:45

Tema: En este vídeo, Eva le cuenta a su padre durante el desayuno lo que hizo la noche anterior.

A Antes

1 Escriba en la pizarra POR LA NOCHE y pregunte a sus alumnos qué actividades suelen hacer ellos normalmente a partir de las ocho de la noche. Apunte en la pizarra las que le digan en infinitivo. Después añada AYER delante de POR LA NOCHE —si lo considera oportuno indique a sus alumnos que *anoche*, significa ‘ayer por la noche’— y remítalos a la primera actividad. Aproveche para llamar la atención sobre las formas del pretérito indefinido. Acláreles que deben marcar aquellas frases que correspondan con la realidad de cada uno y que después lo comenten en parejas.

2 Diga a sus alumnos que ayer usted hizo una de las cosas de la lista, por ejemplo: *Ayer por la noche cené en un restaurante*, a continuación pregunte a uno de sus alumnos: *¿Ayer cenaste en un restaurante?* Si la respuesta es negativa, siga preguntando a otros alumnos hasta encontrar a alguien que le dé una respuesta positiva. Pida entonces a sus alumnos que transformen sus respuestas marcadas en preguntas y que busquen entre sus compañeros alguien que hizo lo mismo que ellos. Después tendrán que contarlo al resto de la clase utilizando la primera persona del plural.

B Durante

3 Informe a sus alumnos de que van a ver un nuevo vídeo con Eva. Lea las preguntas y pídale que miren el vídeo sin sonido y respondan a las preguntas 1. y 4. Projete el vídeo sin sonido hasta el minuto 00:29. Pregunte a sus alumnos por las respuestas de 1. y 4. y anímelos a que imaginen las respuestas para 2 y 3. Vuelva a proyectar el vídeo desde el principio y hasta el minuto 00:29, esta vez con sonido. Corrija las respuestas y pregúnteles si les ha sorprendido algo.

SOLUCIÓN

- 1 Hace buen tiempo. / Hace sol.
- 2 Es primavera.
- 3 Son las once de la mañana.
- 4 Va a desayunar.
- 5 Sábado o domingo.

4 Antes de reiniciar el vídeo, pregunte a sus alumnos: *¿Qué día de la semana pensáis que es?* Admita hipótesis como *sábado*, *domingo* o *un día de vacaciones*. Dígales en-

tonces que, como hoy Eva no tiene que ir a la universidad, ayer quedó con sus amigos y ahora le cuenta a su padre lo que hizo. Pídale que lean las frases de la actividad y aclare las dudas. Sugírales que antes de ver el vídeo imaginen cuál sería una secuencia lógica de esas acciones. Infórmeles de que deberán marcar en qué orden hizo Eva cinco de las cosas de la lista. Hay tres cosas de las que Eva no habla. Reinicie el vídeo en el minuto 0:29. Después de ver el vídeo deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí y después aclare las dudas con todo el grupo.

SOLUCIÓN

- 1 g 2 a 3 d 4 b 5 f
c e y h no lo hizo o no habla de ello.

5 Diga a sus alumnos que van a volver a ver el vídeo, en este caso para buscar información más detallada. Pídale que lean las preguntas, aclare las dudas y vuelva a proyectar el vídeo desde el minuto 0:29. Después, deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí y corrija con todo el grupo.

SOLUCIÓN

- 1 a 2 b 3 b 4 a 5 a 6 b

C Después

6 Pregunte a sus alumnos si en sus países los jóvenes suelen hacer cosas parecidas a Eva cuando quedan con sus amigos y si les ha sorprendido algo. Anímelos a que lo comenten en pequeños grupos.

Por último, pregunte a sus alumnos: *¿Cuándo fue la última vez que vosotros volvisteis muy tarde a casa?, ¿Por qué?, ¿Qué hicisteis?* y anímelos a que lo cuenten en pequeños grupos. Recuérdeles que tendrán que utilizar el pretérito indefinido.

Puede ampliar la actividad con otras preguntas siguiendo el mismo modelo. Fotocopie las siguientes tarjetas, recórtelas y repártalas en pequeños grupos. Por turnos, cada alumno debe levantar una tarjeta y explicar a sus compañeros cuándo fue la última vez que hizo lo que se indica en la tarjeta.

¿Cuándo fue la última vez que fuiste a un concierto?	¿Cuándo fue la última vez que bailaste en una discoteca?
¿Cuándo fue la última vez que quedaste con amigos?	¿Cuándo fue la última vez que cenaste en casa de un amigo?
¿Cuándo fue la última vez que fuiste al teatro?	¿Cuándo fue la última vez que cocinaste para otra gente?
¿Cuándo fue la última vez que invitaste a amigos a tu casa?	¿Cuándo fue la última vez que fuiste al cine?

TRANSCRIPCIÓN

EVA: Buenos días, papá.
 JUAN: Buenos días, hija.
 EVA: ¡Qué buen tiempo hace!
 JUAN: Sí, empieza a hacer calor.
 EVA: Me encanta la primavera.
 JUAN: Ya está frío. A estas horas...
 EVA: ¿Qué hora es?
 JUAN: Las once. ¿Qué hiciste ayer?
 EVA: Salí con mis amigos.
 JUAN: ¿Con Lucía y Javier?
 EVA: Sí. Y con más amigos.
 JUAN: ¿Los conozco?
 EVA: A todos no. Son compañeros de la facultad.
 JUAN: Y... ¿adónde fuisteis?
 EVA: Javier nos invitó a cenar en su casa y quedamos allí.
 JUAN: ¿Ah, sí? ¿Cocinó él?
 EVA: Sí. Pero, le ayudó un amigo: Miguel.
 JUAN: ¿Miguel? ¿Quién es Miguel?
 EVA: No lo conoces.
 JUAN: ¿Y qué cenasteis?
 EVA: Comimos de primero unas ensaladas, y de segundo hicieron pescado al horno.
 JUAN: Entonces, estuvisteis toda la noche en su casa.
 EVA: No, después de cenar salimos a dar una vuelta.
 JUAN: Ah... ¿Y por dónde fuisteis?
 EVA: Fuimos a un bar que tiene música en vivo a ver un concierto.
 JUAN: ¿Estuvo bien?
 EVA: Sí. Muy bien.
 JUAN: Y de allí, volviste a casa.
 EVA: No... Estuvimos allí hasta que acabó el concierto.
 JUAN: ¿Y después qué hicisteis?
 EVA: Fuimos un rato a bailar a una discoteca. ¡Y no hici-

mos nada más! Javier me trajo a casa en su coche.
 JUAN: Vale, vale. ¿Llegaste muy tarde?
 EVA: ¡Papá! ¡Pareces policía!
 JUAN: Solo pregunto por charlar un rato. No te enfades.
 EVA: Llegué a las tres de la mañana, ¿algo más?

CARMEN: No llegaste a las tres de la mañana, cariño. Llegaste a las cinco.
 EVA: ¿Me espías?
 CARMEN: ¿Yo? ¿Espiar te?
 EVA: Yo creo que llegué a las tres.
 CARMEN: Llegaste a las cinco y diez. Lo sé porque me levanté para ir al baño y te oí cuando abriste la puerta. Ví que eran las cinco y diez.

9 Compras

¿Qué meto en la maleta?

Título: ¿Qué meto en la maleta?

Duración: 4:00

Tema: En este vídeo, Eva y su familia hacen las maletas para pasar unos días en la playa. Eva y su padre no tienen muy claro qué cosas llevar.

A Antes

1 Proyecte la imagen de Eva preparando su maleta (0:06) y pregunte a sus alumnos: ¿Qué está haciendo Eva?, ¿qué época del año es?, ¿qué ropa lleva Eva?, ¿qué otra ropa veis en la habitación? Deje que sus alumnos intenten describir la ropa que lleva y otras prendas que vean en la imagen, pero no les adelante contenido aún si no saben cómo decirlo. Al final de las actividades puede volver a preguntarles y comprobarán las palabras nuevas que han aprendido.

Pídales entonces que, en parejas, intenten relacionar los nombres de prendas de la lista con las imágenes. Paséese entre sus alumnos y ayúdelos con pistas del tipo: *Unas bermudas son unos pantalones cortos, los llevan los hombres...* Con esta actividad se introduce el vocabulario que aparece en el vídeo. Tenga en cuenta que no todas estas prendas aparecen en la unidad del libro del alumno.

Haga la corrección en grupo.

SOLUCIÓN

1 traje 2 vaqueros 3 pantalones cortos 4 vestido
 5 camiseta de tirantes 6 camisa de rayas 7 cazadora
 8 chaqueta 9 bañador 10 bikini 11 bermudas
 12 sombrero 13 chanclas 14 sandalias 15 zapatos
 16 playeras

2 Pregunte a sus alumnos en qué ocasiones llevan esas prendas y animelos a que lo comenten en parejas. En el modelo de lengua se utiliza el pronombre de objeto directo, que se presenta en la página 97 del libro del alumno. Si ya han trabajado con este contenido, puede aprovechar para recordar a sus alumnos su uso. Si aún no lo han visto, puede presentarlo o solo llamar la atención sobre el fenómeno y anunciar que lo verán más adelante.

B Durante

3-4 Informe a sus alumnos de que van a ver un vídeo en el que Eva y su familia están haciendo las maletas —como ya se adelantó en la actividad 1—, pero que ni Eva ni su padre tienen demasiado claro qué llevar, y por eso le preguntan a su madre. Dígales que van ver el vídeo dos veces —ambas con sonido—, la primera vez tendrán que marcar qué prendas lleva cada uno. Adviértales que hay dos cosas que no llevan ninguno de los dos.

Proyecte el vídeo completo y deje que sus alumnos comparen entre sí sus respuestas. Aclare las dudas y comente en con todo el grupo que Eva lleva muchas cosas, pregunte por las cosas que llevan los dos y por las que el padre finalmente no lleva (los zapatos grises y la camisa oscura). Después pregunte por la prenda que casi olvidan Eva y su padre (el bikini y el bañador respectivamente).

Si lo cree conveniente, repase la concordancia de género y número de los colores que se trabaja en la página 98 del libro del alumno.

SOLUCIÓN

3 1 C 2 B 3 A 4 A 5 A 6 B 7 -- 8 A 9 A 10 A 11 C 12 B
 13 A 14 A 15 A 16 A 17 --
 4 Eva casi olvida el bikini y su padre casi olvida el bañador.

5 Diga a sus alumnos que van a volver a ver el vídeo,

en este caso para buscar información más detallada. Pídales que lean las frases que van a tener que completar. Vuelva a poner el vídeo, y cuando lo hayan visto por segunda vez, deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí y corrija en grupo. Puede aprovechar esta actividad para presentar o repasar los adjetivos que se suelen utilizar referidos a la ropa y el grado con el que se presentan (*muy, demasiado, más que...*). Si lo cree conveniente, también puede ampliar el vocabulario con los diferentes tipos de camisetas (*de manga larga, de manga corta, de tirantes...*) y de camisas (*de rayas, de cuadros...*).

SOLUCIÓN

1 cómodos 2 más modernos 3 muy elegante 4 (muy / demasiado) pequeña 5 de invierno 6 demasiado elegante 7 más fresca que la de manga corta 8 más veraniega (= más de verano)

C Después

6 Pregunte a sus alumnos cuáles son sus hábitos cuando hacen sus maletas.

TRANSCRIPCIÓN

CARMEN: ¿Todavía estás haciendo la maleta?
 EVA: No sé qué llevarme.
 CARMEN: Mete algo cómodo: unos vaqueros...
 EVA: Meto los vaqueros. Y... y unos pantalones cortos.
 CARMEN: Sí, en la playa durante el día hace calor.
 EVA: ¿Cuáles te gustan más: los amarillos o los negros?
 CARMEN: Los negros.
 EVA: Son más modernos los amarillos.
 CARMEN: Pues mete los amarillos.
 EVA: ¡Meto los dos! Y, ¿qué vestido prefieres?
 CARMEN: El vestido largo es muy elegante. Pero no vamos a ir a ninguna fiesta.
 EVA: O sí. Lo meto por si acaso. Y algo más informal.
 CARMEN: Llévate un vestido corto.
 EVA: ¿Cuál te gusta más: el azul o... o el rojo?
 CARMEN: No sé. ¿El rojo?
 EVA: Yo prefiero el azul. ¡Me llevo los dos!
 CARMEN: Eva, esa maleta es muy pequeña.
 EVA: Me llevo también las chanclas y las sandalias.

 JUAN: Carmen, ¿me llevo estos zapatos?
 CARMEN: ¡Esos zapatos son de invierno! Coge las playeras.
 JUAN: ¿Y el traje gris?

CARMEN: El traje gris es demasiado elegante. No vamos a ir a ninguna fiesta.

JUAN: O sí. Lo cojo por si acaso.

CARMEN: ¡No sé para qué me preguntáis!

EVA: Mamá, ¿qué camiseta me llevo: la de manga corta o la de tirantes?

CARMEN: La de tirantes es más fresca que la de manga corta.

EVA: Pero por la noche hace frío.

CARMEN: Llévate una cazadora o una chaqueta.

EVA: Me llevo las dos camisetas. Y una chaqueta y una cazadora.

PADRE: ¿Me llevo estás bermudas?

CARMEN: Juan, cariño, llévate lo que quieras. Parecéis niños.

JUAN: ¡Lo último! ¿Esta camisa o la de rayas?

CARMEN: La de rayas es más veraniega.

JUAN: ¡Gracias!

EVA: ¡Mamá! ¡No puedo cerrar la maleta! ¿Me ayudas?

CARMEN: ¡Quita cosas!

CARMEN: ¿Tenéis los sombreros? ¿Gafas de sol? Perfecto. ¡Vámonos! ¡A la playa a bañarnos!

EVA: ¡El bikini!

JUAN: ¡El bañador!

CARMEN: ¡Os espero en el coche!

10 Salud y enfermedad

Me encuentro fatal

Título: Me encuentro fatal

Duración: 03:40

Tema: Eva ha quedado con Javier y con Lucía para ver una exposición, pero no va a ir porque no se encuentra bien. Tiene gripe. Javier la visita y se queda con ella para cuidarla.

A Antes

1 Escriba en la pizarra: ME ENCUENTRO MAL y al lado ¿QUÉ TE PASA? Lea la primera frase con voz dolorida y señale la pregunta animando a sus alumnos a hacerla. Con gesto de dolor y tocándose el cuello y la espalda, diga: *Me duele mucho el cuello y la espalda* y dé tiempo a

sus estudiantes para que le hagan alguna recomendación. Acéptelas siguiendo la siguiente estructura: Sí, *creo que voy a...* Remita entonces a sus alumnos a la primera actividad y explique que deben encontrar la segunda parte de los enunciados entre las frases de la columna derecha. Deje que comparen sus respuestas en parejas y haga una puesta en común en clase abierta. La palabra *tos* no ha aparecido entre el vocabulario de la unidad; si sus alumnos no consiguen deducir el significado a partir de la segunda parte del enunciado, imite el sonido de la *tos* para que lo entiendan.

SOLUCIÓN

1 f 2 h 3 d 4 g 5 a 6 b 7 c 8 e

B Durante

2 Informe a sus alumnos de que van a ver el principio del vídeo y que tienen que contestar a las tres preguntas. Indíqueles que se fijen especialmente en el aspecto de Eva, en dónde está y qué está haciendo. Proyecte el vídeo hasta el minuto 0:30. Deje que comenten sus observaciones e hipótesis entre sí y haga una puesta en común. Llame la atención sobre que Eva está en pijama, que no se ha tomado todo el desayuno y los gestos de dolor.

SOLUCIÓN

- 1 Por la mañana (hay restos del desayuno; Eva está en pijama).
- 2 Está viendo la tele, está sentada.
- 3 No se encuentra bien, parece que le duele la garganta y la espalda y tiene frío.

3 Indique a sus alumnos que van a ver la continuación del vídeo donde descubrirán qué le pasa a Eva. Para ello tienen que elegir la opción correcta para completar las frases. Adviértales que en algunos casos deben elegir más de una opción o incluso todas. Proyecte el vídeo hasta el minuto 1:47. Deje que sus alumnos comparen entre sí sus respuestas y si lo cree necesario, proyecte el vídeo hasta este punto una vez más. Aclare las dudas y corrija las respuestas en clase abierta.

Comente que Eva tiene fiebre y le duele la cabeza, la garganta, el cuello y la espalda, ¡todo el cuerpo! Escriba entonces FATAL encima de MAL y debajo puede escribir (NO) ME ENCUENTRO BIEN, y comente la diferencia de grado entre cada expresión.

Si lo considera necesario, llame la atención sobre las diferentes formas de dar consejos o recomendaciones (¿Por qué no...? / imperativo) que utiliza Javier. Puede remitir a sus alumnos a la página 107 del libro del alumno.

SOLUCIÓN

1 a 2 todas son correctas 3 a y b 4 a y c

4 Diga a sus alumnos que van a ver la última parte del vídeo, en la que Javier se ofrece para ayudar a Eva. Ahora deberán tomar nota de las cosas que Eva le pide que haga. Antes de proyectar el vídeo puede pedir a sus alumnos que intenten adivinar qué cosas va a pedir de cada establecimiento. ¿Qué cosas toman ellos cuando tienen la gripe? Tome nota de las sugerencias que hagan sus alumnos en la pizarra.

Proyecte el vídeo desde el minuto 1:47 y deje que sus alumnos comparen sus respuestas entre sí. Vuelva a proyectar este fragmento del vídeo si lo considera necesario. Haga una puesta común y compare las peticiones de Eva con las hipótesis que habían hecho sus alumnos. Pregunte su opinión a sus alumnos.

SOLUCIÓN

Recoger el desayuno. En el supermercado: leche y café. En el mercado: naranjas, peras, manzanas, pescado y verduras. En la farmacia: algo para la garganta.

C Después

5 Si quiere aprovechar para trabajar las estructuras para pedir algo, puede fotocopiar la transcripción del vídeo y repartirla entre sus alumnos. Haga que subrayen las frases en las que Eva le pide algo a Javier. Pregunte después qué tiempos utiliza:

¿Recoges el desayuno?	2.ª persona singular presente
Bueno, vale. Baja a por leche y café al súper, por favor.	<i>imperativo</i>
¡Ah! Y, después, haz una lista y vete al mercado: compras... naranjas, manzanas, peras, pescado y verduras.	
¡Ah! Y, después, vete a la farmacia a por algo para la tos.	

Recuerde las sugerencias que había escrito en la pizarra y pídale que imaginen otras en parejas. Después haga una puesta en común en clase abierta.

6 Pregunte a sus alumnos si ellos se comportan como Eva cuando están enfermos. Cuénteles con qué frase se identifica usted más y animelos a comentarlo en pequeños grupos.

TRANSCRIPCIÓN

EVA: ¿Quieres un café?
 JAVIER: No, gracias. ¿Qué haces todavía en pijama?
 EVA: Has quedado con Lucía para ver la exposición, ¿verdad?
 JAVIER: Sí, viene con nosotros. Pero, hemos quedado en la puerta del museo dentro de media hora.
 EVA: Yo no voy. Vete con ella.
 JAVIER: ¡Qué mala cara tienes! ¿Qué te pasa?
 EVA: Me encuentro fatal. Me duele muchísimo la cabeza.
 JAVIER: ¿Por qué no te tomas una aspirina?
 EVA: Ya... me he tomado dos, pero nada. No me hacen efecto.
 JAVIER: ¿Tienes termómetro? Creo que tienes fiebre.
 EVA: Tengo 38. Además, me duele muchísimo el cuello, y la garganta y la espalda. ¡Me duele todo el cuerpo!
 JAVIER: Tienes gripe.

 EVA: ¿Tú crees?
 JAVIER: Soy médico. En prácticas, pero médico.

EVA: Y, ¿qué hago, doctor?

JAVIER: ¿Por qué no te vas a la cama y te acuestas?

EVA: No sé.

JAVIER: Y, ¿tus padres?

EVA: Están de viaje.

JAVIER: ¿Puedo hacer algo?

EVA: No.

JAVIER: Eva. De verdad, dime, ¿qué puedo hacer?

EVA: No, no. No importa.

JAVIER: ¡Ahora mismo te vas a la cama!

EVA: ¿Recoges el desayuno?

JAVIER: ¡Pues, claro! Pero dime, ¿qué más puedo hacer?

EVA: No. Nada. Vete con Lucía a ver la exposición.

JAVIER: Podemos ir otro día. Ahora la llamo.

EVA: No. De verdad. Que me encuentro bien.

JAVIER: ¡Eva! Estás fatal. Dime, ¿qué hago?

EVA: Bueno, vale. Baja a por leche y café al súper, por favor. ¡Ah! Y, después, haz una lista y vete al mercado: compras... naranjas, manzanas, peras, pescado y verduras. ¡Ah! Y, después, vete a la farmacia a por algo para la tos. Y, después...

JAVIER: ¡Espera! Primero, llamo a Lucía. Segundo, tráeme papel y boli y lo apunto todo.

JAVIER: Lucía, Eva está enferma...

Hola, ¿qué tal?

A Antes

1 Clasifica las siguientes palabras en la columna correspondiente.

abogada • amigo • Barcelona • Carmen • Comunicación Audiovisual • Cuernavaca
 Empresariales • española • estudiante • Eva • hermanos • hija • Javier
 Juan • León • Lucía • madre • marido • médico • mexicana • Paulina • Ponferrada
 profesor • Valladolid

NOMBRE	CIUDAD	NACIONALIDAD	PROFESIÓN	ESTUDIOS	RELACIÓN PERSONAL

2 ¿Puedes añadir tres ejemplos más en cada columna?

B Durante

3 ¿Quién dice estas frases?



- | | | | |
|--------------------|-------------------------------------|---|--------------------------|
| 1 Me llamo Carmen. | <input checked="" type="checkbox"/> | 7 Estudio Comunicación Audiovisual. | <input type="checkbox"/> |
| 2 Me llamo Eva. | <input type="checkbox"/> | 8 Soy abogada y trabajo por las mañanas en un despacho. | <input type="checkbox"/> |
| 3 Me llamo Juan. | <input type="checkbox"/> | 9 Soy profesor de Literatura en un instituto. | <input type="checkbox"/> |
| 4 Tengo 22 años. | <input type="checkbox"/> | 10 Soy de Valladolid, pero vivo en Ponferrada. | <input type="checkbox"/> |
| 5 Tengo 47 años. | <input type="checkbox"/> | 11 Vivo en Ponferrada con mi familia. | <input type="checkbox"/> |
| 6 Tengo 49 años. | <input type="checkbox"/> | 12 Vivo en Ponferrada, pero soy de León. | <input type="checkbox"/> |

4 Eva nos presenta ahora a tres de sus amigos. Completa lo que dice cada uno en el vídeo.



- | | | |
|---------------------------|----------------------|----------------------------|
| 1 Me llamo _____. | 5 Soy _____. | 8 Me llamo _____. |
| 2 Tengo _____. | 6 Tengo _____. | 9 Tengo _____. |
| 3 Estudio _____. | 7 Soy de _____, pero | 10 Soy _____ en prácticas. |
| 4 Mi familia es de _____. | ahora vivo en _____. | |

5 ¿De dónde es Javier?

C Después

6 ¿Sabes dónde están León, Valladolid, Ponferrada, Barcelona y Cuernavaca? Busca estas ciudades en internet y márcalas en los mapas de las páginas 12 y 13 del libro del alumno.

7 Sigue el modelo de la gente del vídeo y preséntate tú ahora a tus compañeros.

Mi familia

A Antes

1 Utiliza las siguientes sílabas para formar siete palabras relacionadas con la familia.

do o pa lo tí ma ma
 pri hi bue a jo mos
 ri dre her nos

1 padre

- 2 _____ 5 _____
 3 _____ 6 _____
 4 _____ 7 _____

2 ¿Cuál es el femenino de las formas anteriores?

- 1 _____ 5 _____
 2 _____ 6 _____
 3 _____ 7 _____
 4 _____

B Durante

3 Mira el vídeo y marca si estas frases son verdaderas (V) o falsas (F).

	V	F
1 El padre de Eva se llama Juan.	x	
2 Juan tiene 57 años.		
3 El padre de Eva tiene tres hermanos.		
4 Los tíos de Eva se llaman Paco y Pilar.		
5 Paco tiene 52 años.		
6 María es la hermana de Eva.		
7 Eva no tiene primos.		
8 La hermana de Juan tiene 45 años.		
9 Pilar, la tía de Eva, está soltera.		
10 Pepe es otro tío de Eva.		
11 La abuela de Eva se llama Manolita.		
12 Pepe tiene 72 años.		

4 Ahora escribe correctamente las seis frases falsas de la actividad 3.

- 1 _____
 2 _____
 3 _____
 4 _____
 5 _____
 6 _____

C Después

5 ¿Quién es? Intenta recordar cinco cosas de la familia de Eva. Escribe cinco frases en tu cuaderno como el ejemplo y léelas a tu compañero, ¿recuerda a quién se refiere?

- No está casada.
- ¡Pilar! La tía de Eva.
- Sí.

6 “¡Papá! ¡Mamá!” Así es como se dirige Eva a sus padres. ¿Cómo lo haces tú en tu lengua? Coméntalo con tus compañeros.

Mi rutina

A Antes

1 ¿En qué momento del día sueles realizar estas acciones? Clasifícalas en la columna correspondiente.

cenar • comer • correr • desayunar • ducharse • escribir *e-mails* • estudiar • ir en autobús
 leer en la cama • levantarte • tener clase • ver las noticias • ver una película • volver a casa

POR LA MAÑANA	A MEDIODÍA	POR LA TARDE	POR LA NOCHE	NUNCA

B Durante

2 Mira el vídeo en el que Eva nos cuenta cómo es un día normal en su vida y escribe a qué hora hace cada cosa.

- 1 _____ se levanta.
- 2 _____ desayuna.
- 3 _____ sale de casa.
- 4 _____ empieza las clases en la universidad.
- 5 _____ corre en el parque.
- 6 _____ vuelve a casa.
- 7 _____ ve las noticias.
- 8 _____ se acuesta.

3 Vuelve a ver el vídeo y completa estas frases.

- 1 Siempre desayuno _____, _____, y _____.
- 2 Voy a la facultad _____.
- 3 Solo _____ de nueve a dos.
- 4 A las dos, cuando acaban las clases, _____.
- 5 Después de comer, _____.
- 6 Vuelvo a casa _____.
- 7 Después de descansar un rato, me siento al ordenador _____ o _____.
- 8 En mi casa _____, a las ocho y media. _____ veo las noticias en la tele con mis padres. A veces, vemos una película o un programa de televisión.

C Después

4 ¿Cómo te parece el día de Eva?

aburrido interesante cansado tranquilo normal

5 ¿Cómo es un día normal en la vida de un estudiante universitario en tu país? ¿Qué diferencias hay con el día de Eva? Coméntalo con tus compañeros.

Una casa especial

A Antes

1 ¿En qué partes de la casa están normalmente estos muebles y objetos? En parejas, clasifícalos en la columna correspondiente.

- | | | | | |
|------------|--------------------|----------------|--------------|-----------------|
| • alfombra | • cojines | • lámpara | • macetas | • sillas |
| • bañera | • equipo de música | • lavabo | • mesa | • sillón |
| • cama | • espejo | • lavadora | • microondas | • sofá |
| • chimenea | • fregadero | • lavavajillas | • nevera | • televisión |
| • cocina | • horno | • librería | • piscina | • vitrocerámica |

DORMITORIO	SALÓN-COMEDOR	COCINA	CUARTO DE BAÑO	JARDÍN

- Normalmente hay alfombras en el salón y en el dormitorio.
- Sí, y también en el cuarto de baño, ¿no? Alfombras pequeñas.
- Sí, es verdad.

2 Esta es la casa de José Ángel, un amigo de Eva. Escribe los nombres del recuadro en el lugar correspondiente.

balcón • buhardilla • jardín • planta baja • primera planta



B Durante

3 Mira el vídeo en el que un amigo de Eva, José Ángel, nos enseña su casa. Marca qué cosas ves:

PRIMER PISO	
bañera	<input type="checkbox"/>
camas	<input type="checkbox"/>
espejo	<input type="checkbox"/>
fregadero	<input type="checkbox"/>
lámpara	<input type="checkbox"/>
mesa	<input type="checkbox"/>
nevera	<input type="checkbox"/>
sillas	<input type="checkbox"/>

SEGUNDO PISO	
alfombra	<input type="checkbox"/>
cama	<input type="checkbox"/>
chimenea	<input type="checkbox"/>
lámpara	<input type="checkbox"/>
lavabo	<input type="checkbox"/>
mesa	<input type="checkbox"/>
nevera	<input type="checkbox"/>
televisión	<input type="checkbox"/>

PLANTA BAJA	
bañera	<input type="checkbox"/>
camas	<input type="checkbox"/>
chimenea	<input type="checkbox"/>
horno	<input type="checkbox"/>
lavabo	<input type="checkbox"/>
lavadora	<input type="checkbox"/>
librería	<input type="checkbox"/>
nevera	<input type="checkbox"/>

JARDÍN	
camas	<input type="checkbox"/>
maceta	<input type="checkbox"/>
mesa	<input type="checkbox"/>
piscina	<input type="checkbox"/>
sillas	<input type="checkbox"/>

4 Vuelve a ver el vídeo, ahora con sonido, y elige la respuesta correcta.

1 La casa es de arquitectura...

- a moderna.
- b tradicional.

2 En el primer piso hay...

- a un gran garaje.
- b un gran balcón.

3 En la primera planta hay...

- a un salón, dos habitaciones y dos baños.
- b un salón, una habitación y un baño grande.

4 El salón de la primera planta

- es...
- a pequeño y oscuro.
 - b grande y luminoso.

5 La habitación de matrimonio tiene las paredes de...

- a madera.
- b piedra.

6 La habitación más grande es...

- a la de matrimonio.
- b la buhardilla.

7 La chimenea está...

- a en la planta de abajo.
- b en la planta de arriba.

C Después

5 ¿Qué te parece la casa de José Ángel? ¿Por qué? Coméntalo con tus compañeros.



■ Es una casa bonita, pero un poco aburrida, ¿no? No tiene piscina y en un pueblo, normalmente no hay cines, ni restaurantes...

6 ¿En tu país existen alojamientos turísticos parecidos? Coméntalo con tus compañeros.

Mi receta de gazpacho

A Antes

1 Aquí tienes algunos alimentos muy utilizados en la cocina española e hispanoamericana. ¿Sabes cómo se llaman? Escribe el nombre debajo de cada uno.

aceite	arroz	patatas	pimientos	vinagre
aguacate	cebollas	pepino	piña	sal
ajo	pan	huevos	pescado	tomates

				
1 _____	2 _____	3 _____	4 _____	5 _____
				
6 _____	7 _____	8 _____	9 _____	10 _____
				
11 _____	12 _____	13 _____	14 _____	15 _____

2 ¿Te gustan todos los alimentos del ejercicio anterior? Coméntalo con tu compañero.

- Me gustan mucho los tomates.
- A mí también. Y a ti, ¿te gusta el ajo? A mí no.


B Durante

3 Eva nos va a enseñar a preparar gazpacho. Mira el vídeo y marca cuáles de los alimentos anteriores utiliza ella en su receta de gazpacho.

4 ¿Qué utensilios de cocina necesitamos?

Un u i o y una a i o a.

5 Toma nota de las cantidades que necesitamos para cuatro personas.



- _____ de tomates.
- _____ pepino.
- _____ pimiento pequeño.
- _____ cebolla.
- _____ de ajo.
- Un poco de pan.
- _____ de aceite.
- _____ de vinagre.
- _____ de sal.

6 Completa ahora los pasos de la receta con los elementos de la columna de la derecha.

- | | |
|---------|--|
| 1 Quita | a un pepino. |
| 2 Pela | b un poco de sal, un vaso de aceite y dos cucharadas de vinagre. |
| 3 Pela | c el pimiento. |
| 4 Corta | d todos los ingredientes. |
| 5 Pela | e el pan del agua. |
| 6 Saca | f la piel a los tomates. |
| 7 Añade | g la cebolla. |
| 8 Bate | h un diente de ajo. |

7 Eva añade un ingrediente equivocado, ¿cuál es?

C Después

8 ¿Qué alimentos pelas normalmente? ¿Cuáles cortas? ¿Cuáles sueles batir?

PELAR	CORTAR	BATIR
cebolla	pan	huevos

9 Piensa en otros platos que has conocido en esta unidad. Tu compañero te va a hacer preguntas para adivinar qué es, tú solo puedes responder sí o no.



10 Entre las comidas de tu país, ¿hay alguna sopa fría?, ¿se toma alguna fruta caliente o frita?, ¿hay algún postre con arroz? Coméntalo con tus compañeros.

■ En Inglaterra, hay un postre...

Un paseo por mi ciudad

A Antes

1 ¿Cómo es el lugar donde vives? ¿Se pueden identificar estas partes?

- casco histórico
- urbanizaciones en las afueras
- zona nueva

■ Yo vivo en una pequeña ciudad bastante moderna, no tiene casco histórico.

2 Relaciona los nombres de los monumentos con las siguientes imágenes.

basílica • castillo • muralla • torre



1



2



3



4

B Durante

3 Vamos a acompañar a Eva en un paseo por Pontevedra. Marca en qué orden se ven estos lugares.

- a Basílica de Nuestra Señora de la Encina
- b Camino de Santiago
- c Castillo Templario
- d Muralla del castillo
- e Museo de la Radio
- f Oficina de turismo
- g Plaza del Ayuntamiento
- h Torre del Reloj
- i Urbanización de chalés

4 Vuelve a ver el vídeo y forma frases relacionando los elementos de cada columna.

- 1 El casco histórico es...
- 2 En la Plaza del Ayuntamiento...
- 3 Enfrente de la oficina de turismo...
- 4 Eva vive en...
- 5 La parte nueva es...
- 6 Pontevedra es una ciudad...

- a ...el barrio antiguo.
- b ...está el Museo de la Radio.
- c ...hay muchos cafés con terrazas.
- d ...pequeña, pero muy bonita.
- e ...un barrio con mucha actividad, pero muy ruidoso.
- f ...un barrio muy agradable y con poco tráfico.

5 ¿Qué parte de la ciudad te gusta más? ¿Por qué? Coméntalo con tus compañeros.

Un chico simpático

A Antes

1 Fíjate en estos tres chicos: ¿qué piensas de ellos? Coméntalo con tus compañeros.



Parece simpático

Parece serio

Es feo

Parece aburrido

Parece antipático

Es guapo

Parece divertido

■ *El primero parece divertido y simpático, me gusta porque lleva una camiseta con grafiti y a mí me gustan los grafiti y patinar.*

2 Los tres chicos de la actividad anterior están en un parque. ¿Qué actividades te gusta hacer en un parque? Márcalas y coméntalo con tus compañeros. ¿Podéis añadir alguna actividad más a la lista?

- | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|
| Montar en bicicleta. | <input type="checkbox"/> | Correr. | <input type="checkbox"/> | Hablar con amigos. | <input type="checkbox"/> |
| Jugar al fútbol. | <input type="checkbox"/> | Pasear. | <input type="checkbox"/> | Dormir la siesta. | <input type="checkbox"/> |
| Leer. | <input type="checkbox"/> | Hacer un picnic. | <input type="checkbox"/> | | |
| Tomar el sol. | <input type="checkbox"/> | Jugar a las cartas. | <input type="checkbox"/> | | |

■ *A mí me gusta montar en bici y luego, dormir un poco la siesta, debajo de un árbol...*

B Durante

3 Mira el principio del vídeo y elige la opción correcta.

- 1 **Eva / Lucía** está descansando.
- 2 **Eva / Lucía** está estirando los músculos.
- 3 **Eva / Lucía** está mirando a un chico.

4 Mira la continuación del vídeo. ¿Cómo es el chico que le gusta a Lucía? Completa las siguientes frases.

- 1 Tiene el pelo _____ y _____.
- 2 Es _____ y _____.
- 3 _____ gafas de sol.

5 ¿Qué va a hacer Lucía?

- 1 Va a invitar al chico a correr con ellas.
- 2 Va a proponer al chico quedar para ir al cine esa tarde.
- 3 Va a pedirle el teléfono.

6 ¿Crees que el chico va a aceptar? Mira el final del vídeo y compruébalo.

C Después

7 En el lugar donde estáis, ¿hay algún parque agradable? Elige una de las actividades del apartado 2 e invita a alguno de tus compañeros a hacerla contigo.

¿Qué hiciste ayer?

A Antes

1 ¿Qué hiciste tú ayer por la noche? Coméntalo con tu compañero.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Cené en un restaurante. | <input type="checkbox"/> Me acosté pronto. |
| <input type="checkbox"/> Fui a un concierto. | <input type="checkbox"/> Me quedé en casa. |
| <input type="checkbox"/> Fui a una discoteca a bailar. | <input type="checkbox"/> Salí con unos amigos a tomar algo. |
| <input type="checkbox"/> Fui al cine. | <input type="checkbox"/> Trabajé hasta tarde. |
| <input type="checkbox"/> Leí un libro. | <input type="checkbox"/> Vi la tele. |

■ Yo me quedé en casa, vi la tele, pero no me acosté pronto...

2 Pregunta a tus compañeros qué hicieron ellos ayer. ¿Alguien coincide contigo? Cuéntaselo al resto de la clase.

■ Mi compañero y yo fuimos...

B Durante

3 Mira la primera parte del vídeo y contesta a las preguntas.

1 ¿Qué tiempo hace?

2 ¿Qué estación del año es?

3 ¿Qué hora es?

4 ¿Qué está haciendo Eva?

5 ¿Qué día de la semana crees que es?

4 Eva le cuenta a su padre lo que hizo la noche anterior. Mira el resto del vídeo y marca en qué orden hizo cada cosa. Atención, hay tres cosas que no hizo.

- | | |
|---|--------------------------|
| a Cenó en casa de Javier. | <input type="checkbox"/> |
| b Fue a bailar a una discoteca. | <input type="checkbox"/> |
| c Fue al cine. | <input type="checkbox"/> |
| d Fue a un bar a ver un concierto. | <input type="checkbox"/> |
| e Hizo muchas fotos. | <input type="checkbox"/> |
| f Volvió a su casa en coche con Javier. | <input type="checkbox"/> |
| g Quedó con sus amigos en casa de Javier. | <input type="checkbox"/> |
| h Tomó chocolate con churros. | <input type="checkbox"/> |

5 Vuelve a ver el vídeo y elige la opción correcta en cada caso.

1 La cena...

- a la prepararon Javier y Miguel.
 b la cocinó Miguel.

2 Cenaron...

- a pizzas.
 b ensaladas y pescado.

3 El concierto...

- a no les gustó.
 b estuvo muy bien.

4 Después del concierto...

- a fueron a bailar a una discoteca.
 b se fueron a casa.

5 Eva llegó a casa...

- a a las cinco y diez.
 b a las tres.

6 La madre de Eva...

- a se levantó para espiar a Eva.
 b se levantó para ir al baño.

C Después

6 ¿Cuándo fue la última vez que volviste a casa muy tarde? ¿Por qué? ¿Qué hiciste? Cuéntaselo a tus compañeros.

¿Qué meto en la maleta?

A Antes

1 Relaciona las imágenes con la palabra correspondiente.

<input type="checkbox"/> bañador <input type="checkbox"/> bermudas <input type="checkbox"/> bikini <input type="checkbox"/> camisa de rayas <input type="checkbox"/> camiseta de tirantes <input type="checkbox"/> cazadora <input type="checkbox"/> chanclas <input type="checkbox"/> chaqueta <input type="checkbox"/> pantalones cortos <input type="checkbox"/> playeras <input type="checkbox"/> sandalias <input type="checkbox"/> sombrero <input type="checkbox"/> traje <input type="checkbox"/> vaqueros <input type="checkbox"/> vestido <input type="checkbox"/> zapatos	1		2		3	
	4		5		6	
	7		8		9	
	10		11		12	
	14		15		13	
	16					

2 ¿Cuándo te pones las prendas de la actividad anterior? Coméntalo con tu compañero.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> en invierno | <input type="checkbox"/> para ir a la playa |
| <input type="checkbox"/> en verano | <input type="checkbox"/> para ir a una fiesta |
| <input type="checkbox"/> para hacer deporte | <input type="checkbox"/> para ir al trabajo |
| <input type="checkbox"/> para ir a la piscina | <input type="checkbox"/> para salir con amigos |

■ *Las chanclas las llevo para ir a la piscina.*

B Durante

3 Mira el vídeo y marca qué llevan Eva (A), el padre de Eva (B), los dos (C).

- | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1 un sombrero | <input type="checkbox"/> | 10 unas chanclas | <input type="checkbox"/> |
| 2 un traje gris | <input type="checkbox"/> | 11 unas gafas de sol | <input type="checkbox"/> |
| 3 un vestido corto azul | <input type="checkbox"/> | 12 unas playeras | <input type="checkbox"/> |
| 4 un vestido corto rojo | <input type="checkbox"/> | 13 unas sandalias | <input type="checkbox"/> |
| 5 un vestido largo | <input type="checkbox"/> | 14 unos pantalones cortos amarillos | <input type="checkbox"/> |
| 6 una camisa de rayas | <input type="checkbox"/> | 15 unos pantalones cortos negros | <input type="checkbox"/> |
| 7 una camisa oscura | <input type="checkbox"/> | 16 unos pantalones vaqueros | <input type="checkbox"/> |
| 8 una camiseta de manga corta | <input type="checkbox"/> | 17 unos zapatos grises | <input type="checkbox"/> |
| 9 una camiseta de tirantes | <input type="checkbox"/> | | |

4 Vuelve a ver el vídeo y completa las frases.

- 1 Los pantalones vaqueros son _____
- 2 Los pantalones cortos amarillos son _____
- 3 El vestido largo es _____
- 4 La maleta de Eva es _____
- 5 Los zapatos son _____
- 6 El traje gris es _____
- 7 La camiseta de tirantes es _____
- 8 La camisa de rayas es _____

C Después

5 ¿Te pareces a Eva preparando la maleta? ¿Con cuál de las siguientes frases te sientes más identificado/a? Coméntalo con tus compañeros.

- 1 Siempre hago la maleta un día antes de salir de viaje.
- 2 Prefiero llevar una maleta con pocas cosas y si necesito algo lo compro.
- 3 En mi maleta llevo de todo, como Eva.
- 4 No pido opinión a nadie, prefiero hacer mi maleta yo solo/a.
- 5 Hago una lista de las cosas que quiero llevarme para no olvidar nada.

Me encuentro fatal

A Antes

1 Relaciona las frases de cada columna. Puede haber más de una opción.

- 1 Creo que tengo fiebre,
- 2 Me duele mucho el cuello,
- 3 Me duele mucho la espalda,
- 4 Me duele la garganta,
- 5 Me duele mucho una muela,
- 6 Me duele el estómago,
- 7 Me duele la cabeza,
- 8 Todas las mañanas tiene mucha tos,

- a voy a ir al dentista.
- b no voy a comer.
- c ¿tienes una aspirina?
- d voy a darme un baño caliente.
- e fuma unos 25 cigarrillos al día.
- f voy a ponerme el termómetro.
- g ¿tienes un caramelo?
- h voy a ir a darme un masaje.

B Durante

2 Mira el principio del vídeo y contesta a estas preguntas.

- 1 ¿Qué hora del día crees que es? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué está haciendo Eva?
- 3 ¿Qué le pasa?

3 Mira la continuación del vídeo y completa las frases con la opción correcta. En algunos casos puede haber más de una.

- | | | | |
|--|--|---|--|
| <p>1 Eva no puede ir a la exposición con Javier y Lucía porque...</p> <ol style="list-style-type: none"> a no se encuentra bien. b sus padres están de viaje. c tiene que estudiar mucho. d quiere dormir. | <p>2 Le duele...</p> <ol style="list-style-type: none"> a la cabeza. b la garganta. c la espalda. d el cuello. | <p>3 Tiene...</p> <ol style="list-style-type: none"> a fiebre. b calor. c sueño. d tos. | <p>4 Javier le recomienda...</p> <ol style="list-style-type: none"> a tomarse una aspirina. b beber mucho café. c irse a la cama. d darse un baño. |
|--|--|---|--|

4 Mira ahora la segunda parte del vídeo. Javier se queda con Eva para ayudarla y cuidarla. Toma nota de las cosas que tiene que hacer.

Recoger el desayuno.

En el supermercado: _____

En el mercado: _____

En la farmacia: _____

C Después

5 En parejas, imaginad que Eva ya está en la cama. ¿Qué otras cosas le pide a Javier a lo largo del día?

un vaso de agua

calentar una sopa

subir la calefacción

un zumo

6 ¿Qué haces tú normalmente cuando tienes gripe? Coméntalo con tu compañero.

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 Llamo a mi madre y ella me cuida. 2 Me voy a la cama y descanso. 3 Tomo algún medicamento fuerte y sigo con mi vida. 4 Voy al médico. 5 Tomo muchos líquidos, sopas y frutas. | <ol style="list-style-type: none"> 6 Me quedo en casa y no veo a nadie, para no contagiarles. <input type="checkbox"/> ■ Yo, me quedo en casa, tomo zumos, sopas, pero, normalmente no voy al médico, solo si estoy mucho tiempo con gripe... <input type="checkbox"/> |
|---|--|

