

Con te partirò

testo **Lucio Quarantotto** | musica **Francesco Sartori**
cantante **Andrea Bocelli** | anno **1995**

A2

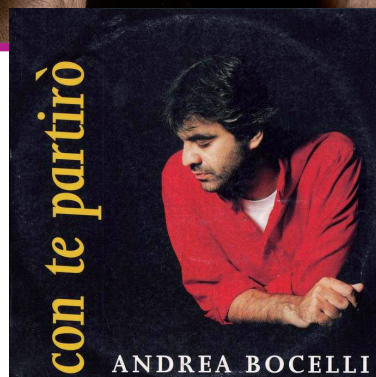
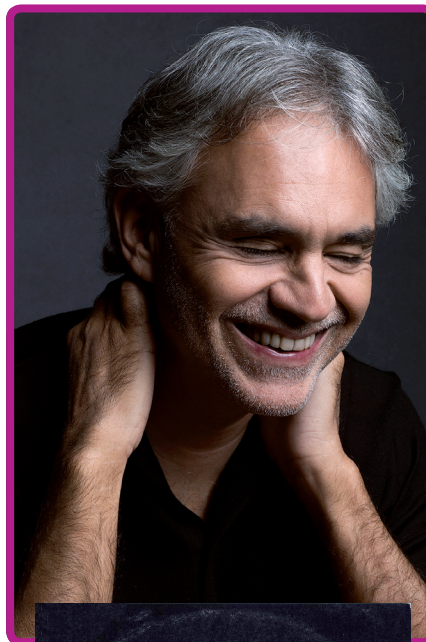
Andrea Bocelli è probabilmente la voce italiana più amata nel mondo degli ultimi quindici anni. Nato il 22 settembre 1958 a Lajatico (Pisa), cresce nella fattoria di famiglia e comincia fin da bambino a studiare diversi strumenti musicali. Nel 1992 vince un provino per cantare il brano *Miserere* in duetto con il già famoso Zucchero. La sua popolarità cresce rapidamente con la vittoria al Festival di Sanremo (con *Il mare calmo della sera*) e soprattutto con l'uscita del brano *Con te partirò*, che lo trasforma in una star di livello mondiale.

Da allora alterna pubblicazioni di materiale classico e operistico a album pop in cui spesso duetta con i maggiori interpreti della scena musicale italiana e internazionale.

Nel 2018 il suo album *Sì* conquista il primo posto della classifica degli USA e della Gran Bretagna. È un record: mai nessun album italiano era arrivato al primo posto negli Stati Uniti.

la canzone

“La prima volta che sono andato al Festival mi sono divertito. L'anno dopo, invece, non mi sono divertito per niente. Non solo perché non sono arrivato tra i primi tre: avevo altri pensieri, mia moglie stava per partorire. Del resto, la canzone non era di quelle che sfondano subito”. Così Bocelli racconta l'esordio, a Sanremo 1995, di *Con te partirò*. In effetti la canzone ci mette due anni per diventare un successo in Italia nonostante fosse già da tempo una delle canzoni italiane più amate nel mondo.



Livello

A2

Contenuti grammaticali e lessicali

- Le preposizioni *con, su, per*
- I pronomi relativi *che* e *cui*
- Il lessico del viaggio (luoghi, mezzi di trasporto)
- Il lessico del carattere

Contenuti comunicativi

- Fare ipotesi
- Organizzare un viaggio
- Parlare del carattere e dei gusti di una persona

Obiettivi culturali

- Sapere come nasce la musica di *Con te partirò*

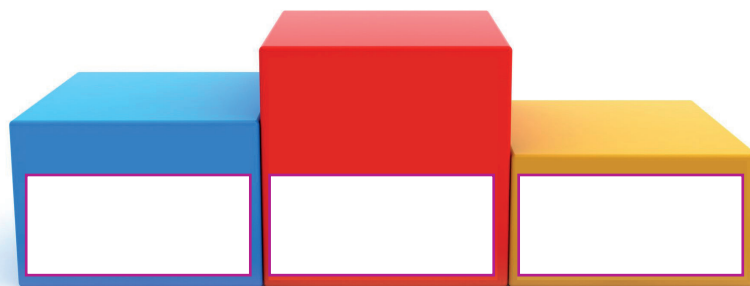
con te partirò

1a  La prima frase della canzone è “Quando sono solo”. Ascolta i primi 20 secondi dell'intro musicale e immagina che cosa fa il cantante quando è solo.

• individuale

1b Confrontate le vostre risposte con i compagni e scrivete le tre attività più scelte.

••• in plenum



2a Completate il cruciverba. Poi scoprite cosa fa il cantante quando è solo (1 verticale).

•• a coppie

Orizzontale

- 1** Guarda l'immagine **a**.
- 2** Mi piace _____ nuove persone.
- 3** Guarda l'immagine **b**.
- 4** In estate vado al _____.
- 5** Riordina le lettere: UELC.
- 6** Verbo simile a “guardare”.
- 7** Vorrei _____ per l'India.
- 8** Parola simile a “Stati”.
- 9** Grandi mezzi di trasporto.
- 10** Guarda l'immagine **c**.

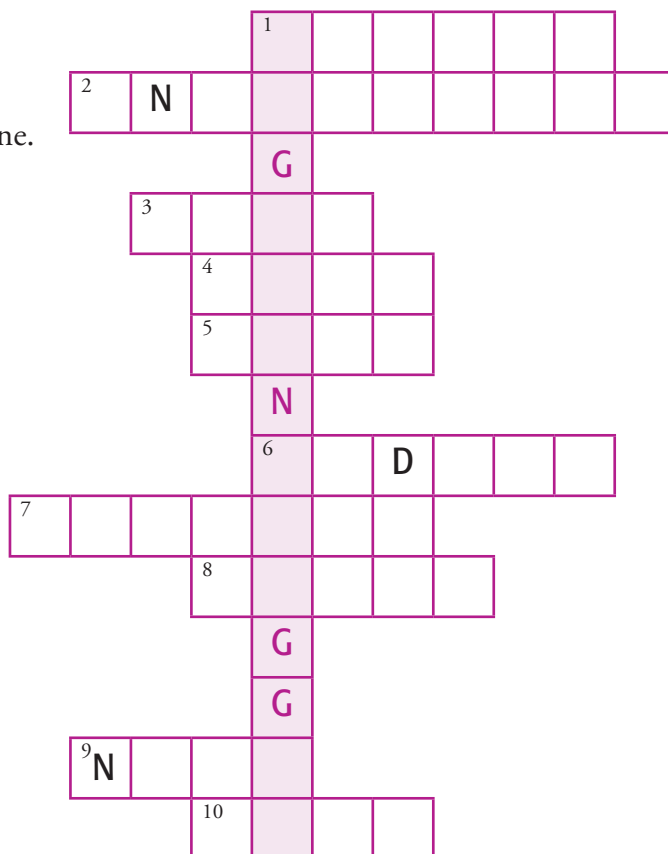
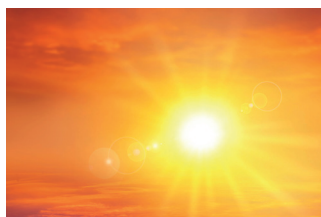
a



b



c



2b Confrontate le vostre risposte con i compagni.

••• in plenum

con te partirò

3a  Ascolta la canzone e indica le informazioni presenti nel testo.

• individuale



a prende l'aereo



b si muove in nave



c viaggia con un gruppo di amici



d attraversa le montagne



e guarda da solo l'orizzonte



f viaggia con una donna

6

3b Confrontate le vostre risposte e riascoltate la canzone. Quale informazione sentite per prima, quale per seconda e quale per ultima? Mettetele in ordine.

•• a coppie

Informazione 1

Informazione 2

Informazione 3

con te partirò

4a Guarda le immagini e ascolta la canzone. Scegli tra le immagini quelle che rappresentano le due strofe e il ritornello.

• individuale

Prima strofa

1



2



3



Ritornello

1



2



3



Seconda strofa

1



2



3



4b Verificate le vostre risposte.

•• a coppie

5a *Ascolta la canzone. Trova e correggi le sette parole sbagliate.
Attenzione: le parole da correggere si possono ripetere nel testo.*

• individuale

Quando sono solo
sogno all'orizzonte
e mancan le parole.
Sì lo so che non c'è luce
in una stanza
quando manca il pane,
se non ci sei tu con me,
con me.
Su le finestre
mostra a tutti il mio amore
che hai acceso,
chiudi dentro me
la notte che
hai incontrato per caso.

Con te partirò.
momenti che non ho mai
veduto e vissuto con te,
adesso sì li vivrò.
Con te partirò
su navi per laghi
che, io lo so,
no, no, non esistono più,
con te io li vivrò.

Quando sei lontana
sogno all'orizzonte
e mancan le persone,
e io sì lo so che sei con me,
tu mia luna tu sei qui con me,
mio sole tu sei qui con me,
con me, con me, con me.

Con te partirò.
momenti che non ho mai
veduto e vissuto con te,
adesso sì li vivrò.
Con te partirò
su navi per laghi
che, io lo so,
no, no, non esistono più,
con te io li rivivrò.

Con te partirò
su navi per laghi
che, io lo so,
no, no, non esistono più,
con te io li rivivrò.
Con te partirò.
Io con te.

6

Andrea Bocelli | Con te partirò

Testo: Lucio Quarantotto – Musica: Francesco Sartori
Sugar 1995

5b *Confrontate le vostre risposte.*

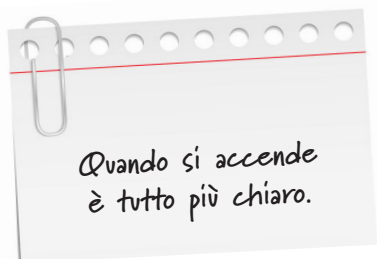
• • • a gruppi



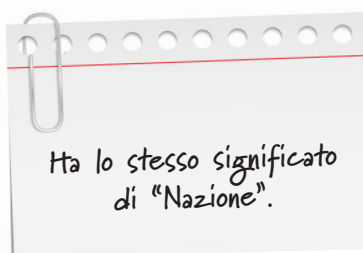
con te partirò

- 5c** Risolvete i sei indovinelli. Le risposte sono tra le parole che avete corretto al punto **5a**. Attenzione: se la risposta non ha senso significa che avete sbagliato qualcosa durante la correzione del testo della canzone.

• • • • a gruppi



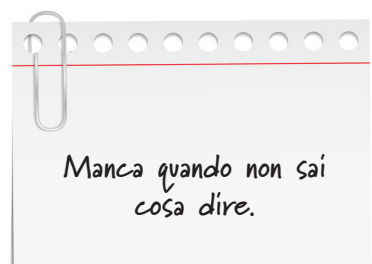
1 _____



2 _____



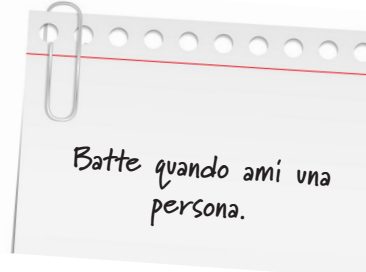
3 _____



4 _____



5 _____



6 _____

6

- 5d** Confrontate le vostre risposte.

• • • • in plenum

- 6a** Leggi la frase e associa alle preposizioni in bianco la parola corretta.

• individuale

Con te partirò su navi per mari che non esistono più.

SOPRA ATTRAVERSO COMPAGNIA

- 6b** Confrontate le vostre risposte.

• • a coppie

- 6c** Completate le frasi con la preposizione corretta. Scegliete tra **con**, **su** e **per**.

• individuale

- | | |
|--|---|
| 1 Vado in montagna tutte le estati _____ mia sorella. | 4 Passiamo _____ il parco, che è più bello! |
| 2 Mi piace molto camminare _____ la città. | 5 Non vado mai in vacanza _____ il mio cane. |
| 3 La cartina geografica è _____ quel tavolo. | 6 Sono salite poche persone _____ questa montagna. |

con te partirò

- 7** Leggi il testo della canzone e sottolinea con un colore tutti i pronomi relativi. Copia i quattro pronomi relativi che hai individuato con il verbo che li segue e le quattro parole a cui si riferiscono.

• individuale

Pronomi relativi

1 _____ **2** _____ **3** _____ **4** _____

A quali parole si riferiscono?

a _____ **b** _____ **c** _____ **d** _____

- 8** Riscrivi le frasi utilizzando il pronome relativo **che** o **cui**.

• individuale

1 Abbiamo appena fatto un viaggio di gruppo. È stato un viaggio avventuroso e molto divertente!

2 Ho spedito la valigia. Nella valigia c'è anche il mio computer.

3 Domani vado all'agenzia di viaggi. L'agenzia di viaggi è vicina a casa mia.

4 Questa città per me è importantissima. In questa città ho vissuto per molto tempo.

5 Mia nonna purtroppo non può più viaggiare. Con mia nonna ho fatto il viaggio più bello della mia vita.

- 9a** Nella canzone il cantante parla di viaggi in mare in nave. Quali altri mezzi di trasporto conosci? Dove si può viaggiare con questi mezzi? Segui l'esempio.

• individuale

Con quale mezzo?

Dove?

1 In nave / Con la nave	→	In mare
2 _____	→	_____
3 _____	→	_____
4 _____	→	_____
5 _____	→	_____
6 _____	→	_____

- 9b** Confrontate le vostre risposte e integrate la lista del punto **9a** con tutti i mezzi di trasporto e luoghi che avete trovato insieme.

• • • a gruppi

10a Guarda le foto di alcuni strani mezzi di trasporto. Quale sceglieresti per un viaggio? Perché lo sceglieresti? Lo useresti per andare dove?

• individuale



Treno di bambù



Elefante



Habal Habal



Teleferica



Pullman anfibio



Mongolfiera

6

Mezzo:	Dove:
Perché:	

 Guida per l'insegnante
Vai a pag. 140

10b Confrontate le vostre risposte con i compagni e scrivete il mezzo di trasporto più e meno scelto.

•••• in plenum

Mezzo più scelto:	Mezzo meno scelto:

11a Tirate un dado per scegliere una foto nella prossima pagina. Leggete l'identikit della persona e immaginate il viaggio perfetto per lui o lei, rispondendo alle domande della scheda.

•• a coppie

Il viaggio perfetto	
Dove può andare?	
Con chi?	
Con quale mezzo?	
Per quanto tempo?	

con te partirò



Carattere: pignolo, calmo, solitario.

Ama: studiare, la tranquillità, andare a mostre e musei.

Odia: i luoghi molto affollati, mangiare etnico, uscire la sera fino a tardi.



Carattere: giocosa, solare, attiva.

Ama: stare all'aria aperta, fare nuove amicizie, nuotare.

Odia: giocare da sola, camminare in montagna, fare i compiti se fuori c'è il sole.



Carattere: estroversa, avventurosa, spericolata.

Ama: gli sport estremi, l'inverno e la neve, svegliarsi presto.

Odia: i rumori della città, il fumo, fare sport in luoghi chiusi.



Carattere: creativo, socievole, gioioso.

Ama: dipingere, vedere città nuove, mangiare bene.

Odia: la natura, la musica rock, viaggiare in gruppo.



Carattere: introversa, silenziosa, riflessiva.

Ama: correre, andare in bicicletta, gli animali.

Odia: mangiare male, dormire scomoda, fare viaggi lunghi.



Carattere: tranquillo, equilibrato, pigro.

Ama: fare cose rilassanti, visitare luoghi nuovi la mattina, andare a letto presto.

Odia: la confusione, le città moderne, gli hotel di lusso.

6

11b *Condividete le vostre proposte di viaggio con i compagni. Mentre ascoltate la loro proposta, provate a ricostruire l'identikit del viaggiatore.*

• • • a gruppi



Guida per
l'insegnante
Vai a pag. 140

Carattere	
Ama	
Odia	

curiosità

12a Abbinare le domande dell'intervista alle risposte di Francesco Sartori, autore della musica di *Con te partirò*.

•• a coppie

- a** Da che cosa è stato ispirato per comporre la musica della canzone *Con te partirò*?
- b** Secondo te, qual è il segreto per un incontro perfetto di musica e parole?
- c** Quale messaggio vuole comunicare la musica di *Con te partirò*?

1

Quando ho scritto *Con te partirò* volevo trovare una melodia “circolare”, come un abbraccio. È una musica che vuole unire le diversità delle persone per metterle in comunicazione fra loro. Una comunicazione in cui ognuno senta, nella sua diversità, di appartenere all'universalità della vita e della natura. Questa idea poi troverà uno sviluppo ulteriore nella canzone *Canto della Terra*, anche questa cantata da Andrea Bocelli.

2

Dalla nascita delle mie tre meravigliose figlie Carolina, Emma e Celeste. Loro sono state il mio primo vero viaggio verso la vita e *Con Te Partirò* ne è l'espressione più evidente. Nelle mie canzoni in generale, la mia creatività nasce spesso dal “viaggio” e dalla “scoperta” diretta di luoghi, persone, volti, fatti. In questa esperienza immagazzino immagini, come fossero fotografie mentali e quando torno a casa, le metto in musica. Il viaggio, per me, è un viaggio verso l'esistenza: salire “su navi”, andare “per mari” e scoprire cose nuove dentro e fuori di noi è la sintesi perfetta che questa canzone esprime con parole e musica.

3

Lucio Quarantotto, l'autore che ha scritto il testo di *Con te Partirò*, è stato il partner artistico che meglio ha saputo interpretare quello che la mia musica voleva esprimere. Non avevamo bisogno di parlarci molto: io gli presentavo le musiche e lui trovava le parole perfette. Entrambi sentivamo il bisogno di esprimere i concetti e le idee in modo universale perché tutti potessero capire.

12b Immaginate di essere giornalisti e di poter fare una sola domanda al maestro Sartori sulla canzone *Con te partirò*.

Quale domanda fareste? Scrivetela nello spazio degli appunti a pagina 85.

•• a coppie

12c Confrontate le domande con i compagni. Poi scegliete una sola domanda tra tutte, la più originale e interessante. Infine create un post sulla pagina Facebook del prof. Caon (www.facebook.com/FabioCaonVenice/) e pubblicatela, vi risponderà direttamente il maestro Sartori!

•••• in plenum

