



Diverso Español B

Vídeos



Produce: SGEL – Educación
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (MADRID)

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2017
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

Redacción: Anna Méndez
Coordinación editorial: Jaime Corpas
Edición: Belén Cabal
Diseño de cubierta: Thomas Hoermann
Diseño de interior y maquetación: Violeta Cabal
Imágenes: Shutterstock: págs. 20, 28, 34 y 36. El resto han sido extraídas del material audiovisual de este curso.

Explotación didáctica de los vídeos y actividades

Explotación didáctica de los vídeos

A continuación de estas propuestas de explotación didáctica se encuentran las fichas de trabajo para el estudiante a las que se hace referencia en este apartado.

1 DIVERSIDAD

¿Eres alondra, búho o colibrí?

Título: ¿Eres alondra, búho o colibrí?

Duración: 2:55

Tema: Videoblog en el que Jaime habla de los hábitos de sus compañeros y suyos.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Puede hacer un primer visionado de este vídeo al principio de la unidad, después de realizar las actividades de la sección «Identidades».

Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Jaime. Recuérdelles que lo trabajarán con más detalle al final de la unidad. En este punto, dependiendo de su alumnado, puede optar por una de las siguientes opciones:

- Si sus estudiantes han trabajado con *Diverso 1 y 2*, antes de ver el vídeo sonde qué recuerdan de los personajes que aparecían en el vídeo, pregúntele: **¿Cómo se llaman? ¿De dónde son? ¿Qué estudia cada uno? ¿Quién tiene un videoblog?** Escuche las respuestas de sus alumnos: **Jaime, Sara, Luis Alberto y Martina. Jaime y Sara de Madrid, Luis Alberto de Caracas, Venezuela y Martina de Buenos Aires, Argentina. Luis Alberto estudia Hostelería y turismo, Sara y Jaime Bachillerato y Martina Ciencias de la educación. Martina y Jaime tienen un videoblog.**
- Si es el primer vídeo que sus estudiantes ven de *Diverso*, preséntelos a los personajes, su nombre, nacionalidad, sus estudios, etc. Adviértales que en este vídeo no aparece Luis Alberto pero que lo conocerán en vídeos posteriores. Coméntelos que Jaime y Martina tienen un videoblog cada uno y que, en esta ocasión vamos a ver el videoblog de Jaime.

1. Entréguelos la ficha de actividades y dígales que van a ver el vídeo sin voz. Pídale que se fijen en el físico y la ropa de los personajes que aparecen y completen la tabla con los datos correspondientes. Coméntelos que la tabla es similar a la que han trabajado en la página 14 de la unidad 1. A continuación reproduzca el vídeo, sin voz y sin subtítulos,

desde el inicio hasta el final. Luego, deje que los alumnos comparan sus respuestas con el compañero antes de hacer una puesta en común.

Solución

	Aspecto	Ojos	Pelo	Piel	Ropa
J.	*	marro-nes	castaño oscuro	blanca	camise-ta roja
S.	*	marro-nes	castaño claro	un poco morena	vestido azul
M.	*	marro-nes	castaño oscuro	muy blanca	camise-ta roja

* En esta casilla no hay una solución única, pueden aparecer adjetivos como: *guapo, feo, muy delgado, divertido*, etc.

AL FINAL DE LA UNIDAD

2. Le sugerimos que proponga hacer el segundo visionado al final de la unidad.

Explique a sus alumnos que van a volver a ver el vídeo de Jaime y que ahora van a entenderlo con mayor detalle. Pero antes de ver el vídeo lleve a sus alumnos a la actividad 2 A de la ficha de actividades. Recuérdelles que las tres aves de esta actividad aparecen al inicio del vídeo de Jaime. Pídale que relacionen cada foto con el nombre correspondiente. Anímelos a que comparen en parejas y haga una puesta en común para la corrección.

Solución

1 C 2 B 3 A

Pídale que realicen ahora el apartado B de esta actividad. Después deje que comparen con el compañero y diríjalos al apartado C. Coméntelos que van a ver el vídeo y podrán comprobar sus respuestas (es suficiente con que vean el vídeo hasta el minuto 0:30).

Solución

1 b 2 a 3 c

3. Ahora van a realizar la actividad 3 A. Pídale que intenten recordar el vídeo que vieron al principio de la unidad y completen la tabla señalando a qué personaje: Sara, Jaime o Martina, corresponde cada hábito. Tranquilice a sus alumnos diciéndoles que se trata de intentar adivinar los hábitos y que después verán el vídeo para comprobar sus hipótesis (si cree que puede ser muy difícil para sus alumnos, pídale que hagan la actividad mientras ven el vídeo). Luego llévelos al apartado B de la actividad. Dígame que, teniendo en cuenta lo que han contestado en el apartado A y lo que han visto en la actividad 1, decidan con qué animal –alondra, búho o colibrí– se identifica cada personaje. Despues pídale que comparen en parejas sus hipótesis. Ahora

coméntales que van a ver el vídeo y podrán comprobar sus hipótesis. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:31 hasta el final.

Solución

Apartado A

1 Sara **2** Sara **3** Martina **4** Jaime **5** Martina **6** Jaime **7** Sara **8** Martina **9** Sara **10** Sara **11** Martina **12** Martina **13** Martina **14** Martina **15** Jaime **16** Martina **17** Sara **18** Sara **19** Jaime

Apartado B

1 Jaime: colibrí **2** Sara: búho **3** Martina: alondra

4. En la actividad 4 el objetivo es activar vocabulario de hábitos, que han trabajado en la unidad y que no aparecen en el vídeo, que pueden serles útiles para llevar a cabo la actividad 5. Forme parejas y pídale que escriban una lista de hábitos que pueden tener las personas alondra, búho y colibrí y que no salen en el vídeo. Permitáles usar el diccionario si lo necesitan. Durante la actividad es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para resolver posibles dudas y corregir errores. Después, con el fin de que los estudiantes compartan el léxico que han buscado, haga una puesta en común entre toda la clase.

5. Diríjalos a la actividad 5. Forme parejas. Explíquelas que cada pareja tiene que descubrir quiénes en la clase son alondra, búho o colibrí, para ello deben primero diseñar un cuestionario con las preguntas que ellos crean oportunas, diríjalos al ejemplo para que ellos construyan su propia tabla con las preguntas y en la parte de arriba de cada columna escriban el nombre de los compañeros a los que les pregunten. Mientras elaboran el cuestionario es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para resolver dudas y corregir posibles errores. Después pídale que decidan a qué compañeros hará las preguntas cada miembro de la pareja. Coméntales que al acabar las preguntas deberán volver a su sitio y comentar con la pareja los resultados. Finalmente haga una puesta en común para comprobar si todas las parejas están de acuerdo con los resultados.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

JAIME: ¡Hola, amigos! Muchos de vosotros estudiáis español por la mañana, muy temprano. Sois madrugadores como la alondra. Otros preferís estudiar español por la noche. Sois nocturnos como el búho. Y la mayoría de vosotros estudiáis a cualquier hora del día. Sois como el colibrí. Alondra, búho y colibrí son los nombres que se dan a las personas madrugadores, nocturnas o que se adaptan al día y la noche. ¿Lo sabíais? ¡Bienvenidos a mi videoblog!

SARA:	Hola, Sara. ¿Tú cuántas horas duermes habitualmente? Unas seis horas. Me acuesto tarde porque por la noche nunca tengo sueño. Soy una persona búho. JAIME: ¿Solo seis horas? Yo si no duermo ocho, me muero. SARA: Pero por la tarde siempre duermo una siesta. JAIME: MARTINA: ¿Y Martina? Yo duermo ocho horas o nueve. Y nunca duermo la siesta. JAIME: MARTINA: ¿Te acuestas temprano? Me acuesto temprano y siempre me despierto temprano. Soy alondra. JAIME: Pues a mí no me gusta madrugar, pero tampoco me gusta acostarme muy tarde. Duermo 7 u 8 horas. Soy colibrí. Sara, ¿tú eres ordenada o desordenada? SARA: Soy desordenada y también improviso mucho. Por la mañana me visto con cualquier ropa sin pensar, y salgo de casa rápido para no llegar tarde al instituto. JAIME: MARTINA: Yo soy ordenado para algunas cosas y para otras no. ¿Y Martina? Yo soy muy ordenada y me gusta planificarlo todo. Por la noche, antes de acostarme, saco del ropero la ropa que voy a ponerme al día siguiente. Así tengo tiempo para desayunar despacio y caminar tranquilamente hasta la universidad. JAIME: MARTINA: ¿Y cuándo prefieres ducharte? Yo prefiero la ducha por la mañana, antes de desayunar porque me despierta y me despeja. Prefiero estudiar temprano, antes de ir a clase, porque me concentro más. Soy alondra. SARA: Yo prefiero ducharme por la noche, antes de acostarme porque me relaja. Lo que más me gusta de estudiar por la noche es que hay silencio y me concentro más. Soy búho. JAIME: Yo prefiero ducharme por la tarde, después de hacer deporte. Estudio durante el día, pero no muy temprano y tampoco hasta muy tarde. Soy colibrí. Y vosotros, ¿qué sois: alondra, búho o colibrí? ¡Hasta el próximo día!
--------------	---

Explotación didáctica de los vídeos

2 TRADICIÓN

Estereotipos

Título: Estereotipos

Duración: 3:35

Tema: Videoblog en el que Martina habla con sus amigos de las costumbres y estereotipos de Argentina y España.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Puede hacer un primer visionado de este vídeo al principio de la unidad, después de realizar las actividades de la portadilla.

Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Martina. Recuérdelles que lo trabajarán con más detalle al final de la unidad. Reproduzca el vídeo hasta el minuto 0:01 y congele la imagen. Comente a sus alumnos que en el vídeo se van a hablar de estereotipos. Teniendo en cuenta el título de la unidad y las preguntas que han respondido en la portadilla, pregúntele: **¿Qué diferencia hay entre tradición y estereotipo?** Espere que respondan.

1. Entrégüelas la ficha de actividades y dígales que van a ver la cabecera del videoblog de Martina. Pídale que se fijen en las imágenes y contesten a la actividad 1. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:01 hasta el minuto 0:34. Anímelos a que comenten su respuesta con el compañero. Para la corrección, si lo considera oportuno, puede reproducir el vídeo con la explicación que dan Jaime y Sara sobre el mate, desde el minuto 0:42 hasta el minuto 1:04.

2. Diríjalos ahora a la actividad 2, forme parejas. Coméntele que en la columna de la izquierda aparecen una lista de costumbres y tradiciones de algunos países hispanos, pídale que relacionen cada tradición con su definición en la columna de la derecha. Haga después una puesta en común para la corrección.

Solución

1 e 2 g 3 h 4 b 5 d 6 a 7 c 8 f

Llévelos ahora al apartado B y anímelos a que, con las mismas parejas del apartado A, comenten otras tradiciones que conozcan del mundo hispano. Durante la realización de esta actividad le sugerimos que se acerque a los alumnos para resolver posibles dudas y corregirlos.

AL FINAL DE LA UNIDAD

3. Le sugerimos ver el vídeo y proponer el resto de actividades de explotación después de la sección Acción-Reflexión.

Diga a sus alumnos que van a ver el videoblog sobre tradiciones y estereotipos de Martina. Diríjalos a la actividad 3 y pídale que se fijen en el vídeo y señalen si las afirmaciones que aparecen en el cuadro, sobre los tres personajes, son verdaderas o falsas. Pídale primero que lean las frases y después reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:34 hasta el minuto 2:53. Anímelos a comparar sus respuestas con el compañero. Después haga una puesta en común en clase para la corrección.

Solución

1 V 2 F 3 F 4 F 5 V 6 V 7 V 8 F 9 V 10 F 11 V 12 F
13 V

4. Preséntele el apartado A de la actividad 4 en el que aparece un texto que corresponde a la transcripción del vídeo de Martina. Coméntele que van a ver el final del vídeo y deben completar el texto con las palabras que faltan.

Solución

1 tradiciones 2 estereotipos 3 atracciones 4 turistas

Diríjalos al apartado B, forme grupos de cuatro alumnos y pídale que comenten si están de acuerdo o no con lo que dice Martina en el texto del apartado A. Deles un ejemplo del tipo de interacción que espera que produzcan, anímelos a que no solo muestren acuerdo o no con Martina sino también con la opinión de sus compañeros y recuérdelle que han de argumentar sus opiniones. Durante la realización de esta actividad es conveniente que el profesor se acerque a los distintos grupos para ayudarlos con las dudas y corregir la producción oral.

5. Llévelos ahora a la actividad 5; forme parejas y pídale que elaboren una lista de las tradiciones que conocen del país en el que viven, si lo considera conveniente puede permitirles que utilicen internet para buscar información. Durante esta fase de la actividad es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para resolver posibles dudas y corregir la producción escrita que elaboren. Después, dígales que cada pareja debe preguntar al resto de compañeros para conocer qué costumbres y tradiciones sigue cada uno. En este punto anímelos, para mayor agilidad, a que cada miembro de la pareja se reparta los compañeros a los que va a preguntar. Después regresarán a sus asientos y comentarán con su pareja los resultados y podrán elegir el compañero que sigue más tradiciones.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

MARTINA: ¡Hola, amigos! Acabo de preparar un mate y estoy a punto de tomarlo.

JAIME: ¿Quieren un poco? ¡Ah!, ¿no saben lo que es el mate? ¿Alguno de ustedes lo conoce? ¿Nadie? Está bien, hoy voy a hablarles de algunas costumbres de mi país. ¡Bienvenidos a mi videoblog! Hace tres años que vivo en España, pero sigo tomando mate todos los días. Jaime, ¿vos conocés el mate?

SARA: Sí, el mate es una hierba que se toma como el té. Pero a mí, lo siento, no me gusta.

SARA: A mí sí. Se dice que el mate es para los argentinos como el té para los ingleses, ¿es verdad?

MARTINA: Es verdad. Voy a seguir preguntando qué saben sobre Argentina. Si digo: música, baile, ¿qué contestan?

JAIME: ¡Tango!

MARTINA: La mayoría de la gente piensa que todos los argentinos sabemos bailar el tango.

JAIME: ¿No sabes bailar el tango?

MARTINA: ¡No! No todo el mundo sabe bailarlo. ¡No es fácil!

JAIME: ¡Tú no eres argentina!

MARTINA: Jaime, ¿vos bailás flamenco?

JAIME: No, voy a confesar la verdad: no me gusta nada.

MARTINA: ¡Vos no sos español!

SARA: A mí, sí.

JAIME: Pero a ti, como buena argentina, te gusta el fútbol, ¿no?

MARTINA: Odio el fútbol.

SARA: ¿Qué? ¿No te gusta Messi?

MARTINA: No es mi hombre ideal.

SARA: Yo también empiezo a creer que no eres argentina.

MARTINA: Y a vos, Sara, ¿te gustan las corridas de toros?

SARA: No.

JAIME: A mí tampoco.

MARTINA: ¿Un poco?

SARA: ¡No! ¡Me horrorizan! ¡Estoy en contra!

MARTINA: Empiezo a creer que vos tampoco sos española.

JAIME: Y ahora, ¿qué vas a decirnos? ¿Qué eres vegetariana?

MARTINA: ¡No! Me encanta la carne. Una celebración sin comer asado, para mí, no es una fiesta.

SARA: Creo que yo también soy un poco argentina porque también me encanta la carne. Y me gusta el mate, el tango, el fútbol.

JAIME: Yo soy poco español porque no me gusta el flamenco y tampoco me gusta la paella.

MARTINA: La verdad es que algunas tradiciones se convierten en estereotipos de un país. Todo el mundo las conoce, pero hay mucha gente que no las practica. A veces, se convierten en atracciones para los extranjeros, para los turistas. ¿Están de acuerdo? Y ustedes, ¿qué opinan? ¡Hasta el próximo día!

3 CAMBIO

El derecho a la educación

Título: El derecho a la educación

Duración: 2:52

Tema: Videoblog de Jaime en el que habla con sus amigos de un personaje famoso que defendió el derecho de todos los niños a la educación.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Le recomendamos que trabaje con este vídeo después de que hayan visto la unidad. Sin embargo, si lo desea, puede hacer un primer visionado de la cabecera del vídeo antes de ver la unidad para crear expectación. Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Jaime. Muéstrelle el vídeo hasta el minuto 0:14, en el aparecerá el título del vídeo y unas imágenes de esculturas de mujeres que se encuentran en el parque del Retiro de Madrid. Pídale que observen este fragmento y pregúntele de qué creen que va a tratar este nuevo vídeo. Aceite todas las respuestas que le den y dígales que cuando terminen la unidad verán si han acertado o no.

AL FINAL DE LA UNIDAD

1. Entréguelas la ficha de actividades y diríjalos a la actividad 1. Forme grupos de tres y pídale que comenten las respuestas. Si lo cree necesario, deles un tiempo para que individualmente piensen las respuestas antes de comentarlas con sus compañeros. Después, si lo considera oportuno, puede hacer una puesta en común entre toda la clase. Reproduzca ahora el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:02 hasta el minuto 0:51

2. Explique a sus alumnos que van a ver el vídeo de Jaime sobre el derecho a la educación. Diríjalos a la actividad 2 A de la ficha de actividades. Pídale que, después de ver

Explotación didáctica de los vídeos

el vídeo e individualmente, completen las frases utilizando el verbo correspondiente del recuadro, en pretérito indefinido. Adviértales que el verbo *hacerse* aparece dos veces. Antes del visionado deles tiempo para que lean las frases. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, hasta el minuto 2:14.

Solución

- 1.** Se hizo **2.** Se convirtió **3.** Se hizo **4.** nació **5.** De-fendió **6.** Recibió

Ahora pídale que realicen el apartado B. Coméntales que, de manera individual, tienen que relacionar las afirmaciones del apartado A de la actividad 2 con el personaje al que corresponden. Anímelos a que comenten sus resultados en parejas.

Solución

- A.** Rigoberta Menchú: 4, 5 y 6
B. Clara Campoamor: 2 y 3

3. Diríjalos ahora a la actividad 3 A. Comente a sus alumnos que en el vídeo que han visto, Jaime intenta que sus amigos adivinen el nombre de un personaje famoso. Jaime les da algunas pistas para que adivinen y sus amigos van haciendo preguntas, algunas corresponden al personaje y otras no. Pídale que lean las afirmaciones que aparecen recogidas en la ficha y, teniendo en cuenta lo que recuerdan del vídeo, marquen con una X si corresponden o no al personaje. Puede ser que algunos alumnos sepan ya quién es el personaje del que habla Jaime, de ser así pídale que todavía no lo comenten con sus compañeros, que lo verán más adelante. El objetivo es que recuerden lo que han visto en el vídeo y la información que han trabajado en la actividad 2.

Llévelos al apartado B, para la corrección de la actividad anterior, anímelos a comparar en parejas antes de reproducir el vídeo. Reproduzca el vídeo, con subtítulos, hasta el minuto 2:14.

Solución

- 1. Sí 2. No 3. No 4. Sí 5. No 6. No 7. Sí 8. Sí**

Ahora van a realizar el apartado C. Forme grupos de tres alumnos y pídale que, con la información que tienen hasta ahora, comenten quién creen ellos que es el personaje del que habla Jaime. Para la comprobación reproduzca el vídeo desde el minuto 2:15 hasta el final.

Solución

Malala Yousafzai

4. Diríjalos ahora a la actividad 4. Forme grupos de cuatro y pídale que elijan un personaje, puede ser hombre, mujer, niño o niña, que crean que puede ser un buen candidato al premio Nobel de la Paz. Dígales que preparen una presentación para toda la clase, de su personaje, explicando cómo ha sido o es su vida y cuáles son sus méritos para

optar al premio. Si lo considera oportuno, puede invitarles a que usen internet para buscar información. Mientras están realizando la actividad conviene que se acerque para corregir y resolver dudas. Después, cada grupo presentará su candidato al resto de la clase y entre todos elegirán al mejor.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

JAIME:	Hola, amigos. Las mujeres han sido tradicionalmente personajes secundarios en una Historia protagonizada por hombres. Madres de familia, musas de artistas, esposas ejemplares... Pero ellas llevan mucho tiempo reclamando un papel más destacado y, poco a poco, se han convertido en científicas, médicas, políticas, abogadas, arquitectas, artistas. Hoy vamos a hablar de una protagonista de nuestro tiempo. ¿Queréis saber quién es? ¡Bienvenidos a mi vídeo blog!
SARA:	A ver si adivináis de quién hablo. Se hizo famosa por defender el derecho de las mujeres a la educación. ¡Clara Campoamor! Se convirtió en una de las primeras abogadas en España. Y luego se hizo política.
JAIME:	Pero Clara Campoamor se hizo famosa por ser sufragista: por defender el derecho de las mujeres a votar. ¡No, no es ella!
L. ALBERTO:	¿Es española?
JAIME:	No, no es española y tampoco es europea. ¡Ah! Y está viva.
SARA:	¿Está viva? Me he quedado en blanco.
L. ALBERTO:	¿Nos das una pista?
JAIME:	De acuerdo: tiene el Premio Nobel de la Paz.
L. ALBERTO:	¡Rigoberta Menchú, de Guatemala!
JAIME:	Pero Rigoberta Menchú se hizo famosa por defender los derechos de las minorías indígenas. ¡No es ella!
L. ALBERTO:	¿Es africana?
JAIME:	Frío, frío.
SARA:	¿Es americana?
JAIME:	Frío, frío. Y nuestra amiga Martina, ¿quiere participar?
MARTINA:	¡Hola, chicos! Creo que sé quién es...
	¿Se convirtió en la persona más joven en recibir el premio Nobel?
JAIME:	Caliente, caliente.
MARTINA:	¿Es asiática?
JAIME:	Caliente, caliente.
MARTINA:	¡Es Malala! ¡La nena de Pakistán!

JAIME:	¡Es la paquistaní Malala Yousafzai! Pero ya no es una niña, se ha hecho adulta y se ha convertido en una mujer. Gracias, Martina.
MARTINA:	De nada, chicos. Chau.
JAIME:	¡Hasta pronto, amigos!

4 CONVIVENCIA

Cómo llevarse bien con todo el mundo

Título: Cómo llevarse bien con todo el mundo

Duración: 3:05

Tema: Videoblog en el que Martina habla con sus amigos de los problemas de convivencia y sus soluciones.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Puede hacer un primer visionado de este vídeo al principio de la unidad, antes de empezar la sección de «Relaciones sociales».

Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Martina. Recuérdaleles que lo trabajarán con más detalle al final de la unidad. Reproduzca el vídeo desde el inicio hasta el minuto 0:17 y congèle la imagen. Anímelos a que, en clase abierta, respondan a la pregunta de Martina: **¿Sabemos convivir?**

1. Entréguelas la ficha de actividades y propóngales que, primero individualmente, traten de escribir cuáles creen ellos que deberían ser las normas para una buena convivencia en cada una de las relaciones que se proponen. Ponga un ejemplo de una posible norma para la convivencia con los compañeros de clase: *No usar el móvil en clase*. Permítales que, para realizar la actividad, consulten el diccionario para buscar o resolver dudas de léxico. Es conveniente que, durante esta fase de la actividad, el profesor se acerque a los alumnos para resolver posibles dudas y corregir sus propuestas. Después, pídaleles que comenten sus normas con las de su compañero, y, si lo considera oportuno, al finalizar puede hacer una puesta en común para conocer las normas que propone cada pareja en cada ámbito, las coincidencias y diferencias entre los distintos alumnos.

AL FINAL DE LA UNIDAD

2. Le sugerimos ver la continuación del vídeo y proponer el resto de actividades de explotación antes de la sección Acción-Reflexión.

Diga a sus alumnos que van a ver la continuación del videoblog de Martina sobre la convivencia y sus problemas. Diríjalos a la actividad 2 e infórmelos de que van a ver dos secuencias del vídeo en el que Jaime y Sara cuentan un problema de convivencia, pídaleles que contesten a las preguntas de la actividad. Reproduzca, sin subtítulos, la primera secuencia del vídeo, desde el minuto 0:27 hasta el minuto 1:00. Deles tiempo para que contesten a la pregunta 1, pídaleles que comparen su respuesta con su compañero y, si lo considera necesario, vuelva a reproducir la secuencia. Ahora reproduzca, sin subtítulos, la segunda secuencia del vídeo, desde el minuto 1:33 hasta el minuto 1:43. Deles tiempo para que contesten a la pregunta 2 y pídaleles que comparen su respuesta con su compañero, si lo considera necesario puede repetir el visionado. Finalmente haga una corrección en clase abierta.

Solución

1 Su hermano le coge sus cosas, su ropa, sus libros, su portátil. Su hermano no respeta sus cosas. 2 Su vecino ponía la música muy alta.

3. Diríjalos ahora a la actividad 3 A. Forme grupos de 3 o 4 alumnos y pídaleles que discutan posibles soluciones a los problemas de convivencia de Jaime y Sara. Durante esta actividad es conveniente que el profesor se acerque a los distintos grupos para resolver posibles dudas y corregir errores. Después haga una puesta en común para que discutan entre todos, las diferentes propuestas de cada grupo.

Llévelos al apartado B de esta misma actividad. Coméntales que van a ver el vídeo con las soluciones que tomaron Jaime y Sara. Pídaleles que, de forma individual, contesten a las preguntas. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:27 hasta el minuto 2:36. Pídaleles que comparen sus respuestas con el compañero y, si lo considera necesario, vuelva a reproducir el vídeo. Corrija en clase abierta.

Solución

1 Compartir la ropa con su hermano y que su hermano comparta la suya con él. 2 Le compraron a su vecino unos auriculares.

Ahora, en el apartado C de esta actividad. Pídaleles que, en parejas, comenten si les parecen buenas las soluciones de Jaime y Sara y si coinciden con las propuestas que ellos habían hecho en el apartado A. Durante la realización de esta actividad es recomendable que el profesor se acerque a los alumnos para resolver dudas y corregir errores.

4. Diríjalos, finalmente, a la actividad 4. Individualmente, pídaleles que piensen en alguien que conozcan, pueden ser ellos mismos, que tenga o haya tenido un problema de convivencia con alguien (vecinos, amigos, pareja, compañeros, etc.) y cómo se resolvió. En esta fase de la actividad anime a sus alumnos a que utilicen el diccionario para resol-

Explotación didáctica de los vídeos

ver dudas o buscar el léxico que necesiten. Después forme grupos de tres o cuatro alumnos y dígales que comenten los diferentes casos en los que han pensado. Adviértalos de que, si el problema que se presenta está resuelto, los compañeros del grupo deberán comentar si les parece buena o no la solución y por qué. Y si alguien presenta un problema que todavía no está resuelto, los compañeros deberán darle diferentes propuestas de solución. Durante la actividad es conveniente que el profesor se acerque a los diferentes grupos para corregir errores de producción.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

MARTINA: Hola, amigos. Desde que somos chiquitos convivimos con otras personas, con nuestra familia, con los vecinos, en el colegio con los compañeros. Y cuando somos mayores, con los colegas del trabajo, con nuestra pareja. Pero... ¿sabemos convivir? ¡Bienvenidos a mi videoblog!

Jaime, ¿vos tenés problemas de convivencia?

JAIME: Sí, con mi hermano. Nos llevamos muy mal.

MARTINA: ¿Por qué?

JAIME: Oye, ¿y esa camisa?

HERMANO DE JAIME: ¿Te gusta?

JAIME: Pues mira, sí. Por eso me la compré: es mía.

HERMANO DE JAIME: ¿Ah sí? ¡Vaya!

MARTINA: ¿Se pone tu ropa sin pedirte permiso? Y no solo se pone mi ropa sin pedirme permiso, sino que también se lleva mis libros, mi portátil... Es que no respecta las cosas de los demás.

MARTINA: ¿Por qué no hablás con él? La primera norma para convivir en paz es: el diálogo.

JAIME: Es que dialogo con él, y él me da la razón, me pide perdón, dice que sí, sí, sí... pero luego es que no.

MARTINA: Y para vos, ¿cuál es la solución?

JAIME: La solución es no enfadarme y compartir mis cosas con él.

MARTINA: ¡Qué generoso!

JAIME: Eso quiere decir, por ejemplo, que yo comparto mi ropa con él y él comparte su ropa conmigo. Esta camiseta es suya.

MARTINA: Y vos, Sara, ¿tuviste algún conflicto?

SARA: ¡Huy, sí! Me acuerdo de un vecino nuevo que ponía la música muy alta. Era insopportable.

MARTINA: ¿Resolviste el problema?

SARA: Sí. Hablé con él y me contó su historia. Vino a España porque en su país se había quedado sin trabajo. Tuvo que dejar a su familia y ahora está solo y deprimido. La música es, para él, como su medicina.

MARTINA: Pero entonces, ¿aceptó bajar el volumen de la música?

SARA: Bueno, es que en su país tuvo un accidente y se quedó sordo. Ahora no oye bien.

MARTINA: Ay, ay, ay, ay. Pero, al final, ¿cómo solucionaron el conflicto?

SARA: Los vecinos habíamos pensado denunciarlo, pero después de conocer sus problemas y ponernos en su lugar, le compramos unos auriculares con el dinero de la comunidad.

MARTINA: Me parece genial. ¡Qué vecinos más solidarios! Y ustedes, amigos, ¿saben resolver sus problemas de convivencia de forma civilizada? ¡Hasta el próximo día!

5 INFORMACIÓN

¡Desconecta!

Título: ¡Desconecta!

Duración: 3:05

Tema: Videoblog de Martina en el que ella y sus amigos dan consejos para hacer un buen uso de la tecnología y de las redes sociales.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Le recomendamos que trabaje con este vídeo después de que hayan visto la unidad. Sin embargo, si lo desea, puede hacer un primer visionado del vídeo antes de ver la sección "Redes sociales" para crear expectación. Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Martina. Muéstrelas la imagen congelada en el minuto 0:02 con el título del videoblog: «¡Desconecta!». Pídale que se fijen en el título, coméntele que corresponde al verbo *desconectar* y pregúntele: **¿Qué significa? ¿Qué podemos desconectar y cuándo?** El objetivo de estas preguntas es que sean conscientes de las diferentes acepciones del ver-

bo *desconectar*. Se usa para referirse a la acción de cortar la corriente eléctrica de un aparato, o cortar la conexión entre dos o más cosas. Pero también puede significar *dejar de prestar atención a algo o a alguien*. Preséntelos también, si lo considera oportuno, el sustantivo *desconexión* y el estado *estar desconectado/a*. **¿De qué tipo de desconexión creen que se habla en el videoblog?** Espere que comenten sus diferentes hipótesis y dígales que podrán confirmarlas cuando vean el vídeo después de haber trabajado la unidad.

AL FINAL DE LA UNIDAD

1. Entréguelas la ficha de actividades y diríjalos a la actividad 1. Dígales que van a ver el vídeo completo, pídale que se fijen en los temas de los que hablan Martina y sus amigos y los marquen con una X en la lista que aparece en la actividad. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el final. Anímelos a que comparan sus soluciones en parejas, justificando sus elecciones si no coinciden con las de su compañero, antes de pasar a la corrección.

Solución

2, 4, 5, 6

2. Explique a sus alumnos que van volver a ver el primer fragmento del vídeo de Martina sobre el buen uso de las tecnologías. Diríjalos a la actividad 2 A de la ficha de actividades. Pídale que se fijen en los consejos que dan Martina y sus amigos para hacer un buen uso de las tecnologías y las redes sociales y que, de manera individual, completen los huecos con los verbos que faltan. Puede recordarles, si lo cree necesario, que los verbos están en imperativo afirmativo y negativo. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el minuto 1:48; si es necesario haga un segundo visionado. Anímelos a que comparan el resultado con el compañero. Después, para la corrección, vuelva a reproducir el fragmento del vídeo, esta vez con subtítulos.

Solución

1. Controlad 2. aisléis 3. olviden 4. dediquéis 5. encierres, sal 6. Busca 7. Queda 8. Haz 9. Haz 10. busques 11. pases

Forme grupos de tres y pídale que comenten el apartado B. Deles tiempo para que primero piensen, individualmente, los tres consejos que les parecen más importantes y después los comenten con los compañeros. Luego, si lo considera oportuno, puede hacer una puesta en común con los consejos que ha elegido cada grupo.

3. Diríjalos ahora a la actividad 3 A. Coménteles que van a hacer un cuestionario para saber si sus compañeros hacen un buen uso de las redes sociales. Pídale que, individualmente y con ayuda del diccionario si lo precisan, elaboren

el cuestionario con un mínimo de seis preguntas. Recuérdelos los ejemplos que aparecen en la actividad que pueden servirles de ayuda.

Remítalos al apartado B y pídale que valoren los resultados del cuestionario y piensen qué consejos le darían; después lo comentan con el compañero.

Coménteles que van a volver a ver otro fragmento del vídeo en el que los amigos de Martina: Jaime, Sara y Luis Alberto, hablan sobre el uso del teléfono móvil y dan algunos consejos.

4. Diríjalos a la actividad 4 y pídale que contesten a las preguntas con la información del vídeo. Antes del visionado, deles tiempo para que lean las preguntas y asegúrese de que las comprenden. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 1:48 hasta el minuto 2:21. Después del primer visionado anímelos a que, en parejas, comparen las respuestas y, si lo considera necesario, haga un segundo visionado.

Solución

1. Que siempre está pendiente del móvil y hablas con él pero no te escucha.
2. ¡No estés conectado todo el tiempo! Apaga el celular en clase. Y si estás haciendo otras actividades solo o con amigos.
3. SARA: no pasa nada. / JAIME: te sientes más libre.
4. Lo desconecta.

Reproduzca el vídeo, con subtítulos, desde el minuto 2:23 y congele la imagen en el minuto 2:26 con las preguntas de Martina: ¿Y ustedes? ¿Son de los que están pendientes del celular en clase? Dígales que van a comentar la respuesta a esta y otras preguntas sobre el uso que hacen del móvil y sin él.

5. Diríjalos a la actividad 5 y deles un tiempo para que piensen la respuesta a las preguntas que se plantean. Forme grupos de 4 y pídale que comenten sus experiencias, recordando las preguntas de Martina y de esta actividad, sobre el uso que hacen del móvil y el tiempo que han pasado sin él.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

MARTINA: ¡Hola, amigos! Ya saben que me encantan las redes sociales y las posibilidades que nos ofrece internet. Pero, ¿saben que pueden ser adictivos? Y también los celulares, los videojuegos... ¿Quieren saber más sobre este tema? ¡Bienvenidos a mi videoblog «Aprender con Martina»! Escuchen los consejos que vamos a darles. ¡Hola, Jaime!

Explotación didáctica de los vídeos

- JAIME: ¡Hola Martina! ¡Hola, amigos! Las redes sociales son maravillosas, nos permiten estar en contacto con mucha gente pero... ¡Tened mucho cuidado con el uso que hacéis de ellas!
- MARTINA: Decinos, ¿cómo evitar hacer un mal uso de ellas?
- JAIME: Controlad el tiempo que dedicáis a las redes sociales. Por ejemplo: no os aisléis. Yo ahora he quedado en el parque del Retiro con mis amigos Sara y Luis Alberto.
- MARTINA: Tomen nota. No olviden a sus amigos en la vida real. Sus mil amigos en las redes no son verdaderos amigos.
- SARA: Estoy de acuerdo. No dediquéis a vuestros conocidos en internet el tiempo que se merecen vuestros familiares y amigos.
- L. ALBERTO: Yo prefiero estar aquí en el parque del Retiro con mis amigos que solo en casa delante de una computadora.
- SARA: Mi consejo es: no te encierres, sal. Busca un sitio agradable para pasear, queda con tus amigos, haz actividades al aire libre.
- L. ALBERTO: Sí, haz nuevos amigos en tu día a día: en la clase, en actividades colectivas... No busques amigos únicamente en las redes sociales.
- JAIME: Y no pases demasiado tiempo delante del ordenador.
- MARTINA: Estoy de acuerdo con ustedes. Pero, también los videojuegos y los celulares pueden ser adictivos, ¿no?
- JAIME: Yo tengo un compañero de clase que siempre está mirando el móvil. Hablas con él pero no te escucha porque está pendiente del móvil todo el rato.
- L. ALBERTO: ¡No estés conectado todo el tiempo! Apaga el celular en clase. Y si estás haciendo otras actividades solo o con amigos.
- SARA: Míralo únicamente si es muy importante o urgente. Y si un día te olvidas el móvil en casa... ¡verás como no pasa nada!
- JAIME: Lo que pasa es que te sientes más libre. Yo, además, desconecto el móvil cuando estoy en clase, por respeto.
- MARTINA: Muchas gracias, chicos. ¿Y ustedes? ¿Son de los que están pendientes del celular en clase? Seguro que no. Acuérdense de estos consejos y ya saben, ¡tengan cuidado con las activi-

dades adictivas! ¡Pasan mucho tiempo con sus amigos! Y ¡disfruten de la vida! ¡Cuídense y hasta pronto!

6 BIENESTAR

Cómo evitar el estrés

Título: Cómo evitar el estrés

Duración: 2:58

Tema: Videoblog en el que Jaime habla con sus amigos de cómo evitar el estrés antes de los exámenes.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Puede hacer un primer visionado de este vídeo después de la actividad 2 de la sección «Estrés».

Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Jaime. Recuérdelles que lo trabajarán con más detalle al final de la unidad.

1. Entrégüeles la ficha de actividades y diríjalos a la actividad 1. Infórmelos de que verán unas imágenes en las que Jaime está haciendo meditación, pero le interrumpen muchos pensamientos. Pídale que vean el vídeo y completen las frases con los verbos que faltan. Deles tiempo para que lean las afirmaciones y asegúrese de que las entienden. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el minuto 0:54. Anímelos a que comparen sus respuestas con las del compañero. Si lo considera necesario puede volver a reproducir el fragmento del vídeo. Después haga una corrección en clase abierta.

Solución

1 sea 2 dejes / pongas 3 meditar 4 presentes 5 vayas

2. Llévelos ahora a la actividad 2. Forme parejas y pídale que comenten su opinión sobre la meditación, si creen que ayuda a la relajación antes de un examen, comente el ejemplo que aparece en la actividad. Si lo considera necesario, deles un tiempo para que individualmente准备n sus respuestas. Cuando estén comentando en parejas, es conveniente que el profesor se acerque para corregir errores.

AL FINAL DE LA UNIDAD

3. Le sugerimos ver la continuación del vídeo y proponer el resto de actividades de explotación antes de la sección Acción-Reflexión.

Diga a sus alumnos que van a ver la continuación del videoblog de Jaime sobre el estrés antes de los exámenes. Diríjalos a la actividad 3. Coménteles que en el fragmento del vídeo que van a ver, Jaime habla con Sara sobre el estrés antes de los exámenes. Pídale que vean el vídeo y contesten a las preguntas. Deles tiempo para que lean las preguntas antes de reproducir el vídeo. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 1:01 hasta el minuto 1:33. Anímelos a que comparen sus respuestas con las del compañero. Si lo considera necesario, reproduzca de nuevo el fragmento del vídeo. Después corrija en clase abierta las respuestas.

Solución

1 Es necesario practicar la meditación mucho tiempo antes de estar estresado. O no vas a saber meditar.
2 Está nervioso y preocupado por el examen de mañana. **3** Estudia todos los días un rato. **4** Estudia solo dos días antes del examen.
4. Llévelos ahora a la actividad 4. Infórmeles de que van a ver el último fragmento del vídeo en el que Martina y Sara le dan consejos a Jaime para evitar el estrés antes de los exámenes. Pídale que vean el vídeo y escriban los consejos que escuchen utilizando el presente del subjuntivo, estructura que han visto en esta unidad. Le proponemos que haga el primer ejemplo con sus alumnos en clase abierta. Es necesario que se den cuenta de que en el vídeo Martina y Sara pueden utilizar diferentes estructuras para aconsejar a Jaime, pero ellos deberán transformar el consejo utilizando el subjuntivo. Reproduzca el vídeo desde el minuto 1:35 hasta el final.

Solución

b Que no piense en el futuro de forma negativa.
c Que trabaje en el presente los posibles problemas del futuro. **d** Que se ponga a estudiar ya. **e** Que corten la conversación. **f** Que duerma bien antes del examen.

5. Diríjalos, finalmente, a la actividad 5 A. Pídale que, de forma individual, lean el texto con los diez hábitos para estudiar con éxito y señalen cuáles ponen ellos en práctica. Despues forme grupos de tres o cuatro alumnos y pídale que comenten sus hábitos. Durante el desarrollo de la actividad en grupos, es conveniente que el profesor se acerque a los diferentes grupos para corregir errores.

Por último, para el apartado B, pídale que, en los mismos grupos que se formaron en el apartado A, comenten cómo se sienten ellos antes de un examen y qué estrategias utilizan para controlar el estrés y los nervios. Mientras están realizando la actividad es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para corregir errores.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

JAIME:	No creo que meditar sea lo mejor para aprobar el examen de mañana. Te recomiendo que dejes la meditación y te pongas a estudiar. Es mejor meditar después del examen. Yo te aconsejo que medites antes de estudiar para relajarte y no ponerte nervioso pensando en el examen. Me parece que se va a poner nervioso de todas formas. Te aconsejo que no te presentes al examen. ¡Tú cállate! No lo escuches. Es mejor que vayas al examen. ¡Basta ya! ¡Silencio! ¡Dejadme en paz! Hola, amigos. Cuando tengo un examen me estreso mucho. Me pongo muy nervioso, me entra ansiedad y solo tengo pensamientos negativos. No penséis que exagero. ¡Ah!, ¿a vosotros también os pasa? ¡Bienvenidos a mi videoblog! Creo que, en estos casos, es bueno hablar con los amigos y pedir ayuda.
SARA:	Es necesario practicar la meditación mucho tiempo antes de estar estresado. O no vas a saber meditar.
JAIME:	Claro, hoy es el primer día de meditación y tengo un ataque de nervios. ¿Tú no tienes miedo a quedarte en blanco y olvidarte de las respuestas durante el examen?
SARA:	No creo que vaya a olvidar las respuestas porque yo estudio todos los días un rato. Lo malo es cuando solo estudias el día antes del examen.
JAIME:	Me parece que yo estudio solo dos días antes del examen. Nuestra amiga Martina es experta en educación.
MARTINA:	Es mejor no dejar todo para el último día.
JAIME:	Tú también me recomiendas que estudie todos los días.
MARTINA:	Así evitás el estrés.
JAIME:	Ya. Martina, no creo que apruebe mañana.
MARTINA:	Es malo pensar en el futuro de forma negativa.
JAIME:	Ya lo sé, pero entonces, ¿qué me aconsejas?
MARTINA:	Es necesario trabajar en el presente los posibles problemas del futuro. ¡Ponete a estudiar ahora!

Explotación didáctica de los vídeos

JAIME:	Gracias, Martina. Es fácil decirlo, pero muy difícil hacerlo. Sara, ¿tú qué opinas?
SARA:	Yo te sugiero que cortemos la conversación porque voy a tu clase y también tengo examen mañana.
JAIME:	Ay, perdona. ¿Y vas a estudiar ahora?
SARA:	No, voy a repasar lo que sé. Y es necesario dormir bien antes de ir a un examen. Así que... ¡Adiós!
JAIME:	Creo que voy a ponerme a estudiar. ¿Vosotros estudiáis todos los días un rato o, como yo, dos días antes del examen? ¡Hasta el próximo día, amigos!

Pídale ahora que, en parejas o grupos, hagan el apartado B. Coméntales que deben, primero, pensar y poner en común toda la información que recuerdan de Martina. Puede darles una pequeña guía inicial con preguntas: *¿Qué estudia Martina?* (Ciencias de la educación, quiere ser profesora). *¿Dónde estudia?* (En Salamanca) *¿De dónde es Martina?* (De Argentina). Después pídale que, en el mismo grupo, decidan qué consejos le darían. Mientras realizan la actividad puede acercarse para corregir posibles errores. Después, si lo considera oportuno, puede hacer una puesta en común entre toda la clase.

7 CIENCIA

Nuestro futuro

Título: Nuestro futuro

Duración: 2:50

Tema: Videoblog de Martina en el que sus amigos, Sara, Jaime y Luis Alberto hablan de sus planes para el futuro.

AL FINAL DE LA UNIDAD

2. Le sugerimos que proponga hacer de nuevo un visionado al final de la unidad, antes de la sección Acción-Reflexión.

Explique a sus alumnos que van a ver el videoblog de Martina, en el que ella habla con sus amigos sobre los proyectos de futuro en los estudios y trabajo. Coméntales que van a trabajar el vídeo por fragmentos. Diríjalos a la actividad 2 A de la ficha de actividades. Anímelos a que hagan la actividad antes de ver el vídeo, con la información que conocen de Sara, Jaime y Luis Alberto. Ahora, llévelos al apartado B, pídale que observen el vídeo para comprobar sus respuestas. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el minuto 0:59.

Solución

Jaime: Ciencias de la información. **Sara:** Ingeniería robótica. **Luis Alberto:** Hostelería y turismo

3. Preséntales ahora la actividad 3. Coméntales que van a volver a ver el fragmento del vídeo y deben contestar a las preguntas de la actividad, deles tiempo para que las lean y resuelvan dudas antes del visionado. Reproduzca el vídeo desde el minuto 0:34 hasta el minuto 1.21. Anímelos a que comparen sus respuestas con el compañero. Para la corrección puede volver a hacer el visionado, esta vez con subtítulos.

Solución

1. Quiere diseñar robots porque en el futuro habrá muchas máquinas inteligentes y serán muy importantes en nuestras vidas.

2. Para hacer prácticas en algún hotel para tener experiencia, así le será más fácil conseguir un buen trabajo en Venezuela.

4. Diríjalos a la actividad 4 de la ficha de actividades. Forme grupos para que discutan la respuesta a la pregunta que se plantea en la actividad. Se trata de que comenten cuál de las tres profesiones creen ellos que tiene más futuro. Pídale que argumenten sus opiniones. Recuérdelos que los ejemplos que aparecen escritos pueden servirles de

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Puede hacer un primer visionado de la cabecera del vídeo antes de ver la unidad. Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Martina. Muéstrelas la imagen congelada en el minuto 0:01 con el título del videoblog: «Nuestro futuro». Pídale que se fijen en el título y pregúntele: **¿De qué creen que van a hablar Martina y sus amigos en este vídeo?** Espere que contesten: *De los planes y proyectos de futuro*. Si es así pídale que concreten un poco más **¿Qué tipo planes? ¿Creen que van a hablar sobre sus próximas vacaciones? ¿Sobre sus estudios, trabajo?** Espere que contesten sobre sus estudios, trabajo.

1. Entréguelas la ficha de actividades y diríjalos a la actividad 1. Dígales que van a ver un fragmento del vídeo de Martina y tienen que contestar a la pregunta. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:01 hasta el minuto 0:28. Anímelos a que comparen la respuesta en parejas. Para la corrección puede hacer un segundo visionado con subtítulos.

Solución

Está nerviosa porque está terminando su último año de carrera y no sabe qué va a hacer después. No sabe si quedarse en España o volver a su país.

guía. Después, si lo considera oportuno, puede hacer una puesta en común entre toda la clase.

5. Ahora van a realizar la actividad 5. Coméntales que van a ver otro fragmento del vídeo en él que Sara, Jaime y Luis Alberto hablan de cómo se imaginan su futuro laboral después de terminar la carrera. Pídale que se fijen en el vídeo y marquen si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Antes del visionado deles tiempo para que lean las afirmaciones y aclaren dudas si las tuvieren. Reproduzca el vídeo 1:21 hasta el minuto 2:15. Si lo considera necesario, después de la corrección, puede repetir el visionado con subtítulos.

Solución

Jaime: 1. F, 2. F, 3. V, 4. V

Sara: 1. F, 2. V, 3. V, 4. F

Luis Alberto: 1. V, 2. V, 3. F, 4. F

6. Forme parejas o grupos, depende del número de alumnos que tenga en clase, y diríjalos a la actividad 6. Dígales que, teniendo en cuenta el videoblog y lo que han visto en la unidad, van a elaborar un anuncio, de prensa, ofreciendo el mejor puesto de trabajo para uno de los amigos de Martina. Primero tienen que decidir para quién de los tres, Sara, Jaime o Luis Alberto, quieren escribir el anuncio. En este punto asegúrese de que los grupos de alumnos se distribuyen entre los tres, es decir, que haya al menos dos grupos que preparan un anuncio para Sara, dos grupos para Jaime y otros dos para Luis Alberto. Mientras realizan la actividad puede acercarse para ayudarlos con las dudas y corregir errores. Al finalizar haga una puesta en común para que cada grupo presente su anuncio, el resto de compañeros lo votará y se elegirá el mejor de todos para Sara, el mejor para Jaime y el mejor para Luis Alberto.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

MARTINA: ¡Hola, amigos! Hoy estoy un poco nerviosa porque estoy terminando el último año de la carrera y no sé qué voy a hacer a partir de ahora. No sé si volver a mi país o quedarme en España. Y ustedes, ¿saben qué van a hacer en el futuro? ¡Bienvenidos a mi videoblog «Aprender con Martina»! Y nuestros amigos Jaime, Sara y Luis Alberto, ¿ya saben qué van a hacer el año que viene?

JAIME: Yo creo que estudiaré Ciencias de la Información. Pero antes tendré que aprobar segundo de bachillerato...

SARA: Yo lo decidiré cuando acabe bachillerato. Pero será algo relacionado con el

diseño y la tecnología. Quizá ingeniería en robótica.

L. ALBERTO: ¿Vas a diseñar robots?

SARA: ¿Por qué no? Estoy segura de que en el futuro habrá muchas máquinas inteligentes y serán muy importantes en nuestras vidas. ¿Y tú, qué harás?

L. ALBERTO: Yo cuando acabe mis estudios de Hostelería y Turismo me voy a quedar algún tiempo en España para hacer unas prácticas en algún hotel.

JAIME: Así cuando vuelvas a Venezuela tendrás experiencia.

L. ALBERTO: Exactamente. Y me va a ser más fácil conseguir un buen trabajo allá.

MARTINA: ¿Cómo imaginan sus vidas cuando terminen la carrera?

JAIME: Creo que no será fácil encontrar un buen trabajo: en el futuro habrá mucha competencia. La gente estará más preparada. Pero imagino que acabaré trabajando para una agencia de noticias, o para una televisión...

MARTINA: Eso es genial. Y vos, ¿Sara?

SARA: Yo soy optimista. A mí me parece que en el futuro la robótica será muy importante y se necesitará gente como yo. Y vos, Luis Alberto, ¿sos optimista o pesimista?

L. ALBERTO: Yo soy muy optimista. Porque Venezuela quiere desarrollar su potencial turístico y, para eso, necesitarán personas como yo, con experiencia y formación.

MARTINA: ¿Crees que vas a tener más posibilidades en Venezuela después de estudiar en España?

L. ALBERTO: Sí, claro. Allá lo van a valorar mucho porque España es un país líder en turismo.

JAIME: Pero como estamos en el presente y todavía somos estudiantes... será mejor ponernos a estudiar.

SARA: Estoy de acuerdo. ¿Entramos a la biblioteca?

MARTINA: Y ustedes, ¿ya saben qué van a hacer cuando terminen sus estudios? ¡Hasta el próximo día!

Explotación didáctica de los vídeos

8 AMOR

¿Cómo es el amor verdadero?

Título: ¿Cómo es el amor verdadero?

Duración: 3:50

Tema: Videoblog en el que Jaime habla con sus amigos sobre el amor verdadero.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Sugerimos que proponga ver este vídeo en dos partes. Informéles de que van a ver la primera parte del vídeo al principio de la unidad (después de la portadilla) y de que verán la segunda parte al final de la unidad.

1. Despues de realizar las actividades de la portadilla, entrégüelas la ficha de actividades y diríjalos a la actividad 1 A. Coménteles que verán la primera parte del vídeo y deberán contestar a la pregunta: **¿qué dice Jaime sobre el amor?** Reproduzca el vídeo, sin subtítulos desde el inicio hasta el minuto 0:26.

Solución:

Dice que en las películas románticas las personas se enamoran después de mirarse a los ojos, pero en la vida real no es así.

Después, en parejas, deberán comentar si están de acuerdo con lo que dice Jaime. Durante la actividad en parejas es conveniente que el profesor se acerque para resolver dudas y corregir errores.

Para el apartado B, forme grupos de tres o cuatro alumnos y pídale que comenten alguna historia de amor a primera vista que conozcan. En esta actividad es conveniente que el profesor se acerque a los diferentes grupos para resolver dudas y corregir errores.

AL FINAL DE LA UNIDAD

2. Le sugerimos ver la segunda parte del vídeo y proponer el resto de actividades de explotación antes de la sección Acción-Reflexión.

Diga a sus alumnos que van a ver la segunda parte del videoblog de Jaime sobre el amor verdadero. Diríjalos a la actividad 2 y coménteles que van a ver un fragmento del vídeo en el que Jaime habla con Martina y con Sara sobre sus experiencias en el amor. Pídale que contesten a las preguntas. Antes de realizar el visionado es conveniente que les dé tiempo a sus alumnos para que puedan leer las preguntas y asegurarse de que las comprenden. Realice un visionado, sin subtítulos, desde el minuto 0:27 hasta el minuto 2:38.

Anímelos a que comparen sus respuestas con el compañero y, si lo considera necesario, realice un segundo visionado. Después corrija en clase abierta las respuestas.

Solución

1 Locamente. 2 b, g, h. 3 Que idealizas a la otra persona, solo ves sus virtudes y no sus defectos. Pero nadie es perfecto. 4 El enamoramiento 5 Poco a poco, sin darse cuenta. 6 Que la haga reír. Que tenga sentido del humor y que sea sincero y respetuoso. 7 Que no la controle. Que no la espíe en las redes sociales y que no le coja el móvil para ver con quién habla. Que no la llame a todas horas y que no le pida explicaciones para todo. 8 b, c, f.

3. Diríjalos a la actividad 3. Coménteles que en el fragmento del vídeo que van a ver, Jaime habla con Martina sobre las características del verdadero amor y las buenas relaciones. Pídale que vean el vídeo y completen las frases. Deles tiempo para que lean las frases antes de reproducir el vídeo. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 2:40 hasta el final. Anímelos a que comparen sus respuestas con las del compañero. Si lo considera necesario, reproduzca de nuevo el fragmento del vídeo. Para la corrección, si lo considera oportuno, puede volver a reproducir el fragmento del vídeo con subtítulos.

Solución

1 no es egoísta, quiere que tú seas feliz. 2 es generoso, da mucho y exige poco. 3 que no la mienta. 4 el respeto, la confianza y el apoyo mutuo.

4. Llévelos ahora a la actividad 4 A. Forme grupos de tres o cuatro alumnos y pídale que comenten las características que ellos creen que debe tener el verdadero amor. Durante la realización de la actividad conviene que el profesor se acerque a los diferentes grupos para resolver dudas y corregir errores.

En el apartado B de esta actividad, pídale que, de manera individual, completen el cuadro. Anímelos a que usen el diccionario para resolver posibles dudas de vocabulario. Recuérdale las estructuras del subjuntivo que han visto en la unidad. Durante la realización de la actividad, teniendo en cuenta que no hay una única respuesta, el profesor deberá acercarse a cada alumno para corregir posibles errores. Después, en los mismos grupos que formó en el apartado A, pídale que comparen y comenten en qué coinciden.

5. Finalmente diríjalos a la actividad 5 A. Coménteles que, en el vídeo, de fondo, aparecen las películas que ven en la columna de la izquierda. Pregúntele si las han visto y pídale que intenten relacionar cada película con su sinopsis. Anímelos a que lo comparen con su compañero y pídale que, para la corrección, utilicen su móvil para buscar la información en internet. Despues haga una corrección en clase abierta para asegurarse que la búsqueda ha sido correcta.

Solución

1 c 2 d 3 a 4 b

En el apartado B de esta actividad, forme grupos de tres o cuatro alumnos. Propóngales que piensen en las películas de amor que más les han gustado y las que recomendarían a sus compañeros. Durante la realización de esta actividad es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para ayudarlos y corregir errores.

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

JAIME: En las películas románticas los protagonistas se encuentran casualmente, se miran intensamente a los ojos, suena una música romántica y saben que están delante del amor de su vida. ¡Qué bonito, ¿verdad? ¡Y qué fácil! Pero en la vida real las cosas no son así. ¿Estáis de acuerdo? ¡Bienvenidos a mi videoblog!

Martina, ¿tú te has enamorado alguna vez?

MARTINA: Sí, me enamoré locamente dos veces.

JAIME: Y, ¿qué sientes cuando te enamoras locamente?

MARTINA: Sentís una atracción irresistible, una emoción profunda, una alteración física muy fuerte, un deseo intenso.

JAIME: ¡Dos veces!, Entonces, no es amor verdadero.

MARTINA: Sí, es verdadero, pero no dura mucho. ¿Por qué no?

MARTINA: Ese tipo de amor pasional es irracional. El problema es que idealizás a la otra persona, solo ves sus virtudes y no sus defectos. Pero nadie es perfecto.

JAIME: Por eso se dice que el amor es ciego, ¿no?

MARTINA: El enamoramiento es ciego, pero el verdadero amor, no.

JAIME: Y nuestra amiga Sara, ¿se ha enamorado alguna vez?

SARA: Sí, yo me enamoro poco a poco, sin darme cuenta, porque voy conociendo a esa persona y me gusta su forma de ser.

JAIME: ¿Y cómo tiene que ser esa persona para que te guste?

SARA: Me encanta que me haga reír. Me gusta que tenga sentido del humor y que sea sincero y respetuoso.

JAIME: ¿Y qué más?

SARA: Yo le pido que no me controle. O sea, que no me espíe en las redes sociales

y que no me coja el móvil para ver con quién hablo. Le exijo que no me llame a todas horas y que no me pida explicaciones para todo.

Pero eso, ¿te ha pasado con alguien?

Sí, hace tiempo. A mí no me gusta ese tipo de persona que te dice que eres el amor de su vida, pero te critica por cualquier cosa, se enfada por todo y te exige, por ejemplo, que no te pongas una falda corta o que no quedes con algunos amigos o que no vayas a algunos sitios. Te prohíbe cosas y, al final, para que no se enfade, obedeces.

Gracias, Sara. Yo creo que el verdadero amor no es egoísta, quiere que tú seas feliz. ¿Estás de acuerdo, Martina?

Sí, el amor es generoso, da mucho y exige poco.

¿Tú eres celosa?

Sí, soy un poco insegura. Me da miedo que me dejen o se enamoren de otra persona. Pero sé que es mi problema y no prohíbo a mi pareja que vea a otras personas o que tenga planes con otras personas. Le exijo que no me minta.

¿Qué es necesario para tener una buena relación?

MARTINA: Para mí, el respeto, la confianza y el apoyo mutuo.

JAIME: Muchas gracias, Martina. Amigos, ojalá que encontréis el amor verdadero muy pronto y que seáis muy felices. ¡Hasta pronto!

JAIME:

MARTINA:

JAIME:

MARTINA:

JAIME:

MARTINA:

JAIME:

9 SOLIDARIDAD

Igualdad

Título: Igualdad

Duración: 2:55

Tema: Videoblog de Martina en el que ella y sus amigos hablan de la integración de las personas discapacitadas en la vida de la ciudad.

AL PRINCIPIO DE LA UNIDAD

Le recomendamos que trabaje con este vídeo después de que hayan visto la unidad (es importante que hayan trabajado con la unidad 8 antes ya que aparecen contenidos

Explotación didáctica de los vídeos

lingüísticos que se han visto en ella). Sin embargo, si lo desea, puede hacer un primer visionado del vídeo antes de ver la unidad y, concretamente, antes de ver la sección "Discapacidad y ciudadanía". Informe a sus alumnos de que en esta unidad van a ver un videoblog de Martina. Muéstreles la imagen congelada en el minuto 0:01 con el título del videoblog: «Igualdad». Pídale que se fijen en el título y pregúntele: ¿De qué igualdad creen que pueden hablar en el **videoblog**? El objetivo de esta pregunta es hacerles reflexionar sobre los diferentes ámbitos en los que es necesaria la igualdad. Espere que contesten: *de la igualdad en la educación, la igualdad de oportunidades para niños y niñas, para hombres y mujeres, la igualdad en el trabajo, la igualdad entre hombres y mujeres en el trabajo o en la vida familiar*. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 0:02 hasta el minuto 0:26. Asegúrese de que comprenden el término discapacidad y pídale que le den algunos ejemplos de discapacidades. Aproveche también, si lo cree oportuno para introducir los términos: *tener discapacidad auditiva, visual, mental, física...*

AL FINAL DE LA UNIDAD

1. Entréguele la ficha de actividades y diríjalos ahora a la actividad 1, coménteles que van a ver el video completo y deben marcar en la lista las discapacidades que aparecen en el vídeo. Asegúrese de que entienden todas las discapacidades que aparecen en la lista.

Solución

1, 2, 4, 6, 7

2. Explique a sus alumnos que van volver a ver el vídeo de Martina, pero esta vez lo verán en fragmentos. Diríjalos a la actividad 2 A de la ficha de actividades. Pídale que, observen el vídeo y contesten a las preguntas de manera individual. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el minuto 1:41. Permitáles que, en parejas, comparen sus respuestas antes de la corrección y, si lo considera necesario, haga un visionado con subtítulos después de la corrección.

Solución

1. en el metro, en el parque, en algunos hospitales, museos, monumentos y teatros. **2.** En los semáforos para cruzar las calles.

Diríjalos al apartado B. Coménteles que van a volver a ver un fragmento del vídeo y pídale que contesten a la pregunta. Reproduzca el vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 1:36 al minuto 1:48, permitáles que, en parejas, comparen sus respuestas y, si lo considera necesario, después de la corrección puede hacer un segundo visionado con subtítulos.

Solución

Los semáforos tienen un sonido especial.

3. Ahora van a realizar la actividad 3. Pídale que piensen en las dificultades que pueden tener los discapacitados en el lugar en el que viven y lo comparan con lo que han visto en el vídeo de Madrid, qué coincidencias y diferencias hay. Pídale que piensen sobre los cambios que ha hecho o está haciendo el Ayuntamiento para mejorar la integración de los discapacitados en el lugar en el que viven. Anímelos a que usen el diccionario para buscar el vocabulario que necesiten y tomen notas, si lo consideran oportuno, para después poder comentarlo con los compañeros.

4. Diríjalos ahora a la actividad 4 A. Coménteles que van a ver dos fragmentos del vídeo en el que Martina y Jaime expresan deseos y necesidades para la integración de los discapacitados. Pídale que completen las frases con los verbos que faltan. Reproduzca el primer fragmento del vídeo, sin subtítulos, desde el minuto 1:04 al minuto 1:13 y, el segundo fragmento del vídeo, sin subtítulos, del minuto 1:24 al minuto 1:30. Pídale que comparen, en parejas, sus respuestas. Para la corrección, si lo desea, puede volver a reproducir los dos fragmentos con subtítulos.

Solución

1. adapten / pueda / cambien

Forme parejas y pídale que hagan el apartado B. Siguiendo el modelo de Martina y Jaime en el apartado A tienen que hacer dos listas, una con tres deseos y otra con tres cosas que es preciso cambiar. Si lo considera oportuno, al acabar, puede hacer una puesta en común.

5. En la actividad 5 A coménteles que van a ver el último fragmento del videoblog de Martina. Pídale que, teniendo en cuenta las imágenes y lo que dicen los amigos de Martina, contesten a las preguntas. Reproduzca el vídeo desde el minuto 1:49 hasta el final.

Solución

1. En el vídeo no lo dicen pero puede deducirse por las imágenes que es un perro que acompaña a los ciegos y los ayuda a orientarse. **2.** A los ciegos, los sordos, los autistas y epilépticos.

Ahora forme grupos de cuatro, diríjalos al apartado B y propóngales que comenten su opinión sobre la frase que dice Martina en el último fragmento del vídeo: «El perro es realmente el mejor amigo del hombre».

TRANSCRIPCIÓN DEL VÍDEO

MARTINA: ¡Hola, amigos! Estoy haciendo un trabajo sobre discapacidad. Pero mi objetivo no es educar a las personas con discapacidad: es educar a toda la sociedad para que seamos conscientes de cuáles son las necesidades de este colectivo y para que se integre en la

sociedad en igualdad de condiciones. ¿Quieren participar? ¡Bienvenidos a mi vídeo blog!

Para comprender las dificultades que sufren las personas con discapacidad es importante que nos pongamos en su lugar. Hoy voy pedir a nuestros amigos que imaginen que tienen una discapacidad y nos cuenten qué problemas encuentran en la ciudad.

JAIME: ¿Os gusta viajar en metro? ¿Os parece un medio de transporte útil y rápido? Seguro que sí. Pero si vais en silla de ruedas: ¿cómo podéis bajar al metro si no hay ascensor?

MARTINA: Ojalá que las viejas estaciones adapten con rapidez sus instalaciones para que todo el mundo, sin excepción, pueda utilizarlas.

SARA: Tampoco podéis ir al Retiro por esta entrada porque solo hay escaleras y más escaleras.

L. ALBERTO: Y tampoco pueden entrar sin ayuda en algunos hospitales, museos, monumentos y teatros...

JAIME: Para que todo el mundo pueda ser totalmente independiente es preciso que cambiemos muchas cosas.

MARTINA: ¿Y qué problemas encuentran en la calle personas con otras discapacidades?

JAIME: Para que un ciego sepa cuando puede cruzar es necesario que los semáforos tengan un sonido especial. En Madrid eso no es un problema.

L. ALBERTO: Yo creo que es importante que los ciegos tengan un perro guía para que los oriente.

JAIME: os perros son los ojos de los ciegos.

MARTINA: Y el oído de los sordos. También ayudan a personas autistas, a epilépticos... El perro es realmente el mejor amigo del hombre. Espero que les haya gustado el video de hoy y que me sigan. ¡Hasta pronto!

Actividades Vídeo 1

¿ERES ALONDRA, BÚHO O COLIBRÍ?

- 1 Mira el video y completa la tabla con la descripción de los personajes que aparecen. Después, compara tus respuestas con tu compañero.

	Aspecto	Ojos	Pelo	Piel	Ropa	Rasgos especiales
Jaime						
Sara						
Martina						

- 2 A. Relaciona las siguientes fotos con el animal que corresponde:

1. Búho



2. Alondra



3. Colibrí



A.

B.

C.

- B. Señala con una X las características que crees que corresponden a cada animal.

	Búho	Alondra	Colibrí
1. Empieza su actividad con la primera luz del día.			
2. Es un ave nocturna.			
3. Su actividad la realizan a lo largo del día.			

- C. Mira el video y comprueba tus respuestas.

- 3 A.** Lee los siguientes hábitos y señala con una X a quién crees que corresponde cada uno de los personajes del vídeo.



	Sara	Martina	Jaime
1. Duerme seis horas al día.			
2. Se acuesta tarde.			
3. Duerme entre ocho y nueve horas.			
4. Necesita dormir ocho horas.			
5. Se despierta temprano.			
6. No se despierta temprano ni se va a dormir tarde.			
7. Duerme siempre una siesta.			
8. Es una persona muy ordenada para todo.			
9. Es desordenada.			
10. Le gusta improvisar.			
11. Por la noche decide la ropa que se pone al día siguiente.			
12. No le gusta improvisar.			
13. Va andando a la universidad.			
14. Estudia antes de ir a clase.			
15. Se ducha por la tarde.			
16. Prefiere ducharse por la mañana.			
17. Se ducha antes de acostarse.			
18. Prefiere estudiar por la noche.			
19. Estudia durante el día.			

- B.** Escribe al lado de cada personaje el animal, búho, alondra o colibrí, con el que crees que se identifica.



1. Jaime:
2. Sara:
3. Martina:

- C.** Mira el vídeo y comprueba tus hipótesis del apartado A.

Actividades Vídeo 1

- 4 Con tu compañero escribe otros hábitos que crees que tiene una persona alondra, búho o colibrí.**

Yo creo que a una persona búho le encantan las discotecas y salir de fiesta...

- 5 En parejas, preparad un cuestionario para el resto de la clase y decidid cuántas alondras, colibrís y búhos hay.

ESTEREOTIPOS

**1 ¿Qué está bebiendo Martina? ¿Cómo se elabora esta bebida?
Coméntalo con tu compañero.**



2 A. Relaciona cada tradición de la columna de la izquierda con su definición en la columna de la derecha.

- | | | |
|-----------------------------|--------------------------|---|
| 1. El ratón Pérez | <input type="checkbox"/> | a. Es un recipiente de barro o de cartón que se llena de caramelos y pequeños regalos que los niños tiene que romper con un palo en los cumpleaños u otras celebraciones. |
| 2. Comer arepas | <input type="checkbox"/> | b. Es un pequeño descanso para dormir después de la comida. |
| 3. La fiesta de los 15 años | <input type="checkbox"/> | c. En España entregan los regalos el 6 de enero a los niños. |
| 4. La siesta | <input type="checkbox"/> | d. Son canciones mexicanas que cantan los mariachis. |
| 5. Cantar rancheras | <input type="checkbox"/> | e. Es un ratón que trae regalos a los niños cuando se les caen los dientes. |
| 6. La piñata | <input type="checkbox"/> | f. Música y baile típico de la República Dominicana. |
| 7. Los Reyes Magos | <input type="checkbox"/> | g. Es una comida hecha con harina de maíz típica de Venezuela, Colombia y Panamá. |
| 8. Bailar bachata | <input type="checkbox"/> | h. Cuando una chica cumple 15 años se celebra una gran fiesta para celebrar que deja de ser niña. |

**B. ¿Qué otras tradiciones conoces de la cultura hispana?
Coméntalas con tu compañero.**

Actividades Vídeo 2

- 3 Mira el vídeo y di si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones.**

		V	F
Martina	1. Toma mate todos los días.		
	2. Baila tango muy bien.		
	3. Es aficionada al fútbol.		
	4. Es fan de Messi.		
	5. No es vegetariana.		
	6. Le gusta comer asado en las fiestas.		
Sara	7. Le gusta el mate.		
	8. No le gusta el flamenco.		
	9. No le gustan nada las corridas de toros.		
	10. Es vegetariana.		
Jaime	11. No le gusta el mate.		
	12. Le encanta el flamenco.		
	13. No come paella.		

- 4 A. Mira el vídeo y completa el texto con las palabras que faltan.**



La verdad es que algunas (1) se convierten en (2) de un país. Todo el mundo las conoce, pero hay mucha gente que no las practica. A veces, se convierten en (3) para los extranjeros, para los (4) ¿Están de acuerdo? Y ustedes, ¿qué opinan?

- B. Comenta con tus compañeros si estáis o no de acuerdo con lo que comenta Martina en el texto del apartado A.**

Yo estoy de acuerdo con Martina, además creo que los estereotipos pueden ser malos para la imagen de un país porque...

- 5 Con tu compañero, elabora una lista de tradiciones del país en el que vives. Después tenéis que preguntar al resto de la clase para conocer qué compañeros siguen las tradiciones de vuestra lista.**

EL DERECHO A LA EDUCACIÓN

- 1** ¿En el pasado el derecho a la educación era igual para hombres y mujeres? ¿En qué países o colectivos creéis que no se cumplía? ¿Qué otras desigualdades existían? ¿Cómo es la situación actual? ¿Ha cambiado la situación de las mujeres? Coméntalo con tus compañeros.



- 2** A. Mira el vídeo y completa las frases con el verbo correspondiente del recuadro en indefinido. El verbo *hacerse* lo necesitarás dos veces.



recibir • hacerse (x 2) • defender • convertirse • nacer

1. famosa por defender el derecho de las mujeres a la educación.
2. en una de las primeras abogadas en España.
3. famosa por ser sufragista.
4. en Guatemala.
5. los derechos de las minorías indígenas.
6. el Premio Nobel de la Paz.

Actividades Vídeo 3

B. Relaciona las frases anteriores con la persona a la que corresponde. Puede haber frases que no se relacionen con ninguno de los dos personajes.

A. Rigoberta Menchú:

B. Clara Campoamor:

- 3 A. En el vídeo que hemos visto, Jaime intenta que sus amigos adivinen el nombre de un personaje. De las siguientes frases, marca cuáles corresponden al personaje que intentan adivinar.**



	Sí	No
1. Se hizo famosa por defender el derecho de las mujeres a la educación.		
2. Se convirtió en una de las primeras abogadas de España.		
3. Se hizo famosa por defender el derecho de las mujeres a votar.		
4. No nació en Europa.		
5. Defendió los derechos de las minorías indígenas.		
6. Es africana.		
7. Se convirtió en la persona más joven en ganar el premio Nobel.		
8. Es asiática.		

B. Vuelve a ver el vídeo y comprueba tus respuestas.

C. ¿Sabes de quién habla Jaime? Coméntalo con tus compañeros.

- 4 Con tus compañeros vas a elegir un personaje, hombre, mujer, niño o niña, que puede ser candidato al premio Nobel de la Paz. Pensad en las cosas que ha hecho, cuáles son sus méritos y presentádselo a toda la clase. Entre todos elegiréis al mejor candidato.**

CÓMO LLEVARSE BIEN CON TODO EL MUNDO

1 Despues de observar el video, piensa en cuáles deberían ser las normas para que funcione la convivencia en los siguientes ámbitos. Coméntalo con tus compañeros.



1. Los compañeros de trabajo o clase
2. La pareja
3. La familia
4. Los vecinos
5. Los amigos

2 Mira el video y contesta a las preguntas.



1. ¿Qué problema de convivencia tiene Jaime?

2. ¿Qué problema de convivencia tuvo Sara?

B. Mira el video y comprueba tus respuestas.

Actividades Vídeo 4

- 3 A. ¿Qué crees que podría hacer Jaime y Sara para resolver sus problemas de convivencia? Coméntalo con tus compañeros.**

B. Mira el vídeo y responde a las preguntas.



1. ¿Cómo solucionó Jaime el conflicto?

2. ¿Cómo solucionó Sara el problema?

C. ¿Te parecen buenas soluciones las que han tomado Jaime y Sara? ¿Coinciden con tus propuestas del apartado A? Coméntalo con tu compañero.

- 4 ¿Tú o alguien que conoces ha tenido algún problema de convivencia? ¿Con quién? ¿Cómo se solucionó? Coméntalo con tus compañeros.**



DESCONECTA

1 Vamos a ver un videoblog de Martina. Marca, en la siguiente lista, los temas de los que se habla en el vídeo.

- 1. Las nuevas tecnologías en el trabajo.
- 2. Actividades de tiempo libre.
- 3. La adicción a las drogas.
- 4. Uso de la tecnología en la educación.
- 5. La adicción a las tecnologías.
- 6. Consejos para el buen uso de las tecnologías.
- 7. Hábitos de estudio.
- 8. La importancia de la amistad.

2 A. Vamos a volver a ver el videoblog de Martina. Escucha los consejos que dan Martina y sus amigos para un buen uso de las redes sociales y completa las frases con el imperativo correspondiente.



1. **Jaime:** el tiempo que dedicáis a las redes sociales.
2. **Jaime:** No os
3. **Martina:** No a sus amigos en la vida real.
4. **Sara:** No a vuestros conocidos en internet el tiempo que se merecen vuestros familiares y amigos.
5. **Sara:** No te,
6. **Sara:** un sitio agradable para pasear.
7. **Sara:** con tus amigos.
8. **Sara:** actividades al aire libre.
9. **Luis Alberto:** amigos en tu día a día.
10. **Luis Alberto:** No amigos únicamente en redes sociales.
11. **Jaime:** No demasiado tiempo delante del ordenador.

B. De la lista anterior elige los tres consejos que te parecen más importantes. Coméntalo con tus compañeros.

Actividades Vídeo 5

- 3 A.** ¿Haces un buen uso de las redes sociales? Vas a hacerle un cuestionario a tu compañero para conocer sus hábitos. Primero escribe las preguntas, puedes fijarte en el ejemplo.



- ¿Qué redes sociales utilizas?
- ¿Cuánto tiempo al día le dedicas a las redes sociales?
- ¿Cuántas veces a la semana quedas con tus amigos?
- ...

- B.** ¿Crees que tu compañero hace un buen uso de las redes sociales? ¿Qué consejos le darías?
-
-

- 4** Jaime, Sara y Luis Alberto hablan sobre el uso del teléfono móvil. Mira el vídeo y contesta a las preguntas.



1. ¿Qué problema tiene el compañero de clase de Jaime?

2. ¿Qué consejos da Luis Alberto para el uso del móvil?

3. Según Sara y Jaime, ¿qué ocurre si un día te dejas el móvil en casa?

4. ¿Qué hace Jaime con el móvil cuando está en clase?

- 5** ¿Alguna vez has estado un día entero sin móvil? ¿Cuánto es el máximo tiempo que has estado sin móvil? ¿Cuándo fue y qué hiciste? Coméntalo con tus compañeros.

CÓMO EVITAR EL ESTRÉS

- 1 Jaime está meditando y le aparecen varios pensamientos.**
Completa las frases con los verbos que faltan.



1. No creo que meditar lo mejor para aprobar el examen de mañana.
2. Te recomiendo que la meditación y te a estudiar.
3. Es mejor después del examen.
4. Yo te aconsejo que antes de estudiar para relajarte
5. Te aconsejo que no te al examen.
6. Es mejor que al examen.

- 2 ¿Qué opinas tú de la meditación? ¿Ayuda a relajarse y a estudiar antes de un examen? Coméntalo con tu compañero.**

Yo creo que sí, no medito pero he leído que con la meditación aprendes técnicas para respirar y te ayuda a relajarte...

Yo no estoy de acuerdo, los exámenes te ponen nervioso cuando no has estudiado. No es un problema de la meditación.

- 3 Mira el vídeo y contesta a las preguntas.**

1. ¿Qué opina Sara sobre la meditación?

.....

2. ¿Cómo está Jaime después de haber hecho meditación? ¿Por qué?

.....

3. ¿Qué hábitos de estudio tiene Sara?

.....

4. ¿Qué hábitos de estudio tiene Jaime?

.....

Actividades Vídeo 6

- 4 Observa el vídeo y escribe, utilizando el presente del subjuntivo, los consejos que Martina y Sara le dan a Jaime para el examen.



Martina le aconseja:

- a. que no deje todo para el último día. e.
b. f.
c.
d.

Sara le aconseja:

- 5 A. Fíjate en el texto con los 10 hábitos para tener éxito en los estudios y señala los que haces tú. ¿Añadirías alguno más? Coméntalo con tus compañeros.

10 hábitos para estudiar con éxito

1. Estudiar todos los días a la misma hora.
2. Estudiar un poco todos los días.
3. Marcarse objetivos de estudio todos los días.
4. Empezar por las tareas más difíciles.
5. Poner el móvil en silencio y fuera de la vista.
6. Formar grupos de estudio con otros estudiantes.
7. Cuidar la alimentación, evitar la comida basura.
8. Tener un sitio fijo de estudio donde no haya distracciones.
9. Hacer resúmenes, subrayar y destacar partes del texto.
10. Emplear reglas nemotécnicas.

- B. Piensa en cómo te sientes antes de los exámenes. ¿Te identificas más con Sara o con Jaime? ¿Tienes alguna estrategia para controlar el estrés y los nervios? Coméntalo con tus compañeros.

NESARQ FUTUROS

1 A. Vas a ver un fragmento del videoblog. ¿Por qué está nerviosa Martina?

B. Con la información que conoces de Martina, de vídeos anteriores, dale algunos consejos. Coméntalo con tu compañero.

Te aconsejo que te quedes en España pero no en Salamanca porque...

Estoy de acuerdo porque...

2 A. ¿Qué crees quieren estudiar Sara, Jaime y Luis Alberto cuando terminen el Bachillerato? Lee la siguiente lista y escribe una S (Sara), J (Jaime) y LA (Luis Alberto) en los estudios que crees que seguirán cada uno. Coméntalo con tu compañero.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Medicina | <input type="checkbox"/> Ingeniería robótica |
| <input type="checkbox"/> Ciencias de la información | <input type="checkbox"/> Arquitectura |
| <input type="checkbox"/> Hostelería y turismo | <input type="checkbox"/> Derecho |
| <input type="checkbox"/> Diseño de aplicaciones para móviles | <input type="checkbox"/> Traducción |

B. Mira el vídeo y comprueba tus respuestas.



3 Vuelve a ver el vídeo y contesta a las preguntas:

1. ¿Por qué quiere Sara esos estudios?

2. ¿Para qué quiere quedarse Luis Alberto un tiempo en España después de terminar sus estudios?

Actividades Vídeo 7

- 4 ¿Quién de los tres, Sara, Jaime y Luis Alberto, elige una profesión con más futuro? Coméntalo con tus compañeros.

Yo creo que la robótica tiene mucho futuro, en las empresas y también en las casas, porque...

Estoy de acuerdo contigo pero creo que tiene más futuro el turismo, porque cada día hay más gente que quiere viajar y...

- 5 ¿Cómo se imaginan Sara, Jaime y Luis Alberto, sus vidas cuando terminen la carrera. Fíjate en el vídeo y señala si las siguientes frases sobre cada uno de ellos son V (verdaderas) o F (falsas).

Jaime:

- | V | F |
|---|---|
| 1. Es muy optimista, cree que encontrará un buen trabajo. | |
| 2. Piensa trabajar para alguna televisión extranjera y viajará por todo el mundo. | |
| 3. Cree que puede tener dificultades para encontrar un buen trabajo. | |
| 4. Se imagina que trabajará en una televisión o en una agencia de noticias. | |

Sara:

- | V | F |
|--|---|
| 1. Cree que no le será fácil encontrar trabajo en la robótica. | |
| 2. Piensa que la robótica se desarrollará mucho y habrá mucho trabajo. | |
| 3. Confía mucho en el futuro de la robótica y su facilidad para encontrar trabajo. | |
| 4. Cree que habrá muchas personas como ella que estudiarán robótica y habrá mucha competencia. | |

Luis Alberto:

- | V | F |
|--|---|
| 1. Cree que su país quiere desarrollar más el turismo y necesita gente formada y con experiencia. | |
| 2. Su país necesita personas con la preparación de Luis Alberto. | |
| 3. Venezuela necesita gente para trabajar en el desarrollo del turismo aunque no tengan experiencia. | |
| 4. En el futuro habrá en Venezuela muchas personas con la formación de Luis Alberto por eso no es muy optimista. | |

- 6 Imagina que han pasado unos años y Sara, Jaime y Luis Alberto ya han terminado sus carreras y buscan trabajo. Con tus compañeros vas a escribir un anuncio del puesto de trabajo ideal para uno de ellos. Después lo presentaréis al resto de la clase y se elegirá el mejor anuncio para Sara, para Jaime y para Luis Alberto.



¿CÓMO ES EL AMOR VERDADERO?

- 1 A. Mira el vídeo, ¿qué dice Jaime sobre el amor? ¿Estás de acuerdo con su opinión? Coméntalo con tu compañero.**

Yo no estoy de acuerdo, creo que en la realidad también puedes encontrar el amor de tu vida con solo mirar a los ojos...

Pues yo estoy de acuerdo con Jaime, en las películas todo es demasiado bonito y luego la realidad...

- B. ¿Conoces a alguien que alguna vez se ha enamorado a primera vista? Coméntalo con tus compañeros.**

- 2 Mira el vídeo y contesta a las preguntas.**



Según Martina:

1. ¿Cómo se enamora?

.....

2. ¿Qué siente cuando se enamora? Elige tres opciones.

- a. Muchos celos.
- b. Una atracción irresistible.
- c. Una pérdida total del apetito.
- d. Una felicidad increíble.
- e. Una emoción profunda.
- f. Un deseo intenso.

3. ¿Cuál es el problema de este tipo de amor?

.....

.....

4. ¿Qué es ciego?

.....

.....



Según Sara:

5. ¿Cómo se enamora?

.....

6. ¿Qué le atrae de la otra persona?

.....

.....

7. ¿Qué le pide a su pareja?

.....

.....

8. ¿Qué no le gusta que haga la otra persona? Elige tres opciones:

- a. Que olvide su cumpleaños.
- b. Que la critique.
- c. Que controle su ropa.
- d. Que no sea romántica.
- e. Que no haga regalos sorpresa.
- f. Que le prohíba cosas.

Actividades Vídeo 8

3 Mira el vídeo y completa las frases.

1. Para Jaime, el verdadero amor
2. Para Martina, el amor
3. Martina exige a su pareja
4. Según Martina, para tener una buena relación es necesario

4 A. ¿Y para ti? ¿Qué características tiene el amor verdadero?

Coméntalo con tu grupo.



B. Piensa en tu pareja o una posible pareja y completa el cuadro.

De una pareja:

Quiero

Exijo

Me gusta

No me gusta

No me importa

- 5 A. En el vídeo aparecen los títulos de algunas películas románticas, ¿las conoces? Relaciona cada película con su argumento. Comprueba tus resultados utilizando internet.



- | | | | |
|----------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| 1. Madame Bobary | <input type="checkbox"/> | 3. El secreto de sus ojos | <input type="checkbox"/> |
| 2. Los amantes del Círculo Polar | <input type="checkbox"/> | 4. 500 días juntos | <input type="checkbox"/> |
- a. Un jubilado que había trabajado en un juzgado de Buenos Aires, está obsesionado con un crimen que se cometió hace veinticinco años y decide escribir una novela sobre el caso. Al escribirla recuerda todo lo que ocurrió y también rememora el recuerdo de una mujer a la que ha amado en silencio desde entonces.
- b. Tom, un joven arquitecto, cree en el amor verdadero que el destino tiene preparado y aparece solo una vez. Tom conoce a Summer, la secretaria de su jefe. Summer es el polo opuesto a Tom. Desde el primer momento que se conocen surge la chispa. La historia de Tom y Summer desde el enamoramiento hasta la separación.
- c. Emma es una joven que vive en una pequeña ciudad, casada con un doctor viudo. Emma aburrida de su vida matrimonial decide vivir sus sueños y buscar nuevas pasiones y amores en relaciones con otros hombres.
- d. En 1980, dos niños, Ana y Oto, echan a correr a la salida del colegio. Desde ese día, sus vidas formarán un círculo que se cerrará en Finlandia. Es la historia de amor secreta desde los ocho hasta los veintiocho años.

- B. ¿Qué películas, sobre amor, recomendarías a tus compañeros?
-
.....

Actividades Vídeo 9

IGUALDAD

1 ¿De qué discapacidades se habla en el vídeo? Márcalas con una X.

- 1. Personas que necesitan silla de ruedas.
- 2. Personas con discapacidad auditiva.
- 3. Personas con síndrome de Down.
- 4. Personas con discapacidad visual.
- 5. Personas con síndrome de Asperger.
- 6. Personas con autismo.
- 7. Personas con epilepsia.

2 A. Fíjate en el vídeo de Martina y contesta a las siguientes preguntas. ¿Dónde pueden tener dificultades, en una ciudad, las personas...



1. que necesitan silla de ruedas?
2. que no pueden ver?

B. Vas a volver a ver un fragmento del vídeo de Martina. ¿Cómo ha solucionado Madrid el problema de los ciegos en los semáforos para cruzar las calles?



3 Piensa en el lugar en el que vives.

¿Qué dificultades tienen las personas discapacitadas? ¿Son las mismas que aparecen en el vídeo? ¿Qué cambios ha hecho o está haciendo tu Ayuntamiento para dar soluciones a los problemas de los discapacitados? Coméntalo con tus compañeros.

**4 A. Fíjate en los siguientes fragmentos del vídeo y completa las frases.**

1. **Martina:** Ojalá que las viejas estaciones con rapidez sus instalaciones para que todo el mundo, sin excepción, utilizarlas.
2. **Jaime:** Para que todo el mundo ser totalmente independiente es preciso que muchas cosas.

B. Con tu compañero, haz una lista con tres deseos y tres cosas que son precisas para facilitar la integración de los discapacitados en la vida diaria en el lugar en el que vives.

Ojalá... / Queremos... Es preciso que...

- | | | | |
|---|-------|---|-------|
| 1 | | 1 | |
| 2 | | 2 | |
| 3 | | 3 | |

5 A. Mira el vídeo y contesta a las preguntas:

1. ¿Qué es un perro guía?
2. ¿A quién puede ayudar un perro?

B. ¿Estás de acuerdo con la frase que dice Martina en el vídeo «El perro es realmente el mejor amigo del hombre»? Coméntalo con tus compañeros.

Pues yo sí que estoy de acuerdo, yo creo que los perros son fieles al hombre...

Yo creo que algunos hombres tratan a los perros mejor que a las personas y eso tampoco es normal porque...