

Inhalt

Das Buch/Das Material	3
Hinweise zur Unterrichtsgestaltung und zu den Kopiervorlagen	4
Kopiervorlagen:	
Einführung des Buches	
Mein Detektivausweis	21
1. Fall: Die Spieluhr	
Detektive aufgepasst!	22
Wortdetektive unterwegs	23
2. Fall: Der Fall Sandmann	
Spurensuche	24
Schwere Wörter – leicht erklärt	25
Genau hingeschaut	26
Mein erster Fall	27
3. Fall: Ein wichtiger Augenzeuge	
Ermittlungen	28
Wo steckt Hugo Schnauz?	29
Sonderauftrag für Meisterdetektive	30
4. Fall: Der Fall Koralle	
Im Rückwärtsgang	31
„sagen“ – mal anders gesagt	32
Chaos im Kommissariat	33
5. Fall: Smogalarm	
Für kluge Zahlendetektive	34
Entfernungen	35
Schätzen und rechnen	36
6. Fall: Der Dieb mit den pechschwarzen Haaren	
Wer sagt was und wann?	37
Blickpunkte	38
Kurz und bündig	39
7. Fall: Das diebische Gespenst	
Was gehört wozu?	40
Die Wochenuhr	41
Ein chinesisches Gespenst	42
KK international	43
8. Fall: Der Spezialist für alles	
Was wächst wo?	44
Sportfreunde aufgepasst!	45
9. Fall: Der Sprühteufel	
Fehlerhafte Märchenwelt	46
Alte Spruchweisheiten	47
10. Fall: Blüten, Blüten überall	
Was im Frühling alles blüht	48
Original und Fälschung	49
11. Fall: Das halbe Klavier	
Wer kann was tragen?	50
Den Tätern auf der Spur (Würfelspiel)	51



© 2003 Hase und Igel Verlag, München
www.hase-und-igel.de
Lektorat: Patrik Eis
Illustrationen: Hannes Gerber

ISBN 978-3-86760-500-7
5. Auflage 2020



Das Buch

Kommissar Kugelblitz ist inzwischen ein Klassiker unter den Kinderkrimis. Seit über 30 Jahren finden die Ratekrimis mit dem sympathischen, blitzgescheiterten Kommissar immer neue Leser.

Angeregt durch den Erfolg bei Lesungen in Schulen und durch die Ermutigung von Lehrern, die Kugel-

blitz-Bücher im Unterricht einsetzen, hat die Autorin Ursel Scheffler elf Fälle – mit unterschiedlichen Längen und Schwierigkeitsgraden – aus der erfolgreichen Ratekrimiserie ausgewählt, bearbeitet, ergänzt und dazu die vorliegenden Materialien und Kopiervorlagen für den Unterricht zusammengestellt.

Bei der Lektüre schlüpfen die Kinder in die Rolle des Detektivs und ermitteln selbst. Nur wer genau aufpasst und mitdenkt, kann die Krimifragen am Ende der Fälle beantworten und den Tätern auf die Schliche kommen. Die Ratekrimis von Kommissar Kugelblitz bieten optimale Voraussetzungen, um die Neugier und Begeisterung von Kindern im „Abenteueralter“ zur Leseförderung zu nutzen:

- kurze, abgeschlossene Fälle
- große Schrift, ansprechende Illustrationen in Farbe
- spannende Geschichten mit Realitätsbezug und zahlreichen Ansätzen zu weiterführenden Gesprächen und Rollenspielen
- sinnerfassendes Lesen mit Erfolgskontrolle
- spielerisches Einbringen von Lerninhalten

Das Material

Das Begleitmaterial gliedert sich in einen Lehrerteil und die Kopiervorlagen.

Der Lehrerteil (bis Seite 20) bietet didaktische Anmerkungen zur Einführung des Buches und zur Beschäftigung mit den einzelnen Fällen. Außerdem finden sich hier Hinweise zum Einsatz der Kopiervorlagen sowie weiterführende Gesprächsanlässe und Unterrichtsvorschläge.

Kopiervorlagen (ab Seite 21) gibt es zur differenzierenden Unterstützung der Kinder bei der Lösungssuche (z. B. Seite 22–24, 26, 28 und 31) und zur vielseitigen Ausschöpfung der Themen und Ereignisse, die in den Geschichten angesprochen werden (z. B. Seite 25, 27 und 30).

Die Kopiervorlagen führen die Kinder Schritt für Schritt an die Lösung der Krimifälle heran. So werden auch schwächeren Lesern Zusammenhänge und logische Verknüpfungen klar.

Zu den Lehrplänen der Fächer Deutsch, Sachunterricht und Mathematik ergeben sich zahlreiche motivierende Anknüpfungspunkte. Angeregt durch die spannenden Ereignisse in den Ratekrimis schreiben, rechnen, malen, forschen, basteln und spielen die Nachwuchsdetektive. Nachdem sie sich anfangs eine Detektivausrüstung zugelegt haben (siehe Seite 4/5), werden sie am Ende ermuntert, einen eigenen kleinen Kugelblitz-Krimi zu verfassen, und können beim Kugelblitz-Würfelspiel ihr detektivisches Wissen anwenden.



Kugelblitz rückt das gerade!

In dringenden oder aufregenden Fällen erreichen Sie Kugelblitz und Ursel Scheffler per E-Mail über die Website: www.scheffler-web.de

Und nun wünschen wir allen viel Spaß und spannende Ermittlungen!

Isidor Kugelblitz

Ursel Scheffler

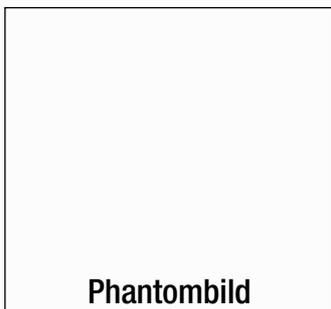


Genau hingeschaut



Vervollständige den Steckbrief des Täters. Male auch ein Phantombild. Verwende dafür die Zeugenaussagen des Tabakhändlers und seiner Frau.

Im Zusammenhang mit einem Überfall sucht die Polizei den folgenden Mann:



Phantombild

Größe: _____

Gestalt: _____

Haare: _____



Schreibe sieben besondere Kennzeichen von Kugelblitz auf.



Nenne fünf persönliche Kennzeichen, die dich von deinem Nachbarn unterscheiden.



Welches unveränderliche Kennzeichen benutzt Sonja Sandmann zur Überführung des Täters in ihrem ersten Fall?

Die _____ des Täters.



Chaos im Kommissariat

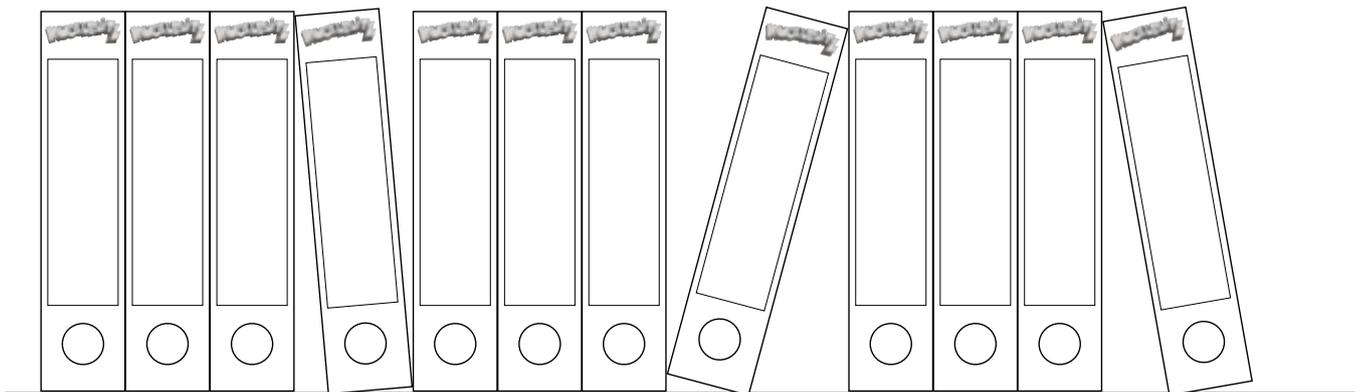
Was für ein Chaos! Einbrecher haben im Kommissariat die Aktenordner mit den Fällen von Kommissar Kugelblitz durcheinandergebracht. Kannst du sie wieder ordnen?



Schneide die Namen der Fälle unten aus. Lege sie in der richtigen alphabetischen Reihenfolge vor dich auf den Tisch.



Wenn du sicher bist, dass die Reihenfolge stimmt, klebst du die Kärtchen von links nach rechts auf die Aktenordner.



Maske	Koralle	Mississippi	Papagei
Koffer	Drache	Gespentst	Rauchsignale
Kobra	Moskito	Klavier	Leierkasten