

Nueva edición

Compañeros

Curso de español

1

Guía del profesor

Francisca Castro

Ignacio Rodero

Carmen Sardinero

Begoña Rebollo

Contenidos

PRESENTACIÓN		4
PUNTO DE PARTIDA		7
UNIDAD 1	¡Hola!	8
UNIDAD 2	Países de habla hispana	16
UNIDAD 3	La familia	25
UNIDAD 4	Comidas y bebidas	33
UNIDAD 5	¿Dónde están las llaves?	42
UNIDAD 6	¿A dónde vas?	50
UNIDAD 7	Hábitos	58
UNIDAD 8	Descripciones	66
UNIDAD 9	La ropa	75
PROYECTOS		83
MATERIAL COMPLEMENTARIO		87
	<ul style="list-style-type: none">• Actividades extra• Evaluaciones• Soluciones evaluaciones• Mapas• Soluciones mapa	

Presentación

Compañeros Nueva edición es una serie de cuatro libros que abarca los niveles A1, A2, B1.1 y B1.2 del *Marco común europeo de referencia*, que se dirige a jóvenes que estudien español en cualquier país.

Los distintos materiales que integran esta serie ofrecen al estudiante muestras de lengua y oportunidades de uso y trabajo para avanzar de manera segura y paulatina en el desarrollo de la competencia comunicativa y en el conocimiento de los aspectos lingüísticos que ayudan a consolidarla.

Los distintos niveles constan de: un **libro del alumno** con una unidad introductoria, nueve unidades completas, un vocabulario por unidades y una gramática de referencia; un **cuaderno de ejercicios** para reforzar y consolidar lo aprendido y una **guía del profesor**.

Compañeros Nueva edición está elaborado por profesores con gran experiencia en la enseñanza de idiomas a jóvenes estudiantes e intenta responder tanto a las necesidades de los profesores como de los alumnos.

En el caso de **Compañeros Nueva edición 1**, al final de este nivel, los estudiantes podrán comunicarse de forma elemental, pero correcta, en pasado y presente, y conocerán unas 1000 palabras fundamentales. Además, podrán dar información básica sobre sí mismos y los demás, así como desenvolverse de forma práctica en situaciones cotidianas.

EL LIBRO DEL ALUMNO

El **libro del alumno** se compone de una unidad inicial (Punto de partida), nueve unidades de diez páginas organizadas en cinco secciones (Vocabulario, Gramática, Comunicación, Destrezas y Cultura) y un apartado de *Reflexión y evaluación*. Cada una de las secciones constituye una unidad cuidadosamente graduada desde la presentación variada de muestras de lengua hasta actividades de producción. Cada unidad proporciona al alumno la oportunidad de practicar y desarrollar todas las destrezas y conocimientos lingüísticos (leer, escuchar, hablar, escribir), y el vocabulario y la gramática de una serie de tareas que van desde las más controladas hasta las más libres.

El apartado de *Reflexión y evaluación* tiene como objetivo repasar, consolidar y comprobar la asimilación de los contenidos presentados y practicados en los apartados anteriores. Cada unidad cuenta además con los apartados:

Para aprender: muestra al alumno estrategias que le servirán a lo largo de su aprendizaje.

Pronunciación y ortografía: se centra en las principales dificultades a las que se enfrentan los alumnos al aprender el sistema fonético español.

Al final del libro encontramos tres proyectos, uno cada tres unidades: doble página con un proyecto para su realización y exposición por parte de los alumnos, y autoevaluaciones para que los alumnos autoevalúen sus progresos mediante los descriptores del Portfolio europeo.

También hay un *Vocabulario* temático para cada unidad con actividades, un *Resumen gramatical* donde se explica la gramática de uso de cada unidad con lenguaje claro y accesible a los estudiantes de este nivel (incluye tabla de verbos) y la transcripción del material audio.

EL CUADERNO DE EJERCICIOS

El **cuaderno de ejercicios** tiene como objetivo consolidar la lengua presentada y practicada en el libro del alumno. Se puede utilizar como trabajo para casa o para practicar más en clase.

Está organizado en cuatro secciones: Vocabulario, Gramática, Comunicación y Destrezas. En cada apartado se practican varias destrezas.

LA GUÍA DEL PROFESOR

La **guía del profesor** está pensada para proporcionar a los profesores un abanico de técnicas que les permitan hacer la clase más efectiva. Además, contiene gran cantidad de ideas y material extra de fácil aplicación.

Cada unidad de la guía del profesor empieza con los objetivos de la unidad y una actividad de precalentamiento. Continúa con las explicaciones metodológicas que incluyen notas sobre gramática, funciones comunicativas, información cul-

tural, ideas extra / juegos y las soluciones de las actividades. También se hace referencia a las actividades del cuaderno de ejercicios y a las *Actividades extra* del final de la guía que se aconsejan practicar en cada ejercicio.

La guía se completa con nueve *Evaluaciones* fotocopiables para evaluar la progresión. También se ofrecen actividades para trabajar los *Mapas de España e Hispanoamérica*.

LÍNEA METODOLÓGICA

Compañeros Nueva edición pretende atender a todos los estudiantes, proporcionándoles abundante material y ocasiones de práctica para un uso comunicativo de la lengua y la información necesaria para que comprendan y construyan el sistema gramatical español. En todos los casos el material (tanto de presentación como de práctica) está cuidadosamente graduado con el fin de que el estudiante no se vea sobrepasado y no se desanime. Es fundamental que el alumno vaya adquiriendo poco a poco confianza en el uso de la lengua.

VOCABULARIO

En el nivel elemental, el vocabulario es una prioridad para el estudiante. Somos conscientes de que la falta de vocabulario le produce frustración y desánimo. En **Compañeros Nueva edición** se presta atención especial a la adquisición del vocabulario activo fundamental de este nivel. Se presenta el léxico relacionado con el tema de la unidad con ayuda de las imágenes y se trabaja de forma variada (clasificación, relación...). Se practican las palabras mediante ejercicios y contextos muy diversos, al mismo tiempo que se intenta que el alumno active algunas estrategias (deducción por el contexto, memorización...) que le permitan un aprendizaje más eficaz.

También se presenta una gran cantidad de lecturas que por inferencia permitirán a los estudiantes adquirir un considerable vocabulario pasivo (que más adelante habrá de convertirse en activo).

GRAMÁTICA

En **Compañeros Nueva edición** la gramática se presenta siempre contextualizada, ya sea en una lectura, en conversaciones, en narraciones, en diferentes tipos de textos, seguida

de preguntas que ayudan al alumno a aclarar el significado y la forma del nuevo lenguaje.

Las actividades de práctica están cuidadosamente graduadas, desde las que son de reconocimiento de formas, hasta las de producción controlada y semilibre. Esta progresión permite al estudiante asimilar gradualmente y sin esfuerzo el sistema formal español y su uso.

Las explicaciones del *Resumen gramatical* y las actividades del *Cuaderno de ejercicios* contribuyen a la consolidación.

COMUNICACIÓN

Compañeros Nueva edición presenta las funciones comunicativas básicas, bien en conversaciones que corresponden a situaciones de la vida real (dar y pedir información, saludar, presentarse, dar consejos...), o bien a través de la gramática de uso (imperativo para dar instrucciones y pedir favores...) Presuponemos que el estudiante quiere aprender la lengua para usarla en diferentes contextos y, por eso, tratamos de ofrecerle ejemplos y herramientas para que pueda desenvolverse.

DESTREZAS

LEER

Las lecturas que aparecen en el manual tienen unos objetivos muy diversos: para practicar la lectura propiamente, para presentar la lengua, para aumentar el vocabulario, para practicar la gramática... Muchas de ellas están grabadas con el fin de proporcionar también práctica de comprensión oral.

En la selección de textos (adaptados de textos reales) se ha tenido muy en cuenta la importancia de trabajar con materiales nuevos y actuales que interesen a los grupos de esta edad.

HABLAR

En todas las unidades didácticas se presentan actividades de práctica oral, algunas muy controladas, otras más libres, y con diversas modalidades: en pareja, en grupo, ante toda la clase...

El trabajo oral, no siempre fácil en aulas con bastantes alumnos, resulta fundamental para el desarrollo de la competencia comunicativa, la confianza del estudiante y el uso real de la lengua.

ESCRIBIR

En todas las unidades del libro se proponen actividades de expresión escrita para desarrollar esta destreza. Las actividades van desde escribir un horario real, a describir a su familia o su habitación.

ESCUCHAR

Se han incluido actividades de comprensión auditiva acordes al nivel y con prácticas sencillas.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

La pronunciación y ortografía está sistemáticamente presentada y practicada a lo largo de toda la serie, haciendo hincapié en la acentuación y entonación.

PARA APRENDER

Es un apartado donde se muestra al alumno estrategias que le servirán a lo largo de su aprendizaje (recursos para la clase, organizar el léxico, análisis de errores...).

CULTURA

Dada la importancia de la cultura en el aprendizaje de una lengua extranjera, se presenta en un apartado específico como información útil para el alumno. El objetivo es doble; por una parte, para que el estudiante conozca algunos aspectos de la realidad sociocultural del mundo español e hispanoamericano y, por otra, para que reflexione sobre las diferencias entre su propia cultura y la hispana. Esta reflexión le llevará a la conciencia de que existen otras formas de mirar y clasificar el mundo, diferentes a las que ha adquirido durante su infancia. Conocer a los otros le llevará, en última instancia, a conocerse mejor a sí mismo.

Hábitos

Objetivos

Vocabulario: Meses del año • Animales domésticos y salvajes

Gramática: Verbos reflexivos • Oposición *salir/ volver* • Preposiciones (*a, de, por, con, en*) • Signos de puntuación

Comunicación: Hablar de hábitos diarios • Entonación interrogativa y exclamativa

Destrezas: La rutina del cuidador del zoo • La historia de Budi

Cultura: El Zoo-Aquarium de Madrid

ANTES DE EMPEZAR LA UNIDAD

• Comience la unidad preguntando *¿Qué hora es?* y espere la respuesta de uno de sus alumnos. Escríbala en la pizarra.

Proyecte en grande la imagen de la portada de la unidad y pregunte qué les sugiere y por qué. Resalte que el reloj marca las cuatro y puede ser de la madrugada (quizás la persona se levanta para ir a trabajar o para estudiar) o de la tarde (se levanta de la siesta). Aproveche para preguntar a qué hora se levantan y vaya anotándolo en la pizarra.

• Comente que en esta unidad van a hablar de hábitos diarios (hora de levantarse, acostarse, ir a clase, estudiar, comer, merendar, etc.), además de aprender los meses del año y el nombre de animales. En la sección de Gramática se van a trabajar el presente de los verbos reflexivos, el contraste de los verbos *salir* y *volver* y el uso de algunas preposiciones.

VOCABULARIO pág. 72

→ Meses del año

ANTES DE EMPEZAR

Pregunte a sus alumnos si saben cómo se dicen los meses del año en español. Escríbalos en la pizarra y haga que los copien en su cuaderno. Recuerde que los meses en español se escriben en minúscula.

1 Lleve un calendario o proyéctelo con el mes en que están. Señale el día y escríbalo en la pizarra, por ejemplo: *Hoy es 12 de febrero*. Aproveche para preguntar: *¿Y mañana? ¿Y ayer?* A continuación, individualmente, escriben el nombre de los meses en su lugar correspondiente, los escuchan, comprueban y repiten.

Aclare que en el calendario los días de la semana se representan con la inicial en mayúscula del día correspondiente, excepto miércoles que se indica con una "X".

Haga preguntas a sus alumnos para saber cuál es su mes preferido, cuál es el que menos les gusta, en qué mes empiezan las clases o en qué mes terminan.

Solución

enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre.

MÁS INFORMACIÓN

LAS FECHAS

En español, para expresar una fecha se escribe:

- Día + *de* + mes + *de* + año: *2 de marzo de 2016*

- Día + número de mes + año: *2-3-2016*

Cuaderno de ejercicios: Actividades 1 y 4 (pág. 48).

2 Actividad de presentación del nombre de las estaciones del año: *primavera, verano, otoño* e *invierno*. Explique que los meses de las estaciones varían, según si el país está en el hemisferio norte o en el hemisferio sur. Puede llevar a clase un mapa del mundo para poner ejemplos. Luego, pida a los alumnos que escriban qué meses corresponden a cada estación en sus países. Corrija con todo el grupo.

Para fomentar la expresión oral, haga una lluvia de ideas y anime a los estudiantes a que expresen qué les provoca o recuerda cada estación. Anote lo que vayan diciendo en la pizarra. También puede pegar una cartulina de tamaño grande en la pared con el nombre de las cuatro estaciones para que los alumnos hagan dibujos o peguen imágenes que asocien con cada una de las estaciones.

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *Días, meses, estaciones*.

3 Pregunte a un alumno: *¿Cuándo es tu cumpleaños?* Explíqueles que tienen que hacer la misma pregunta, como en el ejemplo, a cuatro compañeros y que completen la tabla.

Para la puesta en común, escriba a modo de calendario en una cartulina los nombres de los doce meses para que los estudiantes lo completen con su nombre y su fecha de cumpleaños. Lo puede pegar en la pared mientras que trabajan con esta unidad.

Si lo considera necesario, puede hacer más preguntas para que escriban las fechas en sus cuadernos: *¿Cuándo es el cumpleaños de tu mejor amigo/-a / padre / madre...?*

Cuaderno de ejercicios: Actividad 2 (pág. 48).

- 4** Actividad de comprensión auditiva. Explique el contexto: Elena va a hablar sobre las fiestas más importantes de España. Los alumnos tienen que escribir en sus cuadernos las fiestas junto al día que se celebran. Ponga una primera vez la grabación haciendo pausas después de cada punto. Y una segunda vez sin pausas para que escriban las respuestas en sus cuadernos. Corrija en voz alta con todo el grupo y compruebe si coinciden las fiestas de España con las de su país.

Pregúnteles cuáles son las fiestas más importantes de su país. Si el grupo es monolingüe, pida un voluntario para que lo diga. Si es plurilingüe, un representante de cada país saldrá a la pizarra a hacer una breve exposición de las fiestas de su país.

Haga un sondeo para saber cuál es la fiesta que más les gusta y la que menos, y que expliquen por qué.

Solución

Año nuevo: 1 de enero; **Reyes:** 6 de enero; **Día del Padre:** 19 de marzo; **Día de la Madre:** el primer domingo de mayo; **Fiesta Nacional:** 12 de octubre; **Navidad:** 25 de diciembre; **Cumpleaños de Elena:** 12 de diciembre.

MÁS INFORMACIÓN

USO DE MAYÚSCULAS

En español, se escriben en mayúscula los nombres de festividades religiosas o civiles: *Epifanía, Pentecostés, Navidad, Corpus, Día de la Constitución, Año Nuevo...*

Cuaderno de ejercicios: Actividad 3 (pág. 48).

→ Animales domésticos y salvajes

- 5** Pregunte a los alumnos por nombres de animales en español y escríbalos en la pizarra. Después, pídale que escuchen y repitan los nombres de los animales. Corrija la pronunciación.

Recuérdelos que anoten en su cuaderno de vocabulario las nuevas palabras y haga que escriban el artículo correspon-

diente delante de cada nombre de animal.

Puede preguntar si tienen animales en casa, y cómo se dicen en español, y cuál es su animal favorito. Ayúdelos con el vocabulario.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 5 (pág. 48).

- 6** Individualmente pida a sus estudiantes que copien en sus cuadernos la tabla de *Animales domésticos* y *Animales salvajes* y que clasifiquen los animales del ejercicio anterior, y añadan otros animales que conozcan. Después, haga que circulen por la clase para comparar sus listas con las de otros compañeros y añadir más animales en la tabla.

Solución

Animales domésticos: vaca, oveja, gallina, cerdo, caballo; **Animales salvajes:** león, elefante, serpiente, delfín, mono, tiburón.

- 7** Antes de la escucha, explique que van a oír a cuatro animales que han aparecido en el ejercicio anterior y que tienen que identificar de qué animales se trata. Ponga un par de veces la grabación. Corrija en voz alta.

Anime a los estudiantes a que reproduzcan el sonido de otro animal que se haya visto hasta ahora para que sus compañeros lo adivinen.

Solución

1 vaca; 2 oveja; 3 cerdo; 4 gallina.

IDEAS EXTRA / JUEGOS

Los alumnos, en parejas, describen con sonidos un animal del ejercicio 5 al compañero, y este tiene que adivinar de cuál se trata.

- 8** Antes de realizar la lectura, pregunte a los alumnos si han visto nacer algún animal. Déjeles unos minutos para que cuenten su experiencia.

Los alumnos leen y escuchan el texto. Después, pida a tres alumnos que lean el texto en voz alta, cada uno leerá un párrafo. Corrija la pronunciación y aclare el vocabulario nuevo. A continuación, realizan el test individualmente y se corrige con todo el grupo.

Solución

1 c; 2 b; 3 c; 4 b; 5 a; 6 a.

Cuaderno de ejercicios: Actividades 6, 7, y 8 (pág. 49).

- Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *Animales*.

GRAMÁTICA pág. 74

→ Verbos reflexivos: presente

1 Comience esta sección centrando la atención de los alumnos en el cuadro de Gramática "Verbos reflexivos: presente", lea los infinitivos en voz alta y explique que los verbos reflexivos expresan acciones que una persona realiza sobre sí mismo (*lavarse, ducharse...*) y llevan obligatoriamente un pronombre que coincide con el sujeto: *yo-me, tú-te, él / ella / usted-se, nosotros-nos, vosotros-os, ellos / ellas / ustedes-se*. Lea en voz alta los cinco verbos del cuadro e incida en las irregularidades de *acostarse, sentarse, ponerse* y *vestirse*. Para practicar, pida a sus alumnos que en cinco tarjetas hagan un dibujo sencillo de cada uno de estos verbos. Usted, mientras, haga tarjetas con los pronombres personales. Meta en una bolsa los dibujos de los alumnos y en otra, los pronombres, y vaya sacando una tarjeta de cada bolsita para que los alumnos escriban la forma verbal correcta.

Entre todos añadan otros verbos reflexivos: *peinarse, levantarse, lavarse, bañarse*, etc.

Luego, individualmente completan las frases con la forma correcta de los verbos entre paréntesis. Para la corrección, haga una ronda rápida.

Pídales que escriban en sus cuadernos el presente de los verbos *levantarse* y *lavarse*, que no han aparecido en el cuadro de presentación de los verbos reflexivos.

Aproveche para hacer preguntas a sus alumnos y así practicar los verbos reflexivos: *¿A qué hora se levantan tus hermanos?; ¿Te duchas todos los días?; ¿Te lavas siempre las manos antes de comer?; ¿Te acuestas antes de las once?; ¿A qué hora te levantas?*

Solución

1 se ducha; 2 se levantan; 3 me lavo; 4 te duchas;
5 nos lavamos; 6 os acostáis; 7 se ducha; 8 te pones;
9 te levantas; 10 se viste.

Cuaderno de ejercicios: Actividades 1 y 2 (pág. 50).

2 El objetivo de la actividad es reforzar las formas de presente de los verbos reflexivos. Para ello, completan las frases con uno de los verbos. Pida voluntarios para que salgan a la pizarra a escribir las frases completas.

Solución

1 me baño; 2 Te lavas; 3 os levantáis; 4 se sienta; 5 nos duchamos; 6 se acuestan; 7 se viste; 8 me pongo; 9 se lava; 10 se bañan.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 4 (pág. 50).

3 Con el libro cerrado, pida a los alumnos que lo ayuden a completar la conjugación del verbo *afeitarse*, verbo reflexivo que no se ha visto hasta ahora. Individualmente, observan los dibujos y construyen las frases con la información dada. Corrija en voz alta.

Para seguir afianzando la forma de los verbos reflexivos, puede hacer que los alumnos vuelvan a escribir las frases, cambiando el pronombre personal: *1 yo; 2 mis tíos; 3 nosotros; 4 vosotros; 5 mi hermano*.

Solución

1 Nosotros nos vestimos; 2 Mi padre se afeita; 3 Ellos se levantan a las ocho; 4 La niña se lava las manos; 5 Yo me acuesto tarde.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 3 (pág. 50) y Actividad 6 (pág. 51).

→ Verbos salir y volver

→ Uso de las preposiciones

4 Lea en voz alta el cuadro de Gramática "Verbos *salir* y *volver*" y haga que le sigan, para afianzar la pronunciación y la acentuación. Destaque las irregularidades, en el caso del verbo *salir* la forma de primera persona de singular (*salgo*), y en el de *volver*, el diptongo *ue* en todas las personas, excepto en nosotros y vosotros. Ponga ejemplos, y si es necesario haga dibujos, para explicar su significado.

A continuación, centre la atención en el cuadro de Gramática "Uso de las preposiciones", copie las preposiciones *a / de / por / con* en la pizarra, lea con ellos los ejemplos y ponga otros ejemplos para que los alumnos vean su uso: *salir de / volver a... / venir a... / llegar a... / ir a... / jugar en... con... / llamar a...*

Individualmente completan las frases con una de las preposiciones indicadas. Durante la corrección con todo el grupo, haga que expliquen por qué han utilizado las preposiciones. Por ejemplo en 1, *a* se utiliza para expresar las horas: *a las seis*.

Solución

1 a, de; 2 por, por; 3 Por; 4 Con; 5 De.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 5 (pág. 50).

5 Actividad de práctica de las preposiciones. Haga que los estudiantes lean y completan el texto *Mi fin de semana* con una de las preposiciones. Luego comparan sus respuestas con las de sus compañeros. Para corregir, cada alumno que usted vaya nombrando lee una frase. No se detenga, si todos están de acuerdo.

Como tarea para casa, anime a sus alumnos a que escriban su rutina del fin de semana, siguiendo el modelo de la actividad.

Solución

1 de; 2 a; 3 al; 4 con; 5 al; 6 A; 7 al; 8 a; 9 a; 10 Por; 11 con; 12 a.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 10 (pág. 52).

- 6 Escriba el ejemplo en la pizarra y pida a los alumnos que escriban a qué verbo pertenecen las formas verbales. Corrija con ellos. Haga que junto al infinitivo escriban una frase como ejemplo, para así afianzar el uso de las preposiciones con estos verbos. Es importante explicar la diferencia entre los verbos *ir*, *venir*, *volver* y *llegar*.

Solución

1 llegar; 2 venir; 3 jugar; 4 ir; 5 volver; 6 llamar.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 8 (pág. 51).

- 7 Los alumnos hacen el ejercicio individualmente en su cuaderno. Corrija en la pizarra. Es importante que subrayen los verbos y las preposiciones con un rotulador, para que los alumnos aprendan estos bloques léxicos.

Solución

1 Mi hermano se ducha por la noche; 2 Nosotros salimos del colegio a las dos y media; 3 ¿Vosotros os laváis con agua fría?; 4 Yo me acuesto antes de las once; 5 Elena y Marisa llegan a casa antes de comer; 6 ¿Tú juegas al fútbol los domingos por la tarde?; 7 ¿A qué hora vuelves del colegio?

Cuaderno de ejercicios: Actividad 7 (pág. 51) y Actividad 9 (pág. 52).**PARA APRENDER****→ Signos de puntuación**

- 8 Comente que los signos de puntuación son muy importantes para la comprensión del mensaje. Repase con ellos cuáles son: **punto**, **coma**, **mayúscula**, **interrogación**, **admiración** y **acento**. Diga a los alumnos que hagan la actividad individualmente. Comparan con su compañero.

MÁS INFORMACIÓN**SIGNOS DE EXCLAMACIÓN E INTERROGACIÓN**

- Los signos de interrogación y exclamación en español se escriben al principio y al final de las frases.
- Después de los signos de cierre de interrogación y exclamación, si acaba frase, no hay que poner punto. Y en esos casos, la frase empieza con mayúsculas: *¿Dónde estás? No te veo.*

Solución

1 d; 2 c; 3 e; 4 b; 5 a; 6 f.

- 9 Individualmente, leen las frases y las completan con los signos de puntuación que faltan. Corrija en voz alta y en la pizarra. Si observa que necesitan reforzar el uso de los signos de puntuación, dicte más frases o un texto breve.

Solución

1 ¡Estupendo! 2 ¿A qué hora sales de casa? 3 Hoy no quiero más helado. 4 ¡Hola!, ¿qué tal? 5 Cristina, cierra la ventana. 6 ¿Cómo vas a clase?

Cuaderno de ejercicios: Actividad 11 (pág. 52).**COMUNICACIÓN** pág. 76**→ Hablar de hábitos diarios**

- 1 Al igual que estamos haciendo en otras unidades, con este diálogo también vamos a trabajar la interpretación, para que los alumnos aprendan a memorizar y entonar. Primero, leen y escuchan el diálogo. Después, pida a seis alumnos, cada uno interpretando a un personaje distinto de la conversación, que lean en alto su papel con la misma entonación y pronunciación que han escuchado.

Aclare el significado de las palabras que no conozcan. Por último, divida la clase en grupos de seis y pídale que se aprendan el papel de memoria. Déjeles unos minutos para que lo estudien y luego lo representen al resto de la clase. Recuérdeles que Graciela es argentina, de ahí que utilice la forma verbal *volvés*, en lugar del *vuelves*. No se detenga en explicaciones gramaticales, únicamente aclare la equivalencia de una forma con otra.

- 2 Actividad de comprensión lectora de los diálogos que acaban de leer. Lea en voz alta las preguntas e indique a sus alumnos que escriban las respuestas en sus cuadernos. Corrección con toda la clase.

Puede añadir otras preguntas: *¿A qué hora llega a casa el tío Justo?; ¿Cuándo riega el huerto el tío Justo?; ¿Dónde están Julia y Gofredo?; ¿A qué hora vuelve a casa el cocinero?*

Solución

1 En una granja; 2 Después de cenar; 3 A Gofredo, el cocinero de la nueva pizzería; 4 A la una de la tarde.

- 3 Para variar la dinámica de este tipo de ejercicios de verdadero o falso, pida a sus alumnos que cierren el libro, dicte las frases para que digan, con la información que recuerden de las entrevistas, si son verdaderas o falsas, y a ser posibles que transformen las frases falsas en verdaderas. Luego, comparen sus respuestas con un compañero y abren el libro para la verificación final.

Solución

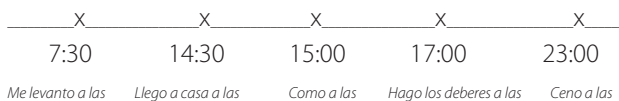
1 F; 2 V; 3 F; 4 F.

- 4 Forme cuatro grupos y a cada uno dele una frase con las palabras desordenadas. Luego, se juntan los grupos y ordenan el diálogo. La primera pareja que acabe dirá: *Stop*. Si las frases están bien construidas, dé algún premio simbólico. En caso contrario, reanude el juego. Haga que escriban las preguntas en sus cuadernos y respondan con su información.

Solución

¿A qué hora te levantas? / Me levanto a las siete y media /
¿A qué hora sales de casa? / Salgo a las ocho y cuarto.

- 5 Los alumnos, de dos en dos, se preguntan y responden con los verbos de la actividad. Antes de la interacción, deje tiempo para que anoten las preguntas y respuestas y lea la muestra de lengua. Puede hacer que ordenen cronológicamente la información y la escriban en una línea del tiempo:



Cuaderno de ejercicios: Actividades 1 y 2 (pág. 53).

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra – Hábitos**.

- 6 Actividad de práctica oral en la que se va a trabajar las rutinas y los hábitos de la vida diaria. Escriba los infinitivos en la pizarra y repase con sus alumnos las formas de presente. Después, lea el ejemplo y forme parejas para que se vayan preguntando y respondiendo. Haga que anoten la información que les dé su compañero en el cuaderno.

Solución

1 ¿Qué desayunas?; 2 ¿A qué hora sales de casa?;
3 ¿Dónde comes?; 4 ¿Qué haces después de clase?;
5 ¿A qué hora vuelves a casa?; 6 ¿A qué hora ves la televisión?; 7 ¿A qué hora te acuestas?

IDEAS EXTRA / JUEGOS

Lleve a clase la foto de un personaje famoso y pídale que imaginen un día de su vida, desde la mañana hasta la noche.

También puede ser un personaje no famoso al que los estudiantes asignan una profesión y de ahí deducen su rutina diaria. Pueden escribir el texto de forma individual o en parejas.

JUEGO

Jugad a *Compañeros de piso* para repasar el vocabulario y las estructuras de los hábitos y la rutina diaria: *bailar, jugar a videojuegos, levantarse, ir a la cama, leer, salir, ver la televisión, tocar el violín / la guitarra / la trompeta, limpiar, comer, salir, invitar, trabajar, ser ordenado / desordenado*.

- ¿Cuándo te levantas?
- ¿A qué hora te vas a la cama?
- ¿Te gusta la música clásica / pop / los animales?
- ¿Lees / Ves la tele / Sales / Limpias todos los días...?
- ¿Tienes amigos / un gato?
- ¿Eres ordenado / desordenado?

Haga una copia de las siguientes fichas para cada uno de los alumnos. Asegúrese de que cada ficha aparece como mínimo dos veces. Repártalas y dígalas que todos están buscando a alguien con quien compartir piso. Los estudiantes deben entrevistar a cada uno sobre sus hábitos y rutinas, hasta encontrar a alguien que tenga el mismo estilo de vida que él.

FICHA 1

- Te levantas temprano, a las siete, y te vas a la cama a las diez en punto.
- No bailas y no juegas a los videojuegos.
- Lees mucho y nunca ves la tele.
- Tocas el violín y te gusta la música clásica.
- Eres una persona ordenada y limpias todos los días.

FICHA 2

- Te levantas temprano, a las siete, y te vas a la cama a las diez y media de la noche.
- Te gusta bailar y jugar a los videojuegos.
- Sales la mayoría de las tardes.
- Te gusta la música pop y tocas la guitarra.
- Eres ordenado y limpias todos los días.

FICHA 3

- Te levantas tarde, a las diez u once, y te vas a la cama tarde, a las dos de la mañana.
- Juegas mucho a los videojuegos.
- Tienes muchos amigos y los invitas a casa.
- Eres desordenado y no limpias muy a menudo.
- Te gustan los animales y tienes un gato.

FICHA 4

- Eres vegetariano.
- Escribes libros y trabajas en casa.
- Te vas a la cama a las dos o tres de la mañana.
- Juegas mucho a los videojuegos.
- Eres desordenado y nunca limpias.

FICHA 5

- Trabajas por la noche y duermes durante el día.
- Te vas a la cama a las siete de la mañana y te levantas a las tres de la tarde.
- Ves muchas películas.
- Tienes muchos amigos y los invitas a casa.
- Tocas la trompeta.
- Eres ordenado y limpias todos los días.

FICHA 6

- Te levantas tarde temprano, a las siete y media, y te vas a la cama a las once de la noche.
- Ves muchas películas.
- Te gusta estar tranquilo.
- A menudo ves la televisión por las tardes.
- Eres desordenado y no limpias con mucha frecuencia.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 3 (pág. 53).

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *El día perfecto de...*

- 7** Con la información que han recogido de sus compañeros en la actividad anterior, los alumnos escriben un texto contando las rutinas de sus compañeros. Pida algún voluntario para que lean el texto que han elaborado.
- 8** Antes de poner la grabación, explique que van a escuchar cómo es un día normal en la vida de Enrique, un chico que estudia secundaria en un internado. Explique que un internado es un centro educativo donde los alumnos estudian y duermen. Durante la escucha, tienen que anotar qué actividad hace durante las horas propuestas. Lea los horarios en voz alta: *De siete a ocho menos cuarto / Desde las siete hasta las ocho menos cuarto...* Luego, escuchan un par de veces la grabación y completan. Se corrige con todo el grupo. Comente con sus alumnos si las rutinas de Enrique se parecen a las suyas o no: también les puede preguntar si alguna vez han estudiado en un internado o si conocen a alguien que estudie en un internado.

Solución

a Desayuna; **b** Tiene clases; **c** Come; **d** Tiene actividades deportivas y talleres; **e** Cena; **f** Se acuesta.

- 9** Como acaban de escuchar la entrevista a Enrique, haga que lean y respondan a las preguntas con lo que recuerden. Deje unos minutos para que escriban y ponga la grabación una vez para verificar las respuestas. Amplíe la actividad y pregunte al grupo si hacen actividades después de las clases y, en caso afirmativo, cuáles y qué hacen los fines de semana. Haga que fluya la conversación y que participe el mayor número posible de alumnos.

Solución

1 Juega al fútbol y al baloncesto, va a un taller de música y está en un grupo de teatro; **2** Tiene clases los sábados y por la tarde tiene tiempo libre o actividades deportivas. A veces va al centro comercial o al cine.

- 10** Antes de empezar, escriba cuatro frases en la pizarra sobre lo que hace un domingo cualquiera. Después, pregunte a un alumno qué hace él y diga a todos que escriban en su cuaderno lo que hacen los domingos, utilizando los verbos de la actividad. Anime a que lo lean en alto.

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA→ **Entonación interrogativa y exclamativa**

- 11** Recuerde a los alumnos que se utilizan los signos de interrogación (¿?) cuando hacemos una pregunta, y los de admiración (!) cuando expresamos sorpresa. Antes de poner la grabación, lea las frases para que sus estudiantes las repitan. Luego las repiten, pero después de la escucha. Practique las veces necesarias si observa que tienen dificultades con la entonación.

- 12** Deje un minuto para que lean las frases y explíqueles que van a escuchar las frases y tienen que decidir si son frases interrogativas o exclamativas y escribir el signo de puntuación correspondiente. Corrigen entre todos.

Solución

1 ¿Qué comes?; **2** ¡Qué grande es!; **3** ¡Estupendo!; **4** ¡Cierra la ventana!; **5** ¿A dónde vas?; **6** ¿Qué dice Luis?

- 13** Ponga la grabación para que los alumnos escuchen y escriban el signo adecuado. También puede pedirles que busquen frases interrogativas y exclamativas en las unidades del libro y que se las dicten a sus compañeros. Para reforzar la entonación de estos dos tipos de frases, pídale que escuchen otra vez y repitan.

DESTREZAS pág. 78**LEER**→ **La rutina del cuidador del zoo**

- 1** Escriba el título del texto en la pizarra *Un día en el zoo* y pregunte a sus alumnos si han estado en el zoo alguna vez y qué animales recuerdan que vieron. El objetivo de esta lectura es presentar en un contexto real los verbos de acciones habituales y algunas de las preposiciones que se han trabajado en esta unidad. Deje unos minutos para que hagan la lectura y subrayen el vocabulario desconocido. Para aclarar su significado, pueden usar el diccionario.

Los alumnos leen el texto otra vez y contestan a las preguntas en su cuaderno. Corrija con ellos.

Pregúnteles también a qué hora empieza y a qué hora acaba el trabajo de Pedro Martínez.

Solución

1 Los mamíferos: leones, ciervos y cebras; 2 Limpia la jaulas y las camas de los animales que tiene a su cargo; 3 El veterinario; 4 Una hora.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 1 (pág. 54).

ESCUCHAR

→ La historia de Budi

- 2 Pida a sus alumnos que se concentren en lo que van a escuchar. Ponga una vez la grabación para que le digan qué han entendido, de qué habla el texto. Después, explique que acaban de escuchar la historia del orangután Budi (y señale la foto del libro). Luego, lea las frases con ellos, aclare el vocabulario que desconocen (*jaula, leche condensada, anemia*, etc.) y pida que escuchen de nuevo la historia del orangután y señalen si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Para terminar, corrija con todos.

Solución

1 V; 2 F; 3 F; 4 F; 5 V.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 3 (pág. 52).

■ Se recomienda hacer la **Actividad extra** – *Entrevistas*.

ESCRIBIR

- 3 Imagine que tiene un animal en casa y ponga un ejemplo en la pizarra de cómo hay que hacer la actividad. Diga a sus alumnos que, contestando las preguntas, escriban un párrafo en su cuaderno. Anime a tres o cuatro a que lo lean en voz alta.

Cuaderno de ejercicios: Actividad 2 (pág. 54).

HABLAR

- 4 Divida la clase en grupos de cuatro para hablar sobre animales. Dígalos que un alumno de cada grupo debe ser el secretario, para tomar nota y escribir las conclusiones que leerá al resto de la clase. Asegúrese de que hablan español mientras realizan la actividad. Para formar los grupos, empiece una cadena: el primer estudiante dice 1, su compañero 2, el siguiente 3, el siguiente 4, y así van repitiendo 1, 2, 3 y 4. Luego se tendrán que reunir todos los que tengan el número 1, el 2, el 3 y el 4.

CULTURA pág. 79

→ El Zoo-Aquarium de Madrid

- 1 Tape el texto y muestre solamente la imagen. Pregunte a los estudiantes qué ven, y dónde creen que puede estar tomada la imagen. Luego, antes de la escucha, leen el texto en grupos de tres y resuelven las dudas de vocabulario con su ayuda y la de un diccionario. A continuación, vuelven a leer y escuchan a la vez que recogen la información para contestar a las preguntas que se corrigen con todo el grupo.

Solución

- 1 La educación; 2 No, todas las actividades están dirigidas por un educador medioambiental; 3 Conocer, apreciar, respetar y entender la naturaleza; 4 Los cambios que la acción del hombre provoca en los animales; 5 Divertirse aprendiendo durante las vacaciones escolares: Navidad, Semana Santa y verano; tener contacto directo con los animales, sus cuidadores y todo el personal del Zoo.
- 2 En parejas comentan si hay un zoo en sus ciudades y las características, además de si participan o han participado en alguna actividad del zoo. Después, pueden comentar las conclusiones con el resto del grupo.

REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN pág. 80

El repaso brinda a los alumnos la oportunidad de consolidar su aprendizaje y comprobar si han entendido el lenguaje de la unidad e identificar a aquellos que puedan necesitar ayuda adicional en diferentes áreas.

La reflexión y evaluación se puede realizar en horas de clase o como tarea para casa.

GRAMÁTICA

- 1 1 me acuesto; 2 te duchas; 3 se acuesta; 4 nos lavamos; 5 se duchan; 6 os bañáis; 7 se afeita; 8 se acuestan; 9 te lavas.
- 2 1 ¿Tú te duchas por la mañana?; 2 Alfonso se levanta temprano; 3 Los domingos nos quedamos en casa; 4 Mis hermanos se afeitan todos los días; 5 Vosotros os acostáis a las once de la noche.
- 3 1 Yo voy al cine los domingos; 2 ¿A qué hora sales de casa?; 3 Mi compañero llega tarde al instituto; 4 ¿Jugamos con tus hermanos?; 5 Juan y Pedro van a casa de sus abuelos; 6 ¿A qué hora vuelven los domingos?; 7 ¿Vienes al cine conmigo?; 8 Ella sale tarde de casa.

VOCABULARIO

- 4 1 junio; 2 febrero; 3 mayo; 4 enero; 5 octubre; 6 julio.
- 5 1 elefante; 2 león; 3 oveja; 4 gallina.

AUTOEVALUACIÓN

Es importante que los estudiantes hagan la autoevaluación, y se comente, en plenaria, los avances y aquello que tienen que repasar o reforzar.

CUADERNO DE EJERCICIOS - SOLUCIONES**VOCABULARIO** **pág. 48**

- 1 a julio; b noviembre; c septiembre; d enero; e marzo; f mayo; g febrero; h abril; i junio; j agosto; k octubre; l diciembre.
- 2 a tres de octubre; b ocho de marzo; c siete de septiembre; d diez de enero; e nueve de noviembre; f veinte de febrero; g trece de agosto; h treinta de diciembre.
- 4 1 tres; 2 cuatro; 3 mayo; 4 junio; 5 julio.
- 5 1 La serpiente, porque no tiene patas; 2 La mosca, porque no tiene dientes; 3 El pájaro, porque tiene alas; 4 La paloma, porque no sabe nadar.
- 6 1 seres; 2 animales; 3 humano; 4 peligro; 5 futuro; 6 libertad; 7 felino; 8 especies; 9 hábitat; 10 alimento.
- 7 1 b; 2 c; 3 d; 4 a; 5 e.
- 8 1 V; 2 F; 3 F; 4 F; 5 V; 6 F.

GRAMÁTICA **pág. 50**

- 1 **Ducharse:** me ducho, te duchas, se ducha, nos duchamos, os ducháis, se duchan. **Acostarse:** me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan.
- 2 1 g; 2 j; 3 b; 4 f; 5 d; 6 a; 7 c; 8 h; 9 e; 10 i.
- 3 1 se levanta; 2 Desayuna; 3 va; 4 está; 5 Come; 6 juega; 7 ve; 8 cena; 9 se ducha; 10 se acuesta.
- 4 1 levanta; 2 lava; 3 se afeita; 4 se acuestan; 5 se lava; 6 baña; 7 me baño.
- 5 1 al, en, de; 2 con, en; 3 en, al; 4 a, del, por.
- 6 1 ¿Tú te lavas el pelo todos los días?; 2 Nosotras nos acostamos a las once; 3 Yo me levanto tarde; 4 Luis se ducha por las mañanas; 5 ¿Tú te duchas todos los días?; 6 ¿Cuándo te

VOCABULARIO **pág. 114****Solución**

- 1 1 loro; 2 oso; 3 toro; 4 hipopótamo; 5 flamenco; 6 foca; 7 pato; 8 cocodrilo; 9 cabra; 10 pingüino; 11 cigüeña; 12 tigre.

- afeitas?; 7 Nosotros nos levantamos a las siete; 8 Ellos se acuestan temprano; 9 ¿Vosotros os ponéis los zapatos de tacón los sábados?; 10 ¿Tú no te quitas el abrigo en clase?
- 7 1 ¿A qué hora sale de casa Carlos?; 2 ¿A qué hora come Carlos?; 3 ¿A qué hora vuelve a casa Carlos?; 4 ¿A qué hora cena Carlos?; 5 ¿A qué hora se acuesta Carlos?
 - 8 **Salir:** salgo, sales, sale, salimos, salís, salen. **Volver:** vuelvo, vuelves, vuelve, volvemos, volvéis, vuelven.
1 sale; 2 vuelve; 3 salen; 4 salgo; 5 volvéis; 6 sales.
 - 9 1 sale, salgo; 2 juego; 3 van; 4 vuelves; 5 llega; 6 Veis; 7 vienen; 8; nos acostamos 9 se levanta; 10 se lava; 11 voy; 12; nos levantamos.
 - 10 1 en; 2 de; 3 a; 4 de; 5 a; 6 a; 7 de; 8 a; 9 de; 10 al; 11 por; 12 por; 13 a; 14 a; 15 A; 16 a.
 - 11 1 ¿Qué quiere Jorge?; 2 ¡Qué bonito!; 3 ¡Levántate ya!; 4 ¡Ven aquí!; 5 ¿Qué haces esta tarde?; 6 ¡Lávate las manos!; 7 ¡Acuéstate pronto!; 8 ¡Hasta pronto!

COMUNICACIÓN **pág. 53**

- 1 1 Llega tarde porque sale tarde de su casa; 2 Se levanta a las ocho; 3 Sale de su casa a las nueve menos cuarto; 4 Llega al colegio a las nueve y diez.
- 3 1 c; 2 g; 3 b; 4 a; 5 e; 6 h; 7 f; 8 d.

DESTREZAS **pág. 54**

- 1 1 me levanto; 2 desayuno; 3 Salgo; 4 llego; 5 tomo; 6 Termino; 7 voy; 8 veo; 9 me acuesto.
- 3 1 Se levanta a las cinco; 2 Los miércoles; 3 En una comisaría de Madrid; 4 A las tres; 5 Dos, un hijo y una hija; 6 Le gusta mucho.

Hábitos

VOCABULARIO

1 Escribe los meses del año.

- | | | | |
|---------|---------|---------|----------|
| 1 | 4 | 7 | 10 |
| 2 | 5 | 8 | 11 |
| 3 | 6 | 9 | 12 |

2 Escribe el nombre de los siguientes animales.



1



2



3



4



5



6

GRAMÁTICA Y COMUNICACIÓN

3 Completa las frases con la forma correcta del verbo y el pronombre reflexivo.

- Mis padres (levantarse) muy temprano.
- ¿Tú (ducharse) todos los días?
- Yo (acostarse) a las once.
- Mi hermana (vestirse) sola.
- Nosotros (lavarse) las manos antes de comer.
- ¿Vosotros (acostarse) tarde los viernes por la noche?
- Mi abuelo (afeitarse) todos los días.
- Yo (bañarse) en la playa en verano.

4 Completa con la preposición adecuada.

- Los sábados salgo casa pronto.
- Yo juego mis amigos el equipo del colegio.
- Mi hermano llega casa antes de comer.
- Los domingos mis abuelos vienen comer.
- la tarde yo voy la discoteca.
- Mi padre va la oficina todos los días.
- Voy clase de música los sábados la mañana.
- Carlos y yo hacemos los deberes casa de Margarita.

cámara y escribir, en la lista que aparece en la actividad, el número de orden en el que aparece cada lugar en el vídeo. Adviértales de que hay dos lugares en la lista que no aparecen en el vídeo. Deles tiempo para que lean la lista antes de mostrar el vídeo.

Solución

1 Su habitación; 2 La estantería; 3 Los cajones; 4 El armario; 5 Debajo de la cama; 6 La cocina; 7 El cuarto de baño; 8 La habitación de su hermana

DESPUÉS DE VER EL VÍDEO

Diríjalos a la **actividad 4**. Forme parejas y pídale que describan cómo es su casa. Para ello, deben hacer preguntas a su compañero siguiendo el ejemplo que aparece en la actividad. Durante la realización de la actividad es conveniente acercarse a los alumnos para resolver posibles dudas y corregir errores.

TRANSCRIPCIÓN

PABLO: ¡Aquí no está!
 PABLO: Mamá, ¿sabes dónde está mi cámara de fotos?
 MADRE: En tu cuarto.
 PABLO: No, mamá. En mi cuarto no está.
 MADRE: ¿Y en la estantería?
 PABLO: Aquí no está.
 MADRE: ¿Y dentro de esos cajones?
 PABLO: Aquí tampoco está.
 PABLO: ¿Qué hay en el baúl?
 MADRE: En el baúl están las cosas de tus abuelos.
 PABLO: ¡En el salón no está!
 MADRE: Mira si está en mi habitación.
 PABLO: Dentro de este armario no está.
 PABLO: Encima de este mueble, tampoco.
 PABLO: Debajo de la cama no está.
 PABLO: ¿Dónde está mi cámara?
 PABLO: Aquí no está.
 PABLO: ¡Aquí tampoco está mi cámara.
 PABLO: ¡La cámara no está en casa!
 MADRE: ¿Cómo es?
 PABLO: Es pequeña, roja y está dentro de una funda negra.
 MADRE: Mira si está en el cuarto de tu hermana.

Unidades 6 y 7

Título: La vida de Marcos

Duración: 2:41

Tema: Vídeo en el que Marcos habla de su rutina y sus hábitos.

ANTES DE VER EL VÍDEO

Se recomienda visionar este vídeo después de haber trabajado la unidad 7. Entregue a sus alumnos la ficha de actividades. Hágales preguntas para sondear qué recuerdan de Marcos. Remítalos, si lo cree conveniente, a una de las fotos de la ficha de actividades en la que aparece. El objetivo en este punto es activar datos que recuerden de Marcos.

Diríjalos a la **actividad 1 apartado A**. Pídale que escriban debajo de cada imagen la actividad que le corresponde de las que aparecen en el recuadro. Antes de la corrección puede animarlos a que, en parejas, comparen sus respuestas.

Solución

1 Ir al cine; 2 Desayunar; 3 Coger el autobús; 4 Ir a la biblioteca; 5 Ir a comprar; 6 Jugar al baloncesto; 7 Comer en un restaurante; 8 Levantarse temprano

Pídale ahora que realicen el **apartado B** de la misma actividad. Coménteles que, individualmente, piensen y escriban en cada imagen las actividades que creen que hace Marcos durante la semana (en este caso escriben una "S"), y las que hace el fin de semana (en este caso escriben "FS"). Después, animelos a que comenten sus hipótesis con el compañero intentando justificar la respuesta. Durante la actividad es conveniente que el profesor se acerque a los alumnos para resolver posibles dudas y observar si están realizando la actividad, pero no debe corregir, ya que la corrección se realizará en la siguiente actividad con el visionado del vídeo.

DURANTE EL VISIONADO

Diríjalos a la **actividad 2**. Infórmeles de que van a ver el vídeo de la vida de Marcos y que van a poder comprobar si sus respuestas de la **actividad 1B** son correctas. Ponga el vídeo, sin subtítulos, desde el inicio hasta el final.

Solución

1 FS; 2 S; 3 S; 4 S; 5 S; 6 FS; 7 FS; 8 S

Llévelos ahora a la **actividad 3**. Coménteles que van a volver a ver el vídeo de la vida de Marcos. Esta vez tienen que contestar a las preguntas. Deles tiempo para que lean las preguntas antes de ver el vídeo y asegúrese de que las entien-

Unidades 6 y 7

La vida de Marcos

1 A Fíjate en las siguientes imágenes del vídeo sobre la vida de Marcos y elige la actividad del cuadro que corresponde a cada imagen.

- Jugar al baloncesto • Comer en un restaurante • Ir al cine • Desayunar • Ir a la biblioteca
 Levantarse temprano • Ir a comprar • Coger el autobús



1



2



3 Coger el autobús.



4



5



6



7



8

1 B En las imágenes del apartado 1A señala las actividades que crees que Marcos hace durante la semana (S) y las que crees que hace el fin de semana (FS). Coméntalo con tu compañero.

2 Mira el vídeo y comprueba si son correctas tus respuestas del apartado 1B.

3 Vuelve a mirar el vídeo y contesta a las siguientes preguntas.

- 1 ¿Quién despierta a Marcos por la mañana?
- 2 ¿A qué hora empieza a trabajar su madre?
- 3 ¿Quién prepara el desayuno?
- 4 ¿Qué desayuna su padre?
- 5 ¿Qué desayuna Marcos?
- 6 ¿Qué horario de clases tiene Marcos?
- 7 ¿Cuántas veces va a comprar con su madre?
- 8 ¿En qué parte de la casa cena con su padre?
- 9 ¿A dónde va algunos domingos con sus padres?
- 10 ¿Qué hace durante las vacaciones?

4 Vas a hacer un cuestionario a tu compañero para saber si su vida es similar a la de Marcos.

Antes tienes que escribir las preguntas que quieres hacerle. Fíjate en el ejemplo.

¿Con quién desayunas? ¿Qué desayunas?

Días, meses, estaciones

Objetivo

Repasar el vocabulario de los días, los meses y las estaciones.

Instrucciones

Los alumnos tienen que completar las frases con los elementos que se ofrecen.

Soluciones

1 sábado y domingo; 2 primavera; 3 Navidad; 4 otoño; 5 lunes; 6 verano; 7 noviembre; 8 enero; 9 agosto; 10 septiembre; 11 abril; 12 Mayo; 13 junio, julio y agosto; 14 enero; 15 diciembre.

Días, meses, estaciones

Completa las frases con los elementos del recuadro.

abril • agosto • diciembre • enero • enero • lunes • junio, julio y agosto • mayo
Navidad • noviembre • otoño • primavera • sábado y domingo • septiembre • verano

- 1 Los días del fin de semana son
- 2 Las flores nacen en
- 3 El día 25 de diciembre es
- 4 Las hojas de los árboles se caen en
- 5 Normalmente a nadie le gustan los, porque ya no es fin de semana y hay que empezar a trabajar.
- 6 En paso 15 días en la playa con mis amigos.
- 7 El día de difuntos se celebra el 2 de
- 8 Los Reyes Magos traen regalos a los niños el 6 de
- 9 En España es el mes del año cuando más gente está de vacaciones.
- 10 Las clases en España comienzan en el mes de
- 11 En español hay un refrán que dice «en, aguas mil».
- 12 es el mes de las flores.
- 13 En España los meses de verano son
- 14 El día 1 de es el día de Año Nuevo.
- 15 El día 31 de es Nochevieja.

Primera edición, 2016

Produce: SGEL – Educación
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (MADRID)

© De la presente guía: Begoña Rebollo
© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2016
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

Dirección editorial: Javier Lahuerta
Coordinación editorial: Jaime Corpas
Edición: Ana Sánchez y Yolanda Prieto

Diseño de cubierta: Ignacio Roderó Sardinero
Maquetación y diseño de interior: Verónica Sosa y Leticia Delgado

Ilustraciones: ANGELES PEINADOR: Evaluación 1: actividad 1. Evaluación 5: Actividades 1 y 5. Evaluación 6: Actividad 1. Evaluación 9: Actividad 2. Actividad extra Unidad 5: *¿Dónde están mis gafas?* Actividad extra Unidad 6: *Cómo hacer una tortilla*. Mapas América: ejercicios 4 y 5.

Fotografías: SHUTTERSTOCK: Resto de fotografías, de las cuales, solo para uso de contenido editorial: Actividad extra Unidad 1: foto 1 (Gustavo_Miguel_Fernandes / Shutterstock.com), foto 2 (Naturesports / Shutterstock.com), foto 3 (Everett_Collection / Shutterstock.com), foto 4 (efcreator_mediagroup / Shutterstock.com), foto 5 (s_bukley / Shutterstock.com). Actividad extra Unidad 7: Darth Vader (Stefano Buttafoco / Shutterstock.com).

Para cumplir con la función educativa del libro se han empleado algunas imágenes procedentes de internet

ISBN: 978-84-9778-928-8

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).