

Aprende gramática y vocabulario 3

Francisca Castro Viúdez

Pilar Díaz Ballesteros



SOCIEDAD GENERAL ESPAÑOLA DE LIBRERÍA, S. A.



Primera edición, 2006

Produce SGEL – Educación
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (Madrid)

© Francisca Castro Viúdez y Pilar Díaz Ballesteros, 2006
© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2006
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (Madrid).

ISBN: 84-9778-181-3
Depósito legal: M.
Printed in Spain – Impreso en España

Diseño de cubierta: Cadigrafía, S. L.
Diseño y maquetación: Paula Álvarez Rubiera
Ilustraciones: Javier Carbajo

Impresión:
Encuadernación:

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y ss. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Presentación

La serie *Aprende gramática y vocabulario* presenta al estudiante de español todos los temas de gramática explicados de forma muy clara y con la práctica correspondiente para conseguir su asimilación.

Se trata de una serie de libros de teoría y práctica que se inscriben dentro de las directrices del *Marco común europeo de referencia*. Sus cuatro tomos, cuidadosamente graduados, corresponden a los niveles de referencia A1, A2, B1 (1), B1 (2). La idea que subyace en la obra que presentamos es que la competencia gramatical resulta indispensable para lograr la competencia comunicativa, es decir, para que los usuarios de español sean capaces de comunicarse en contextos socialmente significativos. Por tanto, el fin principal que se persigue es ayudar a los estudiantes de español a conseguir una buena base gramatical y léxica que les permita desenvolverse en diferentes situaciones de comunicación.

Aprende gramática y vocabulario 3 se compone de 33 temas de gramática y 17 de vocabulario, y presenta la materia necesaria para alcanzar los objetivos descritos en el *Marco común europeo de referencia* para el nivel B1 (1).

Cada unidad de la parte de **Gramática** está estructurada en varias secciones:

Situaciones. Se describen con un lenguaje claro y accesible las funciones esenciales de la estructura, y se ejemplifican con el fin de proporcionar al estudiante claves para el uso de dicha estructura.

Hay, además, una tarea de reconocimiento de la situación con el ejemplo, a fin de estimular la búsqueda del significado de las formas.

¿Cómo es? Se presentan los paradigmas lingüísticos de forma clara y estructurada, para facilitar su asimilación y consulta.

Práctica. Las actividades se presentan escalonadas metodológicamente, de tal manera que las primeras se centran en el reconocimiento y la práctica de la forma, y las últimas llevan al alumno a la producción lingüística en contextos cada vez más amplios, a medida que progresa el aprendizaje.

La parte de **Vocabulario** consta de una primera actividad que sirve de presentación y reconocimiento del léxico concreto de un campo, presentado en contexto, seguido de actividades variadas para lograr la asimilación de las palabras.

Por último, se incluye una tabla con los verbos regulares e irregulares más frecuentes, así como una clave de las actividades.

Aprende gramática y vocabulario puede utilizarse como material complementario para la clase o para el autoaprendizaje, ya que la inclusión de la clave de las actividades al final de los libros permitirá al estudiante comprobar su propio aprendizaje.

LAS AUTORAS

Contenido

GRAMÁTICA

		7
Unidad 1	<i>Pensaba que la amaba.</i> Pretérito indefinido / Pretérito imperfecto	8
Unidad 2	<i>Estuve esperándote hasta las ocho.</i> Estuve / estaba / he estado + gerundio	12
Unidad 3	<i>Jorge ha ganado un premio.</i> Pretérito perfecto	14
Unidad 4	<i>El guepardo es el mamífero más rápido.</i> Comparativos y superlativos	18
Unidad 5	<i>Este palacio se construyó en el siglo XVI.</i> Expresión de la impersonalidad. Pasiva	24
Unidad 6	<i>Le molestan mucho los ruidos.</i> Verbos LE / verbos SE	28
Unidad 7	<i>El testigo se lo dijo a la policía.</i> Pronombres personales	32
Unidad 8	<i>Ahora hasta los niños tienen móvil.</i> Preposiciones (I): <i>a, de, desde, en, hacia, hasta</i>	36
Unidad 9	<i>Muchas gracias por todo.</i> Preposiciones (II): <i>por, para</i>	42
Unidad 10	<i>Es muy rico, sin embargo, no es feliz.</i> Conectores discursivos	46
Unidad 11	<i>Habla correctamente cuatro idiomas.</i> Los adverbios	52
Unidad 12	<i>Yo en tu lugar no haría eso.</i> Uso del condicional para dar consejos	56
Unidad 13	<i>Quizá esté enferma.</i> Expresión de la probabilidad con <i>quizá(s)</i> y <i>a lo mejor</i>	60
Unidad 14	<i>Paula es una chica muy abierta.</i> Ser y estar	62
Unidad 15	<i>Dijo que bajarían las temperaturas.</i> Estilo indirecto (informativo)	68
Unidad 16	<i>Ojalá tuviera 10 años menos.</i> La expresión del deseo con imperfecto de subjuntivo ...	72
Unidad 17	<i>Si tuviera 20 años menos...</i> Condicionales poco probables o imposibles	76
Unidad 18	<i>Llamamos a Beatriz para que viniera a la fiesta.</i> Oraciones finales	80
Unidad 19	<i>Es injusto que le traten así.</i> Ser / estar + adjetivo + <i>que</i> (indicativo / subjuntivo) ...	82
Unidad 20	<i>Me molesta que la gente grite en el restaurante.</i> La expresión del sentimiento y el gusto personal	86
Unidad 21	<i>El libro que me prestaste me ha gustado.</i> Oraciones de relativo (I): indicativo y subjuntivo	88
Unidad 22	<i>El hombre con quien se casó.</i> Oraciones de relativo (II)	92
Unidad 23	<i>Avísame cuando termines.</i> Indicativo / Subjuntivo con oraciones temporales	96
Unidad 24	<i>Mientras tú haces la comida, yo paso la aspiradora.</i> Oraciones temporales (<i>hasta, después, antes, mientras, en cuanto</i>)	98

Unidad 25	<i>Le dijo que se callara. Estilo indirecto (orden)</i>	102
Unidad 26	<i>Me extraña que no haya llamado. Pretérito perfecto de subjuntivo</i>	106
Unidad 27	<i>Lo mejor es no contárselo a nadie. Uso y ausencia de artículos. Artículo LO</i>	110
Unidad 28	<i>Me acabo de levantar. Perífrasis verbales (acabar de, llevar + gerundio...)</i>	116
Unidad 29	<i>Aunque no me guste, tendré que ir al concierto. Oraciones concesivas</i>	118
Unidad 30	<i>¿Dónde se pone la tilde? Acentuación</i>	122
Unidad 31	<i>Mayúsculas, minúsculas, puntos y comas. Puntuación</i>	126
Unidad 32	<i>Me gustaría que vinieras. Correspondencia de tiempos entre el verbo principal y el verbo subordinado en subjuntivo</i>	130
Unidad 33	<i>Para terminar... Repaso</i>	132

VOCABULARIO 143

Unidad 1	<i>Números</i>	144
Unidad 2	<i>Formación de palabras (I) (prefijación)</i>	148
Unidad 3	<i>Formación de palabras (II) (sufijación)</i>	152
Unidad 4	<i>Léxico de la casa</i>	155
Unidad 5	<i>Comer</i>	158
Unidad 6	<i>El cuerpo. La salud y la enfermedad</i>	161
Unidad 7	<i>Viajes</i>	163
Unidad 8	<i>Vacaciones</i>	166
Unidad 9	<i>Vocabulario de la ciudad</i>	168
Unidad 10	<i>Expresiones idiomáticas</i>	170
Unidad 11	<i>Sucesos</i>	173
Unidad 12	<i>Profesiones y lugares de trabajo</i>	175
Unidad 13	<i>Tiempo libre (I). Espectáculos: cine, teatro, música</i>	177
Unidad 14	<i>Tiempo libre (II). Deportes</i>	180
Unidad 15	<i>Ropa</i>	183
Unidad 16	<i>Adjetivos de carácter</i>	186
Unidad 17	<i>Verbos contrarios</i>	187

VERBOS 191

Verbs regulares	192
Verbs irregulares	195

CLAVE 207

Gramática

Gramática

1. Pensaba que la amaba.

Pretérito indefinido / Pretérito imperfecto

Situaciones

► Usamos el pretérito indefinido para hablar de:

a) Acciones puntuales y acabadas en el pasado.

*Sergio **se rompió** una pierna la semana pasada.*

b) Acciones que duraron un tiempo pero que han acabado. Normalmente hay un marcador temporal que indica la duración.

***Trabajó** en esa empresa más de diez años.*

*Los tres primeros años de matrimonio **fueron** maravillosos.*

*Durante mucho tiempo, Elena **fue** a visitar a sus padres todos los domingos.*

► Usamos el pretérito imperfecto para hablar de:

a) Descripciones y hábitos en el pasado.

*Los Martínez **eran** muy ricos y **veraneaban** normalmente en el extranjero.*

b) Acciones en desarrollo en el pasado muchas veces interrumpidas por una acción puntual.

*Sergio se rompió la pierna cuando **salía** de la oficina.*

c) También se usa en oraciones dependientes de un verbo de “decir” en pasado (*declaró, afirmó*).

*Ayer me encontré con Elena y me dijo que **estaba** harta de todo.*

► Pretérito imperfecto y pretérito indefinido:

a) Con el pretérito indefinido informamos de un acontecimiento, mientras que con el pretérito imperfecto explicamos y describimos el contexto, las circunstancias en las que se produce la acción principal.

*El sábado **estuvimos** en casa de nuestros amigos colombianos.*

*El sábado **estábamos** en casa de nuestros amigos colombianos cuando vimos las malas noticias en la tele.*

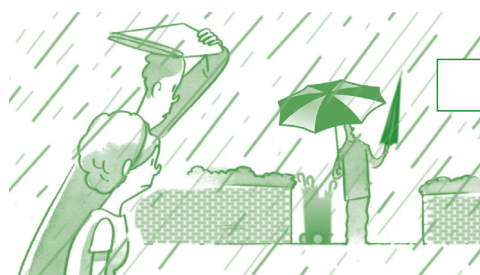
*Le **regalaron** un coche que **funcionaba** con electricidad.*

b) En ocasiones, la diferencia entre ambos tiempos radica en que el pretérito indefinido indica que la acción se realizó, mientras que el pretérito imperfecto no da esa información.

***Tuvimos** que llevar a mi padre al hospital (= lo llevamos).*

***Teníamos** que llevar a mi padre al hospital (= no se sabe si lo llevaron o no).*

- Ordena los acontecimientos y escribe el relato con ayuda de las imágenes.



empezar a llover

Laura y Víctor estar paseando

comprar uno

ver a un hombre que vender paraguas

Laura y Víctor estaban paseando cuando

Práctica

A Elige el verbo más adecuado.

- A. ¿Qué tal la fiesta del sábado por la noche?

B. Muy bien, *fue* / *era* un éxito total.
- Antes, las clases de Derecho internacional las *dio* / *daba* el profesor Zorrilla, pero ahora no.
- El verano pasado *estuve* / *estaba* de vacaciones en Marbella y me lo *pasé* / *pasaba* muy bien. Todas las noches *íbamos* / *fuimos* a la discoteca.
- A. ¿No fuiste al cine ayer?

B. Sí, pero cuando *llegué* / *llegaba* y *vi* / *veía* que la película *era* / *fue* violenta, no *entré* / *entraba* en el cine.

5. El otro día me *encontré / encontraba* con Mariano cuando *iba / fue* a clase de Música.
6. A. ¿Qué tal las vacaciones?
B. Vaya, regular. Yo *quería / quise* ir a la playa, pero a Eduardo le *decía / dijo* el médico que *necesitaba / necesitó* respirar aire puro y al final *fuimos / íbamos* a los Pirineos.
7. Como no *había / hubo* muchos cursos interesantes, al final *opté / optaba* por apuntarme a teatro.
8. El fin de semana pasado *había / hubo* un accidente terrible en la carretera de Andalucía.
9. Anoche, Luisa *estaba / estuvo* tan cansada que no podía hacer la cena y al final todos *comían / comieron* bocadillos.
10. Hasta que *empezó / empezaba* a trabajar como actor, *hizo / hacía* muchos trabajos: desde portero de discoteca a pastelero.
11. El día que *acudió / acudía* al médico, ya *fue / era* demasiado tarde, *estaba / estuvo* muy grave.

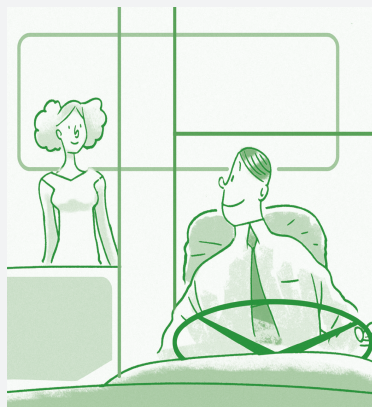
B Completa las frases con el verbo en pretérito indefinido o pretérito imperfecto.

1. La primera vez que *apareció* su nombre en los periódicos _____ cinco años. (aparecer, tener)
2. Rafael _____ andando por la calle cuando _____ una bola negra. Él _____ que _____ una pelota y le _____ una patada. La bomba _____ y le _____ heridas gravísimas. (ir, ver, creer, ser, dar, explotar, causar)
3. Yo _____ a mi marido en la oficina en la que _____ los dos. (conocer, trabajar)
4. La primera vez que _____ a una corrida de toros, el toro _____ al torero y eso me _____ una impresión tremenda. (ir-yo, tirar, producir)
5. Cuando Rosalía _____ a trabajar en el periódico _____ que ese _____ el trabajo de su vida. (entrar, comprender, ser)
6. Cuando nos _____ que el abuelo había muerto, mi marido _____ a la habitación de las niñas y les _____ la noticia. (decir-ellos, ir, dar)
7. Nosotros no _____ que _____ que terminar todo el trabajo antes del sábado. (saber, tener)
8. Como el jefe _____ muy enfadado, _____ que terminar el trabajo antes del sábado. (estar, tener-yo)
9. Antes de venir a España, mis amigos australianos _____ que todos los españoles _____ torear y bailar flamenco. (creer, saber)
10. Al volver anoche del cine _____ cómo mi vecino _____ la basura y la _____ en mitad de la acera, es un guarro. (ver-yo, sacar, tirar)
11. Antes, todos los domingos _____ a comer a un restaurante que _____ al lado de la marisquería, pero ya no podemos ir porque lo _____ el verano pasado. (ir-nosotros, haber, cerrar)
12. Cuando _____ por la calle Mayor _____ un joven y nos _____ dinero para el autobús. (venir-nosotros, acercarse, pedir)

C Completa la historia con el verbo entre paréntesis en la forma adecuada (pretérito imperfecto o pretérito indefinido).

El 14 de marzo de 2002 Roberto Balmes ⁽¹⁾ *conoció* ⁽²⁾ a Begoña Serrano. En esa época él (ser) ⁽³⁾ _____ conductor de autobús y (trabajar) _____ todos los días de la semana, excepto los martes.

Begoña (tomar) ⁽⁴⁾ _____ el autobús todos los días sobre las ocho y media y (bajarse) ⁽⁵⁾ _____ en la última parada. Desde allí Roberto la (ver) ⁽⁶⁾ _____ andar todos los días hacia el Ministerio de Economía y Hacienda donde ella (trabajar) ⁽⁷⁾ _____ como informática.



Un martes de mayo, Roberto (decidir) ⁽⁸⁾ _____ levantarse un poco antes, (ir) ⁽⁹⁾ _____ a la floristería que (haber) ⁽¹⁰⁾ _____ frente a la parada del autobús en la que (bajarse) ⁽¹¹⁾ Begoña y (comprar) ⁽¹²⁾ _____ un ramo de flores que le (enviar) ⁽¹³⁾ _____ a su oficina. Cuando ella (llegar) ⁽¹⁴⁾ _____, encontró el ramo sobre la mesa con una pequeña tarjeta en la que (poner) ⁽¹⁵⁾ _____: “Desde el 14 de marzo no he podido olvidarte”.

Al día siguiente, Begoña (llegar) ⁽¹⁶⁾ _____ al autobús más guapa y más sonriente que nunca, (saludar) ⁽¹⁷⁾ _____ al conductor como todos los días y (sentarse) ⁽¹⁸⁾ _____ en el mismo asiento de siempre.

Durante tres meses Roberto (comprar) ⁽¹⁹⁾ _____ ramos de flores todos los martes y se los (enviar) ⁽²⁰⁾ _____, pero ella nunca le (decir) ⁽²¹⁾ _____ nada.

El primer jueves del mes de septiembre Begoña no (subir) ⁽²²⁾ _____ al autobús. Roberto (pensar) ⁽²³⁾ _____ que (estar) ⁽²⁴⁾ _____ enferma y (esperar) ⁽²⁵⁾ _____ pacientemente durante toda la semana hasta que (llegar) ⁽²⁶⁾ _____ el martes siguiente. (Ir) ⁽²⁷⁾ _____ al Ministerio y (preguntar) ⁽²⁸⁾ _____ por ella, pero le (decir, ellos) ⁽²⁹⁾ _____ que ya no (trabajar) ⁽³⁰⁾ _____ allí y no (poder) ⁽³¹⁾ _____ darle más información. En ese momento Roberto (darse) ⁽³²⁾ _____ cuenta de que no sabía nada más de ella y no podía buscarla en ningún otro sitio.

Un mes después Roberto (recibir) ⁽³³⁾ _____ un sobre con una nota en la que alguien le (citar) ⁽³⁴⁾ _____ en una cafetería. La nota no (llevar) ⁽³⁵⁾ _____ firma, pero la última frase (ser) ⁽³⁶⁾ _____: “Yo tampoco he podido olvidarte”.