

Curso intensivo **A1** **A2** **B1**

ELExprés

TERCERA EDICIÓN

RAQUEL PINILLA
ALICIA SAN MATEO

GUÍA DIDÁCTICA

Produce: SGEL Libros
Avda. Valdelaparra, 29
28108 Alcobendas (Madrid)

© SGEL Libros, S. L, 2023
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

Redacción: Ana Hermoso González y Ana Sánchez Urquijo
Coordinación editorial: Jaime Corpas
Dirección editorial: Javier Lahuerta
Edición: Yolanda Prieto

PRESENTACIÓN

ELEXPRES es un curso intensivo de español destinado a estudiantes jóvenes y adultos que conduce al alumno, de manera rápida y eficiente, desde un nivel de principiante absoluto (A1) hasta un dominio de nivel B1 (usuario independiente) conforme a los niveles del *Marco Común Europeo de Referencia* (MCER).

Su metodología se inspira en un minucioso análisis de las necesidades de comunicación de los estudiantes. Las actividades propuestas han sido elaboradas para que el alumno progrese de una manera gradual y ordenada y se sienta cada vez más seguro en el uso y dominio del español. Por ello, ELEXPRES propone el trabajo con las diferentes destrezas a través de una amplia tipología de actividades de comprensión, expresión e interacción orales y escritas, así como la integración de los aspectos funcionales, gramaticales, léxicos, discursivos y culturales de la lengua.

EL LIBRO DEL ALUMNO

El **libro del alumno** contiene 28 unidades de 6 páginas cada una: las unidades 1-16 corresponden a los niveles A1-A2, y las unidades 17-18, al nivel B1.

La estructura de las unidades (excepto la unidad 1) es la siguiente:

- **Empezamos:** toma de contacto con los nuevos contenidos de la unidad
- **Avanzamos:** análisis, reflexión y práctica de los contenidos
- **Ampliamos:** contenidos interculturales relacionados temáticamente con la unidad
- **Autoevaluación:** test de respuesta múltiple para evaluar sus conocimientos

Además, cada cuatro unidades, se incluye un **Repaso**, de 4 páginas, con el que el alumno puede hacer un seguimiento del progreso realizado en ese bloque, ser consciente de sus logros y, en caso necesario, volver sobre aquellos contenidos trabajados, pero no consolidados:

- Actividades de comprensión y producción organizadas por destrezas: leer, escuchar, escribir y hablar
- Portfolio para comprobar los conocimientos adquiridos: “¿Qué sabes hacer?”

Por último, al final del libro del alumno, el estudiante encontrará un **Apéndice** con:

- Un **glosario** por unidades organizado por temas
- Unas **tablas de verbos**
- Las **transcripciones** de todas las audiciones

EL CUADERNO DE EJERCICIOS

Además del libro del alumno, el curso se compone de un **cuaderno de ejercicios** con el que el alumno puede practicar y reforzar los contenidos y las destrezas que se trabajan en cada unidad. La mayoría de las actividades se pueden realizar de forma individual tanto en el aula como en casa.

EL LIBRO DIGITAL

Tanto el libro del alumno como el cuaderno de ejercicios incluyen un código para acceder a la versión digital. Este libro digital ofrece todos los contenidos en HTML (con los audios incorporados en el caso del libro del alumno) e incluye las actividades autocorregibles. La versión del profesor ofrece, además de lo anterior, la guía didáctica y otros materiales adicionales.

El libro digital permite que los profesores inviten a los estudiantes a un aula virtual, permitiéndole que pueda comunicarse con ellos por medio del correo, compartir actividades y realizar un seguimiento de los resultados obtenidos por los estudiantes en la realización de las actividades interactivas.

LA GUÍA DIDÁCTICA

Esta guía incluye información sobre los objetivos generales de cada unidad, sugerencias para presentar los contenidos y trabajar las actividades propuestas del libro del alumno y del cuaderno de ejercicios, así como actividades complementarias y las soluciones de todas las actividades (las soluciones del cuaderno de ejercicios están al final de la guía).

Índice

01	¿Empezamos?	6
02	Yo soy estudiante, ¿y tú?	11
03	Busco un piso para compartir	19
04	No vivo lejos de aquí	26
Repaso 01-04		33
05	¿Por qué no vamos los tres?	34
06	Un día de mi vida	41
07	Me gusta estar en familia	48
08	Toda una vida	55
Repaso 05-08		62
09	¿Y qué tal fue el viaje?	63
10	Ropa de invierno y de verano	68
11	¿A qué hora te has levantado hoy?	75
12	Tienes que cuidarte	82
Repaso 09-12		89
13	Antes todo era diferente	90
14	Apaguen sus móviles, por favor	97
15	Y entonces le conté mis recuerdos	105
16	¿Qué nos traerá el futuro?	112
Repaso 13-16		118
17	Nos vamos de fiesta	119
18	Vamos a recordar el pasado	126
19	Recordar el pasado: los viajes	131
20	¡Ojalá cuidemos nuestro planeta!	137
Repaso 17-20		143
21	Aprender lenguas	144
22	Yo, en tu lugar, estudiaría Turismo	150
23	¿Dónde estarán ahora?	158
24	Noticias sorprendentes	164
Repaso 21-24		169
25	¿Buscas algo?	170
26	¡Qué arte tienes!	176
27	¿A qué dedica el tiempo libre?	183
28	Dijo que la llamas	190
Repaso 25-28		196
	Soluciones Cuaderno de ejercicios	197

01 ¿Empezamos?

Unidad 01

Funciones

- Preguntar y decir el nombre
- Saludos y despedidas
- Deletrear
- Expresiones para la comunicación en clase

Gramática

- El abecedario español

Léxico

- Objetos de clase
- Los números (del 0 al 20)
- Instrucciones
- Países hispanohablantes

Hola, ¿qué tal? Me llamo...

Actividad 1

Antes de empezar con la actividad, puedes empezar saludando y diciendo tu nombre: *Hola, buenos días, me llamo...* Después, puedes preguntar a varios alumnos al azar diciendo: *Me llamo... ¿Y tú?* Asegúrate de que responden diciendo: *Me llamo...* Después, pídeles que lean y escuchen los diálogos que aparecen en la actividad. Para acabar, puedes pedirles que, en parejas, practiquen esos diálogos. Pásate por las mesas para escuchar sus intervenciones y corregir posibles errores de pronunciación.

Explica el contenido del cuadro de gramática y coméntales que para decir su nombre pueden utilizar tres estructuras: *Me llamo... / Soy... / Mi nombre es...* También pueden preguntar el nombre de dos maneras: *¿Cuál es tu nombre? / ¿Cómo te llamas?*

Finalmente detente en la conjugación del verbo *llamarse*. Explícales el significado y las diferencias entre de los diferentes pronombres (*yo, tú, él, ella, usted, nosotros, nosotras, vosotros, vosotras, ellos, ellas y ustedes*). Puedes hacerlo ejemplificando cada caso con tus propios alumnos y sus nombres: *Tú eres John; Vosotros sois John y Sam; Ella es Julia*, etc. Aclara el significado de *usted* y *ustedes* (más formal) sin profundizar demasiado en este momento.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 2

Para esta actividad pídeles que se presenten y pregunten el nombre a sus compañeros. Lo ideal sería que hicieran la actividad tres o cuatro veces con compañeros distintos.

Actividad 3

En esta actividad van a trabajar los saludos y las despedidas. Escribe en la pizarra las palabras “saludo” y “despedida” y explica la diferencia: saludo (*¡Hola!*), despedida (*Adiós*). Después, lee y escenifica cada uno de los diálogos en voz alta con un alumno diferente. Finalmente, pídeles que clasifiquen las diferentes expresiones en la tabla.

Solución:

Saludos: *¿Qué tal? / Buenos días / Buenas tardes. Despedidas:* *¡Chao! / ¡Hasta luego! / Buenas noches / ¡Hasta pronto!*

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

En clase

Actividad 4

Escribe en la pizarra: *¿Cómo se dice en español?* Señala uno de los objetos de la clase que tengas a tu alcance (un bolígrafo, la pizarra, una mochila...) y pregúntales: *¿Cómo se dice esto en español?* Espera a que contesten. Explícales entonces que las fotos que aparecen en la actividad corresponden a objetos de la clase. Lee las palabras que deben relacionar con las imágenes y pídeles que hagan la actividad individualmente. Cuando hayan terminado, deja que comparen sus respuestas con las de un compañero. Finalmente, corrige en clase abierta.

Solución:

1 mesa; **2** ratón; **3** ordenador; **4** silla; **5** cuaderno; **6** goma de borrar; **7** bolígrafo; **8** pizarra; **9** mochila; **10** libro; **11** lápiz; **12** tableta.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 5

Pídeles que, en parejas, comenten cómo se dicen las palabras de la actividad anterior en su idioma. Puedes leer la muestra de lengua en voz alta para que tengan un modelo. Finalmente, anima a tus alumnos a escribir en parejas una lista con otras palabras en español que conozcan. Puedes proponerles un límite máximo de, por ejemplo, diez palabras. Paséate por las mesas para comprobar la ortografía de las palabras que han escrito. Después, puedes pedir a cada pareja que escriba su lista en la pizarra o si el grupo es muy numeroso, haz grupos de cuatro o cinco parejas. Cuando tengan todas las

palabras, anima a los alumnos a preguntar a sus compañeros el significado de las palabras que no conozcan.

Con el fin de que los alumnos ganen en autonomía en su aprendizaje y cuenten con herramientas de estudio, menciona que en el apéndice del libro encontrarán un glosario donde se recogen las palabras más importantes de cada unidad

El abecedario español

Actividad 6

Antes de empezar con la actividad, comprueba si tus alumnos conocen algunas letras. Puedes escribir las letras en la pizarra, proyectarlas o mostrárselas en unas tarjetas. Después, pasa a la actividad, pon el audio y pídeles que escuchen y lean al mismo tiempo. A continuación, anímalos a que, en parejas, lean las letras y las palabras en voz alta.

Aclara que algunas letras se llaman de otra manera en algunos países, como la *b* (*be alta, be larga o be grande*), la *v* (*ve, ve baja, ve corta o ve chica*) o la *w* (*ve doble, doble ve o doble u*).

Actividad 7

Pídeles que escriban las letras de cada una de las palabras que representan las imágenes (las han visto en la actividad anterior). Después, pon la audición y pídeles que corrijan sus respuestas.

Solución:

2 u-uve-a-ese; **3** te-a-zeta-a; **4** be-o-ele-i-ge-erre-a-efe-o; **5** hache-u-e-uve-o; **6** ene-i-eñe-o.

Actividad 8

Actividad en parejas. Antes de deletrear las palabras al compañero, deja tiempo para que las escriban. Aclara que pueden utilizar las palabras del abecedario de la actividad 6.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4, 5 y 6.

Actividad 9

Se trata de una actividad para trabajar la combinación de vocales con las letras *z/c*, *c/qu*, *j/g* y *g/gu*. Explica a tus alumnos el contenido del cuadro de sonidos y letras que aparece a la derecha y lee en voz alta las diferentes palabras resaltando la diferencia de sonido según la vocal que las acompaña. Después pídeles que escuchen las palabras y que las repitan. Si algún alumno muestra curiosidad por el significado de alguna palabra, acláraselo o pídeles que lo busquen en un diccionario.

Actividad 10

En esta actividad van a trabajar los sonidos y las letras que han visto en el cuadro. Pídeles que escuchen las palabras y escriban la letra que falta según su sonido. Después, pídeles que comparen sus respuestas con un compañero y, al final, haz una corrección en clase abierta. Si algún alumno muestra curiosidad por el significado de alguna palabra, acláraselo, pregunta al resto de la clase o pídele que lo busque en un diccionario.

Solución:

2 c; 3 c; 4 gu; 5 z; 6 g; 7 c; 8 g; 9 c; 10 z; 11 j; 12 qu; 13 j; 14 qu.

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Los números (del 0 al 20)

Actividad 11

Presenta los números del 0 al 10 en la pizarra y pídeles que los repitan a medida que tú los vas diciendo. Después, pon el audio y pídeles que anoten con cifras los números que van escuchando. Puedes sugerirles que miren el cuadro de léxico de la derecha. Después, pídeles que comparen sus respuestas con un compañero y, al final, haz una corrección en clase abierta.

Solución:

b 15; c 11; d 0; e 1; f 18; g 10; h 19; i 5; j 2; k 7; l 13; m 8; n 14.

Cuaderno de ejercicios: actividades 8, 9 y 10.

Expresiones para la comunicación en clase

Actividad 12

Actividad para conocer expresiones útiles para la comunicación en clase. Pon la audición una o dos veces para que lean y escuchen. Puedes representar cada una de las situaciones para practicar. Por ejemplo, puedes decir una frase muy rápida para que los estudiantes digan: *Más despacio, por favor / ¿Puedes repetir, por favor?*

Actividad 13

Como práctica de las expresiones anteriores, pídeles que relacionen las frases de la columna derecha con las de la izquierda.

Solución:

1 c; 2 g; 3 f; 4 d; 5 a; 6 b; 7 e; 8 h.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad 14

Actividad de léxico en la que se les van a presentar los verbos que van a ver a lo largo del curso en las instrucciones de las actividades. Pueden hacer la actividad en parejas y corregirlo con otra pareja.

Solución:

1 h; 2 e; 3 g; 4 a; 5 f; 6 b; 7 c; 8 d.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Países hispanohablantes

Actividad 15

Presenta el mapa de los países hispanohablantes en América y explícales que, además de en España y en Guinea Ecuatorial, en la mayoría de países de América se habla español. Añade que, aunque en Estados Unidos el español no es idioma oficial, lo hablan millones de personas. Diles que en el mapa aparecen nombres de capitales o nombres de países. En el cuadro de la izquierda tienen los nombres de capitales o países que faltan. Pídeles que los sitúen en el mapa. Pueden hacer esta actividad en parejas o individualmente. Para la corrección, puedes ir leyendo cada número y pidiendo la respuesta a un alumno diferente. Por ejemplo: tú dices: “1 La Habana”, un alumno responde: “Cuba”, etc. Con esta actividad también repasarán los números que han visto anteriormente.

Solución:

2 República Dominicana; 3 San Juan; 4 Nicaragua; 5 Venezuela; 6 Colombia; 7 Sucre; 8 Paraguay; 9 Uruguay; 10 Buenos Aires; 11 Chile; 12 Lima; 13 Quito; 14 Panamá; 15 Costa Rica; 16 Honduras; 17 El Salvador; 18 Guatemala; 19 Ciudad de México.

Cuaderno de ejercicios: actividades 13 y 14.

02 Yo soy estudiante, ¿y tú?

Unidad 02

Funciones

- Presentarse y saludar
- Pedir y dar información personal

Gramática

- El artículo determinado
- El artículo indeterminado
- Presente de indicativo de los verbos regulares: *-ar, -er, -ir*
- El sustantivo: género y número
- Verbos irregulares: *ser, hacer y tener*
- *Tú / Usted*

Léxico

- Países y nacionalidades
- Lenguas
- Los números (del 20 al 100)

Cultura

- Los apellidos en el mundo hispano

Empezamos

Calentamiento

Escribe en la pizarra tu nombre, edad y lugar de nacimiento y de residencia. Por ejemplo: *Rosa, 28 años, Sevilla, Madrid*. Después, di en voz alta: *Me llamo Rosa, tengo 28 años y soy de Sevilla, pero vivo en Madrid*. A continuación, anima a los alumnos a que, en parejas, hagan lo mismo para presentarse. Para ello, antes practica con un alumno voluntario, que deberá escribir sus datos y se presentará, por ejemplo: *Me llamo Tom. Tengo 19 años. Soy de Dallas, pero vivo en Nueva York*. Y tú das el modelo para la segunda persona del singular: *Te llamas Tom. Tienes 19 años. Eres de Dallas, pero vives en Nueva York*. Dado que tus alumnos, solo han visto los números hasta el 20, puedes aprovechar para presentarles los números hasta el 100 antes de pasar a la actividad 1 (el cuadro de léxico está en la actividad 2).

Actividad 1

En esta actividad se va a presentar cómo dar y pedir datos personales. En primer lugar, pon en contexto a tus alumnos. Explícales que Iván busca amigos en una página web y que mantiene una conversación con una posible amiga en un chat. Los alumnos tendrán que leer la conversación y responder a las preguntas. Antes, puedes leer en voz alta la conversación con un alumno y después pedirles que lo lean en parejas. Paséate por las

mesas para ver cómo lo hacen y ayudarlos. Seguidamente, puede pedirles que lean y respondan a las preguntas (aclare posibles dudas). Haga una corrección en clase abierta.

Solución:

1 Francesa; **2** En Madrid; **3** Veintisiete; **4** Médica; **5** En un hospital; **6** Español, inglés y un poco de alemán; **7** ivagar751@yomail.es; **8** 660 12 35 60.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 2

La actividad se centra en cómo hacer preguntas para averiguar los datos personales de una persona. Como práctica de lo que han visto en la actividad anterior, pide a tus alumnos que relacionen los datos de la columna de la izquierda con las preguntas de la de la derecha. Puedes corregir en clase abierta.

Solución:

1 f, h; **2** c; **3** i; **4** e; **5** a, g; **6** d; **7** b.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 3

En la actividad anterior han aparecido algunos números. Si no los has presentado previamente, este es un buen momento para hacerlo. Puedes aprovechar el cuadro que aparece antes de esta actividad o presentarlos en la pizarra. Como actividad de comprobación, puedes hacerles preguntas del tipo: *¿Cuántos años tiene tu padre / madre / abuelo / abuela? ¿Cuántos años tienes? ¿En cuántos países es lengua oficial el español?...* Después, pregúntales si conocen los edificios que aparecen en las fotos de la actividad. Pídeles que lean la información que aparece en cada una de ellas y anímalos a que calculen cuántos años que tiene cada torre. Para corregir, pregunta a cuatro alumnos diferentes.

Solución:

(Depende del año en que estén en el momento de realizar la actividad)

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 4

Actividad de comprensión auditiva para revisar contenidos de la unidad. De un lado, los recursos para decir el nombre, la nacionalidad y la profesión. De otro, la concordancia de género y las formas singulares del presente de indicativo de los verbos *ser* y *llamarse* que ya conocen. Puedes llamar la atención sobre las diferentes maneras de formar el masculino y el femenino de las nacionalidades: *italiano / italiana, francés / francesa, marroquí / marroquí*. Después de la escucha (pon la audición dos veces si lo consideras necesario), pídeles que comparen sus respuestas antes de hacer una corrección en clase abierta.

Solución:

1 Miguel Sánchez; español; banco; **2** María Laura; Soy; inglés; **3** Costa; brasileña; español.

Actividad complementaria

Anima a tus alumnos a que, en parejas, se pregunten su nombre y su nacionalidad. Los estudiantes también pueden inventarse nuevas identidades o dar los datos de algún famoso, así la actividad será un poco más divertida. Cada alumno escribirá los datos a modo de carné de identidad y podrá dar toda la información que se le pregunte, a excepción del nombre, que tendrá que adivinarlo el resto de la clase.

Actividad 5

Actividad de comprensión auditiva en la que los alumnos podrán escuchar tres conversaciones que tienen lugar en una escuela de idiomas. Pídeles que escuchen las conversaciones y completen las fichas. Después, pueden comparar sus resultados con un compañero y, finalmente, haz una corrección en clase abierta.

Solución:

1 Taylor; inglés; estudiante; **2** Carla; italiana; administrativa; **3** Pérez; española; profesora.

Actividad 6

En esta actividad van a ver cómo cambia el género. Pídeles que relacionen quién dice “encantado” y quién dice “encantada” en relación con las personas que lo dicen en los diálogos anteriores. Corrige en clase abierta. Escribe en la pizarra otros ejemplos distintos a los de la actividad para presentar las terminaciones más frecuentes en masculino y en femenino, así como la concordancia de género. Por ejemplo: *María es española, Berta es argentina.*

Solución:

1 a, c, e; **2** b, d.

Actividad 7

Pídales que lean las conversaciones y que señalen en la tabla cuáles les parecen informales y cuáles, más formales. En esta actividad vamos a trabajar el uso de *usted*. Antes de pasar a la actividad, pregúntales si saben qué diferencia hay entre *tú* y *usted*. Pon algunos ejemplos: *tú* (entre amigos, jóvenes, familiar), *usted* (con una persona mayor, un representante de la autoridad, un superior en el trabajo...). Seguidamente explique las diferencias en las preguntas para obtener información personal a través del cuadro que aparece en la parte inferior de la actividad.

Solución:

1 formal (Michael) e informal (profesor); **2** formal; **3** informal.

Nota cultural

Las tres actividades anteriores sirven para presentar las diferencias entre *tú* y *usted*. Explícales cuáles se consideran situaciones formales, y cuáles, informales, e indícales que el uso de estas palabras varían de un punto a otro de la península y que en América cambia totalmente. En general, usamos la forma *usted* para dirigirnos a personas mayores o en relaciones laborales, cuando la superioridad jerárquica es muy clara. Sin embargo, entre los más jóvenes parece generalizarse la preferencia por el registro informal (forma *tú*). Debemos, asimismo, señalar la correspondencia entre estos dos pronombres personales y las formas verbales.

Actividad 8

Pide a tus alumnos que se fijen en las palabras subrayadas en las conversaciones de la actividad 7: todas son sustantivos acompañados de un artículo determinado o indeterminado. Pide que, individualmente, relacionen los artículos con los sustantivos que aparecen debajo.

Llama la atención sobre el cuadro de gramática para sistematizar las formas y el uso de los artículos en español. Pídeles que añadan más ejemplos.

Solución:

a 2; b 3; c 2; d 4; e 3; f 1; g 1; h 2; i 1; j 1; k 2; l 2; m 1; n 2.

Avanzamos

Actividad 9

Como primera práctica de lo que han visto en la actividad anterior sobre los artículos determinado e indeterminados los alumnos van a hacer una actividad de observación de una serie de frases en las que tendrán que decidir el uso de los artículos que aparecen en negrita en una serie de frases. Pídeles que lo hagan individualmente, después que comparen sus respuestas con un compañero y, finalmente, corrige en clase abierta.

Solución:

1 a; 2 b; 3 b; 4 a; 5 a; 6 b.

Actividad 10

Actividad de práctica controlada para trabajar el artículo determinado e indeterminado. Deja tiempo para que completen las frases y haz una corrección en voz alta. Resuelve las posibles dudas.

Solución:

1 la; **2** un, un; **3** La **4** una; **5** El.

Actividad 11

En esta actividad vamos a trabajar el género y el número en los sustantivos. Se trata de un cuadro de gramática explicativo con ejemplos que los alumnos tendrán que leer y completar. Puedes proponerles que lo hagan en parejas. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 masculinos; **2** femeninos; **3** masculinos; **4** femeninos; **5** masculino; **6** femenino; **7** -s; **8** -es.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 12

En esta actividad van a trabajar el género en algunas nacionalidades y van a repasar los números del 1 al 20. Diles que van a escribir frases con la nacionalidad de 20 jugadores de fútbol. Anímalos a que lo lean el cuadro de comunicación sobre las nacionalidades antes de realizar la actividad.

Después, pídeles que observen las camisetas con las banderas de cada país y que las relacionen, como en el ejemplo, con los números que aparecen en ellas y con las nacionalidades de la derecha. Pide voluntarios para la corrección de la actividad.

Solución:

El número dos es australiano. El número tres es argentino. El número cuatro es brasileño. El número cinco es canadiense. El número seis es chino. El número siete es cubano. El número ocho es estadounidense. El número nueve es iraquí. El número diez es español. El número once es francés. El número doce es griego. El número trece es irlandés. El número catorce es italiano. El número quince es japonés. El número dieciséis es marroquí. El número diecisiete es mexicano. El número dieciocho es peruano. El número diecinueve es portugués. El número veinte es ruso.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad complementaria

Si deseas que practiquen más los números del 1 al 20, pide a los estudiantes que los relacionen con un referente conocido. Por ejemplo: *el número trece es el número de la mala suerte; tenemos cinco dedos en cada mano y cinco en cada pie, veinte en total; en España hay cuatro lenguas oficiales; etcétera.*

Actividad 13

Actividad de práctica en parejas en la que se trabajan las nacionalidades. Antes de realizar la actividad, plantea algunas preguntas a modo de presentación: *¿De dónde es la cerveza?; ¿De dónde son los relojes?; ¿De dónde es el camembert?...*

Solución:

2 La estatua de la Libertad es estadounidense; **3** El Big Ben es inglés; **4** La torre de Pisa es italiana; **5** La torre Eiffel es francesa.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Actividad complementaria

Tras hablar de los monumentos que aparecen en las fotos de la actividad 13, piensa en otro monumento internacionalmente famoso. Los estudiantes tienen que preguntarte por su nacionalidad: *¿Es italiano?; ¿Es francés?...* Una vez acertada la nacionalidad, tienen que adivinar de qué monumento se trata. El alumno que sea capaz de dar con el nombre, debe pensar en un nuevo monumento.

Actividad 14

Antes de escuchar la grabación, pide a los alumnos que formulen hipótesis sobre las nacionalidades de estas cuatro personas a partir de sus nombres. En la primera audición, el alumno se familiarizará con el ritmo y el tono de las voces. En la segunda, tratará de resolver la actividad completando las frases con la nacionalidad y el idioma que hablan esas personas.

Para terminar, introduce las formas en *-ar* del presente de indicativo. Pide a los alumnos que piensen en algún verbo más terminado en *-ar* (*hablar, trabajar, cantar...*) que no esté en el cuadro de gramática del Presente de Indicativo de la siguiente página y, entre todos, escribid las formas correspondientes en la pizarra.

Solución:

1 francés; francés y un poco de español. **2** española; español, inglés y alemán. **3** brasileña; portugués y español. **4** italiana; italiano, inglés y español.

Actividad 15

Actividad de expresión oral en la que van a preguntar a sus compañeros qué idiomas hablan. Antes, remite a tus alumnos al modelo de pregunta y de respuesta. Mientras van haciendo la actividad, pasa por las parejas para comprobar que hacen correctamente la actividad y ayúdalos en caso de que sea necesario.

Actividad 16

Después de la actividad anterior, es un buen momento para presentar los verbos regulares y tres verbos irregulares en presente de indicativo (*ser, hacer y tener*). Una vez presentados, pídeles que completen los diálogos con los verbos en presente. Diles que pueden observar el cuadro de gramática del Presente de Indicativo para realizar la actividad.

Actividad complementaria

Para practicar estos verbos, puedes usar fotos de personajes de alguna revista. Si no son conocidos, puedes pedirles que imaginen cómo se llaman esas personas, de dónde son, dónde viven, etcétera.

Solución:

1 vivís; vivo; vive; **2** estudiamos; haces; trabajo; soy; **3** tienen; tiene; **4** escuchas; **5** hacen; *Hacen, escuchan; escriben; hablan;* **6** habláis; hablamos.

Cuaderno de ejercicios: actividades 11 y 12.

Actividades 17 y 18

Actividad en parejas. Uno de los estudiantes trabaja en la biblioteca Agustí Centelles y tiene un cliente al que debe tomar los datos para hacerle el carné de socio. Al lado de la actividad 17 tienen un cuadro de gramática como recordatorio sobre cómo expresar nacionalidad (puedes comentarles que también se pueden hacer frases con los nombres de los países y así presentar otra forma de referirse a la nacionalidad: *ser de* + nombre del país). Intenta motivarlos para que pregunten por algún detalle personal, intentando a su vez utilizar los conceptos aprendidos. Finalmente, los estudiantes presentan al compañero o a la compañera a la clase.

Cuaderno de ejercicios: actividad 13.

Ampliamos

Actividad 19

Escribe tu nombre completo en la pizarra. Pregunta a tus alumnos cuál es su apellido. Pídeles que lean un texto sobre los apellidos en los países hispanos y, después, en clase abierta, comente con ellos si es igual en su país.

Cierre

Para finalizar la unidad pide a tu clase que escriba todas las palabras que sepan en español y las estructuras que han aprendido. Haz uso de las expresiones útiles que pueden utilizarse en clase para comunicarse (unidad 1). Ellos pueden elaborar sus propios carteles con el lenguaje de clase para que queden expuestos en el aula como material de apoyo.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 c; 2 a; 3 c; 4 b; 5 c; 6 b; 7 a; 8 c; 9 b; 10 b; 11 b; 12 c; 13 c; 14 b; 15 a; 16 a; 17 c; 18 a; 19 b; 20 c.

03 Busco un piso para compartir

Unidad 03

Funciones

- Preguntar por cantidades
- Informarse sobre una vivienda
- Describir una vivienda
- Describir el físico y el carácter de una persona
- Comprender y redactar un anuncio

Gramática

- Verbo *estar*
- Concordancia del adjetivo y el sustantivo
- Contracciones *del* y *al*

Léxico

- Partes y objetos de una casa
- Adverbios de lugar (*cerca, lejos, al lado de*)
- Adjetivos para describir una casa
- Adjetivos de descripción física
- Adjetivos de carácter

Cultura

- Tipos de vivienda

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad, pregunta a los estudiantes si alguna vez han puesto o han respondido a un anuncio para buscar un profesor, para compartir un piso, para buscar trabajo... Después, pregunta: *¿Cuál es la información que se suele incluir en este tipo de anuncios?*

Actividad 1

Pide a los alumnos que lean atentamente los anuncios. Después de comentar el vocabulario que no comprendan, en parejas, relacionan lo que ofrece cada anuncio con el anuncio correspondiente.

Antes de la lectura, escribe en la pizarra el significado de estas abreviaturas:

C/ = calle

Tel. = teléfono

Sra. = señora

Solución:

a 2; b 3; c 5; d 1; e 4; f 6.

Actividad complementaria

Anima a los alumnos a que para la siguiente sesión traigan a clase otros anuncios que encuentren en la escuela, en la cafetería, en internet...

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 2

En esta actividad vamos a trabajar el significado de algunos verbos y expresiones nuevas que aparecen en los anuncios de la actividad anterior. Escribe las expresiones en la pizarra y pregunta a tus alumnos cómo se dicen en su lengua (o en una lengua que conozcan todos). Ayúdalos si tienen dudas.

Actividad 3

Con esta actividad vamos a introducir cómo preguntar por la cantidad de algo. Pídeles que relacionen los diálogos con los anuncios de la actividad 1.

Solución:

a 3; b 6; c 2; d 4; e 5; f 1.

Actividad 4

Ahora pídeles que se fijen en las palabras en negrita en los diálogos de la actividad anterior y coméntales que sirven para preguntar por la cantidad de algo. Pídeles que observen en el cuadro de comunicación cómo se usan estos pronombres interrogativos y anímalos a que escriban algunas preguntas para el compañero como en el ejemplo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 5

Antes de la escucha, explica a los estudiantes la situación de los diálogos: en el primero, una chica, Beatriz, llama por teléfono a un chico, Fernando, porque quiere información para alquilar una habitación para una amiga. En el segundo diálogo, Beatriz va a ver la habitación para su amiga estadounidense. Después de escuchar la grabación y de resolver las dudas de vocabulario, dos alumnos elegidos al azar leen los diálogos. Trata de insistir en la importancia de la entonación y la pronunciación para la comunicación.

Actividad 6

Actividad de comprensión lectora de los diálogos anteriores. Pide a tus alumnos que completen las frases con la información de los diálogos. Después, corrige con toda la clase. A continuación, pídeles que subrayen los verbos que aparecen en las frases y pregúntales en qué tiempo verbal están.

Solución:

1 una amiga extranjera; **2** Alice; **3** Londres; **4** una habitación; **5** una chica ecuatoriana que es enfermera y un chico sevillano que es dependiente de una tienda de ropa; **6** la calle Luisa Fernanda, muy cerca de la calle Princesa y del metro Ventura Rodríguez; **7** muy grande; **8** mucha luz.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 7

Pídeles que observen la imagen de la derecha y cómo se llaman las diferentes partes de una casa. Puede leer las diferentes partes en voz alta. Después, pídeles que dibujen un plano de su casa o de su piso y lo describan a sus compañeros. Esta actividad se puede hacer en parejas o en pequeños grupos. Facilite el vocabulario que puedan necesitar si no se ha presentado (*terraza, ático, dúplex, aseo...*).

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 8

Presenta los nombres de los objetos que aparecen en la actividad. Después, pide a tus alumnos que escriban en qué lugar de la casa se encuentran o están normalmente. Una vez hayan acabado, pídeles que comparen sus repuestas con un compañero. En algunos casos, puede haber más de una respuesta posible.

Solución:

2 la cocina; **3** el baño; **4** el salón; **5** el garaje; **6** la cocina / el baño / el sótano; **7** el jardín; **8** la buhardilla / el salón / el dormitorio / la habitación.

Avanzamos

Actividad 9

Pide a tus alumnos que se imaginen que buscan habitación. Diles que Sara y David alquilan una habitación en sus casas. En la actividad se muestran los dos anuncios. Anímalos a que busquen en el diccionario las palabras y expresiones que aparecen subrayadas. También puedes ayudarlos tú. Tienen que leer los anuncios y comentar con un compañero qué habitación prefieren.

Actividad 10

Ahora pídeles que se fijen en los textos de la actividad anterior y que completen el cuadro con los verbos que acompañan a esas palabras o expresiones que aparecen subrayadas. Una vez hayan acabado y se haya corregido, aprovecha para presentar la conjugación completa del verbo *estar* que aparece debajo de esta actividad y diles que uno de sus usos es para hablar de localización.

Solución:

1 ser; 2 tener; 3 estar.

Actividad 11

Con esta actividad practicarán los verbos anteriores para describir, poseer y localizar: *ser*, *tener* y *estar*. Pídeles que completen las frases con uno de esos verbos. Después, corrige en clase abierta.

Solución:

1 son; 2 tenemos; 3 tiene; 4 tienen; 5 es; 6 está; 7 está; 8 están.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 12

En esta actividad van a trabajar la concordancia entre sustantivo y adjetivo. Explícales cómo cambian de género y número a partir del cuadro de gramática sobre el adjetivo que aparece debajo. Pide a los estudiantes que piensen en otros adjetivos que podrían utilizar con estos mismos sustantivos y que escriban sus propuestas en la pizarra, insistiendo en la concordancia de género.

Solución:

1 b, f; 2 b, e; 3 a, c, d; 4 d.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7, 8 y 9.

Actividad 13

En primer lugar, explícales las contracciones *del* y *al* con la ayuda del cuadro que aparece a la derecha. Antes de escuchar la grabación, pídeles que lean el diálogo para familiarizarse con el contexto y el vocabulario. Después de escuchar y completar la conversación telefónica, puedes pedir a dos estudiantes que lean el diálogo en voz alta.

Solución:

1 de la; 2 de la; 3 del; 4 del; 5 al; 6 de la; 7 al.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Actividad 14

Con esta actividad vamos a trabajar los adverbios de lugar que aparecen en el cuadro de léxico. Pídeles que observen dónde está Pablo respecto al supermercado y que completen la actividad con los adverbios que faltan.

Solución:

1 muy lejos; **3** un poco lejos; **4** cerca; **5** muy cerca.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad 15

Escribe en la pizarra: *¿Dónde vives?*; *¿Con quién vives?*; *¿Cómo es tu habitación?* Explica a tus alumnos dónde vives, con quién y cómo es tu habitación. Esto les puede servir de modelo para que luego ellos se lo expliquen a su compañero.

Actividad 16

Antes de hacer la actividad, puedes revisar las formas verbales del presente de indicativo de los verbos *ser*, *tener* y *llevar*. Después, leed en voz alta el cuadro de comunicación donde aparece vocabulario para describir físicamente a una persona. Aclara o repasa entonces con la ayuda del cuadro de gramática de la página anterior la concordancia de género y número de los adjetivos. Diles que tienen que leer las descripciones y relacionarlas con las cinco personas que aparecen en la actividad.

Solución:

b 5; **c** 2; **d** 1; **e** 3.

Actividad 17

En la actividad aparecen seis personajes hispanos. Es posible que tus alumnos no los conozcan: puedes darles un poco de información sobre cada uno de ellos o incluso llevar tú al aula otras fotos de personajes conocidos si te parecen más relevantes para tus alumnos. La actividad consiste en que cada uno elige a un personaje y se lo tiene que describir a su compañero o compañeros (si trabajan en pequeños grupos) hasta que lo adivine(n).

Nota cultural

Leo Messi: futbolista argentino; Yulimar Rojas: atleta venezolana; Rozalén: cantante española; Gael García Bernal: actor mexicano; José Andrés: cocinero español (nacionalizado estadounidense); Isabel Coixet: directora de cine española.

Actividad complementaria

Como práctica posterior, pueden jugar a “los personajes anónimos”. Escribe en una tarjeta los nombres de personajes famosos. Cada alumno tendrá en su espalda uno de ellos y tendrá que adivinarlo formulando preguntas a sus compañeros para saber de quién se trata (usando los verbos *ser*, *tener* y *llevar*).

Cuaderno de ejercicios: actividades 12, 13, 14 y 15.

Actividad 18

En esta actividad, además de trabajar con adjetivos de descripción física, van a ver algunos adjetivos para describir el carácter. Antes de poner el audio, presente la diferencia entre *simpático / antipático*, *sociable / introvertido* y *ordenado / desordenado*. Aclare que cuando los adjetivos son negativos utilizamos *un poco*: *un poco gordo*, *un poco antipático*... Los alumnos tienen que escuchar la conversación entre dos personas que hablan sobre Mateo, el nuevo compañero de piso, y después deben subrayar el adjetivo que corresponde. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 guapo; **2** alto; **3** moreno; **4** rizado; **5** verdes; **6** simpático; **7** sociable; **8** un poco desordenado.

Actividad 19

Ahora vamos a ampliar el vocabulario de adjetivos de carácter. Se les ofrece una lista de adjetivos de carácter y, con la ayuda de un diccionario si no entienden su significado, tienen que señalar si son positivos (+), negativos (-) o depende del contexto (?). Después, comparan su resultado con un compañero. Puedes corregir en la pizarra en clase abierta.

Solución:

+ (positivo): abierto/-a; educado/-a; trabajador(a); inteligente; fiel; sincero/-a; simpático/-a; divertido/-a; optimista; ecologista; amable; alegre; organizado/-a; ordenado/-a; sociable; paciente; independiente; **depende del contexto (?):** tímido/-a; tranquilo/-a; serio/-a; introvertido/-a; nervioso/-a; **- (negativo):** antipático/-a; desordenado/-a; maleducado/-a; mentiroso/-a; impaciente; aburrido/-a; pesimista; vago/-a.

Cuaderno de ejercicios: actividades 16 y 17.

Actividad 20

Como actividad de expresión oral, van a describir cómo es el carácter del compañero de piso ideal, del profesor ideal y del amigo ideal. Pueden realizar la actividad en parejas o en pequeños grupos.

Actividad 21

Los estudiantes tendrán que crear sus propios anuncios para, después, enseñarlos al resto de sus compañeros y colgarlos en el tablón de la clase. Si los alumnos están estudiando español fuera de su país, es probable que necesiten escribir un anuncio para buscar un piso, para hacer un intercambio, para buscar trabajo... Sugéreles también que piensen en una necesidad real.

Solución:

Ejemplo de posible anuncio: Me llamo David y busco una persona para compartir piso. Preferiblemente española para practicar el idioma. Interesados llamar al 654 89 45 32.

Ampliamos

Actividad 22

Tras responder a las preguntas de comprensión lectora propuestas, puedes pedirles que comparen las viviendas descritas con la vivienda típica de sus países de origen.

Solución:

1 Una casa independiente con jardín; **2** un piso, un apartamento, un estudio; **3** Las casas adosadas están unas junto a otras, y los chalés son independientes; **4** Una pieza es una habitación; **5 a** chalé; **b** piso; **c** casa adosada; **d** apartamento.

Cuaderno de ejercicios: actividades 18, 19 y 20.

Cierre

Para finalizar la unidad, puedes detenerte en el tablón con los anuncios que han creado. Vota con la clase el más original y pídeles que, usando internet, busquen algún otro que pueda resultar interesante.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 c; 3 c; 4 c; 5 a; 6 a; 7 c; 8 b; 9 c; 10 c; 11 a; 12 c; 13 a; 14 b; 15 a; 16 c; 17 c; 18 c; 19 b; 20 a.

04 No vivo lejos de aquí

Unidad 04

Funciones

- Preguntar o indicar la existencia y localización de lugares y objetos
- Pedir y dar direcciones
- Situarse en un plano
- Llamar la atención de alguien (*tú / usted*)
- Expresar obligación
- Hablar de medios de transporte
- Describir un barrio

Gramática

- *Está / Están / Hay*
- *Tener que + infinitivo*
- Verbos *ir (a) / (en)*

Léxico

- Adverbios de localización
- Muebles
- Establecimientos
- Medios de transporte

Cultura

- Tiendas de barrio

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad, pregunta a tus alumnos en qué barrio está la escuela donde estudian español y qué barrio de la ciudad les gusta más. También puedes preguntarles si conocen algún barrio de alguna ciudad hispana. Puede darles algún ejemplo: el barrio gótico en Barcelona, Lavapiés en Madrid, San Telmo en Buenos Aires...

Actividad 1

Pregunta a tus alumnos si conocen Buenos Aires o Málaga. Si alguno dice que sí, pregúntale por el barrio de La Recoleta en Buenos Aires o el de La Malagueta en Málaga. Después, pídeles que lean los textos y qué digan a qué barrio corresponde cada imagen.

Solución:

A 2; B 1.

Actividad 2

Ahora pídeles que se fijen en las palabras que aparecen en negrita en los textos anteriores y pídeles que relacionen qué indican *está / están* y *hay*. Remítelos al cuadro de gramática que parece debajo de esta actividad.

Solución:

1 b; 2 a.

Actividad 3

En esa actividad van a practicar los verbos: *haber (hay)* y *estar (está / están)*. Pídeles que completen las frases con esos verbos individualmente. Después pueden comparar sus respuestas con un compañero y, finalmente, corrige en clase abierta.

Solución:

1 Hay; 2 hay; 3 está; 4 están; 5 hay; 6 están.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 4

En esta actividad van a escuchar cinco conversaciones en las que diferentes personas preguntan por alguna dirección. Anímalos a que las escuchen y señalen qué busca cada persona. Para corregir, pide a cinco alumnos que respondan. Destaca y comenta las diferentes maneras que hay para preguntar por la existencia o la localización de un lugar con el cuadro de comunicación que aparece a la derecha.

Solución:

1 El centro comercial; 2 La estación de tren; 3 Un gimnasio; 4 La parada del metro; 5 Una farmacia.

Actividad complementaria

Como práctica posterior, puedes proponer a tus alumnos que vayan a las transcripciones que hay al final del libro y que, en parejas, lean las diferentes conversaciones en voz alta. Aclara el vocabulario que no entiendan.

Actividad 5

En esta actividad van a trabajar cómo expresar obligación con la perífrasis *tener que + infinitivo*. Pídeles que lean la transcripción que hay al final del libro de dos de los diálogos anteriores y que se fijen en las expresiones en negrita con el verbo *tener* (puedes pedir a alumnos voluntarios que lean los dos diálogos en voz alta). Pregúntales qué tienen de

especial y si el verbo mantiene alguno de los significados que ya conocen (expresar edad o posesión). Con tu ayuda, deben llegar a descubrir el uso de la perífrasis *tener que* + infinitivo con valor de obligación. Después, pídeles que completen los diálogos con *tener que*. Para la corrección pide a diferentes parejas que lean los diálogos en voz alta.

Solución:

1 tenéis que continuar; **2** Tiene que seguir; tiene que coger; tiene que bajar; **3** tienes que continuar; tienes que girar; **4** tienes que coger.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Actividad 6

Pídeles que lean de nuevo la transcripción de los dos diálogos de la actividad anterior y que observen las expresiones subrayadas. Se trata de expresiones que utilizamos para llamar la atención de alguien en una situación formal (*usted*) o informal (*tú*). Los alumnos tienen que completar la tabla con las que faltan.

Solución:

Formal: oiga, mire; **Informal:** perdona, mira.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 7

Antes de escuchar y marcar en el plano el itinerario de Rosa, pide a los estudiantes que lean el diálogo y observen el plano del metro de Madrid. Aclara que los puntos señalados en azul son las estaciones de inicio (Goya) y fin (Vicente Aleixandre) del trayecto.

Solución:



Actividad complementaria

Lleva a clase un plano de metro, proyéctalo o haz una fotocopia para cada pareja y juega a “Conoce el metro”: divide al grupo en parejas y lanza una serie de preguntas sobre líneas, estaciones, paradas, etc. del metro (puede ser de Madrid o de cualquier otro lugar). Por ejemplo: *¿Cuántas paradas hay de Avenida de América a Peñagrande? ¿Para ir a Plaza de Castilla desde Goya?*

Avanzamos

Actividad 8

Antes de comenzar la actividad, puedes hacer una lluvia de ideas con el vocabulario necesario para preguntar o dar direcciones: *girar a la derecha, seguir todo recto, cruzar la calle...*

Introduce el contraste entre *hay* y *está / están*, escribiendo en la pizarra las frases que hemos visto en los diálogos de la actividad 4: *¿Hay un gimnasio cerca de aquí?; ¿Dónde está la parada de metro?* Tal como han visto en el cuadro de gramática de la página 28, recuérdales que *hay* se utiliza para preguntar o informar sobre la existencia de algo, y *está / están*, para hablar de la ubicación de realidades de cuya existencia no dudamos.

Antes de que se pongan a trabajar en parejas, diles que cuando el alumno A le pregunta al alumno B, el tratamiento es de *tú*; y cuando es el alumno B el que pregunta, el tratamiento es de *usted*. Pídeles que se fijen en el ejemplo del libro.

Actividad complementaria

Una vez que han practicado en parejas las direcciones en el plano, divide a la clase en grupos y, usando el plano que aparece en el libro (o uno propio mucho más completo), indícales su punto de partida y direcciones sobre por dónde deben ir. Los estudiantes deben adivinar dónde se encuentran finalmente. Ejemplo: *Estás en la avenida del Euro, delante de la plaza Mayor. Ahora, tienes que seguir todo recto y girar a la derecha en la primera calle, tienes que continuar hasta la esquina de avenida de América con la calle San Luis. ¿Dónde estás? (Respuesta: Estoy delante de la oficina de correos).*

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 9

Pídeles que observen el plano de la derecha y que señalen si las frases son verdaderas o falsas. Antes, lee con todo el grupo el cuadro de comunicación de la página siguiente para situar lugares y objetos. Para practicar las expresiones elige un objeto y actúa tú como referencia: Ejemplo: *Esto es un rotulador. ¿Dónde está el rotulador? El rotulador está delante / detrás del profesor.* Puedes colocar el objeto en diferentes posiciones (cada vez más rápido) y el grupo tendrá que ir nombrando estas expresiones.

Solución:

1 V; 2 F; 3 V; 4 F; 5; F; 6 V.

Actividad 10

Antes de esta actividad, repasa con tus alumnos el vocabulario de los muebles y objetos que aparecen en esta actividad. Antes de escuchar la audición, describe con la ayuda de la clase el dibujo del salón: dónde está la puerta, el sofá, la tele... A continuación, en una primera audición, los alumnos tratan de colocar todos los objetos. En parejas, comparan sus respuestas. Para ello, utilizarán las expresiones: *Yo creo que...; A mí me parece que...* En una segunda audición, comprobarán sus respuestas. Tras la corrección de la actividad, puedes ampliar el léxico relacionado con la casa: los nombres de las diferentes partes de la casa y de los muebles más comunes en cada una de ellas. Para ello, usa diferentes fotografías. Escribe en la pizarra las palabras que los alumnos ya conozcan y añade léxico nuevo que puedan encontrar en las imágenes.

Solución:

La lamparita está en la mesa que hay al lado del sofá. La planta está a la derecha del mueble de la tele. La mesa de centro está entre el sofá y el mueble, delante del sofá. Las revistas y las gafas están en la mesa del centro. La alfombra está debajo de la mesa. El sillón está al otro lado del sofá, delante de la ventana.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 11

Actividad de expresión oral para practicar el vocabulario de la casa y su ubicación. Pide a tus alumnos que describan cómo es el salón de su casa, qué hay y dónde están situados los muebles y los objetos. Mientras realizan la actividad, pasea por las mesas para resolver las posibles dudas.

Actividad 12

Antes de realizar la actividad, muestra a tus alumnos algunas imágenes de tiendas y establecimientos, y pide a los estudiantes que digan las que conocen o preséntalas tú. Después, pídeles que digan qué establecimientos hay en los diferentes números de esta calle.

Solución:

65 Pescadería; **67** Farmacia; **68** Oficina de turismo; **69** Correos; **70** Supermercado; **71** Bar; **72** Tienda de ropa; **73** Panadería; **74** Academia de español y Banco.

Actividad complementaria

Puede aprovechar la imagen para repasar la descripción física de personas de la unidad anterior. Para ello, los alumnos, en parejas, piensan en uno de los personajes, lo describen a su compañero, que tendrá que decir quién es.

Para revisar los números del 20 al 100 puedes pedirles que escriban el resultado de las siguientes operaciones en letras:

$$23 + 45 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$14 \times 5 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$98 : 4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$17 + 32 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$22 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$$

Actividad 13

Remítelos al cuadro de gramática que hay detrás de esta actividad y explícales la diferencia entre *ir a* + lugar e *ir en* + medio de transporte. Antes de hacer la actividad, da más modelos de lengua para facilitar la tarea a los alumnos:

A mí me parece que el estudiante va a la academia de español, porque lleva mochila y carpeta.

Yo creo que los turistas van al banco, porque la chica lo está señalando.

A mí me parece que el señor mayor va al supermercado, porque tiene un carro de la compra.

Actividad 14

En esta actividad nos vemos a centrar en *ir a* + lugar y *en ir en* + medio de transporte. Presenta y repasa con imágenes los diferentes medios de transporte que aparecen en el cuadro de léxico que hay detrás de esta actividad: *tren, coche, autobús, tranvía, barco, avión, bicicleta, moto, a pie...* Después pídeles que comenten con un compañero qué transportes utilizan habitualmente y a dónde van con ellos. Pídeles que sigan el modelo de lengua que aparece como ejemplo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Ampliamos

Actividad 15

Llama la atención sobre el título del texto y aclara a los estudiantes que “tienda” puede ser sinónimo de “establecimiento”. Explica también el significado de “barrio”. Pídeles que subrayen los establecimientos que aparecen. Puedes preguntarles cuáles de esos

establecimientos hay en su calle.

Para terminar, puedes preguntar a los alumnos si ellos compran en las tiendas del barrio o en los centros comerciales, y provocar así un intercambio oral entre todos.

Solución:

Carnicerías, pescaderías, supermercados, tiendas de ropa, zapaterías, oficina de Correos, una biblioteca, un polideportivo, un mercado, farmacias, bares, oficinas bancarias, peluquerías y panaderías.

Cuaderno de ejercicios: actividades 8, 9, 10 y 11.

Actividad 16

Puedes ampliar la actividad y pedir a los alumnos que añadan todo aquello que se puede comprar en los establecimientos que aparecen en el texto de la actividad anterior.

Solución:

*Posibles respuestas: **carnicería:** carne; **pescadería:** pescado; **supermercado:** productos de limpieza, fruta, verdura, carne, bebidas...; **tienda de ropa:** ropa; **zapatería:** zapatos; **oficina de Correos:** sobre, sellos...; **biblioteca:** normalmente no se puede comprar nada; **polideportivo:** normalmente no se puede comprar nada; **mercado:** fruta, verdura, carne, pescado, queso...; **farmacia:** medicamentos; **bar:** bebida, comida; **oficinas bancaria:** normalmente no se puede comprar nada; **peluquería:** normalmente no se puede comprar nada; **panadería:** pan.*

Actividad 17

Como actividad final, los alumnos van a describir cómo es su barrio, dónde está y qué establecimientos hay. Pídeles que, primero, lo escriban en su cuaderno y, después, se lo cuenten a sus compañeros.

Cuaderno de ejercicios: actividades 12.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 c; 3 a; 4 a; 5 c; 6 c; 7 c; 8 b; 9 a; 10 c; 11 c; 12 a; 13 c; 14 b; 15 b; 16 c; 17 a; 18 c; 19 b; 20 c.

Repaso Unidades 1-4

Actividad 3

1 F; 2 V; 3 F; 4 V; 5 F.

Actividad 7

1 V; 2 V; 3 F; 4 F; 5 F; 6 V; 7 F.

Actividad 8

3 El piso tiene dos baños; 4 Ismael alquila una habitación grande; 5 El piso está en el centro; 7 El piso tiene conexión a internet.

05 ¿Por qué no vamos los tres?

Unidad 05

Funciones

- Proponer y aceptar o rechazar una invitación
- Expresar deseos
- Expresar planes futuros
- Preguntar y hablar sobre las horas

Gramática

- Perífrasis: *ir a / querer* + infinitivo
- Presente de indicativo de los verbos irregulares con cambio vocálico: *querer, poder* y *pedir*

Léxico

- Marcadores de futuro
- *Ir / Irse*
- Las horas
- Los días de la semana

Cultura

- Una ciudad monumental: Toledo

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad pregunta a los estudiantes qué ciudades españolas conocen y toma nota en la pizarra. Después, muéstrales imágenes de Toledo y Segovia. Pregúntales si las han visitado, y en caso afirmativo, qué les han parecido. Puedes ampliar el calentamiento con más fotos de diferentes ciudades españolas. Pídeles que las identifiquen, que digan el nombre y que (en un mapa) indiquen su ubicación.

Actividad 1

Actividad de comprensión auditiva. Explica la situación del diálogo: Eva y sus dos amigos y compañeros de trabajo, Mauro y Emma, hablan sobre los planes del fin de semana. Van a escuchar el diálogo y tienen que señalar si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Asegúrate de que entienden las frases antes de pasar a la escucha. Pon la audición dos veces si lo consideras necesario. Después, pídeles que comparen sus respuestas con un compañero y corrige en clase abierta.

Solución:

1 V; 2 F; 3 F; 4 V; 5 V; 6 F; 7 V; 8 V.

Actividad 2

Pídeles que lean el diálogo, que se fijen en las frases destacadas en negrita y que contesten a las preguntas de la derecha. Esta parte la pueden hacer en parejas. Corrige en clase abierta. Llama la atención sobre las perífrasis *ir a* + infinitivo para expresar planes y *querer* + infinitivo para expresar deseos en el futuro. Comenta con ellos el cuadro de gramática y aclara que el presente de indicativo también se puede usar para expresar futuro. Como actividad adicional, puedes pedir que tres alumnos lean en voz alta el diálogo o que lo lean simultáneamente en grupos de tres.

Solución:

1 1b; 2a; 2 ir: expresa desplazamiento a un lugar; **irse:** indica dejar un lugar para desplazarse a otro.

Actividad 3

Pregunta a tus alumnos cuándo quiere ir Eva a Toledo y cuándo quiere ir Mauro al cine. Espera las respuestas: *el sábado por la mañana* y *esta noche*. Anótalas en la pizarra y diles que son marcadores temporales para expresar futuro. Pídeles que ordenen en el tiempo los marcadores. Después, puedes presentar el cuadro de léxico con los marcadores de futuro que aparece en la página siguiente.

Solución:

2 esta noche; 3 mañana; 4 pasado mañana; 5 la semana que viene; 6 el mes que viene; 7 el próximo año.

Actividad 4

Esta es una actividad de interacción oral. Pídeles que, en parejas, comenten cuáles son sus planes para el próximo fin de semana, la semana que viene, mañana, esta noche, pasado mañana... Se trata de que practiquen la perífrasis *ir a* + infinitivo. Diles que observen el modelo. Pásate por las mesas mientras hablan para ayudarlos en todo momento.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 5

Primero repasa con ellos la conjugación del verbo *ir*. Después, lee en voz alta el cuadro de léxico que aparece a la derecha, pon más ejemplos y aclara todas las dudas. Finalmente, pídeles que completen las frases con *ir* o *irse*. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 va; 2 nos vamos; 3 van; 4 me voy; 5 vais; 6 van.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Avanzamos

Actividad 6

Pídeles que escuchen los mensajes que Mauro y Emma le dejan a su amiga Rosana. Asegúrate de que los estudiantes entienden el significado de *aceptar / rechazar / hacer una invitación*. Pon la audición dos veces para que escuchen los mensajes y relacionen la información.

Solución:

1 Mauro llama para rechazar una invitación. **2** Emma llama para hacer una invitación.

Actividad 7

A continuación, pídeles que lean los mensajes y que completen las formas en presente del verbo *poder* que faltan más debajo. Después, corrige en clase abierta y pregúntales si creen que es un verbo regular o irregular. Explica que es irregular porque la **-o** del infinitivo cambia a **-ue** en todas las personas excepto en “nosotros” y “vosotros”: *puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden*. Repasa las formas regulares que se han visto hasta ahora. Los estudiantes aportan verbos regulares (-ar, -er, -ir) y entre todos los conjugan y escriben en la pizarra. Añade una nueva columna con las irregularidades vocálicas. Introduce el cambio *o>ou, e>ie* y *e>i* con la ayuda del cuadro de gramática que aparece a la derecha.

Solución:

puedo, puedes, pueden.

Actividad complementaria

Para asimilar las formas regulares e irregulares de los verbos en presente de indicativo te proponemos el siguiente juego. Prepara en diferentes tarjetas verbos regulares (*trabajar, estudiar, comer, vivir, escribir...*) e irregulares (*empezar, querer, cerrar, entender, pensar, preferir, sentir, volver, poder, dormir, encontrar, pedir, seguir, corregir, elegir, repetir...*) en infinitivo. Coloca todas las tarjetas en un montón en el centro de la mesa. Si se trata de un grupo grande, haz varias copias y coloca a los estudiantes en pequeños grupos. Explícales que van a tratar de adivinar la forma de verbos tanto regulares como irregulares. Jugarán con un dado: el 1 corresponde a la primera persona del singular; el 2, a la segunda persona del singular; el 3, a la tercera persona del singular; el 4, a la primera persona del plural; el 5, a la segunda persona del plural; y el 6, a la tercera persona del plural.

Primero se tira el dado, se coge una tarjeta y se dice la forma verbal correspondiente. Si el alumno se equivoca, tratará de dar la solución alguno de sus compañeros; y si ninguno de ellos la conoce, serás tú quien se la dé. Se quedarán con las tarjetas siempre que su respuesta sea correcta. Al final, ganará el alumno que haya conseguido reunir más tarjetas.

También puedes proponerles que separen los verbos regulares de los irregulares y que traten de clasificar estos últimos en grupos que comparten la misma irregularidad.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 8

Se trata de una actividad para practicar la perífrasis *querer* + infinitivo. Los alumnos escriben en un papel tres cosas que quieren hacer este año, sin escribir su nombre y te los entregan. Después, reparte aleatoriamente los papeles: los alumnos los leen y dicen quién creen que ha escrito esos deseos.

Actividad 9

Actividad para practicar las formas de presente de indicativo de verbos irregulares con cambio vocálico. Antes de completar las frases, haga una ronda para que digan los infinitivos de los verbos del recuadro y se fijen en la irregularidad. Si lo necesitan, remítalos al cuadro de gramática de la página anterior, donde aparecen los verbos irregulares con cambio vocálico.

Solución:

1 puedo; **2** cierran; **3** corrige; **4** comienzan; **5** entiendo; **6** duermes; **7** queremos; **8** pide; **9** Recuerdo; **10** Vuelvo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 10

Plantea cómo se dice la hora (tal y como se indica en el cuadro de comunicación que aparece en esta actividad): puedes hacerlo con un reloj grande, un despertador o un reloj de juguete. Debes señalarles que tan solo nos referimos a la hora con dígitos (*las veintitrés cuarenta y cinco*, por ejemplo) en situaciones formales o en las que se requiere una gran precisión, fundamentalmente al hablar de horarios de trenes, autobuses o aviones. Después, pídeles que escriban la hora que aparece en los relojes.

Solución:

2 Son las once. **3** Son las seis y media. **4** Son las diez menos cuarto. **5** Son las seis y cuarto. **6** Son las once y veinticinco.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 11

Actividad de comprensión auditiva. Pídeles que escuchen los diálogos y señalen a qué hora se refieren.

Solución:

1 a; **2** b; **3** a; **4** b; **5** b; **6** a.

Actividad 12

Antes de hacer la actividad, llama la atención de los alumnos sobre el cuadro de comunicación que aparece en esta actividad. Para fijar estas expresiones para hablar de horarios, haz otras preguntas a los estudiantes: *¿A qué hora abre la escuela de idiomas?; ¿A qué hora cierra el restaurante?* Después, pídeles que lean el cartel con los horarios del mercado y que completen los diálogos. Aprovecha para explicar que los horarios de las tiendas en España son diferentes a los horarios en el resto de Europa.

Solución:

Posibles respuestas: 1 A las ocho. 2 A las nueve. 3 ¿A qué hora abre por la tarde el mercado de La Paloma de lunes a viernes? 4 El domingo. 5 De nueve a dos. 6 De nueve y media de la mañana a dos y media de la tarde.

Nota cultural

Puedes explicarles horarios de las comidas en España. Los españoles se levantan un poco más tarde que el resto de los europeos, y desayunan entre las siete y las nueve. La comida es mucho más tarde que en otros países, entre las dos y las tres. También la cena es más tarde, entre las nueve y las diez. Los españoles identifican la palabra *mediodía* con la comida, por lo que cuando dicen que van a hacer algo “a mediodía” se refieren a las dos o las tres, no a las doce. ¡Es una información importante para evitar malentendidos! Las comidas determinan también los diferentes saludos. Hasta la hora de la comida, saludamos con la fórmula *¡Buenos días!* Después de comer, empleamos *¡Buenas tardes!* Y utilizamos el saludo *¡Buenas noches!* aproximadamente a partir de las nueve de la noche.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6, 7, 8 y 9.

Actividad 13

De forma libre, los alumnos completan las frases utilizando la perífrasis de futuro *ir a + infinitivo*. La única condición es que las frases que construyan tengan sentido.

A continuación, puedes entregarles una ficha para que la completen con la información sobre los planes de futuro de un compañero. Para la puesta en común, les pedirás que cuenten al resto de la clase algo que les ha llamado la atención en los planes de su compañero.

Ejemplo:

¿Qué vas a hacer...

- *esta noche?*
- *mañana por la mañana?*
- *el próximo fin de semana?*
- *la semana que viene?*
- *dentro de dos meses?*
- *en tu próximo cumpleaños?*
- *las próximas vacaciones?*
- *el año que viene?*

Solución:

Posibles respuestas: 2 va a ir al médico. 3 va a quedarse en su ciudad. 4 va a coger el metro. 5 voy a preguntar al profesor. 6 van a estudiar toda la tarde.

Actividad complementaria

Si consideras necesario continuar practicando la perífrasis de futuro *ir a + infinitivo*, dales instrucciones básicas sobre un método de adivinación, como por ejemplo “el significado de las líneas de la mano” o de “las cartas de una baraja española”. A partir de estas instrucciones, los alumnos tratarán de adivinar el futuro de un compañero.

Cuaderno de ejercicios: actividades 10, 11 y 12.

Actividad 14

Pide a tus alumnos que se fijen en las tres agendas que aparecen y que, tras escuchar los diálogos, señalen cuál es la agenda de María, cuál es la de Carlos y cuál es la de Carmen. Finalmente, pregunta qué día van a ver la exposición del museo Guggenheim.

Para ampliar la actividad puedes sugerir a los estudiantes que lean la transcripción de la grabación que hay al final del libro y que busquen expresiones para proponer planes, para aceptarlos y para rechazarlos. Crea un listado con todo el grupo-clase y escríbelo en la pizarra.

Solución:

1 Carlos; 2 María; 3 Carmen.

El día que deciden ir a ver la exposición en el museo Guggenheim es el viernes.

Cuaderno de ejercicios: actividades 13 y 14.

Actividad 15

Esta actividad de interacción oral la pueden realizar en pequeños grupos. Primero pide a tus alumnos que completen sus agendas con sus planes para la próxima semana y después tienen que proponerles un día para ir al cine. Comenta antes con ellos el cuadro de comunicación en el que aparecen estructuras que les servirán para invitar y proponer.

Cuaderno de ejercicios: actividades 15 y 16.

Actividad 16

Actividad de comprensión auditiva. Van a escuchar a tres personas que hablan sobre su día favorito de la semana y lo que hacen. Pídeles que escuchen y señalen cuál es el día favorito de cada persona, por qué y qué hace. Pon la audición dos veces si lo consideras necesario. Para la corrección, puedes ir leyendo las frases y pidiendo a un alumno diferente cada vez que diga a qué conversación corresponde. Por ejemplo, tú dices *el domingo* y un alumno responde *la conversación 2*.

Solución:

¿Día favorito?: El domingo: 2; El jueves: 3; **¿Por qué?:** Al día siguiente no tiene clase en la universidad: 3; No tiene que levantarse pronto: 2; Empieza el fin de semana: 1; **¿Qué hace?:** Pasear por la playa: 2; Ir de tapas: 3; Ver series: 1; Desayunar en un bar: 2; Leer el periódico: 2; Cenar pizza con su pareja: 1; Jugar con videojuegos: 3; Ir a una discoteca: 3.

Actividad 17

Como actividad final de esta sección, puedes pedir a tus alumnos que, en pequeños grupos o en parejas, pregunten a sus compañeros qué día de la semana hacen las actividades que se proponen. Puedes pedir a dos voluntarios que lean el ejemplo en voz alta.

Ampliamos

Actividad 18

Antes de leer el texto, pregúntales qué saben sobre Toledo. Después, pídeles que, en parejas, lean el texto y que se imaginen qué van a hacer y qué lugares y monumentos van a visitar. Finalmente, haz una puesta en común en la clase.

Actividad 19

Tras buscar la información en la web, los estudiantes contestan a las preguntas. Puedes optar por una actividad continuadora para desarrollar la expresión escrita o para trabajar la expresión oral, dependiendo de las características del grupo. En cualquiera de los dos casos, los alumnos deben buscar información sobre otra ciudad y presentarla por escrito o de forma oral. Puede tratarse tanto de una ciudad española como de sus propios países. Es posible hacer una exposición final con murales o presentaciones en PowerPoint.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Córdoba y Salamanca también son Patrimonio de la Humanidad. Toledo lo es desde 1986. 2 Otros cuadros que puedes ver del Greco son: “El Expolio” y “Vista y plano de Toledo”.

Cuaderno de ejercicios: actividad 17.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 a; 3 c; 4 a; 5 c; 6 b; 7 b; 8 a; 9 c; 10 c; 11 a; 12 b; 13 a; 14 c; 15 c; 16 a; 17 c; 18 b; 19 c; 20 b.

06 Un día de mi vida

Unidad 06

Funciones

- Expresar acciones habituales
- Expresar frecuencia
- Expresar simultaneidad de acciones con el momento actual
- Expresar una acción anterior o posterior a otra

Gramática

- *Soler* + infinitivo
- Presente de indicativo de los verbos reflexivos: *levantarse*
- Verbos reflexivos con cambio vocálico: *despertarse, acostarse, vestirse*
- *Estar* + gerundio
- *Antes de / Después de* + infinitivo

Léxico

- Acciones habituales
- Partes del día

Cultura

- Programas de radio

Empezamos

Calentamiento

Antes de leer el correo electrónico de Kari a su amiga Victoria, puedes realizar una actividad de prelectura con una foto. Lleva a clase la foto de una chica y preséntala como Kari, una extranjera que estudia en la universidad en España. Después, haz preguntas a los estudiantes sobre su nacionalidad, sus estudios y sus actividades durante un día normal: *¿De dónde creéis que es Kari?; ¿Qué creéis que estudia?; ¿A qué hora se levanta un día normal?; ¿Qué hace cuando sale de clase?...* Escribe las formas verbales que vayan surgiendo en la pizarra y explícales el uso del presente de indicativo para hablar de acciones habituales.

Actividad 1

Tras la lectura del correo electrónico, resuelve las dudas de vocabulario que puedan plantearse. Los alumnos comparan la información que nos da Kari en el correo electrónico con sus hipótesis iniciales de la actividad anterior. Después, pídeles que escriban debajo de las horas que marca cada reloj las actividades que hace Kari.

Solución:

Posibles respuestas: **2** *Empieza las clases a las diez menos cuarto.* **3** *Termina las clases a las dos.* **4** *Empieza la clase de español a las cuatro.* **5** *Cena a las diez.* **5** *Se acuesta a las doce.*

Actividad complementaria

En parejas, los estudiantes trabajan con una foto que habrán escogido previamente de una revista, de internet o que habrán seleccionado de entre las que les hayas proporcionado. Escribirán un pequeño texto detallando las actividades de la persona fotografiada en un día normal. También puedes proponerles que escriban las actividades cotidianas de un famoso e intentar, entre todos, adivinar de qué famoso se trata cuando lean el texto.

Actividad 2

Pide a tus alumnos que busquen en el correo electrónico anterior el verbo *soler* para marcar su significado entre las opciones que se dan: *normalmente, siempre, casi siempre, a veces* o *nunca*. Destaca que este verbo va seguido de infinitivo y lanza algunas preguntas: *¿Qué sueles desayunar?; ¿A qué hora sueles llegar a casa?*

Solución:

La opción 1 (el verbo “soler” significa “normalmente”).

Actividad 3

Actividad para introducir los verbos reflexivos. Pide a tus alumnos que se fijen en los verbos que aparecen en el correo electrónico de la actividad 1 y que escriban los infinitivos que faltan. Después tienen que contestar a las preguntas. Comenta con ellos sus respuestas y amplíalas.

Solución:

a *contar*; **d** *tomar*; **e** *salir*; **f** *llegar*; **g** *tener*; **h** *ir*; **i** *volver*; **j** *cenar*.

1 *En la opción “a” (se ducha) la acción la realiza Marta sobre sí misma (verbo reflexivo); en opción “b” (ducha) la acción la realiza Marta sobre su hijo (verbo no reflexivo).* **2** *La acción la realiza una persona sobre sí misma. Son verbos pronominales, es decir, necesitan un pronombre al conjugarlos.* **3** *No. Si los usamos como reflexivos, indicaríamos que la acción la realiza una persona sobre sí misma, es decir, una persona se desayuna o se cena a sí misma, y esto no es posible.*

Actividad 4

Pide a tus alumnos que relacionen los verbos *levantarse, ducharse* y *acostarse* con uno que ya conocen: *llamarse*. Pregúntales si recuerdan las formas de este verbo, incluidos los pronombres. Escríbelas en la pizarra a medida que las vayan diciendo. Después,

pregúntales si conocen otros verbos que exijan el uso de estos pronombres. Si no los conocen, puede ampliar la lista con los verbos *lavarse, acostarse, afeitarse, bañarse...* Después, pídeles que completen los paradigmas de los verbos que aparecen en esta actividad: *levantarse, ducharse y acostarse*. Finalmente, puedes ampliar la información presentando el cuadro de gramática que aparece debajo de esta actividad.

Solución:

levantarse: *te levantas, nos levantamos, se levantan;* **ducharse:** *me ducho, se ducha, os ducháis;* **acostarse:** *te acuestas, se acuesta, os acostáis.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 5

En esta actividad van a practicar algunos verbos reflexivos. Diles que observen los ejemplos y que formen frases con un elemento de cada columna.

Solución:

Posibles respuestas: se levanta temprano / tarde / siempre a la misma hora; levanta a los niños / a mis padres; se lava las manos / los dientes / la cara; lava la ropa; se llama Eva; llama a los niños / a mis padres; se acuesta temprano / tarde / siempre a la misma hora / a las 23:30; acuesta a los niños.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 6

En esta actividad van a practicar la perífrasis *soler* + infinitivo. Pídeles que respondan a las preguntas y que, en parejas y comparen sus respuestas para saber en qué coinciden.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 7

Antes de la audición, presenta a los personajes: Olga, Irene y Richard comparten piso. Ponles la audición una primera vez y pregunta a tus alumnos dónde creen que están (en el salón). Después, vuelve a poner la audición y pídeles que respondan a las preguntas. Pregunta a cuatro alumnos las respuestas.

Solución:

1 Irene. **2** Richard. **3** Tres cuartos de hora. **4** Porque Richard habla con su novia.

Actividad 8

Para introducir la perífrasis *estar + gerundio*, pídeles que lean un fragmento de la audición anterior y que se fijen en las partes en **negrita**. Pregúntales qué indican: una acción que se repite o una acción que sucede en el momento actual. Con la ayuda del cuadro de gramática, explica la estructura y comenta la existencia de algunos gerundios irregulares y la posibilidad de colocar los pronombres de los verbos reflexivos antes del verbo *estar* (y separado de este) o después del gerundio (y unido a este).

Solución:

La opción b (una acción que sucede en el momento actual).

Notas culturales

El partido de fútbol que está viendo Irene puede servir de excusa para hablar de la relevancia del fútbol en España como fenómeno social. Puedes llevar fotos de periódicos y hablarles de la importancia de este deporte en todos los medios de comunicación: el tiempo que se le dedica en los espacios de noticias en la radio y en la televisión, la repercusión de las noticias sobre fichajes y problemas con los jugadores, la popularidad de los futbolistas... En España es el deporte con más seguidores y, por ello, en los medios recibe el nombre de "deporte rey". A continuación, los estudiantes hablarán de cuál es el deporte rey en su país.

Avanzamos

Actividad 9

Antes de hacer la actividad, retoma las estructuras que los estudiantes identificaron en el fragmento de la conversación que vieron en la actividad anterior. Una vez los estudiantes comprenden bien la gramática, en parejas, escriben frases para describir qué están haciendo las personas de las imágenes que aparecen en esta actividad. Puedes llevar más fotos a clase para ampliar la actividad. Dependiendo de las necesidades y características del grupo, decide si es o no oportuno hablar de los diferentes valores del presente. Si decides hacerlo, escribe las siguientes frases en la pizarra:

- *Colón nace en Génova.*
- *La Tierra es redonda.*
- *Me levanto a las ocho.*
- *Mañana voy al cine.*

Pide a los estudiantes que expliquen los diferentes usos del presente en las frases anteriores. Con tu ayuda, deben definir los cuatro valores principales:

- presente histórico
- presente para verdades universales
- presente habitual
- presente con valor de futuro

Solución:

1 *Están comiendo.* **2** *Están corriendo.* **3** *Está escribiendo.* **4** *Está estudiando.* **5** *Está escuchando música.* **6** *Están jugando al fútbol.*

Actividad complementaria

Utiliza la mímica para representar una acción. Los estudiantes deben adivinar qué estás haciendo. El estudiante que lo adivine deberá, a su vez, representar una acción por gestos; quien primero adivine de qué se trata, representará otra acción. Y así seguirán haciendo mímica hasta que consideres oportuno finalizar la actividad.

Cuaderno de ejercicios: actividades 5 y 6.

Actividad 10

Los estudiantes hacen hipótesis. En la primera audición, debes cortar la grabación antes de las últimas dos frases, en las que se desvela la profesión de Pablo. Cuando ya hayan completado la actividad, pregunta a los estudiantes a qué creen que se dedica. Para terminar, escucharán la grabación completa y comprobarán si sus hipótesis eran acertadas.

Solución:

1 Está saliendo de su casa. **2** Está saludando a un vecino. **3** Está desayunando un café con leche. **4** Está caminando rápido. **5** Está entrando en el Museo de Arte Contemporáneo. **6** Está moviéndose sin parar.

Pablo es vigilante en un museo.

Actividad 11

Antes de comenzar la actividad, repasa los verbos reflexivos: recuérdales que *despertarse* comparte la irregularidad con los verbos que cambian la *-e-* en *-ie-*; y que *acostarse* la comparte con los verbos que cambian la *-o-* en *-ue-*.

A continuación, en parejas, los estudiantes hablan de sus costumbres en las diferentes partes del día. Coméntales que cuando incluimos la hora del día no decimos “por”, sino que decimos “de”: *Desayuno **por** la mañana / Desayuno a las 8 **de** la mañana*. Para terminar, cada estudiante explicará al resto del grupo lo que hace su compañero en un día normal.

Solución:

Posibles respuestas: Por la mañana, me despierto temprano, me afeito, desayuno y cojo el autobús para ir a trabajar. Después como, tomo un café y vuelvo a trabajar. Por la tarde juego con mis hijos. Por la noche, veo la televisión me conecto a internet y respondo a los correos de mis amigos. Después me acuesto y leo un poco antes de dormirme.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7 y 8.

Actividad 12

En esta actividad vamos a trabajar cómo expresar una acción anterior o posterior a otra con las estructuras *antes de / después de + infinitivo*. Presenta la estructura a tus alumnos y pon un par de ejemplos. Después pídeles que comenten en parejas cuándo hacen las actividades que aparecen debajo del enunciado (pueden incluir otras). Pide a dos alumnos que lean el ejemplo como modelo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad 13

Ahora vamos a trabajar los marcadores de frecuencia. Remítelos al cuadro de comunicación anterior y comenta cuáles son los diferentes marcadores y, en parejas, pídeles que hablen de la frecuencia con la que realizan las actividades representadas en las imágenes. Cuando hayan terminado la actividad, pídeles que expliquen al resto del grupo lo que más les ha sorprendido / divertido de las costumbres de su compañero.

Solución:

Posibles respuestas: Casi nunca viajo en avión. A veces voy al cine. Siempre uso las redes sociales para hablar con mis amigos. Escucho música a menudo. Nunca como chocolate. A menudo canto en la ducha. Casi siempre veo la tele por la noche.

Actividad 14

Como actividad de práctica de lo que han visto hasta ahora, van a buscar en la clase a compañeros que hacen normalmente o suelen hacer las actividades propuestas. Para hacer la actividad pide que se pongan de pie y vayan hablando con diferentes compañeros. Para preguntar tendrán que pasar los verbos que aparecen en infinitivo a presente de indicativo. Tienen dos ejemplos de cómo tienen que hacer sus interacciones. Al final, corrige preguntando a la clase como en el siguiente ejemplo: *¿Quién se levanta antes de las siete y media?; ¿Quién desayuna en un bar? ...*

Cuaderno de ejercicios: actividades 10 y 11.

Actividad 15

En esta actividad de expresión escrita los alumnos van a escribir un correo electrónico a un amigo contándole cómo es un día normal para ellos y qué hacen. Puedes pedirles que lo hagan como deberes para casa o si dispones de tiempo, que lo hagan en clase. Una vez hayas corregido sus redacciones, puedes tomar nota de algunos de los errores y corregirlos en la pizarra entre todos (sin decir de quién son).

Actividad 16

En primer lugar, pide a tus estudiantes que describan lo que están haciendo las personas que aparecen en las fotos y quiénes creen que son. A continuación, proponles que

muestren a la clase una foto en la que ellos mismos o algún amigo o familiar esté realizando alguna actividad para que los compañeros comenten qué está haciendo la persona que aparece en la foto.

Solución:

Posible respuesta: En la foto 1 hay un grupo de chicas que están haciendo el viaje de fin de curso. Todas están escribiendo un mensaje a sus amigos y a su familia. En la foto 2 aparecen seis personas que están saltando. Están en una playa y se lo están pasando muy bien. Creo que son unos amigos que están de vacaciones.

Ampliamos

Actividad 17

Pregunta a tus alumnos qué tipo de programas ven en la televisión o escuchan en la radio y pídeles que lo comenten en parejas.

Actividad 18

Pídeles que lean el anuncio y aclara el significado de las palabras que lo requieran. A continuación, los estudiantes responderán a las preguntas.

Solución:

1 A la radio; **2** Onda 10; **3** Posible respuesta: “El mundo despierta”: informativo / “Las mañanas de Onda 10”: magacín, programa de entretenimiento / “Todo noticias”: informativo / “Así es la tarde”: magacín, entrevistas, programa de entretenimiento / “La música de tu vida”: música / “Jugadores y partidos”: programa deportivo; **4** Respuesta libre.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Actividad 19

Comenta en clase abierta con tus alumnos qué otros medios de comunicación usan para informarse. Cuéntales tú antes qué medios de comunicación utilizas tú.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 c; 3 c; 4 a; 5 a; 6 c; 7 b; 8 c; 9 c; 10 a; 11 a; 12 b; 13 c; 14 a; 15 c; 16 a; 17 c; 18 c; 19 c; 20 a.

07 Me gusta estar en familia

Unidad 07

Funciones

- Referirse a relaciones familiares
- Expresar y preguntar sobre gustos y preferencias
- Expresar si se comparten gustos o hábitos
- Expresar posesión
- Señalar e identificar personas, cosas y lugares

Gramática

- Verbos *gustar* y *encantar*
- Verbo *preferir*
- Adjetivos posesivos
- Adjetivos y pronombres demostrativos

Léxico

- La familia
- Viajes

Cultura

- Hipocorísticos
- Jóvenes que viven con sus padres

Empezamos

Calentamiento

Para repasar el léxico de la familia, puedes llevar a clase una foto de tu familia y pedir a los estudiantes que adivinen quién es cada miembro de tu familia: por ejemplo, tu padre, tu hermano...

Actividad 1

Deja el tiempo suficiente para que, individualmente, observen el árbol genealógico de Julio y respondan a las preguntas. Corrige con todo el grupo. Si lo crees conveniente, puedes hacer otras preguntas sobre vocabulario de la familia para afianzar el léxico: *¿Cómo se llama la sobrina de Anabel?; ¿Quién es el marido de Azucena?...*

Solución:

1 Jacinta; **2** Álvaro; **3** Julio; **4** Vanesa; **5** Azucena; **6** Julio; **7** Ramón.

Actividad complementaria

En parejas o en pequeños grupos, los alumnos deben inventar una familia. Van a trabajar con fotos de revistas que habrán recortado previamente. Deben recortar las figuras y pegarlas en una cartulina como en una foto familiar (también pueden hacerlo con alguna aplicación como Canva). Además de las relaciones de parentesco que los unen, deben imaginar sus nombres, edades, profesiones... Cada equipo presentará su familia al resto de la clase, que tiene que ser lo más original posible. Para terminar, puedes preguntarles con qué familia se identifican más, con cuál les gustaría vivir, cuál les parece más interesante...

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 2

Explica a los estudiantes que van a escuchar una grabación en la que Raquel explica quién es cada miembro de su familia. Como actividad previa a la audición, pregunta a los alumnos quién puede ser Raquel. Revisa de nuevo el léxico.

En parejas los alumnos contrastan sus notas y tratan de completar los nombres de toda la familia. Puedes ampliar la actividad preguntándoles cómo crees que son cada uno de ellos y por qué.

Solución:

2 yo; **3** Paco; hermano; **4** Blanca María; mujer; **5** Raúl; sobrino; **6** Lina; madre; **7** Paco; padre; **8** Irene; sobrina; **9** Raúl; hijo; **10** Daniel; hijo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 3

Pregunta a tus alumnos si les gusta viajar y si lo hacen frecuentemente. Después, pregúnteles: *¿Qué es más importante para vosotros cuando viajan?; ¿Cómo elegís un destino?; ¿Os preocupa el alojamiento o solo os preocupa el lugar que vais a visitar?*

Pide a un estudiante que lea en voz alta el anuncio de los hoteles de la cadena NUEVOTEL. Explica las palabras que sean necesarias. Después, pregunta en clase abierta cómo son los hoteles de esta cadena. A continuación, indica a tus alumnos que se fijen en los verbos que aparecen en las frases: *gustar* y *encantar*. En las frases aparecen dos formas (*gusta* y *gustan*): ¿cuándo se utiliza una y cuándo se utiliza la otra? Dale unos minutos para pensarlo y trata de que sean ellos quienes deduzcan la regla de uso de verbos como *gustar*. Indícales que hay otros verbos que presentan la misma peculiaridad, como *encantar* o *interesar*, entre otros.

Solución:

Son cómodos, silenciosos, modernos, con habitaciones grandes y tranquilas y gente amable.

Actividad 4

Antes de relacionar las columnas, retoma la estructura del verbo *gustar* que los estudiantes identificaron en el anuncio de la actividad anterior. Con la ayuda del cuadro de gramática de la siguiente página, explica con más profundidad la estructura *gustar* + infinitivo / sustantivo singular o plural y practícala. Haz énfasis en los pronombres de objeto indirecto (*me, te, le, nos, os, les*). Después, pide a los estudiantes que creen sus propias frases.

Solución:

Me gusta desayunar en el hotel / la tranquilidad / vivir sin horarios. **Me gustan** los hoteles modernos / los hoteles con piscina.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 5

Actividad de comprensión auditiva. Pon la grabación una vez y pide a los estudiantes que señalen las preferencias de Rubén, el chico entrevistado. En una segunda audición, tratarán de anotar las razones con las que justifica cada elección. Haz que observen cómo se conjuga el verbo *preferir* en el cuadro de gramática que aparece en la misma página y pregúntales qué otros verbos conocen con la misma irregularidad (*querer, empezar...*). Para terminar, pídeles que hablen de sus gustos y preferencias.

Solución:

1 a (Raúl prefiere los coches / carros pequeños). **2 b** (A Raúl le encanta Eric Clapton). **3 b** (Raúl prefiere vivir en la ciudad).

Posible respuesta: Prefiero los coches pequeños. Me gusta todo tipo de música. Prefiero vivir en el campo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 6

Pide a los estudiantes que escriban en una tarjeta tres cosas que les gustan mucho y dos cosas que no les gusten nada. Diles que pueden utilizar las siguientes formas que aparecen en el cuadro de comunicación de la derecha: *me encanta(n), me gusta(n) mucho, me gusta(n) / prefiero, no me gusta(n) mucho, no me gusta(n) nada*.

A continuación, recoge las tarjetas y entrega a cada estudiante el papel de un compañero. En primer lugar, con tu ayuda, deberán corregir el texto que han recibido. En la puesta en común, cada alumno explicará a quién cree que pertenece el texto y por qué.

Solución:

Posible respuesta: Me encanta hacer deporte. Me gustan mucho los animales, en especial los gatos. Prefiero vivir en una casa de campo. No me gusta nada el tabaco. No me gustan mucho los coches.

Cuaderno de ejercicios: actividades 5, 6 y 7.

Avanzamos

Actividad 7

Explica, con ayuda del cuadro de comunicación de la derecha, cómo expresar si compartimos gustos y hábitos de otras personas. Haz un par de ejemplos con ellos. Por ejemplo, tú dices: *(No) Me gustan las matemáticas*. Uno de tus alumnos tiene que reaccionar: *(A mí sí / A mí tampoco) A mí también / A mí no*. Haz lo mismo con un hábito, tú dices: *(No) Como carne*. Un alumno reacciona diciendo: *(Yo tampoco / Yo sí) Yo también / Yo no*. Después, pídeles que reaccionen a las frases de la actividad teniendo en cuenta el icono verde o rojo que aparece al lado. Finalmente, anímalos a que comenten si comparten esos gustos o no.

Solución:

2 A mí también; **3** A mí no; **4** Pues a mí sí; **5** Yo también; **6** Yo no.

Posibles respuestas: No le gusta leer, pero a mí sí. Le encantan los dulces y a mí también. Le gustan las películas románticas, pero a mí no. No le gusta levantarse pronto y a mí tampoco. Prefiere el día a la noche y yo también. Se levanta a las ocho, pero yo no.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 8

Pide a tus alumnos que lean el vocabulario relacionado con los viajes y que añadan una opción más en cada categoría.

Solución:

Posibles respuestas: Transporte: en barco; Alojamiento: pensión; Época: invierno; Destino: un pueblo.

Actividad 9

Actividad de interacción oral. Ahora van a preguntar al compañero sus preferencias en los viajes. Pídeles que lean el ejemplo y escriba con ellos en la pizarra las posibles preguntas que pueden hacer en cada caso: Transporte: *¿En qué medio de transporte prefieres viajar? ¿Cómo prefieres viajar: en tren, en coche, en avión o en barco?* Alojamiento: *¿Dónde prefieres alojarte: en un hotel, en un camping, en un apartamento o en una pensión?* Época: *¿En qué época prefieres viajar: verano, otoño, primavera o invierno?* Destino: *¿A qué destino prefieres viajar: a una playa, a una ciudad, a un país exótico o a un pueblo?* Una vez hayan hablado con el compañero, pregúntales si coinciden en sus preferencias y escriba una frase en la pizarra como ejemplo: *Los / Las dos preferimos viajar en tren.*

Actividad 10

Actividad de interacción oral. Pídeles que primero completen la tabla con sus gustos. Después, tienen que preguntar a su compañero cuáles son sus preferencias. Pueden seguir el modelo que tienen en la muestra de lengua.

Actividad 11

En esta actividad los alumnos llevarán a la clase una foto de su familia y explicarán quién es cada persona y qué relación tiene con ella. Para empezar, habla un poco de la familia de la foto: imagínate cómo son, qué gustos tienen, si tienen buenas relaciones unos con otros, si se ven con mucha frecuencia... A continuación, puedes presentar con fotos a tu propia familia si no lo hiciste en la actividad de calentamiento: remarca y escribe en la pizarra los demostrativos según sean masculino / femenino y singular / plural: *este, esta, estos, estas*. Por ejemplo: *Esta es mi madre*. También puedes usar la foto que aparece a la derecha como ejemplo. Si trabajas con un grupo pequeño, puedes hacer que todos hablen de sus familias. Si se trata de un grupo numeroso, deben hablar en parejas y, después, resumir lo más significativo para el resto de la clase.

Nota cultural

Puedes aprovechar para hablar del valor de la familia en España. Háblales de la importancia de la familia para un español: de cómo los hijos, incluso después de independizarse, van a menudo a casa de sus padres a comer, y de la frecuencia con la que los niños visitan a sus abuelos y a sus primos. En la sección “Ampliamos” vas a encontrar más información sobre este tema.

Actividad 12

Actividad de práctica de los adjetivos posesivos. Antes de hacer la actividad, lee con los alumnos la parte de “Adjetivos posesivos” del cuadro de gramática de esta actividad. Pueden hacerla individualmente y corregirla en parejas.

Solución:

1 ¿Cómo se llama vuestro gato? **2** ¿Tus padres son cubanos? **3** ¿Dónde trabaja tu hermano? **4** ¿Cuántos años tiene vuestro padre? **5** ¿Dónde viven tus hermanos? **6** ¿Cuántos años tienen tus tíos?

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad 13

Actividad de práctica de los adjetivos (*Esta chica es mi hermana*) y pronombres demostrativos (*Esta es mi hermana*). Antes de hacer la actividad, lee con los alumnos la parte de “Adjetivos y pronombres demostrativos” del cuadro de gramática anterior. Pueden hacer la actividad individualmente y corregirla en parejas.

Solución:

1 Estos; **2** ese; **3** Aquellos; **4** Estas; **5** Aquel; **6** Aquellas; **7** Esa; **8** Este; **9** aquella; **10** Esos.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Actividad 14

Actividad para practicar los demostrativos. Pídeles que observen la imagen del mercadillo y que completen los diálogos con el demostrativo correspondiente. Para ello tienen que tener en cuenta la situación de los clientes respecto a los objetos que aparecen en el puesto. Pueden hacer la actividad individualmente y corregirla en clase abierta.

Solución:

1 aquellos; estos; **2** esa; aquella; **3** ese; este.

Ampliamos

Actividad 15

Explícales que “Paco” es hipocorístico de “Francisco”: es una manera más familiar y cariñosa de llamar a alguien. Pídeles que, con la ayuda de internet, formen parejas de nombres (el nombre y su hipocorístico). Pude darles un ejemplo con el 1: *José es Pepe*. Después, pregúntales si existe algo similar con los nombres de personas en su lengua. Pueden dar algún ejemplo.

Solución:

1 g; **2** d; **3** a; **4** f; **5** h; **6** b; **7** e; **8** c.

Actividad 16

Antes de leer el texto, pídeles que reflexionen sobre el título: “Tengo 32 años y vivo con mis padres”. Después, hazles las siguientes preguntas: *¿De qué puede hablar el texto?; ¿Es frecuente en España que una persona mayor de treinta años viva con sus padres?*

Solución:

Posible respuesta: Creo que va a tratar de la situación laboral de los jóvenes españoles y su dificultad para vivir solos.

Actividad 17

Tras la lectura del texto, explica las palabras cuyo significado los estudiantes desconozcan. Las preguntas propuestas pueden servirles de guía para comentar el texto. Dependiendo de las características y necesidades del grupo, puedes pedirles una exposición oral o escrita sobre las relaciones familiares de los jóvenes en sus países.

Solución:

1 Porque no gana suficiente dinero para vivir solo de alquiler. **2** Respuesta libre. **3** Respuesta libre. **4** La madre de Pedro utiliza la palabra “nido” para referirse a su casa. Cuando dice que cree que ha llegado la hora de que Pedro “vuele del nido”, se refiere a que para él es el momento de marcharse de casa de sus padres, aunque ella esté encantada de que viva con ellos.

Cuaderno de ejercicios: actividades 11 y 12.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 a; 2 c; 3 a; 4 a; 5 b; 6 c; 7 b; 8 c; 9 c; 10 a; 11 a; 12 b; 13 c; 14 a; 15 b; 16 c; 17 b; 18 a; 19 b; 20 c.

08 Toda una vida

Unidad 08

Funciones

- Referirse a acciones pasadas
- Hablar de años
- Señalar los datos de una biografía
- Formular preguntas

Gramática

- Pretérito indefinido de los verbos regulares
- La doble negación
- Los interrogativos

Léxico

- Acontecimientos en la vida de una persona
- Estados civiles
- Los meses y las estaciones del año
- Numerales a partir del 101

Cultura

- Una noticia de periódico

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad, puedes llevar a la clase varias fotografías de la vida de algunos personajes famosos. Distribuye las fotos de cada personaje a los grupos en los que has dividido la clase (un personaje por grupo). La actividad consistirá en que las ordenen cronológicamente lo antes posible con ayuda de las frases al pie de cada foto, adivinen de quién se trata y presenten el resultado al resto de la clase. Los personajes pueden ser: Salvador Dalí, Charles Chaplin, Michael Jackson, Picasso...

Actividad 1

Antes de leer el texto, puedes preguntar a tus alumnos si saben quién es Frida Kahlo y qué saben de su vida. Después, pídeles que relacionen la información de la columna de la izquierda con la de la derecha. Aclare el significado de algunas palabras que no conozcan. Pueden hacer la actividad en parejas.

Después, anímalos a que lean la biografía de la artista y pídeles que comprueben sus respuestas con el texto. Una vez hayas corregido en clase abierta, pide a varios alumnos que lean cada uno en voz alta una parte del texto: antes, explícales cómo se leen los años en español.

Solución:

1 d; 2 b; 3 g; 4 a; 5 h; 6 c; 7 e; 8 f.

Actividad 2

Ahora pídeles que vuelvan a leer la biografía y completen las frases con información extraída de la misma. Pídeles que comparen sus frases con el compañero y después haga una corrección en clase abierta.

Solución:

1 XX; 2 poliomielitis; 3 la Escuela Nacional Preparatoria de Ciudad de México; 4 Estados Unidos; 5 perdió a su hijo; 6 Diego Rivera.

Actividad complementaria

Puedes ampliar la actividad presentando a la clase frases con más datos de la vida de la pintora mexicana. Los grupos tienen que adivinar si la información es verdadera o falsa. Los verbos estarán en pretérito indefinido regular.

Actividad 3

Pide a los alumnos que escriban los verbos que aparecen subrayados junto a su infinitivo, como en el ejemplo. Corrige y diles que todos esos verbos de la biografía están en pretérito indefinido y corresponden a la tercera persona singular. Debes hacer notar a los estudiantes que la segunda y la tercera conjugación comparten desinencias. A continuación, comenta con ellos el cuadro de gramática de la siguiente página.

Solución:

-ar: obligar - obligó; dejar - dejó; entrar - entró; chocar - chocó; comenzar - comenzó; casarse - se casó; llegar - llegó; mudarse - se mudó; quedarse - se quedó; inspirar - inspiró; divorciarse - se divorció; **-er:** escoger - escogió; conocer - conoció; perder - perdió; volverse - se volvió; **-ir:** sufrir - sufrió; vivir - vivió; morir - murió.

Actividad complementaria

Puedes ampliar la actividad dividiendo la clase en grupos. Cada uno de ellos tiene que hacer unas tarjetas con verbos regulares en infinitivo e indícales que los pongan bocabajo. Un estudiante dice un pronombre (*yo, tú, él...*) y el compañero levanta una tarjeta y conjuga el verbo en pretérito indefinido en esa persona. Pídeles también que creen frases en pasado con los verbos de la lista.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 4

A partir de la información de la biografía de la actividad 1 y de los años que aparecen en esta actividad, los alumnos deben escribir frases sobre Frida Kahlo en pretérito indefinido. Tienen como apoyo el cuadro de gramática anterior.

Solución:

2 *Sufrió un ataque de poliomielitis.* **3** *Entró en la Escuela Nacional Preparatoria de Ciudad de México.* **4** *Conoció a Diego Rivera.* **5** *Sufrió un grave accidente de autobús.* **6** *Se casó con Diego Rivera.* **7** *Se quedó embarazada, pero perdió a su hijo.* **8** *Se divorció de Diego Rivera.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 5

Antes de completar las frases, revisa en el cuadro de gramática que hay al principio de esta página la formación del pretérito indefinido de los verbos regulares, además de su uso, y haz que pongan ejemplos. A continuación, antes de completar las frases, llama la atención sobre las formas de pretérito indefinido del recuadro, para que digan el infinitivo y la persona.

Solución:

1 *Nació;* **2** *viajó;* **3** *Volvió;* **4** *Se casó;* **5** *Pintó;* **6** *Murió.*

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 6

Pregunta a tus alumnos si les gustan los cuadros de Frida Kahlo y si saben algo más sobre su vida. Después, pídeles que busquen más información sobre su vida y su obra. Haz una puesta en común para intercambiar la información. Procura que participen todos los estudiantes.

Actividad 7

Repaso de vocabulario de los meses del año. Los alumnos tienen que completar los meses del año. Amplía la actividad pidiendo a los alumnos que indiquen qué le ocurrió a Frida Kahlo durante esos meses. Después, pregunte: *¿Qué es lo que hicisteis vosotros en la misma época?*

Solución:

7 *julio;* **8** *agosto;* **9** *septiembre.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 8

Es importante que destagues que, dependiendo del hemisferio (norte o sur) donde se viva, cambian los meses que corresponden a cada estación del año. Aprovecha para repasar el verbo *gustar* y pregunta: *¿Qué estación te gusta más?; ¿Y cuál menos?*

Solución:

Posibles respuestas en España: 1 abril, mayo, junio; 2 julio, agosto, septiembre; 3 octubre, noviembre, diciembre; 4 enero, febrero, marzo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6 y 7.

Actividad 9

Pregunta tus alumnos qué saben de los cuatro personajes que aparecen en esta actividad y toma nota en la pizarra. En esta actividad vamos a practicar los años a partir de fechas relacionadas con personajes célebres. Antes de hacer la actividad, presenta el cuadro de léxico con los números a partir del 100. Pídeles que completen los datos de los personajes con los años que aparecen en cifras debajo del enunciado.

Solución:

1 1867; 1934; **2** 1809; 1882; **3** 1913; 2005; **4** 1881; 1973.

Actividad complementaria

Puedes practicar con ellos con algunas preguntas: *¿En qué año naciste?; ¿En qué año estamos?; ¿En qué año nació tu padre?; ¿Cuándo fueron los Juegos Olímpicos de Londres? ...*

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 10

Pide a tus alumnos que lean las frases y que señalen a qué personaje histórico de la actividad anterior corresponden las informaciones. Pide a tus alumnos que comprueben sus soluciones en internet y que busquen algún dato más y lo compartan con la clase.

Solución:

1 Pablo Picasso; **2** Rosa Parks; **3** Marie Curie; **4** Pablo Picasso; **5** Charles Darwin; **6** Rosa Parks; **7** Charles Darwin; **8** Marie Curie.

Actividad 11

En parejas, los alumnos escriben la biografía de uno de los personajes propuestos. Si es necesario, pueden consultar internet para completarla. Cuando la terminen, deben leérsela a sus compañeros para que estos adivinen de quién se trata.

Esta actividad permite revisar la morfología del pretérito indefinido y los números a partir del 100. Cuando expongan las biografías, haz especial hincapié en la correcta lectura de

los años. Con toda probabilidad, necesitarán tu ayuda para construir correctamente las formas de algún verbo irregular en pretérito indefinido.

Actividad 12

En esta actividad van a practicar los años. Un alumno sale a la pizarra y los compañeros van diciendo su año de nacimiento. De esta manera veremos cuántos alumnos han nacido el mismo año.

Avanzamos

Actividad 13

En parejas, los alumnos practican las formas del pretérito indefinido. Primero, deben escribir cuándo fue la primera o la última vez que realizaron diversas actividades; después, tendrán que preguntarle a su compañero y tomar notas. Para ello, tendrás que ayudarles con los marcadores temporales. Además de los nombres de los meses y de las estaciones, puedes presentarles los siguientes marcadores, en los que se hará hincapié en la siguiente unidad: *ayer, el otro día, la semana pasada, el mes pasado, el año pasado, hace X días / semanas / meses / años, en 19... / 20...*

Para realizar la actividad es necesario repasar con ellos cómo funcionan los pronombres indefinidos negativos y los pronombres interrogativos de los cuadros de gramática y de comunicación que hay a la derecha.

Nota cultural

Puedes aprovechar las preguntas relacionadas con los regalos para comentar los regalos más típicos cuando nos invitan a comer o cenar. Es frecuente llevar flores, algún postre o una botella de vino. Conviene indicarles también que cuando recibimos un regalo, solemos abrirlo en ese mismo momento, ante la persona que nos lo ha hecho.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 14

Actividad de expresión oral. A partir de los dibujos, en parejas, los estudiantes hablan de lo que Toni, un piloto de una compañía aérea italiana, hizo ayer. Durante la interacción, pasee entre las parejas para resolver las posibles dudas.

Actividad 15

En una primera audición, los alumnos comprueban si sus suposiciones sobre lo que Toni hizo ayer son correctas. Comparan sus respuestas con las del compañero. En una segunda audición, pueden completar la información que les falte.

Solución:

1 Se levantó a las siete. **2** Se duchó y a las ocho menos cuarto desayunó. **3** Llegó al aeropuerto y se sentó a los mandos del avión. **4** A mediodía llegó a Roma. **5** Por la noche cenó en una pizzería cerca de su casa, con unos amigos. **6** A las once y cuarto se acostó, porque estaba muy cansado.

Actividad 16

Para terminar, hablan de lo que hicieron ayer. Para hacer la puesta en común, pídeles que expliquen al resto de la clase qué fue lo más divertido, interesante o curioso que hizo su compañero ayer.

Puedes ampliar la actividad escribiendo en la pizarra diferentes palabras clave sobre lo que hiciste en el día de ayer. Los estudiantes tienen que descubrir qué es lo que te ocurrió. Intenta que sea lo más divertido posible. Ejemplo: *zumos de naranja, playa - Ayer tomaste un zumo de naranja con tus amigos en la playa.*

Solución:

Posible respuesta: Ayer me levanté a las siete de la mañana y me duché a las ocho, después de desayunar. Salí de casa a las nueve para ir a la universidad...

Ampliamos

Actividad 17

A través de la imagen los estudiantes hacen hipótesis sobre lo que ocurrió y aparece reflejado en la noticia. Para que sea más sencillo, lanza a la clase varias preguntas que puedan responder: *¿Cuándo crees que sucedió?; ¿Por qué?; ¿Quiénes son los protagonistas?...*

Solución:

Posible respuesta: Creo que unos chicos tiraron un monopatín al cristal de un autobús para salvar a una niña. Fue a las nueve de la mañana de camino al cole...

Actividad 18

Antes de la lectura de la noticia, identifica con los estudiantes cuáles son las distintas partes de una noticia. También puedes comentar los distintos tipos de periódicos españoles y extranjeros de acuerdo con su temática.

Solución:

Fecha: lunes 30 de junio (arriba a la derecha). **Sección:** Sucesos (arriba a la derecha). **Titular:** "Dos jóvenes... un autobús" (texto del titular). **Subtítulo:** "Tiraron un monopatín... sin parar" (texto debajo del titular). **Cuerpo de la noticia:** "VALENCIA... por la parada" (resto del texto, el texto principal).

Actividad 19

Tras resolver las dudas de vocabulario que planteen el título y el subtítulo, los estudiantes leen el texto y contestan a las preguntas. Puedes intentar que contrasten las respuestas con sus hipótesis anteriores.

Solución:

1 Roberto y Pedro. **2** Los jóvenes rompieron la luna trasera de un autobús. **3** El jueves. **4** Sucedió en Valencia, entre las paradas de Colón y Xàtiva. **5** Lo hicieron porque no paró el bus para recogerlos.

Actividad complementaria

Pide a los alumnos que escriban a un compañero de su país un correo electrónico contándoles la noticia que acaban de leer u otra que puedan encontrar interesante en internet. Puedes comentar la estructura que deben utilizar al cambiar de formato (tipo de lenguaje, frases introductorias, finales...).

Cuaderno de ejercicios: actividades 11 y 12.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 c; 2 b; 3 b; 4 c; 5 b; 6 c; 7 a; 8 c; 9 b; 10 a; 11 c; 12 b; 13 c; 14 c; 15 c; 16 b; 17 a; 18 b; 19 a; 20 b.

Repaso Unidades 5-8

Actividad 1

1 F; 2 V; 3 V; 4 F; 5 V; 6 F; 7 V; 8 F; 9 V; 10 F; 11 V; 12 F; 13 F; 14 V.

Actividad 3

1 Los lunes, miércoles y viernes, de ocho de la mañana a una de la tarde; **2** De lunes a viernes; **3** Los días que se tiene que levantar a las seis y cuarto / Tener que madrugar; **4** veinte minutos; **5** En tren; **6** Dos; **7** No sale por la noche durante la semana (solo sale por la noche los sábados); No juega al fútbol los martes y jueves; **8** Va a ir tres semanas a Argentina a visitar a sus tíos y a sus primas: va a ir con sus primas al Parque Nacional de Talampaya.

09 ¿Y qué tal fue el viaje?

Unidad 09

Funciones

- Referirse a momentos pasados: periodos de tiempo terminados
- Expresar movimiento y dirección

Gramática

- Pretérito indefinido (verbos irregulares)
- Expresiones temporales con pretérito indefinido
- Verbos + preposiciones

Léxico

- Marcadores temporales del pasado
- Vocabulario relacionado con los viajes
- Vocabulario relacionado con el movimiento

Cultura

- Un blog de viajes

Empezamos

Calentamiento

Explica a los alumnos que en esta unidad van a hablar de viajes y plantea las siguientes preguntas: *¿Cuál fue el mejor viaje de vuestra vida?; ¿Por qué?* Haz que participe el mayor número de estudiantes.

Actividad 1

Llama la atención de los alumnos sobre las cuatro fotografías y pregúntales si han estado allí alguna vez. Después, pídeles que relacionen los monumentos y lugares que se facilitan con las imágenes de la derecha.

Actividad 2

Van a corregir la actividad anterior escuchando una primera vez un diálogo en el que Lucía le cuenta a Armando cuál es el mejor viaje de tu vida.

Solución:

1 B; 2 C; 3 D; 4 A.

Actividad 3

Ahora van a volver escuchar la grabación. Pídeles antes que lean las preguntas. Después, deja unos minutos para responder a las preguntas planteadas y corrige con todo el grupo. Puedes terminar la actividad pidiendo a algún alumno voluntario que cuente a la clase cuál fue el viaje más divertido de su vida.

Solución:

1 En septiembre. **2** Un mes. **3** En Sevilla. **4** En autobús. **5** Granada.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 4

Pide a los alumnos que lean la transcripción del diálogo anterior, que busquen los pretéritos indefinidos que encuentren y que los escriban junto al infinitivo correspondiente en la columna de verbos regulares o en la de irregulares. Después, con ayuda del cuadro de gramática de la página siguiente, explica las irregularidades, resuelve las dudas y pon algún ejemplo. Para terminar, entre todos, ampliad la tabla con algún verbo más.

En cuanto a los verbos que presentan irregularidades gráficas, revisa los problemas de grafía más frecuentes (los que aparecen en el cuadro de gramática como “Otras irregularidades”). Escribe, por ejemplo, el verbo *aparcar* y, a continuación, la forma correspondiente en la primera persona del singular manteniendo la -c- del infinitivo: **aparcé*. Pregúnteles cómo se pronunciaría, para que ellos mismos descubran que debe escribirse con -qu-: *aparqué*. Puede explicarles de la misma manera la irregularidad del verbo *llegar*.

Solución:

estar: estuve (indefinido irregular); **comer:** comí (indefinido regular); **gustar:** te gustó (indefinido regular); **quedarse:** se quedaron (indefinido regular); **hacer:** hice (indefinido irregular); **visitar:** visité (indefinido regular); **conocer:** conocí (indefinido regular); **impresionarse:** me impresionó (indefinido regular); **tener:** tuviste (indefinido irregular); **alojarse:** me alojé (indefinido regular); **decidir:** decidimos (indefinido regular); **pasear:** paseé (indefinido regular); **encantar:** me encantó (indefinido regular); **ir:** fui (indefinido irregular); **coger:** cogí (indefinido regular); **subir:** subí (indefinido regular).

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 5

Una vez hayas comentado con ellos las expresiones temporales que suelen ir con pretérito indefinido, pídeles que ordenen las expresiones que aparecen debajo del enunciado en la línea del tiempo.

Solución:

1 en 1999; 2 hace cinco veranos; 3 el año pasado; 4 el lunes de la semana pasada; 5 anoche.

Actividad 6

Actividad de práctica controlada de las formas irregulares del pretérito indefinido. Los alumnos individualmente completan las frases y se corrige con todo el grupo.

Para ampliar la actividad puedes proponer a los estudiantes que respondan con su propia experiencia: *¿Dónde estuviste ayer?; ¿Qué hiciste el sábado?; ¿Qué hicieron tus amigos el verano pasado?...*

Solución:

1 estuve; Fui; 2 Hablaste; 3 hicimos; 4 hicieron; 5 pudo; llegó; 6 fuisteis.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Avanzamos

Actividad 7

En esta actividad se van a introducir verbos relacionados con los viajes. Pide a tus alumnos que, con ayuda del diccionario si no conocen su significado (también puedes presentarlas tú con su ayuda), las relacionen con viajar en tren, en avión o en coche. Advérteles de que puede haber más de una opción. Corrige en clase abierta.

Solución:

2 avión; 3 coche, avión; 4 tren; avión; 5 tren; 6 coche; 7 tren; 8 avión, tren; 9 coche; 10 coche; 11 avión; 12 tren; avión; 13 tren, avión; 14 tren.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4 y 5.

Actividad 8

Actividad de práctica oral. En esta actividad van a comentar con el compañero a sus alumnos cómo les gusta viajar y van a hablar sobre medios de transporte, la época del año, el alojamiento, el destino y posibles acompañantes. En primer lugar, pídeles que señalen las imágenes que corresponden con sus gustos y preferencias. Después, van a contrastar sus gustos con su compañero. Pídeles que lean el modelo de lengua antes de ponerse a hablar.

Actividad 9

En esta actividad vamos a practicar el pretérito indefinido. Primero, a modo de ejemplo, cuéntales cuándo fue la primera vez que diste una clase de español, dónde fue, si te gustó

la experiencia... Después, pídeles que, en parejas, se preguntan cuándo fue la primera vez que hicieron las cosas de la lista. Adviérteles de si no han tenido esa experiencia, pueden responder *nunca*. Puede pedir que dos alumnos lean la muestra de lengua en voz alta como ejemplo de las interacciones que tiene que realizar. Pásate por las mesas para ayudarlos o resolver dudas mientras realizan la actividad.

Actividad complementaria

Escribe en la pizarra tres fechas importantes de tu vida. Los estudiantes deben adivinar qué pasó en esas fechas. A continuación, serán ellos quienes piensen en tres fechas destacadas de sus vidas. Si trabajas con un número reducido de alumnos, entre todos tratad de adivinar lo que ocurrió en esas fechas. Si se trata de una clase numerosa, los pondrás a trabajar en pequeños grupos y les harás elegir una sola fecha para la puesta en común.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6 y 7.

Actividad 10

Pregunta a tus alumnos qué saben de Colombia y si han estado en el país alguna vez. Deja que comenten todo lo que sepan. Después, pídeles que lean un blog de viajes que habla sobre Colombia y pídeles que decidan qué lugar les gustaría visitar. Aclara las dudas de vocabulario que puedan surgir. Después de leer el texto, pídeles que cada uno comente su elección a la clase como en la muestra de lengua. La estructura que aparece es “*Me gustaría + infinitivo*”: no te detengas a explicar el condicional ni sus usos en este momento (pueden usarla como expresión fija). Para acabar, pídeles que se fijen en los verbos y las preposiciones que aparecen en el texto en negrita y diles que son verbos que expresan movimiento y dirección. Comenta con ellos el cuadro de comunicación que aparece debajo del texto y sus ejemplos.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 11

Además del léxico relacionado con los viajes y de los pretéritos indefinidos irregulares, para poder relatar un viaje, los alumnos necesitan conocer algunas preposiciones: *por*, *a*, *hasta*, *en*. Pide a los estudiantes que completen las frases con una de las preposiciones propuestas. Diles que puede haber más de una opción posible. Cuando corrijas (puedes hacerlo en clase abierta), comenta con ellos las diferencias en el significado cuando haya más de una opción posible.

Solución:

1 *por / a*; **2** *en / por*; **3** *a*; **4** *en / por*; **5** *por / hasta*; **6** *a*; **7** *a / hasta*; **8** *en; hasta / a*.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad 12

Antes de comenzar la actividad, pide a los alumnos si conocen los diferentes lugares que se muestran. La actividad consiste en escribir el máximo número de frases usando las preposiciones que tienen en el cuadro de comunicación de la página anterior, u otras que sepan, indicando acciones que puedan realizar en esos lugares. Ejemplo: *ir a la catedral, subir por las escaleras, sentarse en la escalinata, dar un paseo por la plaza...*

Actividad 13

En esta actividad tus alumnos escribirán un texto sobre cómo fue el mejor viaje de su vida: dónde y cuándo fueron, qué visitaron, qué es lo que más les gustó, qué comieron... Primero lo tienen que escribir (en clase o en casa) y, después, tendrán que contárselo a sus compañeros. Puede ser una actividad en parejas o en pequeños grupos.

Ampliamos

Actividad 14

Antes de leer el blog de José y de hacer la actividad, pregunta a los alumnos si suelen leer blogs de viajes, y si tienen un blog de viajes o si suelen dar sugerencias o recomendaciones en los blogs de viajes. A continuación, deja tiempo para que lean el blog de José durante su viaje a México y para que respondan a las preguntas.

Solución:

1 En metro. **2** Las calles peatonales de los alrededores de la plaza del Zócalo y la Torre Latinoamérica. **3** Estuvo con su amiga Elena en un local que se llama "Pata Negra". **4** Durmió en casa de su amiga Elena, que vive en la zona del Toreo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 c; 3 a; 4 a; 5 b; 6 c; 7 c; 8 c; 9 a; 10 b; 11 a; 12 a; 13 b; 14 b; 15 c; 16 b; 17 a; 18 b; 19 c; 20 a.

10 Ropa de invierno y de verano

Unidad 10

Funciones

- Hablar del tiempo y el clima
- Describir y hablar de la ropa

Gramática

- *Muy / Mucho*
- La concordancia del adjetivo: los colores
- Los pronombres posesivos
- Las preposiciones *por* y *para*

Léxico

- El tiempo atmosférico
- El clima
- Los puntos cardinales
- La ropa
- Los colores
- Las catástrofes naturales

Cultura

- Los nombres del calzado deportivo en el mundo hispano
- El cambio climático

Empezamos

Calentamiento

Para introducir el tema de la unidad puedes pedir a los estudiantes que observen el dibujo y contesten a las siguientes preguntas: *¿Dónde están las personas del dibujo?; ¿Crees que la chica tiene algún problema?; ¿Por qué se acerca al mostrador de reclamación de equipajes?*

Puedes ampliar la actividad preguntando a los estudiantes si han tenido algún problema en un viaje y si han ido al mostrador de reclamación de equipajes.

Actividad 1

Antes de que los estudiantes escuchen la audición, explícales el contexto: Esther está de viaje y tiene problemas con su equipaje. Pídeles que lean las preguntas antes de escuchar. Para corregir, pregunta a cuatro alumnos diferentes.

Solución:

1 Esther lleva en su maleta toda su ropa. **2** En invierno. **3** No, tiene que ir al mostrador de "Reclamación de equipajes". **4** Viene de Buenos Aires.

Actividad 2

Diles que Esther ahora está en el mostrador de reclamación de equipajes. Puedes pedirles que, en parejas, imaginen el diálogo que va a mantener Esther cuando presente la reclamación. A continuación, compararán sus diálogos con el de la grabación y tendrán que señalar cuál es la maleta de Esther.

Llama la atención sobre las formas que eligen Esther y la empleada del aeropuerto: *usted*. Recuérdales que, aun siendo esta la forma recomendada para hablar con desconocidos, en muchas ciudades españolas los jóvenes la han sustituido por la más coloquial: *tú*.

Solución:

La maleta C.

Actividad 3

Actividad de presentación de léxico sobre el tiempo atmosférico. Pide a los alumnos que relacionen los iconos con la expresión correspondiente y corrige con todo el grupo. A continuación, llama la atención sobre las formas verbales y destaca que para expresar el tiempo atmosférico se utilizan los verbos en tercera persona de singular (*hace, llueve, hay, está*).

Para ampliar la actividad pide que, después de relacionar la imagen con la palabra, creen frases con cada uno de ellas.

Solución:

a 4; b 2; c 5; d 3; e 1.

Actividad 4

Revisa el vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico. Pide a los estudiantes que completen la información para cada foto individualmente y que, a continuación, las comparen con las de un compañero.

Lee con los estudiantes el cuadro de comunicación, resuelve las dudas de vocabulario y lanza algunas preguntas: *¿Qué tiempo hace hoy en tu ciudad; ¿Qué tiempo hace en tu país, en primavera, verano, otoño o invierno?*

Solución:

1 hace viento; 2 llueve; 3 nieva; 4 hace sol.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 5

Presenta el léxico de los puntos cardinales. Puedes hacerlo situando la ciudad donde tus alumnos están estudiando español y diciendo qué hay en el norte, en el sur, en el este y en el oeste. Después, presenta el cuadro de comunicación para hablar sobre el clima y pregunta a tus alumnos cómo creen que es el clima en Chile, en México y en Cuba. Seguidamente, pídeles que relacionen los textos con cada país. Aclara las dudas que puedan tener de vocabulario. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 B; 2 A; 3 C.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Actividad 6

Antes de realizar la actividad, escribe en la pizarra estas dos frases: *Aquí hace mucho frío.* / *Mi maleta es muy grande.* Pregunta a tus alumnos si saben cuál es la diferencia entre las palabras *mucho* y *muy*. Explícales que la palabra *frío* es un poco especial porque puede funcionar como sustantivo o como adjetivo. Para ello, puedes escribir en la pizarra el siguiente cuadro:

Calor = sustantivo; Caliente = adjetivo; Frío = sustantivo / adjetivo.
Hace **mucho** calor.
El café está **muy** caliente.
Hace **mucho** frío. (sustantivo) / El café está **muy** frío. (adjetivo)

Completa la explicación con la ayuda del cuadro de gramática de la derecha. Subraya la necesidad de hacer concordar la palabra *mucho*, tanto en género como en número, con el sustantivo al que precede. A continuación, pide a los estudiantes que relacionen la información de las tres columnas. Diles que puede haber más de una opción. Para practicar la concordancia *muy* y *mucho*, haz que los estudiantes digan frases con objetos del aula: *La clase es muy grande; Tengo muchos libros...*

Solución:

*Posibles respuestas: **Hace:** muy buen tiempo / mucho frío en invierno / mucho viento hoy; **Es:** muy grande el aeropuerto / muy pequeña esta ciudad / muy simpático mi profesor; **Tiene:** mucho frío en invierno / mucho calor en verano / muchos libros de García Márquez / muchos hermanos / muchas flores en el jardín; **Vive:** muy lejos de Madrid; **Hay:** mucho viento hoy / muchos libros de García Márquez / muchas flores en el jardín / mucha gente en la playa / muchos hermanos.*

Cuaderno de ejercicios: actividades 4 y 5.

Actividad 7

Antes de escuchar la audición, puedes hablar a los estudiantes del clima y la geografía de Hispanoamérica. Para ello, lleva a clase un mapa con tarjetas sueltas en las que aparezcan los nombres de cada uno de los países. Divide la clase en grupos. Los estudiantes deberán colocar el nombre correcto en cada una de las casillas del mapa. Gana el que mayor número de aciertos tenga. A continuación, puedes preguntarles por las capitales y, con fotografías de cada zona, hablarles de la climatología. Después, pídeles que escuchen la audición y digan dónde están Ana y Héctor.

Solución:

Están en La Habana, Cuba.

Actividad 8

Pide a los estudiantes que describan el tiempo que hace en su región en las cuatro estaciones del año. Si los alumnos son de distintos países o continentes, haz que expliquen el clima de sus regiones o países a toda la clase.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Avanzamos

Actividad 9

Con la ayuda de las imágenes presenta el vocabulario de la ropa. Después, pide a los estudiantes que clasifiquen la ropa según la estación del año en que la usen. Pueden añadir otras prendas que no aparecen en la actividad con tu ayuda o la del diccionario. Esta actividad la pueden realizar en parejas.

Solución:

No hay una solución única. Hay prendas que son claramente de invierno, pero otras que dependerá de cada estudiante. Hay estudiantes que, por ejemplo, las camisetas de tirantes las usan todo el año, y otros, solo en verano. También es una cuestión cultural el cambio de armario. Esta actividad, junto con el siguiente, dan mucho juego para el intercambio cultural.

Actividad complementaria

Para afianzar el léxico referido a la ropa haz varias tarjetas en las que incluyas una prenda de vestir (dibujo y nombre). Colócalas, sin ningún tipo de orden, boca arriba en dos líneas: por un lado, los dibujos, y por otro, los nombres. Deja a los estudiantes que las miren durante unos minutos. A continuación, ponlas boca abajo. Los alumnos, por turnos, deben coger un dibujo y tratar de recordar dónde estaba la tarjeta con el nombre correspondiente. Si no aciertan, colocarán las dos tarjetas que han levantado en el mismo lugar en el que estaban. Si su elección es correcta, conservarán las dos tarjetas. Gana el estudiante que más tarjetas haya conseguido reunir.

Actividad 10

Ahora, en grupos, van a comparar la clasificación de la ropa de la actividad anterior y ver si coinciden y cuáles son las diferencias. Pásate por las mesas mientras realizan la actividad para ayudarlos y corregir en caso de que sea necesario.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7 y 8.

Actividad 11

Explícales que el léxico de la ropa puede variar de un país hispano a otro. Puedes comentarles cómo se dicen diferentes prendas en algunos países (más abajo, en la nota cultural de esta actividad tienes algunos ejemplos). Después, pídeles que lean un texto sobre las zapatillas de deporte y cómo se llaman en diferentes países o zonas. Una vez hayan leído el texto, pregúntales si ocurre lo mismo en su lengua con este calzado o con otras prendas de vestir. Pídeles que lo comenten con la clase.

Nota cultural

Algunos ejemplos de cómo se dicen algunas prendas de ropa en distintos países:

- **camiseta**: en Colombia y España; **remera** en Argentina, Paraguay y Uruguay; **playera** en México; **polera** en Chile.
- **falda**: en España, Venezuela y Colombia; **pollera** en Argentina y Chile.
- **bragas**: en España; **pantaletas** en Venezuela; **calzones** en Chile y Colombia; **bombachas** en Argentina.
- **calcetines**: en España y Chile; **medias** en Argentina, Venezuela y Cuba.

Actividad 12

En esta actividad van a trabajar léxico relacionado con una prenda, en este caso, la camiseta. Repasa con ellos el vocabulario que han visto en la actividad 9: *camisa de manga larga*, *camiseta de manga corta*, *camiseta de tirantes*. Y además, este otro vocabulario: *estampada*, *lisa*, *de rayas*, *de flores*. Después, pídeles que, en pequeños grupos, comenten qué tipo de camiseta les gusta más.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad 13

Presenta los colores y aprovecha para recordarles la concordancia del adjetivo. Puedes utilizar el cuadro de comunicación que hay debajo de esta actividad. Después, pídeles que, en parejas, comenten cuáles son sus colores favoritos para vestir y cuáles no les gustan nada. Puedes pedir a dos alumnos que lean la muestra de lengua en voz alta para que tengan un ejemplo de cómo tienen que interactuar. Finalmente, pueden resumir lo que el compañero les ha contado a toda la clase.

Cuaderno de ejercicios: actividades 10 y 11.

Actividad 14

Antes de esta actividad, presenta los diferentes usos de *por* y *para* con la ayuda del cuadro de gramática. Pon algunos ejemplos. Después, presenta el léxico relacionado con los materiales en la ropa. Puedes dar algunos ejemplos con prendas que llesves tú o alguno de

tus alumnos: *Este jersey es de lana; Está chaqueta es de cuero.* Pídeles que comenten con un compañero cuáles son los mejores materiales para cada estación de año. Al final de la actividad haz una puesta en común.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Actividad 15

Actividad de práctica de las preposiciones *por* y *para*. Antes de hacer la actividad, repasa con los estudiantes los usos de estas preposiciones presentados en el cuadro de gramática de la página anterior. A continuación, individualmente, relacionan la información de las tres columnas, coméntales que puede haber más de una opción. Se corrige con todo el grupo.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Compré este vestido por el color / para la fiesta / por internet. 2 Estas botas son para la fiesta / para mi hermano / para la nieve. 3 Me gusta la chaqueta por el color / para la fiesta / para mi hermano / para la nieve. 4 Esta camiseta es para la fiesta / para mi hermano / para la nieve. 5 Esta ropa sirve para la fiesta / para mi hermano / para la nieve. 6 He pasado esta mañana por la zapatería.

Cuaderno de ejercicios: actividades 13 y 14.

Actividad 16

Cada estudiante llevará a una o varias prendas de vestir o accesorios. Cada estudiante explicará por qué ha elegido traer a clase esa prenda y, después, se votará cuál es la más original y qué historia les ha gustado más. Durante la actividad, los estudiantes deberán incluir las preposiciones *por* y *para*.

Actividad complementaria

Puedes escribir en la pizarra las siguientes frases, pero sin la preposición:

- *No ha venido a trabajar **por** un problema de salud.*
- *Este jarabe es bueno **para** la tos.*
- *Llamé **por** teléfono al médico.*
- *El cirujano ha ido **para** el quirófano hace un minuto.*
- ***Para** mí, el problema de tu hermano es que está deprimido.*
- *Las ambulancias siempre van **por** el camino más corto.*

Entre todos, tratarán de elegir la preposición adecuada para cada frase. Tendrán que justificar la elección, explicando el valor de la preposición en cada caso.

Cuaderno de ejercicios: actividad 15.

Actividad 17

Para hacer la actividad un poco más divertida, puedes recoger todas las prendas de vestir y accesorios que han llevado a clase y meterlas en una bolsa. Ve extrayendo la ropa de la bolsa y pregúntales a quién creen que pertenece. Para ello, se pueden ayudar del cuadro de gramática que hay debajo de esta actividad.

Ampliamos

Actividad 18

Actividad de presentación de vocabulario sobre catástrofes naturales para ayudarlos a la comprensión del texto de la siguiente actividad. Pueden hacer la actividad en pequeños grupos.

Solución:

Sequía, inundación, deshielo, terremoto, huracán, deforestación.

Actividad 19

Tras resolver los problemas de vocabulario que puedan surgir, puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que, no solo respondan a las preguntas, sino que hagan una presentación en parejas con soluciones para acabar con el calentamiento global y el cambio climático. Deben ser lo más convincentes posibles y presentarlo al resto de la clase. Para ello pueden utilizar imágenes, hacer una presentación con PowerPoint...

Solución:

1 Posible respuesta: El cambio climático se debe a la acción del hombre y provoca muchas catástrofes naturales. **2** Posible respuesta: sequías, inundaciones, pronosticar, capa de ozono... **3** Respuesta libre (los alumnos pueden hacer en parejas una presentación con soluciones para acabar con el cambio climático).

Cuaderno de ejercicios: actividad 16.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 a; 2 c; 3 c; 4 a; 5 b; 6 c; 7 a; 8 b; 9 b; 10 c; 11 b; 12 b; 13 a; 14 c; 15 b; 16 a; 17 c; 18 b; 19 c; 20 a.

11

¿A qué hora te has levantado hoy?

Unidad 11

Funciones

- Referirse a acciones pasadas recientes o dentro de periodos de tiempo no finalizados

Gramática

- Pretérito perfecto de indicativo
- Contraste de uso pretérito perfecto y pretérito indefinido
- *Ya y todavía no*
- Pronombres de objeto directo

Léxico

- Marcadores de tiempo no finalizado
- Prensa y anuncios publicitarios

Cultura

- Historias de niños que hablan español

Empezamos

Calentamiento

Escribe en la pizarra las siguientes frases:

- *Me levanto a las ocho.*
- *Voy a ir al cine.*
- *Estoy estudiando.*
- *Fui a casa de mi hermano.*

¿A qué momento se refieren? Pide a tus estudiantes que reflexionen. Pregúntales qué tiempo elegirían para hablar de las cosas que han hecho esta mañana o hace cinco minutos.

Actividad 1

Pídeles que lean los titulares de cuatro noticias locales y el anuncio de “Televoz”. Dídeles que señalen si las informaciones son verdaderas o falsas. Tras resolver las dudas de vocabulario que se planteen, pregunta a tus estudiantes si encuentran algún tiempo verbal nuevo. Pregúntales: *¿A qué momento se refiere: al presente, al pasado o al futuro?* Explícales que este tiempo verbal se llama pretérito perfecto y es el que deben utilizar para hablar de acciones pasadas recientes o dentro de periodos de tiempo no finalizados. En el anuncio de “Televoz” llama la atención sobre la perífrasis *volver a + infinitivo* y explícala. Si lo crees necesario, pon o pide más ejemplos.

Solución:

1 F; 2 F; 3 F; 4 V; 5 V.

Actividad 2

En esta actividad los estudiantes pueden, después de relacionar los titulares de la actividad anterior con los fragmentos de noticias que aparecen en esta, escribir el cuerpo de las noticias de los titulares restantes.

Con ayuda del cuadro de gramática de la derecha, explica a tus alumnos la conjugación del pretérito perfecto. Para presentar la morfología, pídeles que busquen en los titulares y el anuncio de la actividad 1 los verbos que aparezcan en esta forma. Encontrarán los siguientes: *han robado, ha inaugurado, han encontrado, han llegado, ha vuelto, ha bajado, ha hecho*. En los ejemplos tan solo aparecen las formas de la tercera persona: escríbelas en la pizarra y, con su ayuda, completa el resto de la conjugación.

Solución:

1 Titular D; 2 Titular A.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 3

Trabaja con tus alumnos los participios irregulares. Ponlos en grupos y entrégales unas tarjetas con los verbos en infinitivo (*hacer, poner, romper, ver, volver, abrir, decir, descubrir, escribir, morir*) y con los participios irregulares (*hecho, puesto, roto, visto, vuelto, abierto, dicho, descubierto, escrito, muerto*). Tendrán que relacionar los infinitivos con sus respectivos participios. Después, pide a tus alumnos que completen las frases con el pretérito perfecto. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 hemos ido; 2 has hecho; 3 habéis escrito; 4 hemos estado; 5 hemos ido; 6 ha dicho; 7 ha visto; 8 ha muerto.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Avanzamos

Actividad 4

Explica a tus alumnos que el pretérito perfecto que se suele usar para expresar una acción en un tiempo no finalizado y que suele ir con una serie de marcadores. Amplía la información con el cuadro de comunicación que aparece antes de esta actividad. A continuación, pide a los estudiantes que completen cada imagen con dos frases con los marcadores de tiempo sugeridos (una tiene que ser verdadera y la otra, falsa). Después,

comentan las frases con un compañero, que tendrá que adivinar cuál es verdad y cuál es mentira. Pueden fijarse se en la muestra de lengua como ejemplo de su interacción. No hay una respuesta correcta. Puedes pedir a dos o tres alumnos que lean sus frases y que los compañeros traten de adivinar cuál es mentira. Acepta las frases que propongan siempre que vayan con pretérito perfecto.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 5

En esta actividad van a practicar con los diferentes marcadores de tiempo. Tendrán que comentar en pequeños grupos cuáles de las actividades que aparecen han hecho, cuáles no y cuáles les gustaría hacer. Pueden fijarse en la muestra de lengua para tener un modelo para su interacción.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 6

Con esta actividad vamos a presentar el uso de *ya* y *todavía no* con pretérito perfecto. Pídeles que lean los dos diálogos y que después indiquen cuál es la opción correcta en cada caso. Puedes comentar con ellos otros posibles ejemplos: *Ya habéis hecho la actividad; Todavía no hemos practicado el uso de “ya” y “todavía no”.*

Solución:

1 a; 2 b.

Actividad 7

Actividad de práctica de las dos expresiones temporales vistas en la actividad anterior: *ya* y *todavía no*. Individualmente leen los diálogos y eligen la opción correcta. Se corrige en clase abierta.

Solución:

1 todavía no; 2 todavía no; 3 Ya; 4 Ya.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 8

Después de la presentación y practica de las expresiones temporales *ya* y *todavía no*, esta actividad pretende que los estudiantes señalen si han entendido o no el funcionamiento de las mismas. Si observas que hay dudas, vuelve a explicarlas y proporciona otros ejemplos.

Actividad 9

Presenta los pronombres de objeto directo con la ayuda del cuadro de gramática de la derecha. Pon algunos ejemplos en la pizarra. Después, explica cuál es la posición de los pronombres respecto al verbo a través de los ejemplos que aparecen en el cuadro de gramática. Una vez hayan comprendido su uso, pídeles que completen los diálogos con el pronombre de objeto directo correspondiente. Recuérdales que tienen que tener en cuenta la posición y que, en algún caso, puede haber más de una opción.

Solución:

1 *la está preparando / está preparándola; 2 las he visto; 3 los he llamado; 4 lo voy a comprar / voy a comprarlo; 5 los he terminado.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Actividad 10

Con esta actividad van a practicar de nuevo los pronombres de objeto directo. Pídeles que lean los tres textos y que vuelvan a escribirlos en su cuaderno usando los pronombres adecuados de objeto directo para evitar las repeticiones. Si lo consideras necesario, a modo de ejemplo, puedes hacer el primer texto con ellos en la pizarra.

Solución:

1 *Hoy he ido de compras y he visto unos pantalones negros que me han gustado. Me los he probado y me han encantado, así que me los he comprado. 2 No, perdona, no lo tengo. El fin de semana fui a casa de mis padres y me lo dejé allí. 3 Pues resulta que me la manché en un restaurante y la lavé en la lavadora. Después, la sequé en la secadora, pero la mancha no se fue. Así que la llevé a la tintorería y hoy la he ido a recoger / he ido a recogerla. Y ahora me la he probado y veo que tiene la manga rota.*

Actividad 11

En parejas, los alumnos hablan de las actividades propuestas. Lee el ejemplo para toda la clase y destaca que para formular las preguntas tienen que utilizar el pretérito perfecto y la expresión *alguna vez*; y para la respuesta deben utilizar el pretérito perfecto o el indefinido dependiendo del marcador temporal que usen. Comenta con ellos el cuadro de gramática que aparece detrás de esta actividad.

Es posible modificar un poco la actividad y crear otras situaciones mucho más disparatadas. Los estudiantes se pasean por la clase preguntando y buscando a un compañero que haya llevado a cabo alguna de ellas. Cuando todos hayan terminado, se hace una puesta en común y los alumnos explican con más detalle su experiencia. Algunos ejemplos pueden ser: *saltar en paracaídas, comer cinco hamburguesas en una semana, ver la televisión diez horas seguidas...*

Actividad 12

Explica que van a escuchar tres diálogos breves y que tienen que completarlos. Pon la grabación una primera vez y párala en cada uno de los diálogos. Después, vuelve a poner la audición una o dos veces más sin pausas.

Puedes aprovechar el retraso de María, del que se habla en el primer diálogo, para hablar del estereotipo sobre la impuntualidad de los españoles. ¿Hasta qué punto el tópico refleja una realidad? En todos los países hay gente puntual e impuntual, pero parece que los españoles no somos muy estrictos con los horarios, especialmente en nuestro tiempo de ocio. En España en general, y en las grandes ciudades en particular, la gente no se suele extrañar por un retraso de unos minutos.

Para trabajar el contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido, pídeles que se fijen también en los marcadores que acompañan a los verbos anteriores. Encontrarán los siguientes: *a las siete, no... todavía, ya, nunca, el año pasado, en primavera, en otoño, últimamente*. Escribe en la pizarra estas expresiones temporales. Después, pregúnteles: *¿Qué marcadores temporales utilizamos con el pretérito indefinido?* Escribe también en la pizarra los que sus alumnos recuerden. Con las dos listas de marcadores verán con claridad el contraste entre los dos tiempos.

Explícales también que ellos están estudiando el español normativo, pero que las diferentes variantes del español presentan múltiples modificaciones respecto a estos tiempos verbales. El contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido, tal y como ellos van a estudiarlo, tan solo se mantiene en una parte de la Península, y que el resto de los hispanohablantes utilizan a menudo el pretérito indefinido.

Solución:

1 *ha llegado; se ha parado quince minutos; han comprado; 2 ha estado; primavera; otoño; 3 ha dormido muy poco.*

Cuaderno de ejercicios: actividades 8 y 9.

Actividad 13

Deja el tiempo suficiente para que individualmente escriban las frases utilizando los dos tiempos del pasado. Después, haz una corrección con todo el grupo.

Explica a los estudiantes con más detenimiento el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito perfecto. Para ello tienes el cuadro de comunicación que hay en la actividad 11. Resalta la importancia de los marcadores para utilizar uno u otro tiempo del pasado, y, si lo crees necesario, repasa las formas regulares e irregulares de ambos tiempos.

Actividad 14

Con esta actividad van a practicar el contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido. Pídeles que formen pequeños grupos para hacer una competición. Diles que tienen que encontrar tres experiencias que corresponden a cada personaje. Coméntales que pueden consultarlo en internet. Además, tendrán que completar las frases con perfecto o indefinido, según corresponda. Dale un tiempo para realizar la actividad (máximo 10 minutos). Ganará el equipo que tenga más aciertos. Haz una puesta en común para la corrección. En la puesta en común coméntales que cuando se refieren a un acción que tiene relación con el presente y hablamos sobre las experiencias de una persona, usamos el pretérito perfecto; si nos referimos a acciones puntuales en el pasado sin relación con el presente o cuando hablamos de una persona que está muerta, usamos el pretérito indefinido.

Solución:

A 3, 6, 8; **B** 1, 4, 9; **C** 5, 10, 12; **D** 2, 7, 11.

1 Ha aparecido; **2** Se casó; **3** Ganó; **4** Ha salido; **5** Ha creado; **6** Fue; **7** Pintó; **8** Vivió; **9** Ha colaborado; **10** Ha recibido; **11** Abandonó; **12** Ha participado.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Actividad 15

Antes de comenzar la actividad, pide a los estudiantes que hagan sus propias frases. Para que la actividad resulte más divertida, recoge las frases de todos los estudiantes y hazles leer las de un compañero. Entre todos, deberán adivinar quién las ha escrito. Si lo prefieres, puedes pedirles que escriban frases verdaderas y falsas. En la puesta en común, cada alumno lee sus cuatro frases y el resto de la clase debe adivinar cuáles son falsas, y cuáles, verdaderas.

Solución:

Posible respuesta: Esta semana he tenido un examen muy difícil / he volado en avión / he recibido varios emails...

Ampliamos

Actividad 16

Después de la lectura y la búsqueda de significado de las palabras que no entienden, los estudiantes le explican el texto a un compañero y escuchan la explicación sobre el texto que no han leído. Leen el segundo texto y comprueban la información recibida. Preguntan el significado de las palabras que no comprenden al alumno que ha leído el texto en primer lugar, pues se supone que este ha buscado las palabras difíciles en el diccionario. Mientras realizan la actividad, pasea por la clase para resolver las dudas.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad 17

Pregúntales cómo se dicen las palabras en su lengua y pídeles que lo comenten con sus compañeros. Con esta actividad se pretende hacer una actividad de reflexión y de contraste entre su lengua y el español.

Actividad 18

Para finalizar, pregúntales si conocen alguna historia similar a las de los niños de los textos anteriores. Pídeles que la resuman en uno o dos párrafos y que se la cuenten a los compañeros. Si no conocen ninguna historia similar, puedes proponerles que se la inventen.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 c; 3 a; 4 c; 5 a; 6 b; 7 c; 8 c; 9 a; 10 c; 11 c; 12 a; 13 c; 14 c; 15 b; 16 b; 17 c; 18 a; 19 b; 20 c.

12 Tienes que cuidarte

Unidad 12

Funciones

- Hablar y preguntar por el estado físico y la salud
- Hablar de síntomas
- Justificarse
- Expresar obligación, dar consejos y sugerencias
- Ir al médico

Gramática

- Verbo *doler*
- Uso de las perífrasis verbales: *tener que* + infinitivo, *deber* + infinitivo, *hay que* + infinitivo
- Tratamiento *tú / usted*

Léxico

- Síntomas y enfermedades
- Las partes del cuerpo

Cultura

- Dichos populares
- Chistes

Empezamos

Calentamiento

Empezamos con el título de la unidad: “Tienes que cuidarte”. Pregúntales: *¿Qué significa?; ¿De qué creen que vamos a hablar en esta unidad?* Pide a los estudiantes que lo expliquen y ayúdalos si es necesario.

Actividad 1

Antes de escuchar el diálogo, pide a tus alumnos que se fijen en la imagen que hay en esta actividad y pregunta: *¿Qué le pasa a la chica?; ¿Le duele algo?* Después, pídeles que escuchen la conversación entre Susana y un amigo y que señalen si las frases son verdaderas o falsas. Repite la audición si consideras que lo necesitan. Haz la corrección en grupo clase.

Solución:

1 V; 2 F; 3 V; 4 V.

Actividad 2

Ahora van a escuchar cómo Susana pide cita con su médico. Pídeles que escuchen y que completen las frases. Para la corrección pide a dos alumnos que den sus respuestas.

Solución:

1 lunes; **2** cinco.

Actividad 3

Explica que van a escuchar otra conversación en la que Susana visita al médico. Deja tiempo para que lean las preguntas y pon la grabación dos veces para que contesten. Para la corrección, puedes remitirlos a la transcripción que hay al final del libro. Después de la corrección, presenta el cuadro de gramática que hay en esta actividad con la conjugación del verbo *doler*. Comenta a tus alumnos que en el diálogo Susana dice: *Me duele todo*. Escribe esta frase en la pizarra: *No me duele todo, me _____ las piernas*. Pídeles que completen la frase. Después pregunta: *¿Y si hablamos del dolor de otra persona?* Se trata de escribir en la pizarra, entre todos, las formas singular y plural del verbo *doler*, y todas las formas de los pronombres de objeto indirecto. Para que resulte más fácil, recuérdales que *doler* se usa como el verbo *gustar*. Coméntales que hay otros verbos, como *parecer*, *pasar* o *interesar*, que pueden presentar este mismo uso.

Solución:

1 Está siempre agotada y a menudo tiene dolor de espalda, de cabeza... **2** El doctor le recomienda trabajar menos y estar más tranquila. **3** Porque puede tener un poco de anemia.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 4

Pon de nuevo la grabación de la actividad anterior y pide a los alumnos que hagan una escucha selectiva para seleccionar las opciones correctas.

Recuerda que en esta conversación se usa la forma de tratamiento *usted* por darse en un contexto formal. Este puede ser un buen momento para comentar cómo preguntar por el estado físico y la salud con el cuadro de comunicación de la página siguiente y ver las diferencias entre una situación formal (*usted*) y una informal (*tú*). Puedes aprovechar para preguntar a los estudiantes en que otros contextos utilizan esta forma de tratamiento.

Solución:

1 ¿Qué le ocurre? **2** ¿Tiene mucho estrés? **3** Le vamos a hacer un análisis.

Actividad 5

Actividad de presentación e identificación de léxico de las partes del cuerpo. Después de completar y corregir la actividad, puedes realizar con ellos un ejercicio de memorización. Juega a “Simon dice”: tú nombras una parte del cuerpo comenzando con la frase “Simon dice: tócate...”. A continuación, los estudiantes tienen que realizar la acción únicamente si tu orden ha comenzado con esa estructura.

Solución:

1 la cabeza; **2** el dedo; **3** la mano; **4** el brazo; **5** la tripa; **6** el pie; **7** el tobillo; **8** la rodilla; **9** la pierna; **10** la espalda; **11** el codo; **12** el hombro; **13** la frente; **14** el diente; **15** el cuello; **16** la boca; **17** la nariz; **18** la oreja; **19** el ojo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 6

Esta actividad es una continuación de las actividades 3 y 4. En este caso tienen que ordenar la conversación que mantienen Susana y el médico. Para la corrección, pide dos voluntarios para que lean la transcripción que hay al final del libro, o puede volver a poner la audición.

Solución:

a 3; **b** 1; **c** 5; **d** 2; **e** 4; **f** 6; **g** 8; **h** 7.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 7

Antes de la actividad, puedes leer con ellos la parte de “Hablar de síntomas” en el cuadro de comunicación que aparece antes de esta actividad. Después, puedes pasar a hacer la actividad, donde se van a trabajar expresiones relacionadas con la salud. Para ello, pide que relacionen las dos columnas y avísalos de que puede haber más de una opción. Puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que completen las expresiones de la primera columna con otras opciones que conozcan.

Solución:

1 c; e; **2** g; **3** d; **4** b; h; **5** c; e; **6** b; **7** a, b; **8** f.

Actividad 8

Deja unos minutos para que los estudiantes lean las palabras propuestas y aclara el significado de las que no conozcan (o pídeles que lo busquen). Después, pídeles que las clasifiquen según el verbo con el suelen ir acompañadas. Para la corrección, pide a un alumno voluntario que vaya escribiendo en la pizarra las respuestas que le vayan diciendo sus compañeros.

Solución:

Tengo: anemia, agujetas, mala cara, estrés, fiebre, náuseas, tos, diarrea, mocos, la nariz congestionada. **Tengo dolor de:** oídos, espalda, estómago. **Me duele:** el pie, el brazo, la mano, la cabeza. **Me duelen:** las muelas, los pies, los oídos. **Estoy:** mareado/a, cansado/a, estresado/a. **Verbos de síntomas:** toser, marearse, estornudar.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Avanzamos

Actividad 9

Antes de escuchar la grabación, y con la ayuda de las imágenes, pídeles que imaginen qué problemas pueden tener los pacientes que acuden a estos especialistas. En una primera audición, tan solo tratarán de identificar con cuál de los especialistas se desarrolla cada diálogo. En una segunda audición, contrasta sus hipótesis sobre las enfermedades de los pacientes con la información de la grabación.

Puedes aprovechar esta actividad para ampliar la lista de especialidades médicas. Recoge en una lluvia de ideas las que los estudiantes conozcan y concluye presentando las que consideres más relevantes.

Solución:

Diálogo 1: Otorrinolaringólogo; **Diálogo 2:** Cardiólogo; **Diálogo 3:** Traumatólogo.

Actividad 10

Explica que en español una de las expresiones que se utiliza para justificarse es *es que*. Remítalos al cuadro de comunicación para justificarse. Pide que, en parejas, usen esta expresión en los casos propuestos. Antes, lee el modelo con ellos. Si lo consideras necesario, puedes añadir más situaciones.

Para terminar, escribe en la pizarra la perífrasis *tener que* + infinitivo. Pregúntales para qué sirve y espera a que respondan: para dar consejos. Para completar la información, presenta las perífrasis *deber* + infinitivo y *hay que* + infinitivo (remítelos a la frase 4 de esta actividad: *No hay que tener estrés por los exámenes*), insistiendo en el carácter impersonal de esta última. Señala la posibilidad de anteponer o posponer los pronombres con las dos primeras, al igual que con la perífrasis de futuro que ya conocen, pero la obligatoriedad de posponerlos en el caso de la última: *Las tienes que comprar / Tienes que comprarlas. Las debes comprar / Debes comprarlas. Pero: *Las hay que comprar / Hay que comprarlas*. Comenta con ellos el cuadro de comunicación para expresar obligación, dar consejos y sugerencias.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 11

Actividad de preparación para la actividad 12 de interacción oral. Haz que relacionen los remedios con las fotografías correspondientes. Corrige con toda la clase.

Solución:

1 tomar unas pastillas; **2** dormir mucho; **3** hacer ejercicio; **4** ponerse una crema; **5** hacer una dieta; **6** hacerse unos análisis; **7** dejar de tomar café; **8** beber mucha agua.

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Actividad 12

Antes de proponer este juego de rol, puede resultar interesante hablar de la Seguridad Social y de los servicios sanitarios en España, especialmente si es el país en el que los estudiantes se encuentran. Tras la explicación sobre el sistema sanitario en España, pide a los estudiantes que hablen de la sanidad en su país.

A continuación, en parejas, elaboran y representan el diálogo en una consulta médica. Recuérdales que, para dar consejos, quien represente el papel del médico, debe utilizar las perífrasis presentadas en la unidad. Para ello, remítelos al cuadro de comunicación para expresar obligación, dar consejos y sugerencias de la página anterior. Si los estudiantes están dispuestos, puede resultar de gran interés grabarlos en vídeo para realizar después las correcciones gramatical, fonética y pragmática.

Nota cultural

Todas las personas que viven en España tienen derecho a una asistencia sanitaria gratuita, gracias a la Seguridad Social. Introducida en España en 1908 con la creación del Instituto Nacional de Previsión, la Seguridad Social es un organismo del Estado que consiste en una protección basada en el principio del seguro: esta protección está garantizada a cambio de una cotización.

Apoyada en el concepto de solidaridad nacional, pretende: conservar la salud, recuperarla en caso de enfermedad o accidente, superar las dificultades que suponen la vejez, el desempleo...

Así, atiende económicamente las necesidades del embarazo, del parto y de la hospitalización, concede pensiones a los jubilados o presta ayudas familiares.

Cuando un ciudadano necesita que lo vea un médico, deberá dirigirse a su Centro de Salud donde lo atenderá, previa cita, su médico de familia; este lo explorará y, si lo cree conveniente, le dará un pase para el especialista: cardiólogo, oftalmólogo, traumatólogo, otorrinolaringólogo...

Si el facultativo lo considera preciso, le aconsejará que tome algún medicamento. Para ello extenderá una receta de la Seguridad Social, que le indica el nombre de la medicina, la duración del tratamiento y la dosis que debe tomar.

Cuando se requiere una hospitalización, el paciente ingresa en uno de los diversos hospitales que existen en España. En ellos tiene todo cubierto: pruebas, intervención, estancia en UCI (Unidad de Cuidados Intensivos), alimentación, medicación...

Hay gente también que paga un seguro médico, gracias al que pueden acudir a las consultas privadas de los médicos y recibir asistencia hospitalaria en las clínicas privadas.

Actividad 13

Actividad en la que los alumnos podrán practicar cómo expresar obligación, dar consejos y sugerencias.

En primer lugar, ponlos en situación. Explícales que Julia tiene problemas de estrés. Pídeles que lean cómo es su día a día (aclara el vocabulario que no entiendan si lo consideras necesario). Después, tienen que comentar con el compañero qué hábitos

creen que tiene que mantener Julia y cuáles tiene que cambiar. Antes de la interacción, pídeles que lean la muestra de lengua que les servirá de ejemplo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 14

En esta actividad van a continuar practicando los consejos y las sugerencias, pero esta vez personalizando. Tienen que comentar con el compañero si tienen estrés y contarle cómo es su día a día. El compañero les dará consejos sobre los hábitos que tienen que mantener y los que tienen que cambiar.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9, 10 y 11.

Actividad 15

Ahora van a leer un artículo sobre cómo puede afectar el hecho de ser más o menos optimistas a nuestra salud. Primero, pídeles que respondan a las preguntas. Después, en parejas o en clase abierta, tienen que comentar si están de acuerdo con el artículo y qué otras cosas creen que nos pueden ayudar a ser más felices.

Solución:

1 El sistema inmunológico; **2** Hacer deporte aumenta la serotonina y la oxitocina; **3** Es optimista, tiene sentido del humor, es empática y sabe escuchar.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Ampliamos

Actividad 16

En parejas, los alumnos tratan de explicar los tres dichos propuestos y si hay alguno similar en su idioma. A continuación, contrastad las hipótesis y, si es necesario, da la solución. Para ampliar la actividad, puedes llevar a la clase más dichos que puedan resultar útiles (especialmente si están relacionados con la salud). En la pizarra escribe el significado de cada uno de ellos de manera desordenada. En grupos, deberán dar con su significado correspondiente.

Solución:

Con la salud no se juega: debemos tomarnos la salud en serio. **Tres cosas hay en la vida: salud, dinero y amor:** la salud, el dinero y el amor son las tres cosas más importantes, los tres pilares de nuestras vidas. **La salud es un tesoro que vale más que el oro:** la salud es lo más importante.

Cuaderno de ejercicios: actividades 13, 14 y 15.

Actividad 17

En pequeños grupos, los estudiantes leen los chistes sobre médicos y los relacionan con la información dada. Intenta que entre todos se expliquen el significado de los chistes. Para la corrección, pide voluntarios para que los lean en voz alta.

Solución:

1 B; 2 E; 3 A; 4 C; 5 D.

Actividad 18

Pregunta a los alumnos si les gustan los chistes y pídeles que traduzcan su chiste favorito al español para toda la clase.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 a; 2 b; 3 a; 4 b; 5 c; 6 b; 7 c; 8 b; 9 a; 10 a; 11 b; 12 c; 13 c; 14 c; 15 b; 16 a; 17 b; 18 c; 19 a; 20 a.

Repaso Unidades 9-12

Actividad 1

1 Cancún, Veracruz, Puebla, Guadalajara y Querétaro; **2 b**; **3 c**.

Actividad 3

Posible respuesta: Fue a la playa y se quemó. El médico le diagnosticó una insolación. Estuvo tres días en la cama, con fiebre, diarrea y dolor de cabeza. Y no pudo volver a ir a la playa durante todas las vacaciones.

13 Antes todo era diferente

Unidad 13

Funciones

- Indicar el contraste entre *antes* y *ahora*
- Describir personas, cosas y lugares en el pasado
- Referirse a acciones habituales en el pasado
- Hablar de recuerdos personales
- Expresar opinión

Gramática

- Pretérito imperfecto de indicativo de los verbos regulares e irregulares
- Expresiones temporales que indican acciones habituales
- *Solía* + infinitivo
- *Ser* y *estar*

Léxico

- Momentos de la vida de una persona
- Recuerdos infantiles

Cultura

- Tradiciones navideñas: los Reyes Magos

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad, escribe en la pizarra *Ahora soy profesor(a)* y al lado escribe *Antes era...* (añade una profesión: *camarero, estudiante...*). Pídeles que escriban ellos dos frases siguiendo tu modelo: pueden ser sobre la profesión, sobre un aspecto físico o sobre cualquier aspecto que pueda funcionar con el verbo *ser*.

Actividad 1

Te proponemos otra actividad previa a la lectura. A partir de los dibujos, pide a los estudiantes que formulen hipótesis sobre cómo era la vida de Manuel y Sonia antes, y cómo es ahora. Indícales que los dos dibujos de la izquierda reflejan su vida hace unos años, y los de la derecha, su vida actual. Escribe las siguientes preguntas en la pizarra:

- *¿Antes trabajaban más o menos que ahora?*
- *¿Eran más felices que ahora?*

- ¿Iban de vacaciones con mayor o menor frecuencia que ahora?
- ¿Tenían más o menos dinero que ahora?
- ¿Antes veían a sus amigos con más frecuencia?
- ¿Antes vivían mejor o peor?

Tras responder a las preguntas, pide a los estudiantes que se fijen en las formas verbales empleadas: el pretérito imperfecto. Indícales que se trata de un tiempo verbal nuevo, que tan solo presenta irregularidades en tres verbos. Pregúnteles: *¿Cuáles son?* Proponles buscarlos en las preguntas que has escrito en la pizarra (*eran, iban, veían*). A continuación, con la ayuda de los estudiantes, escribe el paradigma completo del verbo *trabajar* como modelo de los verbos terminados en *-ar*, y el del verbo *tener* como modelo de los verbos en *-er* e *-ir*. Para terminar, escribe todas las formas de los tres verbos irregulares. Remítelos al cuadro de gramática de la página siguiente para ver la formación y los usos del pretérito imperfecto de indicativo.

A continuación, pide a tus alumnos que lean el texto y lo relacionen con los dibujos sobre el antes y el ahora de Manuel y Sonia. Resuelve las dudas de vocabulario y corrige con todo el grupo.

Solución:

1 B; 2 C; 3 D; 4 A.

Actividad 2

Los estudiantes vuelven a leer el texto sobre Manuel y Sonia de la actividad anterior y contestan a las preguntas. Resalta que es importante que se fijen en los marcadores *antes* y *ahora*.

Solución:

1 *Viven en Bruselas. 2* *Vivían en Nerja, un pueblo de la costa mediterránea, en España. 3* *Da clases de español en el Instituto Cervantes. 4* *Estudiaba Secretariado Internacional y, durante los veranos, trabajaba de camarera en un bar de la playa. 5* *Daba clases de español para extranjeros en una academia e iba al gimnasio tres días por semana. 6* *Está todo el día fuera de casa y tiene que viajar mucho por motivos de trabajo.*

Actividad 3

Si ya has presentado el pretérito imperfecto en la actividad 1, esta actividad te servirá para practicar. Si no has realizado la actividad inicial, es el momento de presentar el pretérito imperfecto con la ayuda del cuadro de gramática que hay en esta página. En cualquier caso, los estudiantes tendrán que buscar las formas de pretérito imperfecto correspondientes a los verbos señalados.

Para hacerles reflexionar sobre su uso, escribe en la pizarra las siguientes frases y pide a los alumnos que justifiquen el uso del pretérito imperfecto en cada una de ellas:

- *Antes vivía en Salamanca y ahora vivo en Madrid* (comparar el pasado con el presente, contraste *antes / ahora*).
- *En aquella época, casi todos los domingos iba al cine y cenaba con mis amigos* (acciones habituales en el pasado).

- Cuando era niña, era muy bajita y llevaba gafas (descripción).
- El hotel en el que estuvimos era perfecto. Las habitaciones estaban muy bien decoradas y tenían todo lo necesario (descripción de un lugar).

Pregúntales qué marcadores se utilizan para hablar de acciones habituales en el pasado, escríbelos en la pizarra y completa la lista con los que aparecen en el cuadro de gramática.

Solución:

2 vivían; 3, daba; 4 estudiaba; 5 trabajaba; 6 tenían; 7 iba; 8 leían; 9 salían; 10 hacían.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 4

Los alumnos deben releer los textos de la actividad 1 para encontrar otros cambios en la vida de Manuel. El objetivo de esta actividad es doble: por una parte, afianzar las formas del pretérito imperfecto y, por otra, presentar uno de los usos del imperfecto (el contraste entre *antes* y *ahora*) y los marcadores de tiempo *ya* y *todavía no*. Haz una puesta en común para la corrección.

Solución:

Posibles respuestas: Antes Manuel y Sonia tenían más tiempo libre, pero ahora ya no pasan mucho tiempo juntos. Antes Manuel iba al gimnasio dos o tres veces por semana, ahora ya no va. Antes Manuel salía a navegar al mar con Sonia casi todos los fines de semana, ahora lo echa de menos. Manuel y Sonia todavía viven juntos.

Avanzamos

Actividad 5

Actividad para practicar el pretérito imperfecto a través de un texto sobre la vida de los jóvenes en los años 70. Pregúntales si pueden imaginarse cómo era la vida en aquella época. Después, pídeles que completen el texto con los verbos en imperfecto. Corrige en clase abierta y, finalmente, pregúntales cómo era la vida en su país en esa época.

Solución:

1 era; 2 llevaban; 3 querían; 4 se ponían; 5 estaban; 6 eran; 7 se componía; 8 solían.

Actividad 6

Deja tiempo a tus alumnos para que escriban aquellas actividades que hacían habitualmente el año pasado y si ahora ya nos las hacen o todavía las hacen. Después, se intercambian la información en parejas y, para la corrección, cada alumno dice uno de los datos de su compañero.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 7

Explícales que Patricia y Belén están recordando cómo era su habitación cuando eran pequeñas. Tras leer la información sobre la habitación de Patricia y observar con atención el dibujo que refleja el recuerdo de Belén, en parejas, los estudiantes hacen hipótesis sobre cómo va a describir Belén su habitación. Comparan su descripción con la de otra pareja. Además del contraste entre los verbos *haber*, *ser* y *estar*, con esta actividad se practica el uso del pretérito imperfecto para describir lugares en el pasado.

Solución:

Posible respuesta: La habitación de Belén tenía dos camas: en una dormía su hermano y en la otra, Belén. Las paredes estaban pintadas de amarillo. Su hermano tenía un oso muy grande y ella tenía muchas muñecas en una estantería.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4, 5 y 6.

Actividad 8

Los estudiantes escuchan y comparan la descripción que hace Belén con las hipótesis que hicieron en la actividad anterior. Pon la grabación dos veces para que contrasten la información.

Puedes ampliar la actividad pidiendo a cada alumno que dibuje en una hoja de papel un plano de su habitación cuando era niño/-a. A continuación, entregan los planos a sus compañeros y estos deben hacer una descripción de, según lo que están viendo, cómo creen que eran los dormitorios de sus compañeros. Finalmente, contrastan también las hipótesis.

Solución:

Belén dice que su habitación era amarilla y que tenía dos camas. En la de la izquierda dormía su hermano y en la de la derecha, ella. Dice también que tenía muchas muñecas en una estantería y un oso muy grande.

Actividad 9

Antes de realizar la actividad, pide a los estudiantes que escriban frases para ejemplificar los usos de *ser* y *estar* que ya conocen hasta ahora e id escribiéndolas en la pizarra. No solo dirán las frases, sino que explicarán el uso de estos verbos en cada caso. Al final, con la ayuda del profesor, habrá en la pizarra al menos un ejemplo de los usos que aparecen en el cuadro de gramática de esta página.

A continuación, relacionan la información de las dos columnas. Durante la corrección en grupo, resuelve las dudas que vayan surgiendo.

Solución:

Es: secretaria; española; deportista; alta y delgada; inteligente; simpática. Está: cansada siempre; en la oficina; muy ocupada; preocupada.

Actividad complementaria

Para afianzar los usos de *ser* y *estar* pide a los estudiantes que ordenen en dos grupos las que te proponemos a continuación, según deba emplearse *ser* o *estar*.

QUÍMICO/-A	CHINO/-A	MI MADRE	DURMIENDO
MAL	EL MÍO / LA MÍA	ENCIMA DE LA MESA	BIEN
SUECCO/-A	EN MADRID	PELIRROJO/-A	MUERTO/-A
BAJITO/-A	AZAFATO/-A	COMIENDO	INTELIGENTE

Cuaderno de ejercicios: actividades 7 y 8.

Actividad 10

Esta actividad persigue consolidar el uso del pretérito imperfecto de indicativo para describir tanto personas, como objetos o lugares en el pasado. Tras realizar la actividad en parejas, pide a cada alumno que destaque lo más interesante, divertido o sorprendente que le ha contado su compañero.

Solución:

Posible respuesta: Mi colegio era muy grande y estaba en el centro de la ciudad. El coche de mis padres era un Seat 600: era de color azul y en él viajábamos todos los miembros de la familia.

Actividad 11

Ponlos en situación. Cuéntales que Pepe está hablando con su madre sobre su hijo. Los alumnos escucharán la audición y tendrán que señalar si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Pídeles que antes de escuchar, lean las frases y aclara las dudas que puedan tener. Puedes presentar antes parte del vocabulario que van a escuchar: *jugar a la consola, comer chucherías, tener sobrepeso, suspender o aprobar (un examen)*... Después, comparan sus respuestas con un compañero y se hace una corrección en clase abierta. Es importante aclarar que no tienen que entender todas las palabras para hacer la actividad.

Solución:

1 V; 2 F; 3 F; 4 V; 5 F; 6 F; 7 V; 8 V.

Actividad 12

Ahora, en parejas, van a comentar si su infancia era parecida a la de la madre de Pepe. Puedes leer en voz alta la muestra de lengua o pedir a un alumno que la lea. Pásate por las mesas mientras interactúan y ayúdalos si lo necesitan.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 13

En esta actividad los alumnos van a opinar sobre las afirmaciones que hace la madre de Pepe. Antes de hacer la actividad, presenta el cuadro de comunicación de la derecha con las expresiones que pueden usar para dar su opinión. Esta actividad la pueden realizar en grupos o con toda la clase. Toma nota de los errores que cometan y corrige con ellos después de la actividad.

Actividad 14

Los estudiantes deben tener en cuenta que otro compañero va a leer el texto cuando lo terminen: deben escribir con claridad, omitir los detalles personales que no quieran dar a conocer al resto del grupo y evitar las alusiones a ciudades u otros elementos que puedan hacer demasiado fácil la identificación. Puedes pedirles que escriban el texto como tarea para casa. Recuérdales que, puesto que van a escribir el texto empleando el pretérito imperfecto, se trata de recordar lo que hacían normalmente durante las vacaciones cuando eran pequeños, no de describir unas vacaciones concretas.

Recoge los textos de los estudiantes y señala los errores con un código que previamente hayas explicado. Cada alumno corregirá el texto de un compañero con tu ayuda. A continuación, comentará la información más divertida o interesante. Por último, debe decir quién cree que ha escrito el texto y por qué.

Solución:

Posible respuesta: Cuando era pequeño, pasaba todos los veranos con mis abuelos en Cantabria. Tenían una casa muy grande y blanca. Todas las mañanas ayudaba a mi abuelo a dar de comer a las vacas. Era muy divertido. Al mediodía comíamos un plato casero preparado por mi abuela y por la tarde nos echábamos una buena siesta. Me encantaba cenar todas las noches, en la cama de mi abuelo, mientras veíamos la televisión.

Ampliamos

Actividad 15

Antes de leer el texto, pídeles que miren las tres fotografías y que describan lo que ven en ellas. Si no saben quiénes son los Reyes Magos o qué es un Nacimiento, es el momento de explicarlo. También puedes pedirles que busquen en internet información sobre la Navidad en los países hispanos. Divídelos en grupos y pídeles que reúnan información

sobre las comidas más típicas, sobre la música y sobre las costumbres navideñas. Si lo consideras más oportuno, puedes ser tú quien hable del turrón, los mazapanes, los polvorones, el cava, la pandereta, los villancicos, la misa del gallo, las comidas familiares, la cabalgata de Reyes... Sería interesante que pudieran ver imágenes de lo que vas a explicar.

Después, leen y contestan las preguntas. Durante la corrección en grupos, pídeles que señalen en el texto dónde han encontrado la información.

Solución:

1 Los Reyes Magos son Melchor, Gaspar y Baltasar. En la cultura española traen regalos a los niños la noche del 5 al 6 de enero. **2** Los Reyes Magos son muy importantes para los niños porque se encargan de traer sus regalos navideños. **3** Sí: golosinas, juguetes...

Actividad 16

Pregúntales si existe alguna tradición similar en su país en la que los niños reciban regalos. Pídeles que cuenten a la clase cómo es.

Cuaderno de ejercicios: actividades 11 y 12.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 c; 2 a; 3 b; 4 a; 5 a; 6 c; 7 b; 8 a; 9 a; 10 b; 11 c; 12 c; 13 b; 14 a; 15 c; 16 b; 17 c; 18 a; 19 a; 20 a.

14 Apaguen sus móviles, por favor

Unidad 14

Funciones

- Solicitar información
- Dar instrucciones, consejos y órdenes
- Pedir y dar permiso
- Mantener una conversación telefónica

Gramática

- Imperativo afirmativo y negativo
- *Poder* + infinitivo
- *Te importa si* + presente de indicativo
- Colocación de los pronombres

Léxico

- Vocabulario relacionado con el teléfono y las entrevistas en línea

Cultura

- El uso del teléfono móvil

Empezamos

Calentamiento

Antes de iniciar la unidad, pregunta a los estudiantes cuál es el objetivo fundamental de la publicidad. Después, pregúntales: *¿Qué tiempo verbal se puede emplear para lograr la persuasión?* Anúnciales que en esta unidad van a aprender también un nuevo tiempo verbal, muy frecuente en la publicidad: el imperativo.

Actividad 1

Pide a los estudiantes que, individualmente, lean los dos anuncios y señalen a cuál corresponden las informaciones de la tabla. Corrige con todos y resuelve las dudas de vocabulario. Llama la atención sobre las palabras en mayúsculas y aclara a tus estudiantes que son formas del nuevo tiempo que se va a estudiar en la unidad (el imperativo afirmativo) y que se va a trabajar en las siguientes actividades. Aprovecha para explicar que *ONG* se lee como una palabra: *oenega*. Y que los decimales se leen con la preposición *con*: 0,108 se lee *cero con ciento ocho*, y 0,15 se lee *cero con quince*. Practica la lectura del símbolo €: se lee *euro* (muchos alumnos tienen dificultad para pronunciar el diptongo *eu*).

Solución:

1 B; 2 A; 3 A; 4 B.

Actividad 2

Explica la mecánica de la actividad: los alumnos tienen que relacionar las formas verbales con uno de los dos pronombres: *tú* o *usted*. Haz las siguientes preguntas: *¿Cuáles son sus formas de infinitivo?; ¿Presentan alguna peculiaridad?; ¿En qué posición se coloca el pronombre?; ¿Qué valor tiene en los anuncios anteriores el imperativo?* Utiliza el texto para presentar el valor de dar órdenes, sugerencias y recomendaciones del imperativo. A continuación, explica a los estudiantes que, por sus características especiales, el imperativo no se utiliza en la primera persona del singular y raramente en la del plural. Escribe en la pizarra el paradigma de los verbos regulares en imperativo afirmativo. Con la ayuda del cuadro de gramática de la página siguiente; presenta también las formas irregulares. Después, haz reflexionar a los estudiantes sobre el valor del imperativo. Además de dar órdenes y consejos, también utilizamos este tiempo para dar instrucciones: en imperativo pueden hablarnos las máquinas, podemos indicar una dirección, dar una receta de cocina o escribir el manual de instrucciones de un aparato. Para practicar con ellos toda la morfología puedes diseñar unas tarjetas con verbos en infinitivo. Los estudiantes, en grupos y con el libro cerrado, deberán conjugar los verbos según la persona y el número que el grupo contrario les proponga. Ganará el que tenga mayor número de aciertos. Después, remítelos de nuevo al cuadro de gramática de la página siguiente y explícales que el imperativo negativo tiene otra forma. Conjuga con ellos los verbos regulares y los irregulares y pon ejemplos.

Solución:

Tú: *Ayúdanos, Invierte, Hazte, Consigue.* **Usted:** *Llámenos, Encuentre.*

Actividad 3

En esta actividad los alumnos van a leer una serie de mensajes con ejemplos de imperativo afirmativo y negativo. Pídeles que relacionen los mensajes con el lugar o la situación en la que se pueden leer o escuchar.

Solución:

1 c; 2 b; 3 f; 4 e; 5 g; 6 h; 7 a; 8 d.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 4

En esta actividad van a transformar las frases anteriores del singular al plural, y del plural al singular, como en el ejemplo. Pueden ayudarse del cuadro de gramática de la siguiente página.

Solución:

2 *Tienen dolor de garganta: no hablen mucho y no beban bebidas frías.* **3** *Recoge tu habitación y haz la cama antes de jugar con la consola.* **4** *Si queréis un consejo, no bebáis alcohol, no toméis azúcar y no comáis entre horas. Seguro que perdéis unos kilos.* **5** *Por favor, siéntense y no molesten, que no puedo ver la película.* **6** *No juegues y no hables en clase.* **7** *Si tenéis estrés por el proyecto, dormid más, haced ejercicio y salid un poco con vuestros amigos.* **8** *No moleste al conductor.*

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 5

Actividad de práctica oral en parejas cuyo objetivo es conocer y practicar las expresiones que se utilizan para pedir una información telefónica. Antes de distribuir a los alumnos en parejas, pon la audición para que la escuchen, además de leerla. Resuelve las posibles dudas y pide a dos voluntarios que lean la conversación telefónica que aparece como modelo. Comenta que en el diálogo aparece *tome*, la forma de imperativo que corresponde a *usted*. Deja tiempo para que tus alumnos hagan la actividad y pide cuatro parejas voluntarias para que representen los diálogos.

Actividad 6

Esta actividad tiene como objetivo llamar la atención sobre un uso especial del pretérito imperfecto: el imperfecto de cortesía. Si los estudiantes releen la conversación telefónica de la actividad anterior, descubrirán, por eliminación, el valor de la forma *quería*. Puesto que no se trata de una acción pasada (el chico quiere el teléfono ahora), ni de una acción habitual, tan solo puede tratarse de una expresión educada para pedir algo.

Solución:

Al uso 2 (expresión educada para pedir o solicitar algo).

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Avanzamos

Actividad 7

Pregunta a tus alumnos si han hecho alguna vez una entrevista de trabajo en línea y cómo fue la experiencia. Después, coméntales que van a leer un artículo con consejos para superar una entrevista en línea con éxito. Pídeles que la completen con los verbos en imperativo afirmativo o negativo. Finalmente, haz una corrección en clase abierta.

Solución:

1 *Vístete; 2* *Busca; 3* *Utiliza; 4* *Coloca; 5* *Comprueba; 6* *Usa; 7* *te conectes; 8* *te mires.*

Actividad 8

Tras completar y leer el artículo de actividad anterior, pídeles que elijan los tres consejos que les parecen más importantes para una entrevista de trabajo en línea. Pídeles que añadan un consejo más. Pueden realizar la actividad en parejas y comentar con la clase el consejo que han añadido.

Actividad 9

Se trata de practicar la morfología del imperativo afirmativo, tanto regular como irregular, y su uso para dar órdenes. En parejas, van dando y obedeciendo las órdenes representadas en los dibujos. Explica que tienen que dar las órdenes en la forma *tú*; pasados unos minutos, para la actividad y di a los alumnos que las órdenes las den en *usted*, para así practicar estas dos formas del imperativo. Diles que se apoyen en el cuadro de gramática del imperativo de la página anterior.

Solución:

Posibles respuestas: 2 Saluda. 3 Tócate el hombro izquierdo con la mano derecha. 4 Escribe "algo" en la pizarra. 5 Borra la pizarra. 6 Pregunta la hora. 7 Sal de la clase. 8 Lee. 9 Abre la puerta. 10 Apaga la luz; Enciende la luz.

Actividad complementaria

Pide a tus estudiantes que escriban un problema no muy complicado, real o ficticio, en un papel. A continuación, un alumno voluntario se sienta de espaldas a la pizarra. Escribe en la pizarra uno de los problemas, corrigiéndolo y simplificándolo siempre que sea necesario. A partir de los consejos y sugerencias que, en imperativo, le den sus compañeros, el alumno debe adivinar de qué problema se trata. Además, puedes hacer que los estudiantes, en pequeños grupos, escriban un decálogo para vivir cien años, para ser feliz, para hablar perfectamente español... Propón varios temas e invita a los estudiantes a buscar por sí mismos el tema que les resulte más interesante o divertido.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6 y 7.

Actividad 10

Actividad de comprensión auditiva en la que los alumnos van a escuchar a diferentes personas pidiendo permiso: tienen que señalar en la tabla si les dan permiso o no. Después de corregir en clase abierta, presenta las expresiones para pedir y dar permiso con el cuadro de comunicación que aparece a la derecha.

Solución:

Le dan permiso: 2 y 3. **No le dan permiso:** 1 y 4.

Actividad 11

Distribuye a los estudiantes en parejas y antes de hacer la actividad, recuérdales que como han visto en el cuadro de comunicación anterior usamos *poder* + infinitivo o *te importa si* + presente de indicativo para pedir permiso, y para dar permiso usamos el imperativo. Tanto en situaciones informales, como formales, utilizamos el imperativo para dar permiso: *¿Puedo cerrar la puerta? Sí, ciérrala, hace frío.* Comenta con tus alumnos el cuadro de gramática sobre la posición del pronombre que hay a la derecha de la actividad.

Señala que es muy frecuente insistir en que concedemos permiso, bien repitiendo la afirmación *sí*, bien repitiendo el verbo en imperativo. También es frecuente introducir la palabra *claro* para manifestar nuestro total acuerdo con la petición que se nos hace: *Sí, sí, ciérrala.* / *Sí, ciérrala, ciérrala.* / *Sí, sí, claro, ciérrala.* / *Sí, claro, ciérrala.* Pide parejas voluntarias para la corrección.

Solución:

Posibles respuestas: 2 Alumno A: ¿Puedo abrir la ventana? Alumno B: Claro, ábrela, ábrela, hace mucho calor. 3 Alumno A: ¿Puedo usar el coche? Alumno B: Sí, claro cógelo. Hoy no tengo que ir al trabajo. 4 Alumno A: ¿Puedo llevarme un paraguas? Alumno B: Sí claro, llévatelo, tengo muchos. 5 Alumno A: ¿Puedo probar la tarta? Alumno B: Sí, sí, pruébala, está buena. 6 Alumno A: ¿Puedo poner música? Alumno B: Sí, ponla, a mí también me gusta la música.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 12

Durante la primera audición, pide a los estudiantes que relacionen los cinco diálogos con las cinco situaciones. Pide que comparen sus respuestas con las de un compañero y realiza una segunda audición para que comprueben sus respuestas. Puedes remitir a los estudiantes a la transcripción que hay al final del libro.

Solución:

A 4; B 2; C 5; D 3; E 1.

Actividad complementaria

Hablar por teléfono en una lengua extranjera entraña grandes dificultades. Por ello, los estudiantes pueden estar interesados en practicar y ampliar los recursos planteados en esta unidad. Pídeles que se coloquen en parejas y reparte las fichas que te presentamos a continuación. Deben preparar un diálogo adecuado a la situación que se les plantea y representarlo al resto de la clase.

SITUACIÓN 1

ALUMNO A

Estás buscando un piso para alquilarlo. Llamas a un anuncio que has visto en el periódico. Tienes que:

- *Explicar el motivo de la llamada.*
- *Preguntar cuántas habitaciones tiene el piso.*
- *Preguntar cuánto cuesta.*
- *Quedar con el / la propietario/-a para verlo.*
- *Preguntar la dirección exacta.*
- *Despedirte amablemente.*
- *El / La propietario/-a tiene voz de persona mayor y decides hablar de "usted".*

ALUMNO B

Has puesto un anuncio para alquilar un piso y te llaman preguntando por él. Tienes que:

- *Responder amablemente a todas las preguntas que te haga tu compañero/-a.*
- *Concertar una cita para enseñarle el piso.*
- *Darle la dirección exacta.*
- *Despedirte.*
- *Él / Ella te va a hablar de "usted", por lo que tú también prefieres hablarle de "usted".*

SITUACIÓN 2

ALUMNO A

Has conocido a un(a) español(a) muy simpático/-a y quieres salir a tomar algo. Hoy es el día perfecto. Tienes que:

- *Saludar.*
- *Proponerle un plan.*
- *Insistir para que salga si no quiere hacerlo.*
- *Concertar una cita.*
- *Despedirte cariñosamente.*
- *Habláis de "tú".*

ALUMNO B

Recibes la llamada de un(a) chico/-a que te cae muy bien para salir a tomar algo, pero tienes muchísimo trabajo.

Tienes que:

- *Decirle que te encantaría salir, pero que no puedes.*
- *Proponerle quedar otro día.*
- *Ante su insistencia, aceptar el plan para hoy.*
- *Concertar la cita.*
- *Despedirte cariñosamente.*
- *Habláis de "tú".*

SITUACIÓN 3

ALUMNO A

Llamas para pedir hora al dentista, pero marcas un número equivocado. Tienes que:

- *Pedir hora para el dentista.*
- *Comprobar si tienes el número mal o si te has equivocado al marcar.*
- *Disculparte y despedirte.*
- *Habláis de "usted".*

ALUMNO B

Estás durmiendo la siesta y te despierta el teléfono. Se han equivocado: es una persona que busca a un dentista. Tienes que:

- *Decirle a la persona que llama que se ha equivocado. Estás medio dormido/-a y de mal humor, pero intentas no ser maleducado/-a.*
- *Indicarle que no ha llamado al número que dice, que ha marcado mal.*
- *Aceptar sus disculpas y despedirte.*
- *Habláis de "usted".*

SITUACIÓN 4

ALUMNO A

Hoy quieres celebrar algo especial y necesitas hacer una reserva para dos personas en un restaurante. Tienes que:

- Preguntar si tienen sitio para esta noche.
- Explicar que quieres hacer una reserva para dos personas.
- Pedir que te den una buena mesa; si es necesario, le cuentas que hoy es un día especial.
- Dar tu nombre y decir la hora a la que iréis. Agradecerle su ayuda y despedirte.
- Habláis de "usted".

ALUMNO B

Trabajas en un restaurante. Lllaman al teléfono para hacer una reserva. Tienes que:

- Decirle que sí hay sitio para esta noche.
- Negarte a buscar una mesa especial porque esta noche tenéis mucho trabajo.
- Ante la insistencia y las explicaciones que te da, asegurarle que vas a encontrar una buena mesa.
- Anotar el nombre y la hora de la cena.
- Despedirte.
- Habláis de "usted".

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 13

En esta actividad van a escribir el mensaje de su buzón de voz en un papel, pero sin escribir su nombre. Pídeles que, si pueden, redacten un mensaje original o divertido. Recoge los papeles y léelos en voz alta. Tus alumnos tienen que descubrir de quién es cada mensaje de voz. Puedes plantear esta actividad como tarea para casa. Pide a los estudiantes que graben sus mensajes para poder escucharlos en la siguiente clase, pero no con su propia voz, sino con la de algún amigo. En la siguiente clase, escuchad todos los mensajes y, entre todos, tratad de averiguar a quién pertenecen.

Solución:

Posible respuesta: Hola, has llamado al 942 66 45 13. En este momento estoy en la ducha, pero si quieres contarme algo interesante o urgente, por favor, deja tu mensaje después de oír la señal. Muchas gracias y que disfrutes del día. Adiós.

Ampliamos

Actividad 14

Explica a tus alumnos que van a leer un artículo donde se dan consejos para utilizar el teléfono móvil de forma adecuada. Antes, aprovecha para preguntarles el uso que hacen del teléfono móvil. Deja tiempo para que den sus respuestas el mayor número de estudiantes. Después, leen el artículo, se resuelven entre todos las dudas de vocabulario

y, en parejas, dan su opinión sobre las recomendaciones del texto y comentan si siguen esas recomendaciones. Para terminar, plantea un intercambio de opiniones con todo el grupo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 11 y 12.

Actividad 15

Pídeles que vuelvan a leer el artículo de la actividad anterior y que, en pequeños grupos, relacionen cada título propuesto con uno de los consejos del texto. Luego, con todo el grupo, contrastan sus hipótesis.

Solución:

a 3; b 2; c 8; d 6; e 1; f 4; g 7; h 5.

Actividad 16

Pide a sus alumnos que vuelvan a fijarse en el artículo de la actividad 14 y pregúntales qué tratamiento usan con el lector: *tú* o *usted*.

Solución:

Se dirige al lector con la forma “usted”.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 c; 2 b; 3 c; 4 c; 5 b; 6 a; 7 b; 8 b; 9 c; 10 a; 11 a; 12 a; 13 b; 14; c; 15 b; 16 a; 17 c; 18 b; 19 b; 20 b.

15 Y entonces le conté mis recuerdos

Unidad 15

Funciones

- Narrar y describir en el pasado
- Hablar sobre recuerdos y anécdotas personales

Gramática

- Pronombres personales de objeto directo e indirecto
- Orden de dos pronombres + verbo
- Contraste entre pretérito indefinido y pretérito imperfecto de indicativo

Léxico

- Recuerdos personales
- Conectores para unir información
- Objetos en un mercadillo

Cultura

- Recuerdos y anécdotas del pasado

Empezamos

Calentamiento

Antes de empezar la unidad, haz un repaso de los tiempos de pasado que los estudiantes han visto hasta ahora: pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto de indicativo. Di a tus alumnos que van a hablar de recuerdos. Para ello, busca varias imágenes con objetos. Los alumnos tienen que elegir aquella que le evoque un recuerdo especial, a ser posible, sin que la vean el resto de los compañeros. En un papel deberán escribir el porqué de su elección. Después, puedes leer en alto algunos de ellos. El resto de la clase deberá descubrir de quién se trata y corregir los errores que puedan surgir.

Actividad 1

Antes de leer “El blog de Paco”, pídeles que imaginen cómo era el niño de la foto: si era un niño tranquilo o travieso, si comía bien, si le gustaban las dulces... Hazles preguntas para saber cómo eran ellos de niños y si había alguna comida que no les gustaba. Pregunta: *¿Teníais alguna estrategia para no comerla?; ¿Alguna vez os sorprendieron deshaciéndose de ella?; ¿Os castigaron?; ¿Cómo?*

Después, leen la historia de Paco y completan las frases, que se corregirán con todo el grupo. Hazles reflexionar sobre los tiempos empleados en el texto y pídeles que expliquen la elección del pretérito imperfecto y del pretérito indefinido en cada caso.

Solución:

1 tostadas; **2** la playa; **3** estaba; **4** salió.

Actividad 2

Llama la atención de tus estudiantes sobre la fotografía del anuncio: deja tiempo para que lo lean y contesten a las preguntas. Puedes hacer una lluvia de ideas sobre los regalos más típicos que compran en cumpleaños, San Valentín... Pregúntales cuáles de ellos les han regalado alguna vez y qué les pareció. Puedes hablarles del ritual que tenemos en España para dar y recibir regalos: por ejemplo, es normal abrir el regalo que acabas de recibir. Después, pide que comparen con la forma en la que se hace en los países de origen de los estudiantes.

Solución:

1 Un nuevo perfume. **2** Agua fresca. **3** Que recorten el anuncio y se lo pidan a su vendedor habitual.

Actividad 3

Esta actividad permite plantear las particularidades más relevantes de los pronombres:

- orden objeto indirecto + objeto directo
- anteposición al verbo, excepto en el caso del imperativo afirmativo, el gerundio y el infinitivo
- sustitución del pronombre de objeto indirecto *le / les* por *se* cuando va seguido de un pronombre de objeto directo

Una vez analizados los pronombres del anuncio, escribe en la pizarra los pronombres de objeto directo. En cuanto a los pronombres de objeto indirecto, señáleles que también los han visto en la unidad 12 con el verbo *doler*. Escríbelos también en la pizarra.

Los estudiantes pueden continuar la reflexión sobre los pronombres con el texto inicial. En la anécdota de Paco de la actividad 1 aparecen varios pronombres. Pídeles que subrayen los pronombres de objeto directo e indirecto que aparecen en el texto y que señalen a qué o a quién se refieren.

Solución:

1 lo: el perfume. **2** se: a tu vendedor; lo: el perfume.

Avanzamos

Actividad 4

Antes de realizar la actividad, presenta a tus estudiantes el cuadro de gramática sobre los pronombres de objeto directo e indirecto que hay detrás de esta actividad: resuelve las dudas, y pon más ejemplos. Después, pide a tus alumnos que lean los dos anuncios y que vuelvan a escribir los dos textos utilizando los pronombres correspondientes cuando consideren que son necesarios. Se pretende que traten de evitar las repeticiones en el

texto. Puedes hacer con ellos la primera frase: *¿QUIERES CONFIANZA? Nosotros te la ofrecemos.* Pueden hacer esta actividad de manera individual o en parejas. Para la corrección puedes pedir primero a un alumno que escriba el anuncio 1 en la pizarra y después a otro alumno que escriba el anuncio 2.

Solución:

1 *¿QUIERES CONFIANZA? Nosotros te la ofrecemos. ¿Quieres las mejores condiciones para tu hipoteca? Nosotros te las damos. ¿Quieres invertir tu dinero de forma segura? Nosotros lo invertimos en productos 100 % seguros. BANKLIBRE trabajamos para ti. **2** SON PERSONAS Y TE NECESITAN. Si tienes ropa que ya no usas, dónasela. Si tienes tiempo, ofréceselo. Si tienes corazón, compártelo. Tú puedes apoyar a esas personas, tú puedes ayudarlas. ¡Juntos sumamos! JUNTOS+ www.juntosmas.org*

Actividad 5

En esta actividad tus alumnos completan los diálogos individualmente. Diles que, si lo necesitan, pueden consultar el cuadro de gramática que hay delante de esta actividad. Corrigen en pequeños grupos.

Solución:

1 Se la; **2** Me lo; **3** (me) los; **4** nos los; **5** Se lo; **6** se lo; **7** te lo; **8** Se la.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 6

En primer lugar, comprueba que los estudiantes conocen el nombre de todos los objetos representados en el dibujo. A continuación, proponles que elijan uno y que expliquen al resto de la clase a quién se lo regalarían y por qué. Señálales que, si lo prefieren, pueden ampliar la lista de objetos y pensar en otros regalos diferentes que consideren más oportunos.

Es posible ampliar la actividad a través de un juego de roles. Los estudiantes además tienen que escribir un diálogo con el compañero representando el momento real en el que entrega el regalo a la persona elegida.

Solución:

Posible respuesta: He comprado esta estufa y se la regalo a Olga porque en su casa hace mucho frío. He comprado estos pendientes y se los regalo a Fátima porque le gustan mucho. He comprado estas gafas de sol y se las regalo a Ben porque es muy presumido.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividades 7 y 8

Antes de escuchar las grabaciones, pide a los estudiantes que señalen formas típicas de empezar una relación amorosa.

En una primera grabación, los estudiantes identifican los tres casos. Se trata de que señalen cómo creen que continúan las tres historias que van a escuchar. Después, pregunte: *¿En qué tiempo están los verbos de estos tres casos?; ¿Por qué?* Recuerda el uso del pretérito indefinido para hablar de acciones que tuvieron lugar en un tiempo sin relación con el presente. A continuación, en la segunda grabación, deben comprobar si sus respuestas son correctas. Ahora, pregunte: *¿En qué tiempo están los verbos que describen esas circunstancias?* Recuerda el uso del pretérito imperfecto para la descripción tanto de personas, como de lugares, como de las circunstancias en las que se desarrolla una acción.

Antes de pasar a la siguiente actividad, repasa el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto con la ayuda del cuadro de gramática que hay detrás de la actividad 8.

Solución 7:

a 3; **b** 1; **c** 2.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4, 5 y 6.

Actividad 9

Pide que completen la información de las tres historias de amor de la actividad anterior sin escuchar la grabación anterior, solo con lo que recuerden. En estas frases trabajarán el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto en un relato. Después, contrastan la información con un compañero. Y finalmente, puedes pedirles que lean la transcripción que hay al final del libro o que vuelvan a escuchar el audio de la actividad 8 para que comprueben sus respuestas. Una vez hayas corregido la actividad en clase abierta, comenta con ellos los posibles conectores que se pueden utilizar para unir la información de un relato que aparecen en el cuadro de la derecha. En las frases 5 y 6 tienen dos ejemplos con *porque*, un conector que ellos ya conocen: comenta cómo se usan otros conectores a partir de ejemplos.

Solución:

1 trabajaba; **2** estudiaba; **3** iban; **4** se conocían; **5** trabajaban; **6** le interesaba.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7, 8, 9, 10 y 11.

Actividad 10

En parejas, los estudiantes hablan de las circunstancias en las que conocieron a un(a) buen(a) amigo/-a o a su primera pareja. Comprueba que utilizan los tiempos pasados adecuadamente y algunos de los conectores que has presentado previamente.

Solución:

Posible respuesta: Yo conocí a mi primer novio cuando estudiaba en el instituto. Él estaba en la clase de al lado. Nos veíamos todos los días, pero no comenzamos a hablar hasta el viaje de fin de curso. A partir de allí hacíamos todas las cosas juntos: íbamos al cine, a la playa, a la biblioteca.

Actividad complementaria

Para afianzar los usos de los tiempos pasados puedes pedir a los estudiantes que, en parejas, completen el siguiente cuadro. Deben rellenarlo con la información de su compañero y, después, comentar al resto del grupo lo que les haya resultado más interesante o más divertido.

¿Cuándo fue la primera vez que...	¿Dónde estabas?	¿Con quién estabas?	¿Cómo te sentías?
saliste con un chico/-a? <i>Fue hace muchos años.</i>			
hablaste por teléfono en español?			
comiste una paella?			
viajaste al extranjero?			
fuieste de vacaciones con amigos?			
trabajaste?			
condujiste un coche?			

Actividad 11

En esta actividad los alumnos van a escribir la anécdota que contó una actriz española en un programa de la televisión. Tienen que conjugar los verbos que están en mayúsculas y entre paréntesis en el tiempo del pasado adecuado, y completar los cuadros numerados con letras con el conector correspondiente (en algún caso puede haber más de una opción). Pueden hacer la actividad en parejas. Después, corrige en clase abierta.

Solución:

2 me llamaron; **3** quería; **4** había; **5** era; **6** era; **7** acepté; **8** cogí; **9** Grabaron / Grabamos / Grabé; **10** terminó / terminé / terminamos; **11** cogí; **12** había; **13** salían; **14** me dijeron; había; **15** podía; **16** Esperé; **17** tomé; **18** Estaba; **19** llegué; **20** salí.

A Entonces; **B** pero; **C** y; **E** así que / y; **F** pero; **G** por eso; **H** Entonces; **I** y; **J** y; **K** pero al final; **L** y.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Actividad 12

Para empezar, anima a tus alumnos a que recuerden alguna anécdota divertida o que recuerden con cariño. Pídeles que la escriban en un papel y que después se la cuenten a un compañero. Para la corrección, puedes pedirles que te la entreguen para corregirlas y, al día siguiente, comentar con ellos en la pizarra los errores relacionados con el contraste de pasados y con los conectores. También pueden hacer la actividad como tarea para casa. Si lo deseas, puedes sugerirles que no incluyan referencias que faciliten en exceso su identificación para hacer una lectura en la que intenten averiguar a quién le sucedió cada anécdota.

Solución:

Posible respuesta: La anécdota que recuerdo con más cariño tiene que ver con las noches que me quedaba en casa de mi abuela. Ella era una señora gordita a la que le gustaban muchos los dulces. Recuerdo que siempre teníamos que esconderlos porque siempre se los comía y no dejaba ninguno. Una noche que hacía bastante frío y me levanté a por una manta, escuché unos ruidos muy extraños. Entonces me levanté sigilosamente con un paraguas en la mano (por si acaso era un ladrón). ¡Y allí estaba mi abuela en la cocina como una niña pequeña, comiendo los pasteles! Pero lo gracioso es que se hizo la sonámbula cuando me vio y se fue corriendo a la cama.

Ampliamos

Actividad 13

Antes de leer el texto, anima a los estudiantes a que imaginen dónde está tomada la foto, en qué estación del año, si la foto la ha hecho alguien que vive allí o una persona que está de vacaciones... A continuación, los alumnos leen el texto en voz alta. Aclara las dudas de vocabulario que se planteen. Si los estudiantes están fuera de su país, pregúntales qué o a quién echan de menos (si hasta este momento no ha aparecido esta expresión, “echar de menos”, aprovecha esta ocasión para explicarla). Después, pídeles que contesten a las preguntas. Durante la corrección, animales a que digan dónde han encontrado la información.

Solución:

1 Para recoger un paquete. **2** Trabajaba en un barco de pesca: ayudaba en las labores de congelación del pescado. **3** Fue de excusión con sus padres y su hermana a las montañas y subieron hasta la montaña más alta. **4** Janita echa de menos el aire del mar y de las montañas.

Actividad 14

En parejas, pide a los estudiantes que clasifiquen los verbos del texto anterior en la tabla. En la puesta en común, proponles que expliquen la elección del pretérito indefinido o imperfecto en cada caso.

Solución:

Acción: fui, tuve, esperé, dieron, envió, trabajé, Tomé, nos levantamos, fuimos, Subimos, hice. **Circunstancia:** había, eran, ayudaba, era, me gustaba, se veía, había.

Actividad complementaria

Puedes hacer que los estudiantes lleven a la siguiente clase una foto de un lugar que les traiga a la memoria recuerdos agradables. Si están fuera de su país y no tienen fotos, pueden buscarla en internet. En la clase siguiente, recoja las fotos y vaya mostrándolas. Entre todos tratarán de adivinar a quién pertenece cada foto. Todos explicarán por qué han elegido ese lugar.

Actividad 15

Actividad de léxico en la que los estudiantes tienen que relacionar la información de las dos columnas. Aclara que todas las palabras están recogidas del texto de la actividad 13.

Solución:

1 d; 2 b; 3 a; 4 f; 5 c; 6 e

Actividad 16

Pide a tus alumnos que traduzcan las expresiones de la actividad anterior y que las comenten con sus compañeros. En la actividad tienen un ejemplo.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 b; 3 c; 4 a; 5 a; 6 b; 7 a; 8 c; 9 a; 10 c; 11 a; 12 b; 13 b; 14 c; 15 c; 16 c; 17 a; 18 a; 19 b; 20 a.

16 ¿Qué nos traerá el futuro?

Unidad 16

Funciones

- Hablar de acciones futuras y predicciones
- Expresión de deseos
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Expresar condiciones y dar consejos
- Comentar las impresiones sobre el curso y las expectativas

Gramática

- Futuro imperfecto de indicativo: verbos regulares e irregulares
- *Me gustaría* + infinitivo
- *Si* + presente, presente / futuro
- *Si* + presente, imperativo

Léxico

- Citas
- Predicciones
- Aprender una lengua

Cultura

- Las impresiones del curso

Empezamos

Calentamiento

Para presentar el tema de esta unidad, puedes escribir en la pizarra o proyectar las siguientes preguntas relacionadas con el futuro:

- *¿Viviremos más años que ahora?*
- *¿Habrá espacio para todos?*
- *¿Encontraremos vacunas para todas las enfermedades?*
- *¿Trabajaremos menos horas?*
- *¿La gente hará las mismas cosas que ahora durante su tiempo libre?*
- *¿Podremos bañarnos en el mar o estará demasiado contaminado?*
- *¿Vendrán seres de otros planetas a visitarnos?*

Actividad 1

Diles que va a leer una historia en la que Laura habla con su amigo Carlos de su intercambio. Primero, pídeles que lean el anuncio que escribió Ronald para hacer un intercambio. Pregunta a los estudiantes si saben qué es un intercambio y si alguna vez han hecho uno.

Podemos aprovechar el tema de esta sección para hablar de los españoles y el aprendizaje de lenguas. Según el estereotipo, todavía hay muchos españoles que no hablan inglés, sobre todo en comparación con otros países europeos como Francia, Alemania, Países Bajos o Suecia, en los que el dominio del inglés es muy generalizado. Las causas de este desconocimiento son muchas y muy variadas. Desde la metodología empleada en los colegios e institutos, hasta el carácter de los españoles que los hace reacios a pronunciar palabras en otras lenguas, pasando por la costumbre de doblar las películas y los programas televisivos extranjeros. Para los estudiantes resulta muy divertida nuestra costumbre de traducir o adaptar fonéticamente las palabras inglesas, incluso los nombres propios: *estrés*, *Michael J. Fox* (leído "Jota Fox") *U2* (leído "U dos")...

Después, diles que van a leer la historia y a responder si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Comenta con ellos: *¿Ha conseguido Ronald un intercambio?; ¿Cuál es el problema de Laura?; ¿Qué quiere Carlos?*

En este texto aparece un nuevo tiempo verbal. Pregunta a los estudiantes si creen que se refiere al pasado, al presente o al futuro. A continuación, haz énfasis en las dos frases con *si* condicional:

- *¿Cómo lo reconocerás si nunca lo has visto?*
- *Si Ronald conoce gente interesada en otro intercambio, dímelo.*

Haz hincapié en la correspondencia de tiempos y asegúrate de que comprenden el valor de la partícula *si* condicional.

Solución:

1 V; 2 F; 3 V; 4 V; 5 V; 6 F; 7 F; 8 F.

Actividad 2

Pide que lean de nuevo la historia de la actividad anterior y motiva a los estudiantes a que traten de comprender el significado de "una cita a ciegas" por el contexto. Una vez elegida la opción correcta, entre todos, precisad un poco más la definición.

Si ya has hablado de los intercambios al inicio de la unidad, ahora solo tendrás que pedirles que definan esta palabra con un poco más de precisión. Si todavía no lo has hecho, es el momento de pedirles que intenten explicar su significado según la información que han leído en la historia de Laura.

Solución:

La opción correcta es la 2 (El primer encuentro de dos personas que no se conocen).

Actividad 3

Pregúntales cómo se dice “cita a ciegas” en su lengua. Si las características del grupo lo permiten, puede resultar divertido preguntarles si alguna vez han tenido una cita a ciegas.

Actividad 4

Coméntales que en la actividad 1 aparece un nuevo tiempo verbal: el futuro imperfecto. Pídeles que busquen en el texto las formas de futuro que corresponden a los infinitivos que aparecen en esta actividad. Haz una puesta en común con toda la clase

Solución:

2 reconocerás; 3 llevará; 4 daré.

Avanzamos

Actividad 5

Después de la actividad 4, puedes presentar cuándo se usa y cómo se conjuga el futuro imperfecto con la ayuda del cuadro de gramática que aparece debajo de esta actividad. Antes de escuchar la grabación, pide a los estudiantes que imaginen las predicciones sobre tres personas diferentes. Para ello tendrán que ordenar los dibujos de tres en tres. Hay muchas combinaciones posibles, y, desde luego, no se trata de dar con la combinación acertada, sino de practicar las formas de futuro y de activar los conocimientos que el alumno ya posee. En una primera audición los estudiantes tan solo se harán una idea de las tres predicciones; diles que no escriban nada. En una segunda audición, pídeles que traten de ordenar los tres dibujos de los que consta cada predicción. Hazles comparar sus respuestas con las de un compañero.

Solución:

Predicción A: 3, 2, 5. Predicción B: 7, 1, 9. Predicción C: 8, 4, 6.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 6

Antes de completar las frases con una de las formas de futuro propuestas, di cada uno de los verbos en futuro y nombra aleatoriamente a algún estudiante para que diga el infinitivo, la persona correspondiente y si es un verbo regular o irregular. Di a los alumnos que, si lo necesitan, pueden consultar el cuadro de gramática del futuro imperfecto de indicativo que hay a la izquierda de esta actividad. Corrige con todo el grupo.

Solución:

1 Terminarás; te graduarás; 2 Llegarás; 3 Viajarás; 4 Dejarás; 5 Entrarás; 6 Trabajarás; 7 Estudiarás; aprobarás; 8 Te casarás; vivirás; 9 Tendrás; hablarán.

Actividad 7

En parejas, los estudiantes comentan cómo creen que será su futuro dentro de diez años en los diferentes ámbitos que se proponen. También puedes pedir que escriban el texto en casa y, para la siguiente sesión, lo comentan con un compañero.

Actividad 8

En esta actividad van a continuar practicando el futuro. Pídeles que observen las imágenes y que escriban en su cuaderno qué cosas desaparecerán, cuáles cambiarán y cuáles continuarán igual. Después, lo comentan con el compañero. Pueden tomar como modelo la muestra de lengua que aparece en la actividad.

Actividad 9

Lee con ellos el primer titular que aparece como ejemplo. Diles que la noticia no es real. Coméntales que para expresar deseos usamos “*me gustaría* + infinitivo”. Puedes leer con ellos el cuadro de comunicación que hay en la actividad. Después, pregúntales qué titulares sobre el futuro les gustaría leer mañana en la prensa y pídeles que escriban un titular en futuro para cada una de las secciones propuestas. Finalmente, lo comentan con el compañero. Pueden seguir el modelo que se les da en la muestra de lengua.

Actividad 10

Actividad de expresión oral en la que los estudiantes tienen que comentar con sus compañeros aquellos aspectos que les gustaría mejorar de su español utilizando la estructura *me gustaría* + infinitivo. Deja tiempo para que lo piensen y, después, pide voluntarios para que compartan sus deseos con toda la clase.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3 y 4.

Actividad 11

Esta actividad la puedes hacer con todo el grupo. Llama la atención sobre el cuadro de comunicación de la derecha, donde aparecen fórmulas para expresar acuerdo y desacuerdo. Deja tiempo para que participe el mayor número de alumnos.

Con esta actividad puedes revisar gran parte de los contenidos expuestos a lo largo del libro. Tras la lectura de los comentarios propuestos, los estudiantes deben analizar y comentar su progreso en el proceso de aprendizaje de español. A partir de los comentarios de los estudiantes, puedes organizar un debate para valorar el curso: pregúntales qué actividades les han resultado más interesantes, motivadoras y útiles, y si ha habido alguna que consideran poco útil, muy aburrida o excesivamente difícil. Los comentarios que surjan pueden ser muy interesantes tanto para los propios estudiantes –escucharán ideas de sus compañeros que les sirvan para continuar su proceso de aprendizaje–, como para ti –tendrás que tener en cuenta las consideraciones de los estudiantes para futuras clases–.

Actividad 12

Con esta actividad van a reflexionar sobre diferentes estructuras para expresar condiciones. Pídeles que lean las frases que han aparecido en la actividad anterior y que respondan a las preguntas. Corrige en clase abierta y aprovecha para presentar las diferentes partes de una frase que expresa condición y qué tiempos verbales podemos usar con la ayuda del cuadro de comunicación que hay en la actividad.

Solución:

1 c; **2** Si te comunicas con hablantes nativos; si sabes más palabras; Si quieres hablar mejor y tener más vocabulario; **3** Expresar una condición: presente de indicativo. Expresar una consecuencia: futuro y presente de indicativo. Dar un consejo: imperativo.

Actividad 13

Como práctica para expresa condiciones, pídeles que relacionen las frases de la columna izquierda con las de la derecha. En algún caso puede haber más de una opción. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 g (e, h); **2** e; **3** h; **4** b (j); **5** j; **6** c; **7** l (a); **8** a (i); **9** d; **10** f (c, d, e).

Actividad 14

Pídeles que completen las frases con presente, futuro o imperativo. Diles que pueden mirar el cuadro de comunicación de expresar condiciones de la página anterior.

Solución:

1 nos levantamos; iremos; **2** estudias; aprobarás; **3** queréis; comrad; **4** hace; iremos.

Actividad complementaria

Para practicar la expresión de la condición, pide a los estudiantes que escriban en un papel la primera parte de un periodo condicional: la condición. Recoja los papeles y vuelve a repartirlos. Deben escribir la segunda parte de la frase (la consecuencia de la condición que ha escrito un compañero), pero en otro papel. Para terminar, mezcla todos los papeles y entrega a cada alumno uno con una condición y otro con una consecuencia. Las combinaciones pueden ser muy divertidas, o incluso absurdas. Si utilizas papeles de dos colores, te resultará más fácil.

Ampliamos

Actividad 15

Tras la lectura del correo electrónico, los estudiantes comentarán sus impresiones y perspectivas a todo el grupo. Procura que participen todos los alumnos. Durante las intervenciones no los corrijas. Ve anotando los errores gramaticales, léxicos o fonéticos y al final, coméntalos con ellos.

Solución:

Posible respuesta: Creo que en este bloque de curso he mejorado a todos los niveles, en especial en la expresión oral y en la comprensión lectora. Seguro que en la segunda parte desarrollaré mucho más la auditiva.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees conveniente, la corrección se puede hacer en clase.

Solución:

1 b; 2 a; 3 b; 4 a; 5 a; 6 c; 7 b; 8 a; 9 b; 10 c; 11 b; 12 a; 13 c; 14 c; 15 c; 16 a; 17 b; 18 c; 19 b; 20 c.

Repaso Unidades 13-16

Actividad 1

1 F; 2 F; 3 V; 4 V; 5 F; 6 V; 7 V.

Actividad 3

1 d; 2 b; 3 f; 4 a; 5 c; 6 e.

Actividad 4

1 Con su primer sueldo; 2 Un teclado completo y una agenda; 3 Un Nokia; 4 El iPhone 6; 5 Porque era más barato.

17

Nos vamos de fiesta

Unidad 17

Funciones

- Hablar y preguntar sobre hábitos
- Hablar sobre fiestas y costumbres
- Ordenar una historia en el tiempo

Gramática

- Repaso del presente de indicativo de verbos regulares e irregulares
- *Se* impersonal

Léxico

- Fiestas y tradiciones
- Verbos relacionados con objetos (*poner, quitar...*)
- Comidas y bebidas tradicionales
- Cuantificadores
- Partes del día y horas

Cultura

- Fiestas populares
- Costumbres y tradiciones

Empezamos

Calentamiento

Puedes introducir el tema de la unidad a través de las imágenes de las fiestas tradicionales en España o de cualquier país del mundo. Hazles preguntas que inviten a la descripción, a la narración de hechos vividos por el alumno: *¿Conoces estas fiestas?; ¿Qué sabes de ellas?* De esta forma el estudiante también se familiarizará con el vocabulario de la unidad.

Actividad 1

Pide a tus alumnos que observen las imágenes de varias fiestas tradicionales en España y pregúntales si las conocen y qué saben de ellas. Después, diles que van a escuchar una conversación entre tres amigos que hablan sobre esas fiestas y pídeles que señalen en el mapa en qué lugar se celebra cada una de ellas. Corrige en clase abierta. Puedes aprovechar para darles más información sobre estas fiestas.

Solución:

1 Valencia. **2** Cádiz. **3** Sevilla. **4** Buñol (Valencia).

Actividad 2

En esta actividad van a volver a escuchar la conversación y a responder a unas preguntas. Antes, deja tiempo para que las lean. Pídeles que comparen sus respuestas con un compañero y, después, corrige en clase abierta.

Solución:

1 Se alojaron en casa de Luis. **2** No, para ella hay demasiado ruido. **3** Se lo pasó fenomenal. **4** Porque el flamenco no le va mucho y no sabe bailar sevillanas.

Actividad complementaria

Pregúntales qué otras fiestas de algún país hispano conocen y anótalas en la pizarra. Si es posible, pídeles que identifiquen la ciudad donde tiene lugar, e indiquen un objeto típico de la misma (ejemplo: *Sanfermines, Pamplona, pañuelo rojo*). Estas actividades siempre dan lugar a la interacción fluida en el aula.

Actividad 3

Uno de los propósitos de esta unidad es repasar el presente de indicativo. Pídeles que subrayen los verbos en presente que aparezcan en la transcripción del audio de las actividades 1 y 2 que hay al final del libro y que los clasifiquen según sean regulares o irregulares. Pídeles que tiene que anotar los infinitivos. Después, puedes remitirlos al cuadro de gramática de la siguiente página y recordar cuándo se usa.

Solución:

Regulares: *impresiona, arden, me gusta, me encantan, se disfraza, nos bañamos, relaja.*
Irregulares: *venimos, hay, es, se puede, puedo, voy, sabes, venís, estamos, va, sé, podemos, quiero.*

Actividad complementaria

Para trabajar el presente de indicativo puedes dividir a la clase en varios grupos. A cada uno de ellos se le hace entrega de un folio, en el que deben escribir el nombre del equipo y varios verbos en infinitivo (con la persona a conjugar). Tienen que pensar en los verbos más complicados que se les ocurra para que exista una mayor competición entre ellos. El líder del grupo te hace entrega de las hojas y tú te encargarás de ir pidiendo al resto de los equipos que conjuguen los verbos que se han escrito en ellas. Se van dando puntos por cada acierto.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1, 2, 3 y 4.

Actividad 4

Pide a tus alumnos que completen el texto sobre fiestas en España que se mencionan en las actividades 1 y 2. Puedes remitirlos al cuadro de gramática que hay debajo de esta actividad, donde se les da una breve explicación del uso de *se* impersonal. Para la corrección, pide a seis alumnos que den cada uno una respuesta.

Solución:

1 se queman; **2** se puede; **3** se celebra; **4** se bailan; **5** se viste; **6** se lanzan.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Avanzamos

Actividad 5

Los estudiantes, antes de escuchar la audición, hacen hipótesis sobre la información de la fiesta que creen van a escuchar (los Sanfermines). Para ello, puedes darles algunas pistas: el día de la celebración, la duración, los actos religiosos... Una vez hayan escuchado y completado la ficha, puedes pedirles que comparen sus respuestas con las de su compañero y, después, corregir en clase abierta.

Solución:

Nombre de la fiesta: San Fermín. **Fecha:** del 6 al 14 de julio. **Lugar:** Pamplona. **Actos religiosos:** procesiones y misas. **Lo más típico:** el encierro. **Requisitos:** vestirse de blanco con un pañuelo rojo en el cuello.

Actividad 6

Actividad para activar el léxico que se va a utilizar en la siguiente actividad. Explica a los estudiantes que relacionen la información de las dos columnas para formar combinaciones léxicas. Aclara que todas estas combinaciones léxicas las van a necesitar para poder hacer la siguiente actividad. Haz una ronda rápida para la corrección.

Solución:

1 a; b; c; d; **2** a; b; c; **3** b; c; d; **4** a; b; c; **5** e; **6** a; b; c.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 7

Pide a los estudiantes que, en parejas, elijan una de las escenas: se la deben describir a su compañero y este tendrá que adivinarla. Luego, se intercambian los papeles. Circule entre las mesas para atender a las posibles dudas. En esta actividad el estudiante no solo trabaja el uso del presente de indicativo, sino que ejercita su expresión oral y capacidad para la

narración. Antes de realizar la actividad, en una lluvia de ideas, haz un repaso de los marcadores del discurso más habituales. Intenta que los estudiantes creen varias frases con algunos de ellos para que puedan habituarse a su uso adecuado.

Solución:

Posible respuesta: Francisco está delante del espejo y se pone todo lo necesario para el encierro: su pañuelo rojo con el que corre todos los años, un pantalón y una camisa blanca (escena 2).

Actividad complementaria

Haz que la clase escriba (en grupos o individualmente) un correo electrónico a un amigo/-a contándole cómo se celebran los Sanfermines. Utilizarán las imágenes que se han comentado en clase previamente. Se pueden corregir los correos en pequeños grupos.

Actividad 8

En esta actividad, además de obtener información sobre la fiesta del Día de Muertos en México, observarán cómo funcionan los cuantificadores. Primero, pídeles que lean el texto y anímalos a que comenten si se celebra igual en su país o en su ciudad. Después, remítelos al cuadro de léxico de la derecha y lee con ellos los ejemplos de uso de los cuantificadores. Seguidamente, pídeles que subrayen los cuantificadores que encuentren en el texto. Haz una ronda para que te los vayan diciendo y anótalos en la pizarra.

Solución:

Muchas tradiciones; en la mayoría de mercados; muchas tiendas; En todas las casas; Todo esto; muchas personas; algunos lugares.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7 y 8.

Actividad 9

Comienza la actividad preguntando a los estudiantes cuál es la fiesta o día festivo que más les gusta del año y por qué. Deja que participe el mayor número de alumnos. Después, tienen que seleccionar cinco fiestas o días festivos y escribir cómo se celebran esos días en su país. Luego lo comentan en parejas. Según las características del grupo, deja el tiempo que consideres necesario. Para terminar, pídeles que cada uno diga al resto de la clase cuál es la fiesta o tradición que más les ha llamado la atención. Adviérteles que para la interacción oral pueden ayudarse de los cuadros de gramática del presente de indicativo y sobre el uso de *se* que se incluyen en la unidad.

Solución:

Posible respuesta: En mi país en San Valentín los enamorados se hacen regalos y salen a cenar juntos.

Actividad 10

Actividad de interacción oral. Pide a tus alumnos que elijan una de las fiestas que se proponen u otra fiesta del mundo hispano que les interese y que, con ayuda de internet, elaboren una ficha similar a la de la actividad 5 para presentársela a su compañero. Procura que cada pareja tenga fiestas distintas. También puedes pedir a varios alumnos que presenten una fiesta a toda la clase. Si lo deseas, puedes recoger todas sus fichas para revisarlas, corregirlas y devolvérselas con tus correcciones.

Actividad 11

Pide a los alumnos que elijan una fiesta típica de su país o de su ciudad a la que suelen ir y que cuenten a sus compañeros cuándo es, qué se celebra, lo que hacen cuando van, cómo se divierte la gente... Repasa con ellos los marcadores temporales para situar diferentes momentos del día y secuenciar las actividades que hacen. Toma nota mientras hacen la exposición de posibles errores que cometan y cuando hayan acabado la actividad, haz una corrección en clase abierta.

Solución:

Posible respuesta: La Tomatina. Por la mañana me pongo ropa vieja para poder mancharla. Luego, quedo con mis amigos en la plaza del pueblo y, después, tomamos unos pinchos en varios bares. Por la tarde, todos nos tiramos tomates hasta que ya no podemos más. Luego, me ducho en casa y, por la noche, continuamos la fiesta en la verbena, donde todo el mundo baila hasta altas horas de la noche.

Actividad complementaria

Te proponemos otra forma de llevar al aula esta actividad. Puedes volver a la transcripción del diálogo de la actividad 1 que hay al final del libro y pedir a los alumnos que, utilizándola como ejemplo, creen su propia conversación en la que eligen una o varias fiestas españolas. Intenta que sean situaciones lo más divertidas posibles. Los estudiantes deben actuar. Se vota a la mejor representación, que debe hacerse delante de toda la clase. Puedes sugerirles que busquen información en internet.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Ampliamos

Actividad 12

Los estudiantes tienen un texto con el que trabajar la comprensión lectora. El tema tiene que ver con la Navidad en España, así que puede ser de interés que la clase tenga más información sobre el ambiente que se respira en España en esta época. Para ello, puedes hacerte con fragmentos de vídeos en YouTube y enseñarles a los estudiantes tradiciones

como la lotería, el ritual de las doce uvas en Nochevieja... Después, explica la mecánica de la actividad: los estudiantes leen y ordenan los párrafos del texto. Para ello, es importante que se fijen y subrayen las fechas. Corrige con todo el grupo y aprovecha para aclarar el vocabulario.

Solución:

1 F; 2 B; 3 D; 4 C; 5 G; 6 E; 7 A.

Actividad 13

Pueden hacer esta actividad en parejas. Los estudiantes leen las definiciones y buscan las palabras en el texto de “Navidad en España” de la actividad anterior.

Solución:

1 cava; 2 turrón y mazapán; 3 El gordo; 4 villancicos; 5 Nochevieja; 6 Nochebuena; 7 Día de los Inocentes.

Actividad 14

Después de volver a leer el texto de la actividad 12, los estudiantes contestan a las preguntas. Como actividad extra, puedes pedirles que con toda esa información que han ido recopilando y con la que pueden encontrar en internet, elaboren un cuestionario con datos, tanto verdaderos como falsos. En la siguiente sesión el resto de la clase, en grupos, debe adivinar dónde está la trampa y si es posible, corregir el error.

Solución:

1 Los españoles colocan el belén, el árbol de Navidad o simplemente adornan la casa con luces y cintas de colores. 2 El 28 de diciembre, que es el Día de los Inocentes. Por ejemplo, como titular podrían decir que en una localidad española un árbol ha dado como fruto bombones de chocolate. 3 En Nochebuena suelen reunirse con la familia para cenar algo especial y cantar villancicos. En Nochevieja, después de cenar con la familia o con amigos, los españoles comen 12 uvas mientras en el reloj dan las 12 campanadas.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad 15

Los estudiantes crean una lista con las costumbres más típicas de su país. Además, pueden elaborar un texto en forma de *email*, carta o artículo informativo en el que se describan con más detalle cómo se celebra su fiesta favorita, cuándo tiene lugar, dónde... y compartirlo con sus compañeros.

Solución:

Posible respuesta: En EE.UU. Father Christmas trae regalos el 25 de diciembre, mientras que en España tenemos a los Reyes Magos, que llegan el 5 de enero por la noche.

Actividad complementaria

Otra actividad muy típica en España en la época de Navidad es la carta que escriben los niños a los Reyes Magos. Puedes hacer, como trabajo extra, que los alumnos escriban su propia carta con sus deseos o regalos que les gustaría recibir. De esta forma, repasan la estructura de la unidad anterior (*me gustaría* + infinitivo).

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 c; 2 b; 3 a; 4 b; 5 c; 6 c; 7 a; 8 b; 9 c; 10 a; 11 a; 12 b; 13 c; 14 a; 15 b; 16 b; 17 c; 18 a; 19 c; 20 b.

18

Vamos a recordar el pasado

Unidad 18

Funciones

- Referirse a acciones pasadas en periodos de tiempo terminado y periodos de tiempo no terminado o relacionados con el presente.
- Referirse a momentos pasados: pasados lejanos y periodos de tiempo terminados
- Expresar opinión, acuerdo y desacuerdo

Gramática

- Repaso y contraste pretérito perfecto y pretérito indefinido

Léxico

- Música y estilos musicales

Cultura

- Personajes hispanos del mundo de la música y la cultura

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar, puedes proponer una actividad de calentamiento, en la que hagas un repaso de los tiempos gramaticales y que vais a repasar a lo largo de la unidad (pretérito perfecto / pretérito indefinido) y realizar también una práctica oral.

Da la siguiente lista de acciones en infinitivo:

- *Enamorarse a primera vista.*
- *Declararse a un chico/-a en público.*
- *Escribir un poema.*
- *Ir en paracaídas.*
- *Ganar un premio.*
- *Leer un diario de otra persona: hermano/-a, amigo/-a.*
- *Contar un secreto que no tenías que contar.*
- *Decir alguna mentira y ser descubierto.*

Pide a los estudiantes que deben escribir el nombre de un compañero de la clase que haya realizado esa actividad y cuándo la haya llevado a cabo. Los alumnos se levantan y pasean por la clase haciendo preguntas en pretérito perfecto o pretérito indefinido al resto de los estudiantes. Cuando haya pasado el tiempo necesario, se ponen todas las respuestas en común para ver qué compañero ha realizado el mayor número de actividades.

Actividad 1

Antes de comenzar las actividades de este apartado, pregunta a tus alumnos si conocen al personaje del texto (Alejandro Sanz). Puedes ponerles un fragmento de un vídeo de una de sus canciones más populares: *Corazón partío*. Lee con los estudiantes las preguntas y detente en los dos tiempos verbales del pasado que se utilizan (*ha vendido, ha ganado, ha realizado, vendió, actuó, publicó*). En la pizarra puedes repasar con la ayuda de los estudiantes y el cuadro de gramática de la página siguiente los paradigmas verbales de estos dos tiempos del pasado: pretérito perfecto y pretérito indefinido. Después, leen el texto y contestan a las preguntas, que se corregirán con todo el grupo.

Solución:

1 Es un cantautor y compositor español. **2** Porque ha vendido más de 25 millones de discos en todo el mundo y ha ganado 24 Grammys Latinos y 4 Grammys estadounidenses. **3** Con “Más”. **4** Actuó en la ceremonia inaugural. **5** En italiano, portugués e inglés.

Actividad 2

Pide a los estudiantes que vuelvan a leer el texto de la actividad anterior y que señalen cuándo suceden las acciones que parecen en el texto. Después, pídeles que completen las frases que aparecen debajo de la tabla con el nombre del tiempo verbal adecuado. Durante la corrección con la clase, pídeles que justifiquen el porqué de su elección y reflexionen sobre el uso del pretérito perfecto cuando no sabemos cuándo se ha realizado la acción.

Solución:

1 en su vida; **2** en 1997; **3** en su vida; **4** en 2021.

a pretérito perfecto; **b** pretérito indefinido.

Actividades 3 y 4

Antes de leer, completar y escuchar el texto, puedes hacer una lluvia de ideas sobre qué datos se pueden incluir en una biografía. Haz con su ayuda un esquema en la pizarra. Después, pídeles que lean y completen el texto sobre la vida de Alejandro Sanz, utilizando el pretérito perfecto o el pretérito indefinido. Para la corrección, pon la audición una vez completa. Después, pide voluntarios para que lean el texto completo y detente en los tiempos verbales del pasado y en los marcadores temporales.

Con la información que ya tienen sobre cómo hacer una biografía y qué tiempo usar, puedes pedirles que escriban su propia biografía o la de un famoso como tarea para realizar en casa.

Solución:

1 nació; **2** fue; **3** regalaron; **4** compró; **5** montó; **6** se casó; **7** nació; **8** se separó; **9** ha conseguido; **10** ha superado.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1, 2 y 3.

Actividad 5

Actividad para practicar los marcadores temporales del pasado. Individualmente, pide a los estudiantes que relacionen las dos afirmaciones con los marcadores propuestos. También puedes pedir que escriban en sus cuadernos frases con cada una de las expresiones temporales propuestas. Para terminar, puedes preguntar a tus alumnos si conocen más marcadores temporales.

Solución:

1 hace muchos años; en 1997; **2**; ya.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Avanzamos

Actividad 6

Con esta actividad vamos a decidir quién es el más aventurero de la clase. Antes de iniciar el intercambio de información, puedes hacer una puesta en común y leer entre todos las preguntas de la encuesta. Coméntales que deben añadir dos preguntas más. Al finalizar, haz una puesta en común para comentar las respuestas y decidir entre todos quién es el más aventurero. Desde el punto de vista lingüístico, haz énfasis en las formas verbales introducidas y por qué han utilizado unas y no, otras.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 7

Después de completar las frases, para la corrección pide a los alumnos que, en parejas, preparen las preguntas que responden a esas respuestas y se las haga a su compañero: *¿Cuándo naciste?; ¿Qué comiste ayer?...* Según las características del grupo, anímelos a que hagan más preguntas: *¿Dónde naciste?; ¿En qué mes naciste?...*

Cuaderno de ejercicios: actividades 6 y 7.

Actividad 8

Con esta actividad vamos a seguir practicando el pretérito perfecto y el pretérito indefinido. En primer lugar, van a escribir al principio de cada texto el nombre del personaje al que corresponde la información. Puedes darles algunas pistas o pedirles que busquen la información en internet. Después, tienen que transformar los verbos que aparecen en infinitivo al tiempo verbal del pasado que corresponda. Haz una ronda para la corrección. Coméntales que en los casos de los personajes que no están vivos, se usa siempre pretérito indefinido.

Solución:

A *Montserrat Caballé; Debutó; Compuso; B Jorge Luis Borges; Fue; publicó; C Enrique Iglesias; publicó; Ha participado; D Picasso; Nació; se trasladó; fueron; E Jorge Drexler; Nació; Ha compuesto; Ha ganado.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 9

En esta actividad van a recordar momentos concretos de su pasado. En este caso, lo normal es que lo cuenten en pretérito indefinido. Pídeles que elijan uno de los momentos que aparecen en esta actividad y que lo comenten con el compañero. Puedes pedir a dos alumnos que lean el ejemplo en voz alta.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Actividad 10

En esta actividad van a opinar y a expresar acuerdo y desacuerdo con las opiniones de su compañero. Pídeles que lean las afirmaciones y que las comenten en parejas y den su opinión. Antes, comenta con ellos el cuadro de comunicación que aparece debajo de la actividad. Mientras realizan la actividad, puedes pasarte por las mesas y ayudarlos en su interacción.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Actividad 11

Pide a tus alumnos que te digan estilos de música que conocen y anótalos en la pizarra (incluye los que aparecen en la actividad). Después, pregúntales cuáles son, en su opinión, los mejores. Realizan la actividad en clase abierta. Puedes tomar nota de posibles errores y comentárselos una vez haya terminado la actividad.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Ampliamos

Actividad 12

En esta actividad vamos a escuchar y a trabajar una canción de Alejandro Sanz. Pídeles que busquen en YouTube la canción *Yo no quiero suerte* (o también puedes buscarla tú y proyectarla para toda la clase). Después, deben responder a las dos preguntas. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 *Que no quiere suerte porque tiene a la persona que ama.*

Actividad 13

Ahora leen un fragmento de la letra de la canción que han escuchado en la actividad anterior y tienen que responder a las preguntas. Explícales qué significa “fiarse” antes de la que lean el fragmento de la canción. Con esta actividad van a hablar sobre la suerte.

Solución:

1 A la suerte; 2 Respuesta libre.

Actividad 14

Como actividad preparatoria, comenta con la clase quién es Shakira. Puedes llevar a la clase diferentes fotos de la cantante que sean características para que los alumnos puedan hacer hipótesis sobre su origen, carácter y aficiones antes de leer el texto. También puedes poner alguna canción o algún videoclip.

Después, explica que van a leer una biografía sobre Shakira, pero está desordenada y tienen que ordenarla. Para la corrección, pide cinco alumnos voluntarios para que cada uno lea para toda la clase uno de los párrafos.

Solución:

1 G; 2 E; 3 C; 4 D; 5 A; 6 H; 7 F; 8 B.

Actividad 15

Con toda la clase, se comentan si creen que las afirmaciones sobre la cantante colombiana Shakira son verdaderas o falsas. Deja que participe el mayor número de estudiantes. Pídeles que busquen las respuestas en internet.

Solución:

1 F; 2 V; 3 F; 4 V; 5 V.

Actividad complementaria

Como tarea para casa, anima a los estudiantes a que hagan un póster sobre Shakira y su música (pueden incluir fotos, canciones...). Luego, se colgará en las paredes del aula. Esta actividad la pueden hacer individualmente, en parejas o en pequeños grupos, según las características del grupo.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 a; 2 a; 3 a; 4 b; 5 b; 6 a; 7 c; 8 a; 9 c; 10 a; 11 b; 12 b; 13 b; 14 a; 15 c; 16 a; 17 a; 18 c; 19 c; 20 b.

19 Recordar el pasado: los viajes

Unidad 19

Funciones

- Hablar de acciones habituales, describir y expresar simultaneidad en el pasado
- Referirse a acciones pasadas anteriores a otras acciones pasadas o presentes

Gramática

- Repaso del pretérito imperfecto de indicativo: forma y usos
- Pretérito pluscuamperfecto de indicativo

Léxico

- Edificios
- Viajes y desplazamientos

Cultura

- Relato de Juan José Millás

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar, puedes proponer una actividad de calentamiento, en la que hagan un repaso del tiempo verbal pretérito imperfecto y realicen también una práctica oral. Muestra imágenes antiguas y modernas de diferentes temas. Con los estudiantes, describe cada una de ellas e intenta que hagan frases en las que, usando el pretérito imperfecto, comenten el contraste entre el *antes* y el *ahora*: *Antes las casas eran de dos pisos con pocas ventanas y amplios tejados; ahora en las ciudades tenemos edificios altos con muchas plantas.*

Actividad 1

Comienza mostrando la imagen que aparece en el texto y pregunta si saben qué es. Luego, escribe en la pizarra la palabra “rascacielos”, pide algún voluntario que la defina y plantea las preguntas de la actividad: *¿Conoces algún rascacielos? ¿Crees que son construcciones modernas?* Después, pídeles que lean el texto para descubrir la respuesta.

Actividad 2

Pide a tus alumnos que vuelvan a leer el texto y contesten a las preguntas. Haz una puesta en común para resolverlas.

Solución:

1 No, ya antes del Imperio romano se habían construido los zigurats babilónicos (pirámides escalonadas). **2** Se denominaban “insulae” porque se levantaban como islas en medio de un mar de casas bajas. **3** La Torre de Babel. **4** Sociedades inmobiliarias. **5** No se cuidaban demasiado las medidas de seguridad del edificio.

Actividad complementaria

Como actividad extra, los estudiantes pueden también acceder a internet y escribir su propio texto sobre un hecho o un objeto pasado. Puedes leer alguno de ellos delante del resto de la clase para que adivinen de qué se trata.

Actividad 3

Haz un esquema con ayuda de los estudiantes para repasar el género y el número de los sustantivos. Antes de seleccionar las palabras que usan la misma forma en singular y en plural, haz una lluvia de ideas y pregúntales otras palabras que conozcan con esta característica. Luego, individualmente, hacen la actividad y se corrige con los compañeros.

Solución:

Crisis, paraguas, miércoles, tesis.

Actividad 4

Pide a tus estudiantes que se fijen en las formas verbales subrayadas en el texto de la actividad 1 y pregunta qué tiempo es (pretérito imperfecto). En este momento puedes aprovechar, con la ayuda de los estudiantes, para escribir las formas de este tiempo verbal y preguntarles sobre su uso: *¿Por qué se utiliza en el texto?* Remítelos al cuadro de gramática que hay al principio de la página siguiente.

Solución:

Al pretérito imperfecto.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1, 2, 3 y 4.

Actividad 5

Actividad de presentación de un nuevo tiempo verbal: el pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Para ello, escribe la frase que aparece en la actividad en la pizarra, o proyéctala, y pregúntales si creen que la frase es verdadera o falsa. Después, pide que señalen los verbos (*fuleron* y *habían construido*) y pregúntales cuál de las dos formas se utiliza para referirse a una acción anterior a otra acción también en pasado (*habían construido*). Seguidamente, pregunta si saben cómo se llama ese tiempo verbal. Después, puedes presentar el pretérito pluscuamperfecto con la ayuda del cuadro de gramática que hay al final de esta página.

Solución:

1 Es verdadera; **2** En “los habían construido antes”; **3** El pretérito pluscuamperfecto de indicativo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Avanzamos

Actividad 6

Los estudiantes van a escuchar tres conversaciones con comentarios sobre personas que han viajado al extranjero. En una primera audición, los estudiantes tendrán que señalar cuál es el tema de cada una de las conversaciones. Deja que comparen sus respuestas y, después, corrige en clase abierta.

Solución:

a 3; **b** 1; **c** 2.

Actividad 7

Los estudiantes van a escuchar de nuevo las tres conversaciones anteriores y van a completar las frases. Una vez hayas hecho la corrección, comenta que en las tres frases se usa un tiempo del pasado distinto. Detente en el nuevo tiempo verbal (pretérito pluscuamperfecto) y en los marcadores temporales. Puedes escribir, junto con los estudiantes, un esquema en la pizarra. Pregunta sobre el uso de este tiempo en las conversaciones que ellos han escuchado. Como práctica, los estudiantes en parejas o individualmente, escriben algún suceso que les haya ocurrido a ellos en algún viaje. Finalmente se comentan las experiencias con el grupo.

Solución:

1 era; **2** había terminado; **3** Salieron.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6, 7 y 8.

Actividad 8

Antes de comenzar esta actividad oral, lee con ellos el ejemplo y llama su atención sobre la expresión que aparece en el modelo: *antes de* + infinitivo + pretérito pluscuamperfecto. Recuérdales que pueden consultar el cuadro de gramática que hay al final de la página anterior. Deja el tiempo que consideres necesario para realizar esta actividad hasta que te asegures de que entienden la forma y el uso de este nuevo tiempo verbal.

Solución:

Posible respuesta: Antes de viajar al extranjero por primera vez nunca había cambiado moneda. Antes de aprender español nunca había hablado con otras personas de otra cultura. Antes de ganar mi propio dinero nunca me había tenido que levantar tan temprano.

Actividad 9

En esta actividad van a comentar con el compañero si han vivido alguna vez alguna de las situaciones que se describen en esta actividad. Puedes pedir a dos alumnos que lean las frases que aparecen como modelo en voz alta. Pásate por las mesas para ayudarlos mientras conversan.

Actividad 10

Antes de iniciar la actividad, puedes trabajar con la fotografía de la familia. Pide a los estudiantes que describan lo que ven y que creen sus propias hipótesis: *¿Dónde viven?; ¿De qué nacionalidad son?...* Antes de pasar a la audición, también pueden imaginarse cómo pasaba las vacaciones esta familia antes de tener niños, y cómo las pasa ahora. Recoge todas las hipótesis en la pizarra para contrastarlas una vez que escuchen la grabación.

Una vez han escuchado el audio, pídeles que contrasten la información obtenida con la que ellos habían pensado con anterioridad.

Solución:

Salir al extranjero: Antes: *organizaban largos viajes fuera de España. Ahora: tienen que contar con ayuda.* **Las Navidades:** Antes: *no les gustaban, solo eran vacaciones. Ahora: son más emotivas.* **Los fines de semana:** Antes: *se quedaban en casa (leían, escuchaban música, dormían siestas...).* Ahora: *son más activos.*

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 11

Actividad de interacción oral en parejas cuyo objetivo es practicar el contraste entre *antes* y *ahora*, utilizando los tiempos verbales presente y pretérito imperfecto de indicativo. Antes de la interacción, deja tiempo para que preparen lo que van a contar a su compañero. Para terminar, pide voluntarios para que compartan sus experiencias con sus compañeros.

Actividad 12

Seguimos hablando de viajes con esta actividad. En este caso se trata de que, en pequeños grupos, comenten sus recuerdos de un viaje siguiendo la lista que se les propone en la actividad. Puedes leer la muestra de lengua en voz alta y comentar los diferentes usos de los pasados que aparecen. Haz después una puesta en común con toda la clase.

Actividad 13

En esta actividad van a leer un texto sobre los cambios en la forma de viajar de los españoles en los últimos años. Después, comentan en clase abierta si se identifican con ellos y si creen que es similar en su país. Deja que se expresen sin interrumpirlos y toma nota de los posibles errores que mencionan para comentarlos una vez haya acabado la actividad.

Actividad 14

Actividad de práctica de dos de los tiempos del pasado: pretérito indefinido y pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Para ello, pide a tus alumnos que lean el blog de viajes y que señalen la forma verbal adecuada. Durante la corrección con todo el grupo, haz que justifiquen el porqué de su elección.

Solución:

1 *había disfrutado*; **2** *nos sentó*; **3** *habíamos contratado*; **4** *levantamos*; **5** *habían pasado*; **6** *decidimos*.

Actividad 15

En esta actividad se sigue trabajando el contraste entre distintos tiempos del pasado en español. Para ello, pide a los alumnos que escriban cómo fueron sus últimas vacaciones: *¿Dónde?*; *¿Cuándo?*; *¿Qué paso?*; *¿Con quién fueron?*... Deben publicarlo en un blog de viajes. Puedes pedir que hagan esta actividad como tarea para casa, para entregarlo en la siguiente sesión. Recuérdales que pueden incluir fotos o mapas.

Ampliamos

Actividad 16

En esta actividad van a leer un relato de Juan José Millás. Como actividad preparatoria, comenta con la clase las imágenes que aparecen en el libro y pregunta: *¿Qué crees que está pasando?*; *¿De qué trata la historia?* Después, pídeles que lean la historia y la contrasten con sus hipótesis. Finalmente, tendrán que responder a las preguntas.

Solución:

1 *Porque salió del bar a buscar al dueño del móvil, pero no lo encontró*; **2** *Guardó el móvil en el bolsillo de la chaqueta*; **3** *Porque oye toser a una persona*; **4** *El dueño del móvil*; **5** *Por si la mujer llama otra vez*.

Actividad 17

En una puesta en común, se trabaja sobre el vocabulario que han subrayado en el texto anterior. Añade más vocabulario en la pizarra. Los estudiantes, en parejas, deben buscar y escribir las definiciones y comentarlas después con el resto de sus compañeros.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad 18 y 19

Desde el punto de vista lingüístico, en la actividad 18 se hace un repaso de los tiempos verbales. Pídeles que respondan a la pregunta y comenta con ellos sus respuestas. Puedes añadir más frases en la pizarra para que practiquen y queden bien claros los usos. Los

estudiantes pueden también crear sus propias frases y el resto de la clase tiene que corregirlas. Finaliza la unidad con la dramatización que se propone en la actividad 19. Los estudiantes crean los diálogos y modifican el final de la historia de la actividad 16.

Solución:

Posible explicación: 1 El tipo que desayunaba... (descripción: imperfecto); se olvidó un teléfono móvil... (acción concreta: indefinido). 2 La mujer se echó a llorar (acción concreta: indefinido); porque parecía (explicación descriptiva: imperfecto); que le había dicho algo horrible (acción anterior a una acción pasada: pluscuamperfecto); y colgó (acción concreta: indefinido).

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 c; 3 a; 4 b; 5 c; 6 b; 7 b; 8 c; 9 b; 10 b; 11 b; 12 b; 13 c; 14 b; 15 b; 16 c; 17 b; 18 c; 19 a; 20 b.

20 ¡Ojalá cuidemos nuestro planeta!

Unidad 20	
<p>Funciones</p> <ul style="list-style-type: none">- Expresar deseos- Opinar sobre el medioambiente- Hablar sobre acciones concretas para conservar el medioambiente <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">- Presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares.- <i>Ojalá (que)</i> + presente de subjuntivo- <i>Querer / Esperar</i> + sustantivo / infinitivo- <i>Querer / Esperar que</i> + presente de subjuntivo	<p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none">- Ecología y medioambiente <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none">- Las energías renovables

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar, puedes proponer una actividad de calentamiento, en la que hagas un repaso del vocabulario que vas a ver en la unidad (*ecología, medioambiente y energías renovables*) y hacer una lluvia de ideas sobre el vocabulario que los estudiantes conozcan sobre este tema. Escribe las palabras en la pizarra. También puedes comentar con la clase el título de la unidad (“¡Ojalá cuidemos nuestro planeta!”) y preguntar: *¿Qué te sugiere?; ¿De qué trata la unidad?; ¿Reconoces la forma verbal que aparece?*

Actividad 1

Comienza la unidad llamando la atención de tus alumnos sobre las imágenes y preguntándoles qué tienen en común. Deja que participe el mayor número de estudiantes. Después, remíteles a las palabras para que las relacionen con las fotografías y corrige con todo el grupo.

Solución:

Todas tienen en común que están relacionadas con el medioambiente.

1 A; 2 E; 3 B; 4 C; 5 F; 6 D.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 2

En grupos, tienen que asociar otras palabras referidas al tema de las fotografías de la unidad anterior y del tema de la unidad. Pueden incluir las que se recogieron en la actividad de calentamiento. Aprovecha para preguntar a los alumnos cómo aprenden vocabulario y si tienen fichas de vocabulario por temas, o bien tienen un diccionario con las palabras que van aprendiendo o cualquier otro tipo de estrategia que utilicen.

Solución:

Posible respuesta: contaminación, reciclaje, polución, cambio climático...

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 3

Continuando con las fotografías de la actividad 1, pide a los estudiantes que, individualmente vuelvan a mirar las imágenes y las relacionen con las frases, y aclare que todas ellas expresan deseos. En la siguiente actividad verán la nueva forma verbal que en las frases aparece destacada en negrita.

Solución:

1 F; 2 D; 3 A; 4 E; 5 B; 6 C.

Actividad 4

Los estudiantes trabajan sobre el anuncio. Haz que trabajen con la imagen y te expliquen la correspondencia que existe entre el mensaje verbal y el visual. Realiza las siguientes preguntas: *¿Cuál es la conexión?; ¿Qué relación existe entre el mensaje verbal y el receptor?; ¿Puedes ampliar el mensaje?; ¿Te parece metafórico?* Luego, contestan a las preguntas y se corrigen en grupo. Haz que se fijen en los verbos subrayados y explica que se trata de la forma del presente de subjuntivo, tiempo verbal que se va a presentar y trabajar en la unidad. Pregúntales a qué infinitivo corresponde cada una de las formas. Remite al cuadro de gramática de la página siguiente para presentar el presente de subjuntivo y haz que se fijen en las terminaciones. Recuérdales que en la actividad anterior han visto este nuevo tiempo verbal con frases para expresar deseos, puedes remitirlos al cuadro de comunicación que aparece debajo de la actividad. En este anuncio pueden ver que se usa con *cuando* con intención de expresar futuro, y con *para que*. Como práctica, los estudiantes, en parejas o individualmente, amplían la información del anuncio o pueden escoger una de las imágenes que han visto y crear su propio anuncio a favor del medioambiente.

Solución:

1 Las palabras “herencia” y “heredar” tienen que ver con un conjunto de bienes, derechos y obligaciones que, al morir alguien, son transmisibles a sus herederos. **2** Respuesta libre. **3** Necesitar, llegar.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Avanzamos

Actividad 5

Los estudiantes van a leer una serie de deseos que expresa una chica. Pídeles que se fijen en las frases que van con subjuntivo y remítelos al cuadro de comunicación que hay en esta página, para que vean cuándo se utiliza una forma u otra. Una vez los estudiantes han comprendido cómo utilizar las estructuras de deseo, puedes hacer que practiquen pidiéndoles que expresen sus propios deseos. Para ello, escribe en la pizarra diferentes situaciones a las que ellos añadirán sus expresiones: *Ir al dentista > Ojalá que no tenga que ir nunca*. Remite de nuevo al cuadro de comunicación para que los estudiantes puedan expresar sus deseos.

Solución:

Frases 2, 4 y 5.

Actividades 6 y 7

Como primera práctica, pide a tus alumnos que lean los titulares de periódico y que, en parejas, escriban una definición para cada una de ellas. Después, pueden ponerlas en común con sus compañeros. Ayúdalos en caso de que sea necesario. Seguidamente, con esos mismos titulares, pídeles que formulen deseos con las estructuras que han visto en la actividad 5. A modo de corrección, pide a varios alumnos que digan cuáles son sus deseos.

Solución:

Posibles respuestas: **Construcción masiva:** construcción excesiva. **Guerra:** lucha con armas entre dos o más naciones. **Reciclar:** someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar. **Energías renovables:** energía que utiliza los recursos de la naturaleza, como la biomasa, las radiaciones solares o el viento. **Ecología:** ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos entre sí y con su entorno. **Consumo racional:** consumir de manera consciente para no perjudicar el medioambiente. **Atasco:** cuando, debido al tráfico intenso, los vehículos no pueden avanzar o moverse.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4 y 5.

Actividad 8

En esta actividad vamos a trabajar con deseos que se expresan con *que* + presente de subjuntivo. Se trata de que los alumnos relacionen los deseos con las personas que los pueden expresar y las diferentes situaciones. Coméntales que algunos pueden relacionarse con más de una situación. Pon en común sus respuestas.

Solución:

1 c; 2 g; 3 b, e, h, i; 4 d; 5 a; 6 f; 7 j; 8 b, i.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 9

Coméntales que algunas de las expresiones de la actividad anterior son muy comunes: *¡Que aproveche!*; *¡Que vaya muy bien!*; *¡Que te mejores!*; *¡Que descanses!*; *¡Que te diviertas!* Pídeles que comenten con su compañero qué se dice en su lengua en las situaciones anteriores. Antes, lee con ellos los ejemplos.

Actividad 10

Pregúntales cuáles son los problemas medioambientales más importantes en su país y qué desean o qué esperan de su gobierno para solucionarlos. Dale algo de tiempo para que piensen y los escriban y, después, anímalos a comentarlos con sus compañeros.

Cuaderno de ejercicios: actividades 7 y 8.

Actividad 11

Comenta con tus alumnos que van a escuchar una entrevista radiofónica a Juan Álvarez, representante del partido político “Por una Tierra verde”. Pídeles primero que lean las cuatro frases y que, mientras escuchan, señalen cuál es la opción correcta. Después, corrige en clase abierta. Puedes pedirles que comenten la entrevista en clase: los estudiantes pueden hacer una actividad de dramatización como entrevistador y entrevistados.

Solución:

1 F; 2 V; 3 F; 4 V.

Actividad 12

Pídeles que escriban las cosas que hacen normalmente que son perjudiciales o beneficiosas para el medioambiente. Luego, tienen que comentarlo con el compañero. Para ello pueden preguntar: *¿Qué cosas beneficiosas o perjudiciales haces tú por el medioambiente?* Después de la interacción, haz una puesta en común con todo el grupo. Los estudiantes con todas las respuestas que se han ido dando en la pizarra pueden crear murales con las distintas normas que deben cumplirse para mejorar y no destruir el medioambiente. Deben utilizar las estructuras de deseo:

- *Espero que no tires las pilas usadas a la basura.*
- *Ojalá no derroches agua.*
- *Quiero que recicles toda tu basura.*

Los distintos murales pueden decorarse y exponerse en el pasillo para que puedan verlo el resto de sus compañeros del centro de estudios.

Solución:

*Posible respuesta: **Perjudicial:** No reciclar la basura. **Beneficioso:** Utilizar desodorantes en crema.*

Ampliamos

Actividad 13

En esta actividad, se trabaja el vocabulario relacionando con las energías renovables. Pide a tus alumnos que relacionen la información de las dos columnas. Anímalos a que añadan algún otro tipo de energía renovable que se les ocurra. Otras posibles energías renovables son: los biocarburantes (combustibles para automoción producidos a partir de la materia orgánica biodegradable procedente de cultivos energéticos y residuos agrícolas, forestales, industriales y urbanos) y la energía marina (tecnología que aprovecha la energía de los océanos).

Solución:

1 b; 2 c; 3 a; 4 d.

Actividad 14

Como actividad preparatoria, comenta con la clase las imágenes que aparecen en el libro: *¿De qué crees que habla el texto?; ¿Estás de acuerdo con el título del artículo?* Pídeles que comenten con sus compañeros cómo podemos solucionar los problemas con el medioambiente. Después, leen el texto y, entre todos, aclaran las dudas de vocabulario. Luego tienen que completar las frases con información correcta según el texto.

Solución:

1 c; 2 a; 3 a; 4 b.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 15

Desde el punto de vista lingüístico, en esta actividad se hace un repaso del presente del subjuntivo. Pídeles que detecten las formas de presente de subjuntivo que aparecen en el texto anterior y que indiquen cuál es su infinitivo. Puedes añadir más frases en la pizarra, bien y mal construidas, para que practiquen y queden bien claras las estructuras.

Solución:

ayude: ayudar; **inviertan:** invertir; **se den:** darse; **esté:** estar; **aparezcan:** aparecer;
comprendáis: comprender; **aprendáis:** aprender.

Actividad 16

Comenta a tus alumnos que se imaginen que van a participar en la próxima Cumbre Mundial del Clima. Los estudiantes pueden crear un texto en forma de breve discurso en el que incluyan deseos y soluciones para cuidar el medioambiente. Luego, lo leen a sus compañeros y, entre todos, recogen los puntos principales para elaborar un texto más largo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 11.

Actividad complementaria

Como actividad de cierre de la unidad, los estudiantes pueden escuchar una canción del cantautor Silvio Rodríguez: "Ojalá". En ella hay variadas estructuras en subjuntivo. Puedes eliminar los verbos, para que ellos tengan que conjugarlos. Al finalizar, pregúntales sobre el tema de la canción: *¿De qué crees que trata?*

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 c; 4 b; 5 a; 6 a; 7 c; 8 c; 9 b; 10 a; 11 c; 12 c; 13 b; 14 c; 15 c; 16 b; 17 c; 18 a; 19 c; 20 b.

Repaso Unidades 17-20

Actividad 1

1 El tango; **2** Buenos Aires; **3** Punta Tombo; **4** Aconcagua; **5** Cataratas de Iguazú; **6** Perito Moreno.

Actividad 2

1 e; **2** h; **3** k; **4** i; **5** g; **6** l; **7** c; **8** j; **9** a; **10** b; **11** f; **12** d.

Actividad 3

Posible respuesta: **Párrafo 1:** Un país de contrastes; **Párrafo 2:** Buenos Aires; **Párrafo 3:** Los andes y la Tierra del Fuego.

Actividad 4

1 F; **2** F; **3** V; **4** V; **5** F; **6** V; **7** V; **8** F; **9** V; **10** V.

Actividad 5

Imágenes 1, 2 y 4.

21 Aprender lenguas

Unidad 21

Funciones

- Dar órdenes y consejos
- Opinar

Gramática

- Imperativo negativo
- Imperativo afirmativo
- La doble negación

Léxico

- El aprendizaje de lenguas
- La comunicación
- Los gestos

Cultura

- El español en el mundo
- La comunicación no verbal

Empezamos

Calentamiento

Antes de empezar, comenta con tus alumnos el título de la unidad: “Aprender lenguas”. En una lluvia de ideas los alumnos pueden hablar de las ventajas y desventajas que tiene aprender distintas lenguas en diferentes etapas de la vida. También pueden comentar con la clase las razones por las que aprenden español.

Actividades 1 y 2

Antes de la lectura del texto de la actividad 2, puedes preguntar a los estudiantes qué datos conocen sobre el idioma que están estudiando: *¿Cuánta gente crees que habla español?; ¿Dónde se habla?; ¿Qué influencia tiene el español en el mundo?* Después, pide que individualmente señalen la opción correcta en el test. Seguidamente, comenten sus respuestas con su compañero para ver si coinciden.

A continuación, los estudiantes leen el texto y comprueban las respuestas de la actividad anterior. Para cerrar la actividad, corrige en clase abierta.

Como tarea extra, pídeles que, en parejas o individualmente, busquen en internet más información acerca de los orígenes del español en España y Latinoamérica. El resultado pueden exponerlo delante de la clase a modo de presentación.

Solución:

1 c; 2 a; 3 a; 4 b; 5 c; 6 a.

Actividad 3

En esta actividad van a leer dos anuncios de escuelas para aprender español. Pídeles que los lean y que elijan la escuela que les gusta más. Lo comentan en pequeños grupos y justifican su elección.

Actividad 4

Vamos a debatir sobre si es mejor estudiar una lengua en línea o de manera presencial. Puedes dividir la clase en dos grupos. Unos a favor de estudiar en línea y otros a favor de hacerlo de manera presencial. Pídeles que completen la tabla entre los miembros de su grupo con las ventajas y desventajas de estudiar un idioma de una manera o de otra. Dales unos minutos para que completen la tabla y pon en marcha el debate. Cada grupo defiende su postura. Mientras hablan, puedes tomar nota de posibles errores que cometan para comentarlos con ellos una vez haya acabado la actividad.

Avanzamos

Actividad 5

Los estudiantes van a completar la tabla con las formas verbales del imperativo afirmativo y negativo que aparecen en los anuncios de la actividad 3. Explica antes el concepto de imperativo afirmativo y negativo. Entre todos escribid en la pizarra las formas verbales que faltan en la tabla.

Solución:

3 hablar; **4** habla; **5** quedarse; **6** no te quedes; **7** venir; **8** ven; **9** moverse; **10** no te muevas; **11** perder; **12** no pierdas; **13** elegir; **14** elige; **15** contactar; **16** contacta.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 6

Comenta que van a leer un decálogo para no aprender español y pídeles que elaboren el “contradecálogo” para aprender el idioma. En esta actividad, los alumnos no solo tendrán contacto con la nueva forma verbal (imperativo negativo), sino que también repasarán la forma del imperativo afirmativo que han estudiado en la unidad 14. Antes de leer el decálogo, explica qué es la doble negación con ayuda del cuadro de gramática que hay debajo de la actividad, pues van a ver ejemplos en el texto. Coméntales que si el adverbio *nunca* y los pronombres indefinidos *nada*, o *nadie*, van antes del verbo, no es necesario que vayan acompañados del adverbio *no*: *Nadie me lo ha dicho; Nunca voy al cine*. Pero cuando estos van después del verbo, el uso del adverbio *no* es obligatorio: *No me lo ha dicho nadie; No voy nunca al cine*. Coméntales que con imperativo negativo siempre van con acompañados del adverbio *no* y pídeles que busquen ejemplos en el decálogo. Después, pídeles que subrayen los verbos e identifiquen los infinitivos. Indica que estas formas verbales corresponden al imperativo negativo. Si lo consideras oportuno,

puedes presentar este nuevo tiempo verbal con ayuda del cuadro de gramática que hay en la página siguiente. Después, reescribirán las frases en su versión positiva: para ello, se pueden ayudar del cuadro de gramática de la página 153.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Habla con todo el mundo en español 2 Lee libros en español. 3 Ve programas en español en la tele. 4 Ve al cine a ver películas hispanas. 5 Consulta páginas web en español. 6 Oye siempre programas de español en la radio. 7 Viaja a países hispanos. 8 Escribe siempre en español. 9 Pregunta siempre a tu profesor(a). 10 Haz todo en español.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3, 4 y 5.

Actividad 7

Antes de iniciar la actividad, explica con más detenimiento la forma del imperativo negativo si no lo has hecho en la actividad anterior. Para ello, tienes el cuadro de gramática que hay en esta página.

Entre todos escribid en la pizarra la conjugación de algunos verbos (regulares e irregulares) en presente de subjuntivo como repaso. Explícales que lo único que tienen que hacer es añadir la partícula negativa “no” y quedarse con las cuatro formas del imperativo (*tú, vosotros, usted, ustedes*).

Antes de poner la audición, explica a los estudiantes que van a escuchar un fragmento de un programa de radio en el que darán consejos para aprender a comunicarse mejor. Para ello, leen en el libro la primera parte del programa. Pon la grabación una vez para que completen la tabla- Después, comparan sus resultados con un compañero. Finalmente, escuchan una segunda vez para verificar lo que han escrito. Corrige con todo el grupo.

Para terminar, puedes fomentar un pequeño debate sobre el tema de la audición y preguntar a los alumnos si añadirían más ejemplos sobre lo que no deben hacer y por qué para comunicarse mejor, y en qué contextos.

Solución:

Lo que no debes hacer / Por qué no debes hacerlo: *No cambies constantemente de postura / puede parecer que estás cansado, nervioso o aburrido; No mires constantemente el reloj / es síntoma de aburrimiento; No hables con las manos metidas en los bolsillos / demuestra mala educación o indiferencia; No toques o des golpecitos en la espalda o en el hombro a personas que te acaban de presentar / hay algunas personas que se sienten molestas si las tocan.*

Actividad 8

Actividad de práctica controlada de las formas de imperativo negativo. Para ello, escribirán frases en este tiempo verbal dando consejos sobre lo que no se debe hacer en una entrevista de trabajo. Para terminar, deja tiempo para que añadan otros consejos sobre el tema y los pongan en común con sus compañeros. Recuérdales que al igual que el imperativo afirmativo, el imperativo negativo se utiliza para dar consejos.

Solución:

2 No vayas acompañado. **3** No vayas mal vestido. **4** No te muestres nervioso. **5** No te intereses demasiado por el salario. **6** No hagas muchas preguntas.

Cuaderno de ejercicios: actividad 6.

Actividad 9

En esta actividad los estudiantes continuarán practicando las formas y el uso del imperativo. En parejas, pensarán en consejos que pueden dar a sus compañeros para aprender español. Para ello, tienen dos situaciones: si vives en un país donde se habla español, y si no vives en un país donde se habla español. Después, haz una puesta en común para corregir las construcciones y ver la variedad de consejos que han pensado los alumnos. Diles que pueden usar tanto el imperativo afirmativo como el negativo.

Recuérdales que en imperativo afirmativo la forma de segunda persona de singular coincide con la forma de tercera persona de singular del presente y que la forma del plural consiste en sustituir la “r” del infinitivo por una “d”. Recuérdales también que el imperativo negativo tiene las mismas formas que el presente de subjuntivo.

Repasa también con ellos las formas irregulares. En parejas, uno dice un verbo irregular en infinitivo al compañero que tiene a su lado. Este lo conjugará en la persona del imperativo afirmativo que le indiquen y continuará la actividad con otro infinitivo diferente. Así, sucesivamente. Pueden repetir la misma actividad con el imperativo negativo.

Solución:

*Posibles respuestas: **Si vives en un país donde se habla español:** Intenta ver muchas películas en versión original y los canales de televisión españoles; Habla con gente que conozcas en la escuela / un bar / las tiendas; Comparte casa con una familia española. **Si no vives en un país donde se habla español:** Compra películas españolas en versión original; Lee prensa en español; Escucha música del país.*

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Actividad 10

Escribe las cuatro actividades principales que pueden hacer en español y pide a tus alumnos que piensen qué actividades les resultan más difíciles y más fáciles. En clase abierta (o en pequeños grupos) lo comentan y justifican sus respuestas. Diles que pueden utilizar las expresiones de opinión incluidas en el cuadro de comunicación de la derecha. Después, comentad la forma de mejorar esas destrezas en las que tienen más dificultades.

Solución:

*Posibles respuestas: **Escribir:** Yo creo que escribir en español es bastante complicado, aunque para mí, es más fácil que hablar, ya que tengo más tiempo para pensar en las*

estructuras y puedo también buscar las palabras que necesito en un diccionario. **Leer:** Para mí leer es lo más sencillo, pues tengo tiempo y si no entiendo algo, lo consulto en el diccionario. **Escuchar:** En mi opinión, escuchar una lengua extranjera no es muy difícil si puedes practicar con ayuda de la radio, canciones y películas en versión original. **Hablar:** Para mí, lo más difícil es hablar, ya que tengo que pensar en lo que voy a decir y me falta vocabulario.

Actividad complementaria

Puedes ampliar la actividad creando tus propias situaciones (con el verbo en infinitivo) y pidiendo a los estudiantes que opinen sobre lo que deberías hacer en cada una de ellas (siempre usando el imperativo en segunda persona de singular). Ejemplo: *Ha sido el cumpleaños de mi amiga/-o y he olvidado felicitarlo/-a; He cogido el coche y estoy en medio de la carretera sin gasolina; Estoy en la playa y no tengo bañador; No sé el idioma del país en el que estoy y quiero ligar, conocer gente...*

Cuaderno de ejercicios: actividades 8, 9, 10 y 11.

Ampliamos

Actividad 11

Explica que van a trabajar el tema de la comunicación no verbal. Para ello, pide a los estudiantes que lean las preguntas y anoten las respuestas. Deja el tiempo que consideres necesario según las características del grupo. Después, haz una puesta en común.

Actividad 12

Después de leer el texto y pedir a los estudiantes que expliquen los dos dichos populares a sus compañeros, puedes añadir algunos más para completar la actividad. Seguro que los alumnos conocen alguno en su lengua. Pide que lo traduzcan al español y que comenten su significado entre todos.

Solución:

Posible respuesta: **La cara es el espejo del alma:** en español utilizamos esta expresión cuando queremos indicar que en la cara de una persona se pueden ver claramente su manera de ser, sus intenciones, su estado de ánimo... **Una imagen vale más que mil palabras:** se utiliza para expresar cómo la expresión visual sustituye en muchas ocasiones a la verbal añadiendo más información.

Actividad 13

Los estudiantes describen las fotografías y, en una puesta en común, comentáis lo que creen que significan los gestos. Esta actividad puede servirte para explicarles algunos de

los gestos más comunes que tenemos en España: saludar, despedirse, pedir la cuenta, llamar al camarero...

Si en tu clase hay varias nacionalidades, puedes pedirles que piensen en algunos gestos típicos de su país, los representen delante de la clase y, entre todos, tratáis de descubrir qué es lo que expresan.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Puede significar alegría, emoción, sorpresa... 2 Puede significar sorpresa o miedo por algo que ha sucedido. 3 Puede significar mandar callar a alguien. 4 Puede significar despiste, algo que no se te ha ocurrido o que estás pensando.

Actividad 14

Ahora pregúntales qué gesto se usa en su cultura o en su país para comunicar los mensajes que aparecen en la actividad y si creen que son esos gestos son iguales en España. Puedes hacer esta actividad en clase abierta.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Besar las puntas de los dedos de la mano juntos. 2 Con el dedo índice, tocar un lado de la frente y girarlo varias veces. 3 Frotar el dedo índice y el pulgar. 4 Juntar los dedos con la mano varias veces. 5 Levantar los hombros. 6 Levantar el dedo pulgar.

Cuaderno de ejercicios: actividad 12.

Actividad 15

Habla con tus estudiantes sobre la intuición femenina. Pregunta: *¿En qué consiste?; ¿Crees en ella?; ¿Existe también intuición masculina?* Pide que utilicen las expresiones de opinión que han visto en la unidad.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 c; 2 b; 3 a; 4 b; 5 c; 6 c; 7 a; 8 c; 9 c; 10 b; 11 c; 12 c; 13 b; 14 c; 15 b; 16 c; 17 b; 18 a; 19 c; 20 b.

22 Yo, en tu lugar, estudiaría Turismo

Unidad 22

Funciones

- Dar consejos y recomendaciones
- Hablar de situaciones hipotéticas
- Expresar finalidad

Gramática

- El condicional
- *Yo, en tu lugar, / Yo que tú* + condicional
- Verbos *recomendar / aconsejar* + presente de subjuntivo
- *Para* + infinitivo / *Para que* + presente de subjuntivo

Léxico

- Profesiones y actividades laborales
- Ofertas de empleo

Cultura

- *El curriculum vitae*

Empezamos

Calentamiento

La unidad tiene como título *Yo, en tu lugar, estudiaría Turismo* y en ella vamos a tratar temas relacionados con los estudios, las profesiones y el trabajo. Para empezar, puedes preguntar a los estudiantes en una lluvia de ideas nombres de estudios que se pueden realizar. Pon algunos ejemplos en la pizarra: *Turismo, Derecho, Medicina...* Ayúdalos con los que quieran saber y no conozcan. Luego, intenta aclarar con ellos el significado del título de la unidad: alguien le aconseja a otra persona estudiar la carrera de Turismo.

Actividad 1

Pide a los estudiantes que lean el correo electrónico que Ana le escribe a su amiga Raquel y pregúntales qué quiere hacer Ana y por qué le pide consejo a Raquel (quiere ser profesora de español y se está planteando hacer un máster). Después, tienen que leer los posibles consejos que le da Raquel y que aparecen debajo del correo electrónico. Pídeles que elijan los dos consejos que no son adecuados y haz una puesta en común.

Solución:

Los consejos 3 y 5 no son adecuados para la situación.

Actividad 2

Los estudiantes vuelven a leer los consejos de Raquel de la actividad anterior y completan las diferentes estructuras para dar consejos con los tiempos verbales que las acompañan. Después, puedes llamar la atención de tus alumnos hacia los diferentes tiempos verbales que se usan y comentarles que, además del presente de subjuntivo y del imperativo afirmativo y negativo, en esta unidad van a trabajar con un tiempo nuevo: el condicional. Si lo consideras oportuno, puedes presentar este tiempo verbal con la ayuda del cuadro de gramática de la página siguiente.

Puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que, individualmente, escriban un correo electrónico respondiendo a Ana con algunos consejos usando las estructuras que han visto en esta actividad.

Solución:

1 condicional; **2** presente de subjuntivo; **3** condicional; **4** condicional; **5** presente de subjuntivo; **6** imperativo afirmativo; imperativo negativo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1, 2 y 3.

Actividad complementaria

Puedes escribir en la pizarra diferentes situaciones para que los alumnos te den sus propios consejos:

- Quieres irte este verano de vacaciones, pero no tienes dinero ahorrado.
- Ha sido el cumpleaños de tu mejor amiga, pero como has estado tan ocupado se te ha olvidado por completo.
- Te gustaría seguir con tus estudios, pero por ahora no encuentras ninguna beca.

Actividad 3

Pregunta a tus alumnos si han pensado alguna vez en dedicarse a la enseñanza de idiomas. Deja que lo comenten en clase abierta. Después, pídeles que lean el anuncio de un máster para ser profesor de español y que respondan a las preguntas que aparecen en el anuncio. Pueden comentarlas con el compañero siguiendo el modelo que se les da debajo del anuncio.

También puedes hacer que las escriban individualmente en una hoja de papel, recogerlas y, luego, leer las respuestas en alto. El resto de los compañeros tendrán que adivinar de quién se trata.

Solución:

Posibles respuestas: Por supuesto. / Me encantaría vivir en otro país como España para practicar español y disfrutar de sus costumbres. / Sí, si es necesario para poder trabajar y mejorar mi calidad de vida. / Yo creo que no tendría problemas, porque siempre me han interesado otras culturas. / ¡Desde luego! Lo estoy deseando.

Actividad 4

Esta actividad nos servirá para que observen diferentes usos del condicional. Se trata de que relacionen cada una de las frases con su posible uso. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 a; 2 b; 3 c; 4 b; 5 c.

Actividad 5

Esta actividad la puedes hacer con todo el grupo. Deja unos minutos para que lean el anuncio y plantea las preguntas de la actividad. Recuérdales que tienen que usar el condicional para responder a la pregunta de *¿Qué estudiarías?* Preséntales antes el cuadro de gramática sobre el condicional simple, trabaja con ellos la forma y muéstrales algunos ejemplos. Si antes del comienzo de la unidad no has trabajado con ellos posibles estudios o carreras profesionales, puedes hacerlo ahora.

Actividad 6

Los estudiantes completan la actividad con una de las tres preposiciones: *a, en, de*. Corrige con tus alumnos. Puedes ampliar la actividad añadiendo, por tu parte, o por la de los alumnos, más verbos que vayan acompañados de estas preposiciones.

Solución:

Posibles respuestas: 2 a/en/de; 3 en; 4 de; 5 de; 6 a; 7 en; 8 a/en/de; 9 en.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 7

Actividad de práctica de los contenidos vistos en la actividad anterior: verbos preposicionales. Pide a tus alumnos que elijan tres de los verbos anteriores y que construyan frases, que intercambiarán con sus compañeros para su corrección.

Solución:

Posible respuesta: Mi padre se dedica a la enseñanza; Yo nunca me quejo de nada; Pienso en mi novia todos los días.

Avanzamos

Actividad 8

Con esta actividad vamos a trabajar situaciones hipotéticas con el condicional. Tus alumnos tienen que imaginar que durante un día pueden vivir las situaciones que se incluyen en la actividad. Pídeles que escriban qué harían y que después lo comenten con el compañero. Pueden tomar como modelo la muestra de lengua.

Actividad 9

Antes de escuchar la entrevista, comenta con los estudiantes en qué consiste el trabajo de un sociólogo y pídeles que hagan hipótesis sobre cuáles creen que son los sectores profesionales con futuro que van a escuchar y por qué. Después, una vez que hayan oído la entrevista y completado la tabla, contrastarán sus hipótesis. Una vez se haya puesto en común, pregúntales qué profesiones se pueden derivar de esos ámbitos que ha comentado el experto en la entrevista. Por ejemplo, en el sector medioambiental: biólogos, ingenieros, arquitectos, geógrafos; en el sector turístico: guía, gestor de apartamentos, administrador de hoteles o cruceros, sumiller, camarero...; en la psicología: psicólogo social (Recursos Humanos), psicólogo educativo (escuelas y centros de formación), psicólogo clínico...

Solución:

Posibles respuestas. Sector medioambiental: por la preocupación por la conservación de la naturaleza (provocada por los efectos adversos del cambio climático). Sector turístico: porque el turismo ha evolucionado mucho y sigue creciendo. La psicología: porque las consecuencias del estrés y la presión laboral y por las patologías relacionadas con las nuevas tecnologías.

Actividad 10

En parejas, pídeles que hagan una lista de profesiones que creen que tienen futuro. Después, la comentan con la clase y exponen para cuál de ellas creen que tienen cualidades y por qué. Pídeles que lean la muestra de lengua que les servirá de modelo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 5 y 6.

Actividad 11

Los estudiantes van a escribir un correo electrónico en una hoja de papel a un compañero para pedirles consejo sobre un tema que les preocupe mucho (no tienen que dirigírselo a un compañero concreto). Puede ser inventado si creen que no tienen un problema que les preocupe. Una vez lo hayan escrito, recoge sus correos y repártelos entre tus alumnos que serán los destinatarios y tendrán que responder ofreciendo consejos. Remítelos al cuadro de comunicación que hay detrás de esta actividad para revisar las estructuras que pueden utilizar para dar consejos y recomendaciones. Después, elige a dos o tres alumnos para que lean el correo que han recibido, y también, su respuesta. También puedes escoger algunos de ellos al azar y, entre toda la clase, dar al compañero un consejo.

Solución:

Posible respuesta (pedir consejo):

Querido/-a compañero/-a:

Te escribo porque últimamente estoy muy preocupado sobre mi futuro. Como sabes, quiero hacer el doctorado en Lingüística, pero mi problema es que no sé si hacerlo aquí, en EE. UU., donde vivo como profesor de español de forma temporal. Por un lado, sé que

los programas son muy buenos, pero bastante largos (unos 7 años), lo que implicaría quedarme mucho más tiempo aquí lejos de mi familia. Otra posibilidad es hacerlo en España, pero allí siempre hay menos posibilidades de trabajo. ¿Tú qué me recomiendas? Por favor, contéstame cuanto antes.

Un abrazo,

Carlos

Posible respuesta (dar consejo):

Querido/-a compañero/-a:

Entiendo tu preocupación, pero es difícil darte un consejo para tu situación. Tienes que preguntarte dónde te gustaría vivir definitivamente. Si crees que puedes esperar unos años, te aconsejo que te quedes en Estados Unidos. Cuando acabes el doctorado y tengas algo de experiencia, siempre puedes volver a España. Seguro que encontrarás un trabajo mejor. Pero si crees que no puedes soportar estar de lejos de tu familia, te recomiendo que vuelvas a España y hagas el doctorado allí. Bueno, no sé si mis consejos van a ser muy útiles, pero estoy seguro de que tomarás la mejor decisión.

Un abrazo,

Roberto

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Actividad 12

En esta actividad los alumnos ejercitarán su comprensión lectora. Después de resolver cualquier problema de vocabulario que pueda surgir del anuncio de empleo, responden individualmente a las preguntas. Haz una puesta en común para corregir la actividad.

Solución:

1 No, en colegios. **2** Profesores para actividades extraescolares de inglés. **3** Sí, el anuncio dice "imprescindible formación y experiencia". **4** Contrato a tiempo parcial. **5** Por las tardes, de 4 a 5. **6** El 31 de mayo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 13

En parejas, pueden escribir su propia oferta de empleo. Es posible que piensen en el texto en clase, para que les aclares las dudas, y después, en casa, lo decoren de la forma más atractiva posible, como si de un anuncio real se tratase. La presentarán en clase y se votará a la oferta más original e interesante.

Actividad 14

Pídeles que lean los dos anuncios de Correos y que respondan a las preguntas. Corrige en clase abierta. Haz énfasis en la estructura gramatical que aparece en cada uno de ellos (*para que* + subjuntivo) y con ayuda del cuadro de comunicación explica a los estudiantes su uso y pon más ejemplos.

Solución:

1 Llegar donde parece imposible llegar. **2** Enviar documentos o mercancías a domicilio. **3** Presente de subjuntivo.

Actividad complementaria

En grupos, los estudiantes piensan en un producto o servicio, por ejemplo, un lápiz. Además, deben escribir varias pistas (de la más general a la más específica) para leerlas después delante de la clase. Utilizarán las estructuras de finalidad con *para*: “*para* + infinitivo” y “*para que* + subjuntivo”. Los grupos irán ganando puntos a medida que adivinen de qué producto se trata.

Ejemplo: [lápiz] *Cada persona tiene uno en su casa porque lo necesitamos para trabajar. Es un objeto que sirve para que recordemos cosas importantes. Se usa para escribir...*

Actividad 15

Una vez han visto el uso de las estructuras con *para* en la actividad anterior, los estudiantes escriben acerca de la finalidad que tienen las profesiones que aparecen en las fotografías. Puedes preguntarles cuál de ellas consideran más necesaria, cuál es la más dura, la más agradecida, etc.

Solución:

Posibles respuestas: **Bombero/-a**: apaga el fuego para que todos estemos seguros en nuestras casas. **Cirujano/-a**: realiza operaciones para que todos tengamos buena salud. **Submarinista**: se sumerge en el agua para conocer la flora y la fauna que hay bajo el mar. **Auxiliar de vuelo**: trabaja dentro del avión para que los pasajeros estén cómodos y seguros. **Futbolista**: juega para que su equipo gane el partido de fútbol. **Reportero/-a**: busca información para que la gente sepa qué pasa en la actualidad. **Pintor(a)**: pinta y realiza obras de arte para transmitir sus ideas y emociones a los demás. **Cantante**: canta para que la gente disfrute de su música y su voz. **Profesor(a)**: enseña para que sus alumnos aprendan.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 16

Pregúntales si les gustaría dedicarse a alguna de las profesiones anteriores y para qué. Pueden comentarlo en clase abierta siguiendo el modelo de la muestra de lengua.

Ampliamos

Actividad 17

Explica a tus alumnos que van a leer un artículo que lleva por título “Llave de papel”. Pregunta a los alumnos y pregunte: *¿Sobre qué tema crees que trata?; ¿Por qué?* Haz una lluvia de ideas. Después de una primera lectura, contrastarán sus hipótesis. Para terminar, pide que algún voluntario haga un resumen en dos o tres frases sobre el contenido del artículo.

Solución:

Posible respuesta: Creo que se refiere al curriculum vitae.

Actividad 18

En esta actividad se repasan las estructuras para dar consejos y recomendaciones. Pide a los alumnos que vuelvan a leer el artículo anterior, seleccionen los consejos que se ofrecen y completen las frases. Pueden hacerlo en parejas y corregir con todo el grupo. Puedes ampliar la actividad preguntando al grupo qué otros consejos y recomendaciones darían para mejorar un *curriculum vitae*.

Solución:

1 lo prepararía muy bien. **2** es reunir todos los datos relativos a tu formación académica. **3** cites también tus conocimientos de informática. **4** sé claro y conciso. **5** ocupar más de uno o dos folios.

Actividad 19

Los estudiantes vuelven a leer el artículo “Llave de papel” de la actividad 17: seleccionan los verbos que van con preposición, buscan su significado y escriben una frase con cada uno de ellos. Deja un tiempo estipulado previamente, por ejemplo, cinco minutos, y después corrige con toda la clase.

Solución:

1 en; **2** a; **3** de.

Posibles frases: 1 Esta palabra no encaja en esta frase, yo buscaría otra; 2 Si no optas al puesto que hay vacante en la empresa, vas a perder una gran oportunidad; 3 El futuro del planeta depende de nosotros.

Actividad 20

Lee el currículum con todo el grupo y ve deteniéndote en cada apartado y resolviendo las posibles dudas. Antes de redactar su currículum, pregúntales qué es lo que más les ha llamado la atención y si echan en falta algún dato (por ejemplo, la fecha de nacimiento). Si es un grupo de estudiantes, y no tienen experiencia profesional, pídeles que se lo inventen con información referente a la profesión en la que les gustaría trabajar. Cuando tengan el currículum completo, lo pueden intercambiar con un compañero para mejorarlo y corregirlo.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 a; 4 b; 5 c; 6 c; 7 c; 8 c; 9 b; 10 a; 11 b; 12 c; 13 a; 14 c; 15 b; 16 a; 17 a; 18 b; 19 c; 20 a.

23 ¿Dónde estarán ahora?

Unidad 23

Funciones

- Expresar probabilidad, duda y suposición
- Expresar condiciones bastante probables en el futuro
- Hablar de acciones futuras y proyectos futuros
- Formular hipótesis

Gramática

- *Quizá(s) / tal vez / probablemente...* + presente de indicativo o subjuntivo
- Futuro simple
- *Si* + presente de indicativo, + futuro / presente / imperativo.
- Futuro compuesto

Léxico

- Situaciones habituales en un viaje

Cultura

- Autores contemporáneos españoles

Empezamos

Calentamiento

Antes de empezar, explícales que el tema principal de la unidad va a ser la expresión de la probabilidad o la suposición. Puedes poner un par de ejemplos: *A lo mejor este verano voy de vacaciones a Argentina, pero no es seguro; Javier seguramente está en el médico y por eso ha venido hoy.* Diles que en la unidad van a aprender estas y otras formas de realizar este acto comunicativo.

Actividad 1

Pídeles que observen la foto de las chicas y que respondan a las preguntas. Diles que pueden responder de dos formas: con presente, si quieren expresar más seguridad; o con futuro, si quieren expresar probabilidad o hacer una suposición. Comenta con ellos sus repuestas.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Están en París. 2 Estarán de vacaciones.

Actividad 2

Pide a tus alumnos que vuelvan a observar la foto anterior y que señalen cuáles de las afirmaciones no son seguras y, por tanto, deberían ir en futuro. Pídeles que comparen sus respuestas con el compañero y corrija en clase abierta.

Solución:

Las afirmaciones 2, 4 y 6 no son seguras y deberían ir en futuro.

Actividad 3

Ahora van a escuchar a dos estudiantes que hablan sobre la foto de la actividad 1. Pide a tus alumnos que lean las preguntas y señalen en qué casos responden con seguridad y en qué casos expresan probabilidad.

Solución:

1 seguridad; 2 probabilidad; 3 seguridad; 4 probabilidad; 5 probabilidad; 6 probabilidad.

Actividad 4

En esta actividad van a leer un fragmento de la conversación que han escuchado en la actividad anterior. Pídeles que se fijen en las expresiones destacadas en negrita, que se usan para expresar probabilidad, y que completen la tabla según vayan con indicativo o con subjuntivo. Después de corregir, comenta con ellos el cuadro de comunicación para expresar probabilidad, duda y suposición. Puedes añadir otros ejemplos. También puedes repasar con la clase la forma verbal del presente de subjuntivo si lo crees necesario.

Solución:

Indicativo: Seguro que comprarán una baguette en una panadería; casi seguro que irán a comer o a cenar a uno de los restaurantes del barrio Latino. **Subjuntivo:** Tal vez vayan al Louvre; Es posible que den el típico paseo en barco por el Sena; Puede que tengan otros planes...

Actividad 5

Pregúntales si están de acuerdo con las suposiciones que aparecen en el fragmento de la conversación anterior en relación con la foto de las chicas de la actividad 1 y pídeles que formulen sus suposiciones y las comenten con el compañero. Antes, lee en voz alta la muestra de lengua. Pásate por las mesas mientras hablan y ayúdalos si lo necesitan.

Solución:

Posible respuesta: Quizás sean profesoras de francés y estén haciendo un curso de formación de profesores. / Tal vez cenen en el famoso restaurante Maxim's. / Es posible que vayan al Moulin Rouge.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Actividad 6

Pregúntales si han estudiado alguna vez en un país extranjero. Después, pregunta en clase abierta qué ventajas creen que tiene. Finalmente, pídeles que comenten con el compañero si están de acuerdo con las frases que aparecen en la actividad. Antes, puedes pedir a dos alumnos que lean el ejemplo en voz alta como modelo de interacción oral.

Actividad 7

En esta actividad vamos a trabajar la expresión de condiciones bastante probables en el futuro. Remítelos al cuadro de comunicación que aparece al lado de la actividad y lee con ellos los ejemplos, y comenta las estructuras que pueden utilizar y qué verbos las acompañan. Después, pídeles que completen las frases de manera libre. Antes de completar las frases, pide a los alumnos que observen los tiempos verbales que aparecen: el presente de indicativo y el futuro. Para la corrección, anima a los estudiantes a que digan el final de sus frases.

Solución:

Posible respuesta: 1 visitaré el Louvre. 2 no tengo que trabajar. 3 me compraré un coche. 4 tengo que ir muy lejos.

Cuaderno de ejercicios: actividades 3, 4 y 5.

Avanzamos

Actividad 8

Explica a los estudiantes que van a escuchar a las tres chicas de la foto de la actividad 1 en una conversación que tuvieron antes de hacer su viaje a París, en la que imaginaban cómo iba a ser su viaje. Pon la audición dos veces si lo consideras necesario. Pídeles que escuchen el diálogo y que completen las frases. Después, pídeles que comparen sus respuestas con las del compañero y, finalmente, haz una corrección en clase abierta. Coméntales con la ayuda del cuadro de gramática que, además de para hacer suposiciones o expresar probabilidad, el futuro también se usa para hablar de acciones o proyectos en el futuro. Aunque ya han visto el futuro en la unidad 16, revisa con ellos cómo se conjuga y los verbos irregulares.

Como actividad extra, pueden crear su propio diálogo, tomando la audición como ejemplo. Cada pareja elige una ciudad que quieren visitar y escriben lo que harán o lo que quizás hagan. No dirán de qué lugar se trata: así, cuando lo representen delante de la clase, el resto de los compañeros deberán decir el nombre de la ciudad.

Solución:

1 encontrará; 2 visitarán; irán; 3 tengan; 4 van; 5 comprarán; 6 suban.

Actividad 9

En esta actividad los estudiantes seguirán con la práctica de la expresión de probabilidad. Pídeles que completen las frases de manera libre con diferentes grados de seguridad. Haz énfasis en el hecho de que cuando se utiliza el futuro simple, la hipótesis es más segura que cuando lo haces con “*quizás + presente de subjuntivo*”. Después, en una puesta en común, corregid las construcciones y escuchad la variedad de suposiciones que han pensado los alumnos.

Solución:

Posibles respuestas: 2 lo buscarán en internet / quizás hablen con un policía; 3 se vestirán corriendo / quizás desayunen fuera del hotel; 4 cogerán otro autobús / quizás cojan un taxi; 5 irán a un restaurante español / quizás compren pan para hacer un bocadillo; 6 hablarán en inglés / quizás utilicen alguna aplicación de su móvil para comunicarse.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6 y 7.

Actividad 10

Pídeles que observen primero las fotos y anima a tus alumnos a que hagan suposiciones sobre qué les ocurre a esas personas. Antes de hacer la actividad, presenta la conjugación del futuro compuesto de indicativo (verbo *haber* en futuro simple + participio) con ayuda del cuadro de gramática, y el uso con la ayuda del cuadro de comunicación. Aclara que para expresar probabilidad, duda y suposición en el pasado se usa este nuevo tiempo verbal. Pon más ejemplos. A continuación, pídeles que relacionen las frases con las fotos. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 C; 2 C; 3 A; 4 B; 5 A; 6 B; 7 B; 8 A; 9 C.

Cuaderno de ejercicios: actividad 8.

Actividad 11

Pídeles que se imaginen que están en esas situaciones y que escriban una posible respuesta expresando probabilidad, duda o suposición. Antes de hacer la actividad, explica que en este caso tienen que responder usando el futuro simple o el futuro compuesto de indicativo. Insiste en que para expresar probabilidad, duda y suposición en el pasado se usa el futuro compuesto de indicativo. A continuación, leen las situaciones y escriben en su cuaderno las respuestas. Haz una ronda rápida con todo el grupo para la corrección y aclara todas las dudas que puedan surgir. Si lo consideras necesario, pon otras situaciones para seguir practicando.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Estarán en casa. 2 Habrá habido un accidente. 3 Se la habrá bebido toda mi hermano. 4 Se habrá enamorado en el viaje.

Cuaderno de ejercicios: actividades 9 y 10.

Actividad 12

Los alumnos formulan hipótesis sobre las situaciones propuestas en parejas. Para terminar, un miembro de cada pareja dice al resto de la clase una de sus hipótesis.

Solución:

Posibles respuestas: 2 El profesor se habrá equivocado. 3 Estarán de vacaciones. 4 Estarán preparando una sorpresa. 5 Estarán cansadas. 6 Habrá tenido que salir de viaje.

Actividad 13

Pregunta a tus alumnos qué saben de Santiago de Chile. Después, pídeles que busquen información en internet sobre qué pueden hacer en la ciudad: qué se puede visitar, qué se puede comer...

Actividad 14

Ahora, en parejas, comparten la información que han encontrado y organizan un viaje de una semana a Santiago de Chile con las actividades que están seguros que van a hacer y las que suponen que van a hacer. Después, presentarán su plan de viaje al resto de compañeros.

Ampliamos

Actividad 15

Puedes comenzar la actividad con una actividad de prelectura: *¿Sobre qué temas crees que escriben estos autores?; ¿Por qué?* Después de una primera lectura, resumen en una frase la impresión que les ha producido los autores y sus relatos. Con tu ayuda, cada alumno individualmente responde a las preguntas para, a continuación, corregirlas con todo el grupo. Puedes hacer que la actividad sea más completa si pides que continúen uno de los textos en casa. Puede ser en forma de narración, diálogo, cómic...

Solución:

Posibles respuestas: 1 Creo que quieren transmitir que es necesario vivir el día a día y vivir como uno quiere, siendo felices en el ahora. 2 Sí, ambos hablan de cómo debe aprovecharse el presente, de cómo debe vivirse el presente como uno quiere. 3 En mi opinión la frase hace referencia a la importancia de olvidar aquellos malos recuerdos que nos duelen para vivir el presente con felicidad. 4 Creo que se refiere al futuro, a lo que nos puede esperar en el futuro.

Actividad 16

Para terminar, pregunta a tus alumnos si coinciden su experiencia y sus recuerdos con los de los textos que han leído. Pídeles que lo comenten con los compañeros. Puedes empezar tú leyendo en voz alta la muestra de lengua como ejemplo.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 c; 4 b; 5 b; 6 a; 7 a; 8 b; 9 a; 10 a; 11 b; 12 c; 13 c; 14 a; 15 a; 16 a; 17 a; 18 c; 19 c; 20 b.

24 Noticias sorprendentes

Unidad 24

Funciones

- Expresar opinión y valorar
- Expresar certeza

Gramática

- *Ser* + adjetivos y sustantivos
- Pretérito perfecto de subjuntivo
- *Cuando* + presente de indicativo o subjuntivo

Léxico

- Noticias
- Opiniones y valoraciones

Cultura

- Noticias falsas
- Adriana Domínguez

Empezamos

Calentamiento

Llama la atención sobre el título de la unidad: “Noticias sorprendentes”. Pregunta a tus estudiantes cuál es la última noticia que recuerdan que les haya sorprendido y pídeles que se la cuenten a sus compañeros. También puedes seleccionar de la prensa alguna noticia sorprendente y comentarla con la clase.

Actividad 1

Comienza la clase llamando la atención de los alumnos sobre las fotos: explícales que representan las seis noticias que van a leer a continuación y que tienen que hacer hipótesis sobre el contenido de las noticias. Después, leen los títulos, los relacionan con su noticia y contrastan sus hipótesis iniciales. Aclara las dudas que tengan de vocabulario. Se corrige en grupo.

Solución:

1 F; 2 A; 3 C; 4 D; 5 B; 6 E.

Actividad 2

En esta actividad los alumnos trabajarán el léxico de las noticias anteriores. Además de las palabras para las que tienen que encontrar su sinónimo, puedes añadir algunas más, o pedir a los estudiantes que lo hagan en tu lugar. Pon en común sus respuestas.

Solución:

1 un menor; **2** salir con vida; **3** semejante; **4** un grupo; **5** demandar; **6** inducir; **7** probar; **8** fraude; **9** descubrir; **10** recobrar; **11** insultar; **12** posibilidad.

Actividad 3

Primero los estudiantes asocian cada frase con las noticias que han visto en la actividad 1. Repasa antes el vocabulario con ellos y las dudas que puedan surgir. Corrige la actividad en clase abierta.

Solución 3:

a 6; **b** 3; **c** 5; **d** 2; **e** 1; **f** 4; **g** 1; **h** 5; **i** 6; **j** 2.

Actividad 4

Pídeles que se fijen en las expresiones subrayadas en la actividad anterior y que completen el cuadro con los tiempos verbales que faltan y con algunos ejemplos. En el cuadro verán que existen estructuras para hacer una valoración en el pasado con conexión en el presente, una valoración general o para expresar certeza. A la derecha encontrarán un cuadro de gramática con todas las estructuras que van acompañadas de subjuntivo / infinitivo para opinar y hacer valoraciones. Las opiniones o valoraciones pueden referirse tanto al presente como al pasado. También deberás introducir un nuevo tiempo verbal: el pretérito perfecto de subjuntivo (verbo *haber* en presente de subjuntivo seguido participio; las formas irregulares son las propias del participio). Haz una puesta en común una vez hayan completado el cuadro. Al acabar, trata de que creen alguna frase como ejemplo. También puedes escribir frases que sean gramaticalmente correctas e incorrectas para que identifiquen las que están mal y las corrijan entre todos.

Solución 4:

1 pretérito perfecto de subjuntivo. **2** Es increíble que puedan cultivar en el espacio. / Es lógico que los padres ayuden a sus hijos. **3** infinitivo. **4** Es evidente que el hombre estaba muy enfadado. / Es cierto que la NASA ha descubierto otro planeta.

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Avanzamos

Actividad 5

Antes de la lectura de los titulares, asegúrate de que entienden todas las palabras que tienen que utilizar para dar su opinión. Después, en parejas, las leen y resuelven cualquier duda de vocabulario. Deben expresar una opinión o valoración por cada uno de ellos, utilizando las expresiones del cuadro de gramática de la página anterior. Finalmente, se leen en alto a toda la clase para discutir si están de acuerdo o no con los comentarios.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 6

Actividad de práctica semicontrolada de las estructuras que aparecen en el cuadro de gramática de la página anterior para hacer valoraciones y opinar. Individualmente, pide a los alumnos que completen las frases con una expresión de valoración y que las compartan con sus compañeros.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Es increíble que el gobierno haya subido los impuestos. 2 Es evidente que en los próximos años podremos ir a la luna de vacaciones. 3 Es una locura que en el sur de Japón haya una isla habitada solo por gatos. 4 Es lógico que haya dinero para la investigación de enfermedades raras. 5 Es raro que las calles de esta ciudad estén sucias. 6 Es una ventaja que los niños hayan aprendido idiomas desde pequeños.

Actividad 7

Antes de la escucha, haz que se fijen en las seis fotografías y que comenten con sus compañeros cuál puede ser el contenido de las noticias. Después, explica que van a escuchar tres noticias y que las tienen que relacionar con tres de las fotografías. Puedes poner la grabación dos veces: la primera, haciendo una pausa en cada noticia; y la segunda, sin pausas. Para la corrección, puedes remitirlos a las transcripciones que hay al final del libro.

Solución:

Noticia 1: C. Noticia 2: D. Noticia 3: E.

Actividad 8

Pon de nuevo la grabación, haciendo una pausa en cada noticia, y pide a tus alumnos que escriban una frase para cada una para valorarlas o dar su opinión. Luego, se comentan con toda la clase.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4 y 5.

Actividad 9

Puedes pedirles que hagan esta actividad como tarea para casa. Los estudiantes tienen que buscar o inventarse una noticia sorprendente. La pueden corregir en parejas y, después, leerla a los compañeros para que den su opinión. Si lo consideras oportuno, puedes darles ideas y escribir diferentes titulares de noticias sorprendentes en la pizarra para que elijan uno y redacten una.

Actividad 10

Ahora van a leer un texto de un blog sobre noticias falsas o *fake news*. Ayúdalos con cualquier duda que tengan de vocabulario y, una vez lo hayan leído, pídeles que, en parejas, comenten su opinión y su valoración sobre el texto. Al finalizar, haz una puesta en común con sus opiniones.

Actividad 11

Antes de relacionar la información de las dos columnas, explica el contenido del cuadro de gramática y aclara cuándo usamos *cuando* y cuándo usamos *si*. Es importante que aclares que cuando hablamos de una situación futura y la situamos temporalmente, utilizamos el presente de subjuntivo y no el futuro. Pon más ejemplos. Para terminar, hacen la actividad y se corrige. Una vez ha quedado claro, pídeles que te den algunos ejemplos con cada una de las estructuras.

Solución:

1 b; 2 c; 3 d; 4 a.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6, 7 y 8.

Actividad 12

Pídeles que observen las imágenes en las que se presentan diferentes situaciones. En parejas, deben preguntar a su compañero qué van a hacer cuando se vean en esas situaciones. Puedes ampliar la actividad añadiendo más situaciones. Después, pregunta: *¿Por qué se utiliza el presente de subjuntivo en estos casos?* Como tarea para casa, puedes pedir que escriban un correo electrónico a un amigo explicándole qué va a hacer cuando cumpla los cuarenta (u otra edad aproximada en el futuro según la edad de tus estudiantes).

Solución:

Posibles respuestas: 2 ¿Qué vas a hacer cuando estés jubilado/-a? Iré al parque para conocer gente y charlar con ellos. 3 ¿Qué vas a hacer cuando tengas vacaciones? Creo que me iré a un lugar con playa para ponerme moreno/-a y relajarme. 4 ¿Qué vas a hacer cuando te toque la lotería? Viajaré alrededor del mundo.

Actividad 13

Vamos a seguir practicando con *cuando* + presente de subjuntivo. En este caso los alumnos van a señalar cuáles de esas cosas les gustaría hacer en el futuro y a comentar con el compañero cuándo creen que las harán. Pueden añadir otras cosas que deseen hacer y no estén en la lista. Después, puedes pedir que cada uno comparta con la clase una información del compañero.

Ampliamos

Actividades 14 a 18

En este apartado los estudiantes harán una comprensión de lectura. Puedes comenzar con la primera pregunta antes de que los estudiantes lean el texto: *¿Sobre qué crees que tratará el texto según el título y las imágenes?; ¿Por qué?; ¿Sabéis quién es Adolfo Domínguez?* Después de una primera lectura, contrastarán sus hipótesis y completarán el

resto de las actividades. En las actividades 15 y 16 se trabajará con el vocabulario; en la actividad 17, con la comprensión. Y la actividad 18 hará que pongan en práctica las estructuras gramaticales estudiadas en la unidad.

Solución 15:

1 El lugar donde se guardan vídeos. **2** El lugar donde se guardan revistas. **3** El lugar donde se guardan películas. Posible respuesta: **Más palabras:** biblioteca, ludoteca, pinacoteca.

Solución 16:

1 No acordarse de nada; olvidar todo lo que tenías en la cabeza en ese momento. **2** Gustarle algo (a alguien). **3** Trabajar en lo que has estudiado cobrando poco, pero para ganar experiencia. **4** Expresión que denota superlativo (= ser + muy muy + adjetivo).

Solución 17:

Adriana, Empresariales, actriz. Valeria, ingeniera de robótica, bróker inmobiliario. Tiziana, Bellas Artes, pintora.

Solución 18:

Posible respuesta: Creo que la opción correcta es la 2 (“Es lógico que cada una haya seguido su carrera sin pensar en el negocio familiar”), porque tienen que hacer lo que les gusta y una buena empresa no puede prosperar si no la quieres y cuidas como a un hijo.

Cuaderno de ejercicios: actividad 9.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 a; 2 b; 3 c; 4 b; 5 c; 6 b; 7 b; 8 a; 9 b; 10 a; 11 b; 12 a; 13 c; 14 a; 15 b; 16 a; 17 a; 18 a; 19 b; 20 b.

Repaso Unidades 21-24

Actividad 1

1 B; 2 C; 3 A.

Los tres eran poetas.

Actividad 2

1 b; 2 a; 3 c.

Actividad 3

1 Chile; 2 México; 3 Venezuela; 4 Octavio Paz; 5 Andrés Bello; 6 Gabriela Mistral.

Actividad 4

2 Octavio Paz; 3 Octavio Paz; 4 Gabriela Mistral; 5 Andrés Bello; 6 Gabriela Mistral; 7 Andrés Bello; 8 Gabriela Mistral; 9 Octavio Paz; 10 Octavio Paz; 11 Gabriela Mistral.

Actividad 7

Venezuela: petróleo, hierro, aluminio, carbón, cemento, café, cacao, caña de azúcar, tabaco, maíz, arroz, girasol, algodón, carne y leche. **México:** ganado, maíz, trigo, cebada, arroz, legumbres, patatas, café, algodón, caña de azúcar, fruta, hortaliza, madera, petróleo, objetos hecho de cerámica, madera, oro, plata, textiles y piel. **Chile:** cobre, industria, minerales, trigo, patata, maíz, arroz, remolacha azucarera, tomate, avena, melón, manzana, melocotón, albaricoque, ciruela, cereza, industria vinícola, ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

Actividad 8

Posibles respuestas: 1 haya creado; que no se causen daños irreparables en el entorno al extraer el petróleo; 2 hay un cambio a una economía semiindustrializada; 3 esté regulada por el Gobierno; 4 se cría ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

Actividad 9

1 a; 2 c; 3 c; 4 a; 5 b.

25 ¿Buscas algo?

Unidad 25

Funciones

- Describir algo conocido o desconocido
- Hablar del desarrollo de una acción
- Redactar un anuncio

Gramática

- Descripción con indicativo y subjuntivo
- Perífrasis verbales
- Preposiciones

Léxico

- Anuncios y medios de comunicación

Cultura

- Medios de comunicación en español
- Canción *Aunque te mueras por volver*

Empezamos

Calentamiento

Antes de empezar, comenta con la clase el tema de los anuncios. Pregúntales qué hacen cuando buscan o quieren comprar o vender algo. También puedes preguntarles qué cosas se suelen ofrecer en los anuncios clasificados y escribirlo en la pizarra: vivienda y locales, coches, trabajo...

Actividad 1

Explica que van a escuchar a ocho personas y tienen que escribir lo que buscan o quieren. Aclara que se trata de una escucha selectiva, y que no necesitan entender todo. Puedes poner la audición una primera vez haciendo pausas después de cada intervención y una segunda sin pausas. Antes de corregir con todo el grupo, tienen que comparar sus soluciones con su compañero. Después de la corrección con todo el grupo, puedes remitirlos a la transcripción que hay al final del libro.

Solución:

2 un estudio o apartamento; **3** un local; **4** un coche; **5** trabajo; **6** mejorar su nivel de inglés; **7** muebles; **8** hacerle un regalo a un sobrino.

Actividad 2

Pide que lean los anuncios que aparecen en la actividad y resuelve las dudas que puedan surgir de vocabulario. Los estudiantes deberán relacionar a cada persona de la actividad anterior con el anuncio adecuado. Corrige la actividad en clase abierta.

Solución:

1 a; 2 d; 3 e; 4 h; 5 k; 6 i; 7 ñ; 8 o.

Actividad complementaria

Pide a los estudiantes que, tomando como modelo los anuncios de esta actividad, redacten un anuncio ofreciendo en alquiler el piso donde viven. Después, se pueden pegar en las paredes del aula.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 3

Antes de poner la audición, comenta a tus estudiantes que tienen que completar las frases con los verbos que faltan. Diles que las frases son las transcripciones de lo que han dicho las personas de la actividad 1. Una vez que lo hayan completado, puedes ponerles el audio para que comprueben sus respuestas.

Solución:

1 tenga; esté; 2 sea; tenga; 3 poner; 4 sea; 5 volver; 6 mejorar; 7 estén; 8 hacerle.

Actividad 4

Ahora vamos a analizar las estructuras que sirven para describir algo conocido o desconocido. Para ello, pídeles que lean y comparen los dos textos que aparecen en la actividad con los textos 1 y 2 de la actividad anterior. Tienen que completar el cuadro en el que aparece la estructura “sustantivo + *que* + _____” con “indicativo” o “subjuntivo”. Una vez corregido, comenta con ellos el cuadro de comunicación que se incluye en esta misma página.

Solución:

1 indicativo; 2 subjuntivo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Actividad 5

Individualmente, los estudiantes relacionan las situaciones de la columna de la izquierda con la persona correspondiente de la columna de la derecha, que son las mismas de la actividad 1. Si lo consideras adecuado, puedes remitir a los alumnos a la transcripción que hay al final del libro.

Solución:

1 e; 2 c; 3 d; 4 a; 5 b.

Actividad 6

Antes de hacer la actividad, pide a los estudiantes que identifiquen cada una de las imágenes. Después, elegirán tres de ellas y las describirán a su compañero para que este adivine de cuál se trata. Indícales que deberán utilizar las estructuras en indicativo y pregúntales por qué. Puedes ampliar la actividad con más fotografías. Los estudiantes describirán una de ellas delante de toda la clase y el alumno que acierte, lo hará con otra, y así sucesivamente.

Solución:

Posible respuesta: Es algo que lees cuando estás en la peluquería. Normalmente habla de la vida de las personas famosas.

Avanzamos

Actividad 7

En esta actividad los alumnos trabajarán las preposiciones y su uso. Puedes hacer un repaso de los usos de *por* y *para* y, en una lluvia de ideas, comentar los casos en los que utilizamos *de*, *en*, *con*, *a* / *al*. Pueden practicar a través de los textos que se incluyen, ya que deben rellenar los huecos con una de las preposiciones que se les facilitan. Pídeles también que redacten su propio anuncio en el que venden su piso o coche. Pueden escribirlo en una hoja de papel, para luego recogerlas y leer alguno de los anuncios en voz alta. Los estudiantes deberán decidir si les interesa la compra o no, y si hay varios interesados, hacer una subasta.

Solución:

1 de; con; por; al; 2 de; para; en; al; de; a; por.

Cuaderno de ejercicios: actividad 4.

Actividad 8

Después de completar los anuncios con la forma adecuada del verbo *tener*, pide a los alumnos que durante la corrección expliquen el porqué de su elección (indicativo, infinitivo o subjuntivo).

Solución:

1 tiene; 2 tenga; 3 tengan; 4 tienen; 5 tener; 6 tenga.

Actividad 9

En primer lugar, pide a tus alumnos que observen la página web que aparece en la actividad y comenta con ellos qué tipo de página es y cómo está diseñada. A continuación, divide la clase en grupos o parejas, y pídeles que diseñen su propia página web: puede ser una página dedicada a un aspecto del español (música, cine, literatura...) o a otro contenido que les parezca interesante. Diles que tienen que decidir también el nombre de la web, la distribución de la información y de las imágenes... Pueden trabajar en ella en horario extraescolar si es que deseáis ponerla en práctica con algún programa como Dreamweaver. Sugiereles que a la hora de explicar cómo va a ser su página utilicen las estructuras que han visto en la unidad para describir algo conocido o desconocido.

Cuaderno de ejercicios: actividad 5.

Actividad 10

Pídeles que lean el texto y que elijan la imagen que representa mejor su contenido. Lo comentan en parejas y justifican su elección. Este texto nos servirá para introducir las perífrasis verbales en la actividad siguiente.

Solución:

El texto representa la imagen 2: la abuela cocina, la estancia corresponde a muebles antiguos, de otra época, refiriéndose al texto en el que se dice que la casa está igual que cuando el autor del texto era pequeño. En la 1 el que cocina es el abuelo, no la abuela; y en la 3 la abuela está con una niña, y el autor del texto es un hombre, y la cocina es moderna y en el texto se dice que la casa no ha cambiado con los años.

Actividad 11

Pide a tus alumnos que vuelvan a leer el texto anterior y que clasifiquen en la tabla las perífrasis verbales que aparecen destacadas en negrita: tienen que tener en cuenta el significado de cada una de ellas y lo que indican. Pueden hacer la actividad en parejas. Corrige haciendo una ronda.

Solución:

El inicio de una acción: *me puse a buscar; estuve a punto de alquilar.* **El final de una acción:** *terminé de estudiar; dejé de ir.* **La repetición de una acción:** *volver a ser; solemos reunirnos.* **Una obligación:** *tenía que viajar.* **Una acción en proceso:** *llevan viviendo; sigue preparando.*

Actividad 12

Antes de hacer la actividad, comenta con tus estudiantes el cuadro de gramática que hay en esta página. Indícales que son construcciones donde distintos verbos con enlace (*que, a*) o sin él, se conjugan con otro verbo principal en forma de infinitivo, gerundio o participio. El verbo conjugado únicamente expresa una función comunicativa (en este caso inicio, proceso, final, repetición y obligación), mientras que el verbo en infinitivo, participio o gerundio es el que proporciona el significado (*cantar, comer, vivir, etc.*).

Pídeles que nombren alguna perífrasis que ya conozcan o hayan estudiado en unidades anteriores: *ir + a + infinitivo* (unidad 5); *soler + infinitivo* (unidad 6); *estar + gerundio* (unidad 6); *tener que / deber / hay que + infinitivo* (unidad 12); *poder + infinitivo* (unidad 14). Los alumnos construyen frases con algunas de ellas para comprobar que lo han comprendido.

En esta actividad preguntan al resto de los compañeros si han empezado, continuado, terminado, dejado o vuelto a hacer las actividades que se les facilitan en esta actividad. Pueden levantarse y moverse por la clase para que la comunicación sea más fluida. Después, corrigen entre todos las respuestas que han obtenido, siempre haciendo uso de las perífrasis verbales.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6, 7, 8 y 9.

Ampliamos

Actividad 13

En esta actividad vamos a trabajar con una canción de Mon Laferte, una conocida cantante chilena con mucho éxito en Latinoamérica y, en especial, en México. Pídeles que lean la letra y que intenten completar las perífrasis que aparecen incompletas en el texto. Aclara el vocabulario que no entiendan. Para la corrección, pasa a la actividad 14.

Solución:

1 te quiero; **2** has de; **3** Te duele; **4** sigues; **5** has podido; **6** te mueras; **7** debes.

Actividad 14

Ahora, para comprobar sus respuestas, pídeles que busquen la canción en internet y la escuchen. Finalmente, comenta con ellos el significado de la letra.

Solución:

Posible respuesta: Una pareja está separada. Después de un año de separación, ella ya ha perdonado lo que le hizo su pareja. Parece que su pareja no acepta la separación, pero ella le dice que ya no pueden volver porque ya es tarde.

Cuaderno de ejercicios: actividades 10 y 11.

Actividad 15

En esta actividad los estudiantes diseñarán su propio anuncio. En grupos de tres, deberán elegir una tarjeta y utilizar todo el material que quieran (desde fotografías, PowerPoint, pósteres...). Deben utilizar como requisito fundamental las construcciones de indicativo y subjuntivo que han estudiado en esta unidad. Después, se presentarán delante de la clase y se votará al anuncio más original y mejor elaborado.

Solución:

Posible respuesta: Se busca gato blanco con tonos grises. Se llama Tomás y tiene unos 6 años. Tiene los ojos verdes y es bastante grande. Pesa unos 6 kilos. La última vez que se lo vio fue en el parque central. Se recompensará con 500 € a aquel que lo encuentre.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 c; 4 b; 5 a; 6 c; 7 a; 8 c; 9 a; 10 b; 11 b; 12 a; 13 c; 14 b; 15 a; 16 b; 17 c; 18 b; 19 a; 20 c.

26 ¡Qué arte tienes!

Unidad 26

Funciones

- Dar opiniones
- Hacer valoraciones
- Describir

Gramática

- *No pensar, no creer, no parecer + que + subjuntivo*
- Repaso de los verbos *ser* y *estar*

Léxico

- Pintura y arquitectura

Cultura

- Monumentos del mundo hispano
- Arte románico
- Gaudí

Empezamos

Calentamiento

Empezamos con el título de la unidad: “¡Qué arte tienes!”. Comenta con la clase qué puede querer decir esta frase. Para darles algunas pistas puedes escribir en la pizarra algunos significados (solo el 3 es el correcto). Ejemplos:

1. *Se refiere a que una persona tiene la capacidad de pintar muy bien.*
2. *Se refiere a que una persona tiene muchos cuadros y otro tipo de manifestaciones artísticas en su casa.*
3. *Se refiere a que una persona tiene capacidades artísticas: para el baile, la pintura, el cante...*

Pide que pongan un ejemplo de una situación donde crean que se puede utilizar esa frase. Después, pregúntales por el tema de la unidad: *¿De qué se va a hablar?*

Actividad 1

Pide que lean el test que aparece en esta actividad. Luego, individualmente, tratarán de contestar a las preguntas. Finalmente, entre todos, corrigen las respuestas. Durante la corrección, pídeles que compartan con sus compañeros todo lo que saben sobre los artistas citados: Goya, Diego Rivera, Gaudí, Velázquez, Picasso y Murillo. Como las dos últimas preguntas son de opinión, haz que los alumnos te den un razonamiento del porqué de su elección.

Solución:

1 b; 2 b; 3 b; 4 c; 5 Respuesta libre; 6 Respuesta libre.

Actividad complementaria

Divide la clase en grupos y haz un concurso. Los estudiantes tendrán que responder a diferentes preguntas sobre cultura artística española (o hispanoamericana) que tú hayas confeccionado previamente. Ganará el que mayor número de respuestas haya acertado. Ejemplos de preguntas:

- ¿En qué ciudad española se encuentra el Museo del Prado?
- ¿En qué ciudad puedes visitar la Sagrada Familia?
- ¿Quién pintó el famoso cuadro Guernica?
- ¿Qué pintor español es conocido por sus largos bigotes y sus cuadros excéntricos?
- Nombra tres pintores españoles.
- ¿De qué pintor es el cuadro "Las Meninas"?
- Nombra cuatro edificios artísticos que puedes visitar en España.
- ¿Dónde nació Picasso? ¿Y dónde murió?
- ¿Por qué es famosa la catedral de Santiago de Compostela?

Actividad 2

Pídeles que, en grupos, relacionen las imágenes con nombres que aparecen en el test anterior. Puedes hacer que esta actividad forme parte del concurso que te hemos planteado como actividad complementaria en la actividad anterior y puedes ampliarla con más fotografías que tienen que identificar, o dar un nombre que las relacione. Ejemplo: *Museo del Prado - Madrid.*

Solución:

A Machu Picchu; **B** Los borrachos o El triunfo de Baco; **C** Picasso (es el cuadro de Las Señoritas de Avignon); **D** Diego Rivera (es el cuadro de Sueño de una tarde dominical en la Alameda); **E** El Acueducto de Segovia; **F** La Sagrada Familia, de Gaudí.

Actividad 3

Antes de hacer la actividad, comenta con la clase el significado de cada una de las categorías que hay en la tabla e intenta completarla con su ayuda en una lluvia de ideas. Después, pídeles que vuelvan a fijarse en el test de la página anterior y rellenen la tabla con los datos que allí encuentren. Además, deben incluir las palabras que se les facilitan en esta actividad. Puedes utilizar las fotografías anteriores (las de la actividad 2 del libro y las que has llevado extra a la clase para la actividad anterior) para que los alumnos las describan utilizando ese vocabulario: ¿A qué artista pertenece la obra?; ¿Qué obra es?; ¿A qué estilo pertenece?; ¿Qué tipo de obra es?

Solución:

Artistas: Diego Rivera, Velázquez, Picasso, Murillo, Gaudí, Frida Kahlo. **Obras:** La Sagrada Familia, El triunfo de Baco o Los borrachos, Machu Picchu, el Acueducto de Segovia, El Guernica. **Estilos:** modernista, barroco, neoclásico, abstracto. **Tipos de obra:** murales, escultura, catedral, palacio, iglesia.

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 4

Los estudiantes señalan las frases de la tabla según consideren que estas expresan mayor o menor seguridad. Indícales que no hay mucha diferencia entre la frase 1 y la 3, ya que ambas se usan indistintamente. Puedes, además, repasar las expresiones que han visto hasta ahora para dar opiniones y valoraciones (unidad 21) y añadir las construcciones *(No) Creo que / (No) Me parece que / (No) Pienso que* + indicativo / subjuntivo. En el cuadro de comunicación de la siguiente página los alumnos podrán fijarse en las variantes: si la opinión es positiva, utilizarán el indicativo; y si es negativa, el subjuntivo. Pídeles que hagan frases de ejemplo para saber si lo han comprendido.

Solución:

1 menos seguridad (*creo que*); **2** más seguridad (*estoy seguro de que*); **3** menos seguridad (*me parece que*); **4** más seguridad (*es*).

Actividad 5

En esta actividad los alumnos trabajarán las diferencias entre los verbos *ser* y *estar*. Para ello, completarán las frases con uno de los dos verbos. Puedes hacer un repaso en una lluvia de ideas de los usos que ya han visto en la unidad 13. Las frases de esta actividad hacen referencia a algunos de ellos: *estar* + ubicación, *ser* + nacionalidad y *ser* + procedencia. Puedes ampliar los diferentes usos de estos dos verbos con el cuadro de gramática de la página 187.

Solución:

1 *está*; **2** *es*; **3** *está*; **4** *son*.

Avanzamos

Actividad 6

Pide a los estudiantes que relacionen las dos columnas para trabajar con el léxico que van a escuchar en la audición de la actividad siguiente. A continuación, construyen frases con cada una de las palabras de la columna de la izquierda para aprender en qué contexto se utilizan. Como práctica, puedes pedirles que, en parejas, intenten crear una historia con ese vocabulario que se leerá delante de toda la clase. Ganará la pareja que más palabras haya conseguido incluir.

Solución:

1 *h*; **2** *d*; **3** *g*; **4** *i*; **5** *f*; **6** *c*; **7** *a*; **8** *j*; **9** *b*; **10** *e*.

Actividad 7

Coméntales que van a oír un fragmento del primer capítulo de una serie de televisión sobre el arte románico. Antes de hacer la actividad, pregúntales qué saben de este estilo, cuándo nació, por qué, cuáles son los elementos fundamentales... En la parte inferior tienen una imagen de un monumento de este estilo. Después de escuchar la audición, contestan a las preguntas y contrastan sus respuestas.

Solución:

2 Siglos XII y XIII. **3** En los reinos cristianos de entonces. **4** Porque piensan que se parece mucho a la arquitectura que había en Roma. **5** El arco y la bóveda. **6** El fin del estado, desaparecen las ciudades y la vida se traslada al campo, las vías de comunicación se debilitan y la gente queda aislada en un ambiente más rural.

Actividad 8

En esta ocasión la clase llevará a cabo una actividad de posaudición. En parejas, hacen una lista de la información que recuerdan haber escuchado en la audición de la actividad anterior. Después, vuelven a escuchar el fragmento y responden a las preguntas de esta actividad. Indícales que no pueden copiarse entre ellos. Una vez que todos han acabado, vuelve a poner la audición y haz una corrección conjunta. Ganará la pareja que haya contestado mejor a las preguntas y más detalles haya recogido. Puedes dejar la pregunta 10 para después de la actividad y comentar sus respuestas en clase abierta.

Solución:

1 Hay un gran impulso en Europa. **2** El arte románico se produce en los reinos cristianos. **3** Qué es un arte que unifica diferentes estilos en uno solo. **4** El ejército. **5** Carreteras, puentes y acueductos. **6** El latín. **7** No, están peor comunicadas. **8** Porque piensan que está próximo el fin del mundo con la llegada del año 1000. **9** No, son los visigodos. **10** Respuesta libre.

Actividad complementaria

Si tienes tiempo, puedes pedirles que, como tarea extra, elaboren un pequeño texto tomando la audición anterior como ejemplo. En él pueden hablar de su estilo artístico preferido y crear una breve exposición para mostrárselo a sus compañeros. Sería interesante que fuera representativo de su país, como el románico lo es de España. Pídeles que utilicen imágenes para que sea más ilustrativo.

Actividad 9

Antes de hacer esta actividad, remite al cuadro de comunicación de la derecha y repasa con ellos las estructuras que se utilizan cuando son opiniones en forma afirmativa, negativa o cuando se hace una pregunta. Después, individualmente, relacionan las dos columnas. Durante la corrección en grupo-clase, pídeles que argumenten el porqué de su elección (*Creo que* va con indicativo y *No creo que* va con subjuntivo).

Solución:

1 a, d, f; **2** b, c, e.

Cuaderno de ejercicios: actividad 2.

Actividad 10

En parejas, los estudiantes comentan si las afirmaciones sobre arte que aparecen en la actividad son verdaderas o falsas. Para ello, deberán hacer uso de las estructuras de opinión que han aprendido en la unidad y que tienen en el cuadro de comunicación de la derecha. Después, entre todos comentan las conclusiones.

Solución:

1 F (es gótica); 2 F (está en París); 3 F; 4 F (era surrealista y expresionista); 5 F; 6 V; 7 F (hay 3 museos más: Nueva York, Venecia y Berlín).

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 11

En esta actividad los alumnos formarán parejas para jugar al juego que te proponemos. Cada uno elegirá un monumento de los que aparecen en las fotografías de la actividad (o de las que tú quieras añadir) y durante dos minutos deberá describirlo lo mejor posible sin decir el nombre. Su compañero puede hacer preguntas si lo desea. Pídeles que utilicen las estructuras gramaticales que han aprendido en la unidad (por ejemplo, *ser* y *estar*). Puedes complicar el juego si preparas unas fichas adjuntas a cada imagen. En ellas aparecerán el nombre del monumento y tres palabras que los estudiantes no pueden utilizar en su descripción. Te ofrecemos un ejemplo:

- Monumento: *Museo Guggenheim*
- No puedes decir: *Bilbao, Museo, Frank Gehry*

Actividad 12

En esta actividad verán también los adjetivos acompañados de *ser* o *estar* y tendrán que completar las frases. Explícales las diferencias entre describir algo con el verbo *ser* o con el verbo *estar* y los matices que puede haber si usamos uno u otro. Ayúdate con el cuadro de gramática de la siguiente página. Además, hay adjetivos que cambian totalmente de significado según se usen con *ser* o *estar*: *listo, rico, bueno, malo...* En el cuaderno de ejercicios podrán encontrar una actividad (la 4) en la que se incluye una explicación de cada uno de los significados.

Solución:

1 es; 2 es; 3 es; 4 está; 5 está; 6 es; 7 es / está; 8 son; 9 está; 10 es.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4, 5, 6 y 7.

Actividad 13

En esta actividad van a practicar a través de una actividad un poco más lúdica. En pequeños grupos, cada uno piensa en un monumento, edificio o una obra de arte muy famoso/-a. Los compañeros del grupo tendrán que adivinarla haciendo preguntas directas (de respuesta *sí* o *no*). Puedes hacerlo tú primero como ejemplo.

Actividad 14

Pregunta a tus alumnos si les gustan los grafitis. Después, van a leer cuatro opiniones sobre los grafitis y tendrán que comentar con sus compañeros con cuáles están de acuerdo y con cuáles no. Recuérdales las estructuras que han visto en la unidad para opinar y valorar. Pide a dos alumnos que lean las frases de ejemplo en voz alta.

Cuaderno de ejercicios: actividades 8 y 9.

Ampliamos

Actividad 15

En este apartado los estudiantes conocerán más en profundidad la vida de uno de los artistas más importantes del siglo xx: Antonio Gaudí. En primer lugar, pregunta a los alumnos si saben quién es y si conocen sus obras. Después, los estudiantes en parejas leen los textos. Un estudiante leerá el texto A y el otro leerá el texto B. Se trata de una actividad de vacío de información, así que cada miembro de la pareja contará a su compañero lo que ha leído y contestará a las preguntas que van adjuntas a cada texto.

Solución:

ESTUDIANTE A: **1** Reus (Tarragona), 25 de junio de 1852. **2** Arquitectura, en la Escuela Superior de Arquitectura de Barcelona (1873-1878). **3** Un empresario textil. **4** Aceptó continuar las obras del templo de la Sagrada Familia en Barcelona. **ESTUDIANTE B:** **1** Una ciudad jardín, con una comunidad independiente de unas 60 viviendas, con muchos jardines y senderos para pasear. **2** La casa Batlló y la casa Milá. **3** Las vanguardias: hay paralelismos con el expresionismo alemán y el movimiento surrealista. **4** Barcelona, 10 de junio de 1926.

Actividad 16

Utilizando las estructuras de opinión y valoración que han visto en esta unidad, la clase comenta qué le parecen las obras de Gaudí. Pueden buscar en internet más imágenes de muchas de ellas y tener una mejor impresión sobre lo que van a opinar. Pregunta: *¿Cuáles es la que te gusta más?; ¿Por qué?*

Actividad 17

Finalmente, cada alumno elige un artista que le guste mucho y cuyas obras encuentre interesantes y atractivas para hacer una presentación a sus compañeros. Dales tiempo para que prepare el material en su casa y así expongan mejor lo que han preparado. Se votará a la presentación más interesante.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 b; 4 c; 5 a; 6 b; 7 b; 8 b; 9 a; 10 c; 11 a; 12 a; 13 c; 14 a; 15 a; 16 a; 17 b; 18 a; 19 a; 20 b.

27 ¿A qué dedica el tiempo libre?

Unidad 27

Funciones

- Expresar gustos (en el presente y en el pasado)
- Formular deseos
- Hacer hipótesis y expresar condiciones

Gramática

- Verbos *gustar*, *molestar* + *que* + presente de subjuntivo / pretérito imperfecto de subjuntivo
- Pretérito imperfecto de subjuntivo
- *Si* + imperfecto de subjuntivo, condicional

Léxico

- Géneros de películas
- Ocio y tiempo libre
- Aficiones e intereses
- Deportes

Cultura

- Películas y series hispanas
- Festivales de cine

Empezamos

Calentamiento

Empezamos con el título de la unidad: “¿A qué dedica el tiempo libre?”. Comenta con la clase qué puede significar esta frase y de qué tema creen que va a tratar la unidad. Puedes comentarles que la frase forma parte de una conocida canción de José Luis Perales, un famoso cantautor español.

Actividades 1 y 2

En primer lugar, presenta el cuadro de léxico de la derecha con los diferentes géneros de una película. Puedes darles o pedirles ejemplos de películas famosas para cada uno: una película de acción - *Arma letal*; una película de suspense - *Vértigo*; una película de ciencia ficción - *Blade Runner*...

Pide a tus alumnos que observen los carteles de las cinco películas que aparecen en la actividad 1 y pregúntales de qué género creen que son. Después, comenta con ellos de qué creen que trata cada una y, finalmente, pídeles que lean en la actividad 2 las sinopsis y comprueben sus hipótesis.

Puedes ampliar la actividad preguntando a tus estudiantes si conocen o han visto alguna de las películas que aparecen en la actividad.

Solución:

1 Cosas imposibles (*drama*). **2** Lobo Feroz (*película de suspense*). **3** El Nacional (*documental*). **4** Tadeo Jones 3: La tabla esmeralda (*película de animación*). **5** Competencia oficial (*comedia*).

Cuaderno de ejercicios: actividad 1.

Actividad 3

Actividad de comprensión auditiva. Coméntales que van a escuchar a una pareja, Javi y Marisa, que han quedado para ir al cine. Pídeles que lean primero las preguntas y, después, que escuchen el diálogo y tomen nota de sus respuestas. Pon la audición una segunda vez si lo consideras necesario. Finalmente, comparan sus respuestas con las de su compañero. Corrige en clase abierta.

Solución:

1 Porque el metro ha tardado mucho; **2** Cosas imposibles, porque tiene buenas críticas, y Competencia oficial, porque dicen que es muy divertida; **3** Lobo feroz; **4** El Nacional.

Actividad complementaria

Puedes proponerles que, en parejas, escriban un diálogo tomando el de la actividad como ejemplo para representarlo delante de la clase. Puedes ofrecerles que lo hagan a partir de otros carteles de películas que puedan interesarles.

Actividad 4

Los estudiantes forman frases sobre Marisa con la información que aparecen en la actividad, teniendo en cuenta el audio anterior. Corregid los resultados entre todos. Después, presenta la estructura gramatical (*No*) *Me gusta* + sustantivo / infinitivo / *que* + presente de subjuntivo con la ayuda del cuadro de comunicación que aparece a la derecha. Ya que estáis tratando el tema del cine, también puedes repasar en una lluvia de ideas el vocabulario específico del mundo del séptimo arte.

Solución:

A Marisa no le apetece ver un drama. A Marisa le molesta que Javi llegue tarde. A Marisa le encantan las películas de suspense. A Marisa le gustaría ver Lobo Feroz.

Actividad complementaria

Jugad a adivinar películas. Un alumno pensará en un personaje y el resto de la clase tendrá que adivinar de quién se trata y en qué película aparece. El estudiante dará pistas utilizando la estructura: *gusta(n)*, *molesta(n)*, *gustaría(n)*. El primero que lo adivine será el siguiente en dar las pistas, y así sucesivamente.

Cuaderno de ejercicios: actividades 2 y 3.

Actividad 5

Escribe la pregunta en la pizarra: *¿Eres de series o de películas?* Explica el significado de la pregunta si no lo entienden y deja que respondan en clase abierta. Después, pregúntales qué género les gusta más. Finalmente, dales un tiempo para pensar en una película o una serie de su país que les haya gustado mucho y pídeles que la comenten con su compañero. Pásate por las mesas para escuchar su conversación y tomar nota de posibles errores para corregirlos en la pizarra después de la actividad.

Actividad 6

En esta actividad van a trabajar en parejas. Coméntales que van a ir juntos al cine y que tienen que decidir qué película de las que aparecen en la actividad 2 van a ver y cuándo. Pide a dos alumnos que lean en voz alta la muestra de lengua como ejemplo.

Avanzamos

Actividad 7

En esta actividad se trabajará el léxico del mundo del deporte. En una lluvia de ideas intentad, entre todos, reunir el mayor número de palabras relacionadas con los deportes que aparecen en las imágenes. Puedes añadir alguno más si lo deseas. Lleva varias fotografías y si los deportes están de moda y resultan curiosos, mucho mejor.

Solución:

Posibles respuestas: 2 tenis: raqueta, pelota, red, pista. 3 karate: kimono, tatami, cinturón, patada. 4 ciclismo: bicicleta, ruedas, pedales. 5 atletismo: correr, calle, valla, salto. 6 baloncesto: canasta, pelota, encestar.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4 y 5.

Actividad 8

Actividad de interacción oral donde los estudiantes, en parejas, hablan de sus deportes favoritos. Es importante que las frases estén en presente. Antes de hacer la actividad, lee el ejemplo y remite al cuadro de comunicación que hay en esta actividad. Después, se corregirán entre todos las posibles respuestas que cada pareja haya creado.

Solución:

Posible respuesta: A mí me gusta mucho hacer ciclismo. Me encanta la bicicleta y estar al aire libre. Sin embargo, me molesta que los conductores no tengan cuidado cuando estamos en la carretera, porque te pueden atropellar.

Actividad 9

En esta ocasión los alumnos hablan de sus gustos en pasado usando las estructuras *Me gustó / Me molestó / No me gustó* (en pasado). Las parejas tendrán que pensar en lo que hicieron la última vez en las distintas situaciones que se plantean en la actividad y hablar de lo que les gustó o les molestó. El imperfecto de subjuntivo también se utiliza para expresar gustos sobre algo concreto que ocurrió en el pasado al combinarlo con el verbo *gustar* y *molestar*: *Me gustó que la gente **estuviera** a gusto en mi fiesta de cumpleaños*. Tómate tiempo para explicarles el cambio de tiempo: remite al cuadro de comunicación que hay en esta actividad y al cuadro de gramática de la siguiente página, donde aparece el pretérito imperfecto de subjuntivo, y coméntales que este tiempo tiene dos formas: *comiera / comiese, comieras / comieses...* Al estar hablando del pasado, los estudiantes deben cambiar la forma verbal de las estructuras de subordinadas: *que* + sujeto + imperfecto de subjuntivo. Antes de comenzar la actividad, escribe en la pizarra las frases que crearon ya en la actividad anterior u otras que tú consideres interesantes, del tipo:

- *Me gusta **que** la gente me **ayude** cuando tengo un problema.*
- *Me molesta **que** mis hermanos **hagan** ruido.*
- *No me gusta **que** mi novio **llegue** tarde a la cita.*

A continuación, pídeles que las transformen en pasado teniendo en cuenta la correspondencia verbal:

- *Me gustó **que** la gente me **ayudara** cuando tuve un problema.*
- *Me molestó **que** mis hermanos **hicieran** ruido.*
- *No me gustó **que** mi novio **llegara** tarde a la cita.*

Finalmente, corregid las frases que se han comentado entre las parejas con el fin de que queden claros los cambios de tiempo.

Solución:

Posibles respuestas: 1 La última vez que fui al cine fue con mi novio fuimos a ver una película de ciencia ficción, pero no me gustó que fuera tan larga. 2 La última vez que monté en avión fue cuando viajé a Cuba en verano: fue un viaje fantástico, pero me molestó el trato que tuvo con nosotros la compañía y me molestó que no nos dijeran que íbamos a llegar con dos horas retraso. 3 La última vez que fui a un concierto fue este verano en las fiestas de mi pueblo: lo pasé muy bien bailando y cantando las canciones con mis amigos, pero no me gustó que acabaran tan pronto.

Cuaderno de ejercicios: actividades 6, 7, 8, 9 y 10.

Actividad 10

Los alumnos deben formular deseos sobre una serie de temas. Para ello, deberán utilizar la estructura *Me gustaría + infinitivo / que* (sujeto) + imperfecto de subjuntivo que aparece en el cuadro de comunicación de la derecha. Después, deja tiempo para que los estudiantes escriban los deseos. Para terminar, se ponen en común con todo el grupo.

Actividad 11

Ponlos en situación. Coméntales que Lola está estudiando el último curso de Derecho en la universidad de Santiago de Compostela. Diles que ella comparte piso con tres estudiantes y que su sueño es vivir en su propia casa. Ella ha encontrado una oportunidad y le escribe a su amigo Luis, que vive en Berlín. Tendrán que leer el correo de Lola y pensar en qué consejos le darían. Después, pueden comentarlo con el compañero y, finalmente, en clase abierta.

Actividad 12

Ahora, pídeles que se fijen en las frases que están destacadas en negrita en el correo anterior de Lola: todas ellas se refieren a hacer hipótesis de futuro. Puedes pedirles que respondan a las dos preguntas y, después, corregir en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 pretérito imperfecto de subjuntivo.

Actividad 13

En esta actividad los estudiantes tienen la oportunidad de practicar la estructura que han visto en la actividad anterior paseando por la clase y preguntando al resto de sus compañeros qué actividades de las que están en la tabla harían si pudieran o tuvieran tiempo. También pueden ampliar la información con datos que respondan a *cuándo, cómo, por qué...* Explícales que en la primera parte de la oración tiene que aparecer la partícula *si* seguida del imperfecto de subjuntivo, mientras que en la segunda parte el verbo irá en condicional (*si* + imperfecto de subjuntivo, condicional). Dale tiempo para realizar la actividad y después, corregid la actividad comentando la tabla entre todos. Puedes también hacer una lluvia de ideas para que te comenten qué otras actividades harían y por qué.

Solución:

Posibles respuestas: Si tuviera tiempo, iría al gimnasio frecuentemente para estar en forma y sentirme mejor conmigo mismo. Si tuviera tiempo, estudiaría otra carrera como Historia del Arte: es algo que tengo pendiente y así podría entender mejor el arte que veo cuando voy de viaje. Si tuviera tiempo, tocaría la guitarra, tomaría clases para perfeccionar mi técnica y disfrutar tocando con mis amigos.

Actividad 14

Los alumnos construyen oraciones haciendo uso del condicional para expresar, como su nombre indica, condiciones. Después, pide a algunos de manera aleatoria que digan sus frases en voz alta. Puedes añadir alguna situación más a la actividad. Ejemplo:

-Si te tocara la lotería,...

-Si tuvieras que irte a otro país,...

-Si te hicieras famoso/-a,...

-Si pudieras elegir una vida nueva que vivir,...

Solución:

Posibles respuestas: 2 organizaría una barbacoa en mi casa. 3 me dedicaría al baloncesto. 4 elegiría un deporte que fuera al aire libre. 5 ayudaría a mucha gente. 6 sería cantante.

Actividad complementaria

Puedes proponer el juego de las frases encadenadas. Tú empiezas una frase: *Si mañana hiciera sol...* Después, le pides a un alumno que la continúe: *...iría a la playa*. El siguiente alumno tiene que convertir la condición en hipótesis: *Si fuera a la playa...* Y así sucesivamente.

Cuaderno de ejercicios: actividades 11, 12, 13 y 14.

Ampliamos

Actividad 15

Actividad de comprensión lectora y de interacción oral. Pregúntales qué festivales de cine conocen y si conocen alguno que tenga lugar en un país de habla hispana. Después, pídeles que lean la información sobre los festivales y los comentarios de cuatro personas. Tienen que decidir cuál le recomendarían a cada una. Después, lo comentan con su compañero. Aunque puede no haber una única solución, se puede hacer una corrección en clase abierta.

Solución:

Posibles respuestas: 1 Festival de cine de Sitges. 2 Festival de cine de Mar del Plata. 3 Bogoshorts. 4 Festival de cine Internacional de Guadalajara.

Actividad 16

Comenta con tus alumnos si les gustan las series y cuál o cuáles son sus series favoritas. También puedes preguntarles por las plataformas que conocen y las que usan. Después, pídeles que lean la información sobre tres series de habla hispana y que, en parejas, comenten si las conocen y cuál les gustaría ver.

Actividad 17

En esta actividad van a leer la sinopsis y ficha técnica de una película argentina que se estrenó en 2022. Pídeles que decidan a qué género creen que pertenece y por qué. Corrige en clase abierta.

Solución:

Drama (histórico), porque está inspirada en la historia real de dos jueces que en 1985 denunciaron y persiguieron a la dictadura militar más sangrienta de la historia argentina.

Actividad 18

Ahora van a leer una serie de críticas y tienen que decidir cuáles creen que corresponden a la película *Argentina 1985*. Comparan sus respuestas con las de su compañero y se corrige en clase abierta.

Solución:

B, D.

Actividad 19

Actividad de expresión escrita. Pídeles que escriban en clase (o en casa) la sinopsis de una serie o de una película que les guste mucho. Pueden entregarte sus sinopsis y devolvérselas corregidas después. Los alumnos pueden comentar con la clase cuál es la película que han elegido y contar a sus compañeros de qué trata.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 b; 3 c; 4 b; 5 a; 6 b; 7 a; 8 c; 9 b; 10 c; 11 b; 12 a; 13 a; 14 c; 15 a; 16 b; 17 b; 18 b; 19 a; 20 a.

28 Dijo que la llamaras

Unidad 28

Funciones

- Transmitir las palabras de otro a un tercero
- Redactar una receta

Gramática

- Correlación de tiempos verbales en el estilo indirecto

Léxico

- Conversaciones telefónicas
- Recetas de cocina

Cultura

- Los nuevos españoles

Empezamos

Calentamiento

Antes de comenzar la unidad, llama la atención de los alumnos sobre el título de la unidad: "Dijo que la llamaras". Pregúntales qué creen que dijo exactamente (*Llámame*). Coméntales que en la unidad van a ver cómo podemos transmitir las palabras que ha dicho una persona a una tercera persona. También, puedes hacer un repaso del tipo de estructuras que se utilizan para hablar por teléfono: *¿Está Marc?*; *¿Puedo hablar con María, por favor?*; *¿Sí?*; *¿De parte de quién?*...

Actividad 1

Pide a los estudiantes que escuchen las cinco conversaciones telefónicas y que las relacionen con la imagen que las representa. Pon la audición dos veces si lo crees necesario. Después, pídeles que comparen sus respuestas con el compañero y corrige en clase abierta.

Solución:

1 D; 2 E; 3 A; 4 B; 5 C.

Actividad 2

Ahora pídeles que lean la transcripción completa de la conversación 1 entre Bea y Daniel. Tienen que observar las frases destacadas en negrita y anotar en la tabla cómo se lo cuenta Daniel a Sebastián al día siguiente (conversación 2). Corrige en clase abierta.

Explícales que esas frases forman parte del estilo indirecto y diles en qué consiste: el estilo que utiliza el narrador cuando con sus propias palabras reproducen lo que le ha dicho otra persona y se las dice a una tercera.

Solución:

2 *teníais una reunión; 3* *llegaría sobre las 10; 4* *llamaras a Patricia.*

Actividad 3

En esta actividad van a analizar cómo cambian los tiempos verbales cuando transmitimos lo que nos dijo una persona a otra persona. Para ello, van a observar las frases de la tabla de la actividad anterior y van a completar la tabla que aparece en esta actividad con los tiempos verbales en cada una de las columnas. Corrige en clase abierta. Después, comenta con ellos el cuadro de gramática que aparece en la página siguiente y explícales en qué consiste el estilo indirecto y pon ejemplos.

Solución:

Presente de indicativo (AYER) - Pretérito imperfecto de indicativo (HOY). Futuro simple (AYER) - Condicional simple (HOY). Presente de subjuntivo (AYER) - Pretérito imperfecto de subjuntivo (HOY).

Cuaderno de ejercicios: actividades 1 y 2.

Avanzamos

Actividad 4

Individualmente, y con la ayuda del cuadro de gramática que hay en esta página, los estudiantes leen las frases en estilo directo y las transforman en estilo indirecto en presente o pasado. Corrige con todo el grupo para resolver las posibles dudas.

Solución:

1 *lo olvide; lo olvidara / olvidase. 2* *traiga el libro; trajera / trajese el libro. 3* *quiere comprar ese vestido; quería comprar aquel vestido. 4* *si vamos al cine; si íbamos al cine. 5* *le diga la verdad; le dijera / dijese la verdad. 6* *vuelva mañana, que ahora no está Valeria; volviera / volviese al día siguiente, que en ese momento no estaba Valeria.*

Actividad 5

Los estudiantes continúan practicando el estilo indirecto en esta actividad donde tienen que transformar la receta que Mario le da a Bea de estilo directo a indirecto. Diles que tengan en cuenta que Bea le explica la receta a Óscar el mismo día. Para que sea más sencillo, los verbos que necesitan modificar están en negrita.

Solución:

1 *saltee; 2* *mezcle; 3* *estén; 4* *añada; 5* *suba; 6* *remueva; 7* *eche; 8* *espere; 9* *tengo; 10* *olvide.*

Actividad 6

En esta actividad los estudiantes aprenderán la diferencia entre el estilo directo y el estilo indirecto. En primer lugar, pídeles que subrayen las estructuras principales *Dijo que* y *Me pidió que* que encontrarán en el bocadillo. Después, usando su intuición, reconstruirán las palabras exactas de Margarita, es decir, transformarán el texto al estilo directo. Puedes explicarles más detenidamente el contraste entre un estilo y otro. Indícales que para reproducir la información de una conversación podemos utilizar dos métodos:

- Repitiendo las mismas palabras empleadas a lo largo del diálogo (= estilo directo):

María dijo: "Estoy cansada".

- Modificando la forma de la conversación manteniendo el contenido (= estilo indirecto):

María dijo que estaba cansada.

Indica a los estudiantes que consulten el cuadro de gramática de la página anterior, donde hay un esquema de las estructuras para transmitir información, órdenes o peticiones. Primero practica con frases en el presente. Un estudiante dice una frase a su compañero y este tiene que transmitírsela a la clase usando el estilo indirecto y decir otra al estudiante que está sentado a su lado, que la convertirá al estilo indirecto y así sucesivamente: *"Quiero ir al cine después de clase"; Marta dice que quiere ir al cine después de clase...*

Solución:

"Estoy en el banco porque necesito solucionar un problema que tengo con el seguro de mi coche. Dile que me llame si es urgente".

Actividad 7

Además de los cambios en los tiempos verbales, es importante también que se fijen en otros cambios. En este caso vamos a ver los cambios que se dan con los verbos *traer>llevar* e *ir>venir*. Puedes ponerles dos ejemplos en la pizarra: *"Trae una barra de pan"* cambia a *"Me ha dicho que lleve una barra de pan"*; *"Ven pronto"* cambia a *"Dice que vaya pronto"*. Coméntales que van a volver a escuchar la conversación telefónica entre Julia y Diego (conversación 5 de la actividad 1) y que teniendo en cuenta los cambios que se han comentado previamente, tienen que completar de la conversación entre Julia y su jefa.

Solución:

1 ir; **2** traerme.

Cuaderno de ejercicios: actividad 3.

Actividad 8

Los estudiantes completan el texto tomando como referencia el cómic. Deben transformar el diálogo que mantienen los dos al estilo indirecto. Haz énfasis en que los verbos *decir*, *pedir* y *querer* están en presente: así, deberán fijarse en la primera columna del cuadro de gramática de la página anterior. Después, se corrige la actividad entre todos.

Solución:

1 le preste 50 euros; **2** deja su DNI; **3** es su marido; **4** tiene razón; **5** dé las / sus llaves del piso.

Cuaderno de ejercicios: actividades 4, 5 y 6.

Actividad 9

En esta ocasión los estudiantes, en parejas, hacen hipótesis sobre lo que creen que han dicho las personas en las imágenes. Antes de hacer la actividad, entre todos, describid las situaciones y comentad qué ha podido suceder en cada una de ellas. Déjales suficiente tiempo para que hagan la actividad. Para la corrección, cada pareja dará sus respuestas a dos o tres imágenes y se compararán con otras que hayan escrito sus compañeros.

Solución:

Posibles respuestas: 1 si sabe dónde está un museo. 2 el piso tenía muy buenas vistas. 3 cocine con hierbas, porque le dan mejor gusto a los platos. 4 le trajera / trajese la cuenta. 5 qué había hecho en sus vacaciones. 6 tendrían que ir a un taller para reparar el coche.

Actividad 10

El estilo indirecto se utiliza con mucha frecuencia para transmitir recados o mensajes de otras personas. En parejas, van a representar dos situaciones. Primero deciden quién es el estudiante A y quién es el B. Después, hacen la llamada telefónica y toman nota para luego transmitir el recado. En la corrección, puedes pedir a varios alumnos que transmitan a la clase el mensaje que hayan recibido. Corrige en caso de que sea necesario. Como actividad extra, coloca a la clase en círculo y dale un mensaje al alumno que tengas a tu derecha: este se lo transmitirá a su compañero, añadiendo su propio mensaje, y así sucesivamente.

Alumno A: Quiero que hagáis vuestros deberes para mañana.

Alumno B: La profesora ha dicho que quiere que hagamos nuestros deberes para mañana y que quiere que se lo enviemos por correo electrónico.

Solución:

Posible respuesta: Silvia, ha llamado tu hermano/-a y ha dicho que quiere que le lleves el coche porque lo necesita; Javier, ayer llamó María y dijo que no podía venir a la reunión a las 10, pero sí que puede más tarde, a las 11, que si era posible cambiar la hora.

Cuaderno de ejercicios: actividad 7.

Actividad 11

Coméntales que Juan comparte piso con Clara y diles que Clara ahora está de viaje y no vuelve hasta dentro de unos días. En esta actividad los alumnos van a escuchar tres situaciones. Pídeles que tomen nota de cada una de las conversaciones y pon el audio dos veces para que puedan tomar nota de todos los detalles. Después, comparan sus notas con las de su compañero.

Actividad 12

Ahora tienen que imaginar que son Juan y que va a escribir un correo electrónico a Clara contándole la información de las conversaciones que han escuchado en la actividad anterior.

Solución:

Posible respuesta: 1 el día 14 es el cumpleaños de Carlos y que van a cenar todos en su casa. Me dijo que teníamos que ir los dos, pero yo le dije que yo sí, pero que no sabía si tú ibas a ir, que estabas de viaje y que volvías el día 12; 2 no podrían venir a pintar el techo del cuarto de baño el día 12 y que tendría que ser el sábado día 14 a las nueve de la mañana; 3 en su empresa estaban buscando a alguien para llevar la dirección del Departamento de Ventas y me preguntó si yo conocía a alguien que podía estar interesado. Yo le dije que tú tenías mucha experiencia en ventas y que estabas buscando trabajo. Me pidió que le enviaras tu currículum.

Ampliamos

Actividad 13

Diles que van a preparar una cena para toda la clase. En parejas, primero tienen que pensar en un plato que les guste y pensar en cómo se elabora. Después, preguntarán a sus compañeros la receta del plato que les guste a ellos. Finalmente, elegirán el plato que les gustaría preparar y tendrán que presentarlo explicando cómo se lo han contado. Pueden fijarse en el ejemplo que aparece en la actividad como modelo.

Cuaderno de ejercicios: actividades 8 y 9.

Actividad 14

Ahora van a pensar individualmente en cuáles son los platos típicos de su región y van a contar cómo se preparan al resto de la clase. Pueden fijarse en el ejemplo que aparece en la actividad como modelo. Deja que hablen libremente y toma nota de sus posibles errores para comentarlos con todos cuando haya acabado la actividad.

Actividades 15 y 16

En estas actividades se trabaja la comprensión lectora con el tema de la inmigración en España. Antes de leer las entrevistas de la actividad 15, comenta con la clase en una lluvia de ideas qué creen que puede significar el título “Los nuevos españoles”: *¿Quiénes crees que son los nuevos españoles?*

Después de trabajar el texto respondiendo a las preguntas, en la actividad 16, divide la clase en tres grupos. Cada uno elegirá una de las entrevistas anteriores y la transformará en un breve artículo, cambiando el estilo directo a indirecto. Después, corregid entre todos lo que han escrito.

Solución 15:

Sonia y Steve llevan cinco años en España; Messaoud lleva catorce años y Chen y Zhon llevan veinticinco y quince años respectivamente. Sonia es ama de casa, Steve trabaja de industrial; Messaoud se encarga del Centro de Información de Trabajadores Extranjeros del sindicato Comisiones Obreras; Chen (Silvia) y Zhon (David) son propietarios de dos restaurantes.

Solución 16:

Posible respuesta: Silvia es una chica de origen chino que está casada con David, también oriental, y viven en España. Cuando la preguntamos cómo se conocieron, ella dijo que sus familias se conocían y que planearon un encuentro en la estación de autobuses, y que después de medio año de conversaciones por teléfono, se casaron. David dijo que eran dueños de dos restaurantes y que la aventura empresarial no había sido nada fácil. Les preguntamos también si había cambiado mucho su vida al llegar a España, y Silvia nos dijo que allí disfrutaban mucho más de la vida que aquí, porque aquí solo trabajan y duermen.

Cuaderno de ejercicios: actividad 10.

Autoevaluación

En este test los alumnos podrán evaluar los conocimientos adquiridos en la unidad. Pueden hacerlo en clase o en casa. Si lo crees necesario, la corrección se puede hacer en clase abierta.

Solución:

1 b; 2 a; 3 b; 4 c; 5 a; 6 b; 7 c; 8 b; 9 a; 10 c; 11 b; 12 a; 13 c; 14 b; 15 b; 16 a; 17 b; 18 c; 19 c; 20 b.

Repaso Unidades 25-28

Actividad 1

1 se jabona; **2** galón; **3** transeúntes; **4** Rociar; **5** azoteas; **6** migas; **7** zancudos; **8** regio; **9** se me hace agua la boca.

Actividad 2

1 b; **2** b; **3** a; **4** c; **5** b; **6** b.

Actividad 3

1 V; **2** F; **3** V; **4** F; **5** F; **6** F; **7** F; **8** F.

Actividad 4

1 Transcurre en un colegio militar en Lima: un ambiente cerrado que resume la corrupción y la violencia del mundo actual; **2** Un capitán del ejército debe organizar un servicio de prostitutas para los militares que están en la selva; **3** Narra episodios de su primer matrimonio y sus comienzos literarios.

Soluciones - Cuaderno de ejercicios

Unidad 1

Actividad 1

1 Me llamo; soy; **2** te llamas; **3** es.

Actividad 2

1 Hola / ¿Qué tal? / Buenos días; **2** Adiós / Chao / Hasta luego / Hasta pronto / Buenos días / Buenas tardes / Buenas noches; **3** Chao / Adiós / Hasta pronto / Hasta luego / Buenos días / Buenas tardes / Buenas noches; **4** Hola / Buenos días / Buenas tardes / Buenas noches / ¿Qué tal?; **5** Buenas tardes / Hola / ¿Qué tal?

Actividad 3

1 mesa; **2** libro; **3** ratón; **4** goma de borrar; **5** mochila; **6** pizarra; **7** lápiz; **8** cuaderno; **9** ordenador; **10** bolígrafo; **11** silla; **12** tableta.

Actividad 7

/θ/: circo, zoo, zumo, centro, ciudad; **/k/**: comida, queso, cuchara, curso, cosa; **/x/**: gente, jefe, gimnasia, jueves, jardín; **/g/**: grapadora, guerra, galaxia, guitarra, globo.

Actividad 8

1 seis; **2** cero; **3** catorce; **4** nueve; **5** veinte; **6** once; **7** cuatro; **8** diecisiete.

Actividad 9

a 7; **b** 15; **c** 0; **d** 9; **e** 18; **f** 5; **g** 20; **h** 10; **i** 6; **j** 12; **k** 4; **l** 17.

Actividad 10

2 dos; **3** once; **4** cinco; **5** catorce; **6** dos; **7** dieciséis; **8** doce; **9** nueve; **10** dieciocho; **11** siete; **12** diez.

Actividad 11

1 Más espacio, por favor; **2** Más alto, por favor; **3** Cómo se dice "pen"; **4** Qué significa; **5** Cómo se deletrea; **6** Se escribe con; **7** Puedes repetir; **8** Perdona, pero no te entiendo.

Actividad 12

1 Escribe; **2** Trabaja en grupos; **3** Escucha; **4** Relaciona; **5** Trabaja en parejas; **6** Lee; **7** Habla; **8** Completa.

Actividad 13

1 b; 2 d; 3 a, b; 4 a; 5 a; 6 c, e, f; 7 a, b; 8 a; 9 a.

Actividad 14

1 c; 2 q; 3 g; 4 l; 5 o; 6 f; 7 p; 8 j; 9 a; 10 k; 11 h; 12 n; 13 d; 14 i; 15 m; 16 b; 17 ñ; 18 e; 19 r.

Unidad 2

Actividad 1

1 Eva; 2 Veintidós; 3 Noruega / De Noruega; 4 En Málaga; 5 Estudia español en la universidad.

Actividad 2

1 ¿Cómo te llamas? / ¿Cuál es tu nombre? 2 ¿Cómo se deletrea tu nombre? 3 ¿De dónde eres? 4 ¿Qué haces? / ¿A qué te dedicas? 5 ¿Qué idiomas hablas? 6 ¿Cuál es tu correo electrónico?

Actividad 3

b cuarenta y nueve; c ochenta y ocho; d treinta y dos; e setenta y cuatro; f cincuenta y uno; g sesenta y tres; h noventa y cinco.

Actividad 5

1 De dónde es; A qué se dedica / Qué hace; 2 De dónde eres; A qué te dedicas / Qué haces; 3 cómo se llama; A qué se dedica; 4 Cómo te llamas /Cuál es tu nombre.

Actividad 6

la / una: mano, radio, universidad, estación, biblioteca; el / un: problema, taxi, ordenador, día, aeropuerto, idioma, fútbol, hotel, bar.

Actividad 7

1 el; 2 una; 3 un; 4 el; 5 la; 6 un; un; 7 el; 8 el; 9 los; 10 unos; 11 las; 12 Los.

Actividad 8

2 Unos profesores; 3 Unos amigos rusos; 4 Los taxis; 5 Las facturas; 6 Unos ratones; 7 Las radios; 8 Los ordenadores; 9 Unas compañeras; 10 Los países.

Actividad 9

1 española, españolas; **2** francés, franceses; **3** sueco, sueca, suecas; **4** japonés, japoneses, japonesas; **5** brasileño, brasileña, brasileñas; **6** portugués, portuguesa, portugueses; **7** belga, belgas, belgas; **8** suizo, suizas; **9** marroquí, marroquí, marroquíes.

Actividad 10

2 austríaco; **3** inglés; **4** francés; **5** japonés; **6** estadounidense; **7** brasileña; **8** indias; **9** mexicanos; **10** española; **11** peruano; **12** venezolanas.

Actividad 11

hablar: hablas, habla, hablamos, hablan; **estudiar:** estudio, estudias, estudia, estudiamos, estudiáis; **hacer:** haces, hace, hacéis, hacen; **tener:** tienes, tiene, tenemos, tenéis; **ser:** soy, eres, somos, sois, son; **vivir:** vivo, vive, vivimos, vivís, viven.

Actividad 12

1 soy; es; eres; **2** tenéis; tengo; **3** viven; vive; **4** estudiáis; **5** presento; **6** hablan; hablan; habla; **7** es; **8** hace; Estudia; trabaja.

Actividad 13

1 Anita Shell. Soy alemana / de Alemania. Hablo alemán, inglés y español. Estudio Física en la universidad. Mi correo electrónico es antshel@gmail.com. **2** Nos llamamos Peter Britt y James Wells. Somos australianos / de Australia. Hablamos inglés, chino y ruso. Trabajamos en un banco. Nuestro correo electrónico es peterbritt@nit.dc y jameswells@hux.dc.

Unidad 3

Actividad 1

1 A; **2** E; **3** D; **4** C; **5** F; **6** B.

Actividad 2

1 f; **2** a, b, e; **3** c, h, j, k; **4** c, d, g, j.

Actividad 3

Posibles respuestas: **1** ¿Dónde está el piso / la casa / la habitación? **2** ¿Cuál es el precio? **3** ¿Viven otras personas en la casa? **4** ¿Está cerca del metro?

Actividad 4

1 viven; son; comparten; **2** Alquilamos; buscas; **3** hacéis; tenemos; **4** Aprendéis; **5** alquila; Busca; es; necesita; **6** tienes; cumplo; **7** manda; escriben.

Actividad 5

1 buhardilla; **2** dormitorio; **3** cocina; **4** sótano; **5** garaje; **6** jardín; **7** salón; **8** baño.

Actividad 6

1 está; están; **2** es; tiene; son; **3** tiene; tienen; son; **4** están; son; tienen.

Actividad 7

Variables (-o/-a): céntrico/-a, luminoso/-a, tranquilo/-a, privado/-a, pequeño/-a.
Invariables (-e y consonante): difícil, libre, grande, independiente, natural, residencial.

Actividad 8

1 nativos; nativas; **2** extranjeros; extranjeras; **3** grandes; grandes; **4** libres; libres; **5** altos; altas; **6:** pequeños; pequeñas; **7** residenciales; residenciales; **8** tranquilos; tranquilas; **9** rubios; rubias; **10** difíciles; difíciles.

Actividad 9

Posibles respuestas: **1** nativas / extranjeras / rubias; **2** grande / pequeña / tranquila; **3** nativo / extranjero / tranquilo; **4** grande / libre / pequeña; **5** nativa / extranjera / alta; **6** residenciales / tranquilas; **7** grandes / libres / pequeños; **8** grande / libre / pequeño; **9** difíciles; **10** nativos / extranjeros / altos.

Actividad 10

1 del; **2** al; **3** a la; al; **4** de la.

Actividad 11

1 F; **2** V; **3** V; **4** V; **5** F; **6** F.

Actividad 12

1 Javier Bardem; **2** Salma Hayek; **3** Fernando Botero; **4** Shakira; **5** Pedro Almodóvar; **6** Penélope Cruz.

Actividad 13

a 4 (Shakira); **b** 1 (Javier Bardem); **c** 2 (Salma Hayek).

Actividad 14

2 tiene; **3** Vive; **4** tiene; **5** busca; **6** es; **7** lleva.

Actividad 16

1 simpática; simpáticos; simpáticas; **2** inteligente; inteligentes; inteligentes; **3** divertido; divertida; divertidos; **4** tímido; tímida; tímidas; **5** optimista; optimista; optimistas; **6** impaciente; impacientes; impacientes; **7** ordenado; ordenados; ordenadas; **8** sincero; sincera; sinceros; **9** ecologista; ecologistas; ecologistas; **10** serio; seria; serias; **11** paciente; paciente; pacientes; **12** nerviosa; nerviosos; nerviosas; **13** fiel; fieles; fieles.

Actividad 18

1 j; **2** d; **3** i; **4** a; **5** h; **6** g; **7** c; **8** e.

Actividad 19

Posibles respuestas: **1** Vive en el centro de la ciudad, en un piso. Prefiere vivir en el centro para salir los fines de semana, ir al cine, quedar con sus amigos... Comparte el piso con otros estudiantes. Viven en un piso grande pero bastante viejo y feo, porque no tienen mucho dinero. **2** Viven en un chalé adosado fuera de la ciudad. Prefieren vivir en una zona residencial por la tranquilidad y porque los niños tienen un jardín para jugar. **3** Vive en un apartamento en el centro de la ciudad. Prefiere vivir en la ciudad porque trabaja en el centro. Tiene un apartamento, porque pasa muy poco tiempo en casa. Es pequeño pero muy bonito y fácil de limpiar, y tiene una terraza muy grande.

Unidad 4

Actividad 1

1 hay; **2** está; **3** hay; **4** está; **5** hay; hay; **6** está; **7** están; están; **8** está; **9** está; está; **10** hay.

Actividad 2

Posibles respuestas: **2** tengo que ir a clase todos los días y estudiar mucho. **3** tengo que preguntar. **4** tengo que estar tranquilo y no intentar comprender todas las palabras. **5** tengo que hablar con otros estudiantes, leer, estudiar y hacer los ejercicios. **6** tengo que leer mucho y escribir un poco todos los días. **7** tengo que escuchar canciones, ver la tele y hablar con españoles.

Actividad 3

Posibles respuestas: **1** Sí, tiene que seguir recto y coger la segunda calle a la izquierda. **2** Sí, tienes que seguir recto y coger la tercera calle a la izquierda. **3** Sí, tienes que coger la primera calle a la derecha y luego, la primera a la izquierda. **4** Sí, tienes que seguir recto y coger la segunda calle a la derecha y, después, la segunda a la izquierda.

Actividad 4

1 Tú: porque es un chico muy joven. **2** Usted: porque es un policía, por el respeto a la autoridad. **3** Usted: porque es un señor mayor. **4** Usted: por jerarquía, por la distancia que marca un puesto de responsabilidad.

1 a Oye; **b** Perdona; **2 a** Mire; **b** Perdone; **3 a** Oiga; **b** Mire; **4 a** Perdone; **b** Mire.

Actividad 6

Posibles respuestas: **2** En el dibujo A hay revistas en la mesa del comedor que está enfrente de la puerta y en el B las revistas están encima de la mesa que está delante del sofá. **3** En el dibujo A hay fotos en la mesa del centro y en el B están encima de la estantería que está entre el mueble del salón y la mesa del comedor. **4** En el dibujo A hay plantas detrás del sofá y en el B están encima de la mesa del comedor. **5** En el dibujo A la mesita con la lámpara está a la derecha del sofá y en el B está a la izquierda del sofá. **6** En el dibujo A no hay alfombra y en el B hay una alfombra debajo de la mesa de comedor. **7** En el dibujo A el equipo de música está al lado de la puerta y en el B está lejos de la puerta. **8** En el dibujo A hay dos radiadores y en el B solo hay uno, cerca del sofá.

Actividad 7

1 vais; voy; va; **2** vas; voy; **3** van; vamos; **4** vamos; voy.

Actividad 8

1 b; **2** a; **3** b; **4** a; **5** b.

Actividad 9

2 La ropa en una tienda de ropa. **3** Los zapatos en una zapatería. **4** Los libros en una librería. **5** La música en una tienda de música. **6** La fruta en una frutería. **7** El pan en una panadería. **8** Los pasteles en una pastelería.

Unidad 5

Actividad 1

2 mañana; **3** pasado mañana; **4** el fin de semana que viene; **5** la próxima semana; **6** el mes que viene; **7** el próximo verano.

Actividad 2

1 me voy; Vas; **2** Vais; nos vamos; **3** Vamos; me voy.

Actividad 3

poder: puedes, podemos, pueden; **dormir:** duermo, duerme, dormís; **volver:** vuelves, volvemos, vuelven; **cerrar:** cierro, cierra, cerráis; **repetir:** repites, repetimos, repiten.

Actividad 4

1 quieres; **2** empieza; **3** entiende; piensa; **4** recuerdo; cierra; **5** puedo; **6** encuentro; tienen; **7** puedes; quieres.

Actividad 5

1 Es la una en punto. **2** Son las cuatro y veinte. **3** Es la una menos cuarto. **4** Son las seis y media. **5** Son las siete y veinte. **6** Son las nueve en punto.

Actividad 6

1 “Las otras” empieza a las tres y media de la tarde. **2** “Todo sobre mi padre” empieza a las ocho menos cuarto de la tarde. **3** “Mi novia siempre llama dos veces” empieza a las diez de la noche. **4** “La manzana mecánica” empieza a las doce de la noche.

Actividad 7

1 A qué hora empiezan; **2** A qué hora abre el supermercado; **2** A qué hora cierra; **4** A qué hora termina.

Actividad 8

1 Las tiendas pequeñas cierran al mediodía; los centros comerciales, no. **2** Horario continuo: no paran al mediodía; Jornada intensiva: trabajan solo por la mañana; Jornada partida: trabajan por la mañana y por la tarde, pero no trabajan al mediodía. **3** Jornada intensiva, aunque algunos bancos abren también por la tarde. **4** Respuesta libre.

Actividad 10

Posibles respuestas: **2** La chica va a leer el correo electrónico. / Va a escribir mensajes. **3** Van a apagar la tele. / Van a acostarse. **4** Va a organizar una fiesta. / Va a celebrar su cumpleaños. **5** Va a quedarse en casa. / Va a escuchar música. **6** Va a cambiar de trabajo. / Va a ir a una entrevista de trabajo.

Actividad 13

martes, miércoles, jueves, viernes, sábado.

Actividad 14

1 martes; **2** domingo; **3** miércoles; **4** sábado; **5** lunes; **6** viernes.

Actividad 15

Posibles respuestas: **1** Lo siento, el lunes tengo que estudiar en la biblioteca. ¿Por qué no vamos el miércoles? **2** Sí, buena idea. El sábado estoy libre. **3** Puedo acompañarte por la mañana, pero por la tarde tengo clase. **4** No puedo. El viernes voy a casa de Antonio y Pablo a ver el partido del Barcelona y el Real Madrid. ¿Qué tal si voy después del partido?

Unidad 6

Actividad 1

levantarse: te levantas, nos levantamos, se levantan; **acostarse:** me acuesto, se acuesta, os acostáis; **vestirse:** te vistes, nos vestimos, se visten.

Actividad 2

1 a bañar; **b** bañarme; **2 a** me visto; **b** visto; **3 a** peina; **b** me peino.

Actividad 3

Posibles respuestas: **2** Ir en avión / Viajar; **3** Salir con amigos / Tomar un café; **4** Ir de excursión / Pasear por la montaña; **5** Escribir un correo / Mirar mi móvil; **6** Leer un libro / Ir a la biblioteca; **7** Hacer ejercicio / Hacer gimnasia; **8** Cocinar / Preparar una comida.

Actividad 5

2 Se está secando el pelo. / Está secándose el pelo. **3** Se está lavando los dientes. / Está lavándose los dientes. **4** Se está poniendo la ropa. / Está poniéndose la ropa. **5** Se está peinando. / Está peinándose. **6** Se está quitando la ropa. / Está quitándose la ropa.

Actividad 6

1 se está duchando / está duchándose; **2** me visto; vestirse; **3** os afeitáis; **4** te sueles acostar / sueles acostarte; **5** me estoy maquillando / estoy maquillándome.

Actividad 7

Posibles respuestas: **1** A las siete de la mañana se despierta; **2** A las siete y cuarto va a correr / corre; **3** A las ocho menos cuarto se ducha; **4** A las ocho menos diez se viste; **6** A las ocho y veinte sale de casa; **7** A las nueve menos veinticinco desayuna en un bar; **8** De nueve a cinco trabaja en la editorial; **9** A las seis de la tarde va a comprar al supermercado; **10** A las diez de la noche cena; **11** A las diez y media de la noche ve la televisión; **12** A las doce y media de la noche se acuesta.

Actividad 10

1 F; 2 V; 3 F; 4 F; 5 V.

Unidad 7

Actividad 1

1 V; 2 F; 3 V; 4 V; 5 F; 6 F; 7 F; 8 V.

Actividad 3

1 gusta; 2 gustan; 3 gusta; 4 gustan; 5 gusta.

Actividad 4

preferir: *prefiero, prefieres, prefiere, preferimos, preferís, prefieren.*

1 piensan; 2 prefieren; 3 se despierta; 4 prefiere; 5 se sienta; 6 prefiero.

Actividad 5

Posibles respuestas: A mí me encantan los concursos de televisión. A mis padres les encanta cocinar. A mi hermana no le gusta nada el fútbol, prefiere salir por la noche. A mi abuela no le gustan las series, prefiere los concursos de televisión. A mis primos les gustan los dulces.

Actividad 6

El texto habla de Paco, el hermano de Raquel (número 3). Pero podemos aceptar otra respuesta, siempre y cuando los estudiantes la justifiquen.

Actividad 8

1 Yo también. 2 A mí tampoco. 3 Yo tampoco. 4 A mí no. 5 A mí tampoco.

Actividad 9

2 su; 3 vuestro; 4 nuestra; 5 tu; 6 sus; 7 mis; 8 su.

Actividad 10

1 Estas sillas; 2 Esta mesa; 3 Este mando a distancia; 4 Estos calcetines; 6 Ese paraguas; 7 Ese reloj; 8 Esa televisión / Ese televisor; 9 Aquella camiseta; 10 Aquellos libros; 11 Aquel coche; 12 Aquellas chicas.

Actividad 11

1 c; 2 b; 3 c; 4 c; 5 a; 6 b.

Unidad 8

Actividad 1

entrar: *entraste, entró, entrasteis, entraron;* **nacer:** *nací, nació, nacimos, nacieron;* **sufrir:** *sufrió, sufriste, sufrimos, sufristeis.*

Actividad 2

1 comenzaron; 2 Editaron; 3 revolucionaron; 4 enamoraron; 5 duró; 6 Publicaron; 7 se separaron; 8 continuaron.

Actividad 3

1 Nació; 2 empezó; 3 le ofreció; 4 interpretó; 5 ganó; 6 participó; 7 dio; 9 trabajó; 10 recibió; 11 logró; 12 volvió.

Actividad 4

1 Llegó; 2 Nació, ganó; 3 Escribió; 4 escaló; 5 Inventó; 6 Diseñó; 7 Pintó; 8 vivió.

a 3; b 2; c 5; d 1; e 6; f 7; g 8; h 4.

Actividad 6

1 El invierno; 2 La primavera; 3 El otoño; 4 El verano.

Actividad 8

110: *ciento diez;* **325:** *trescientos veinticinco;* **486:** *cuatrocientos ochenta y seis;* **512:** *quinientos doce;* **624:** *seiscientos veinticuatro;* **725:** *setecientos veinticinco;* **890:** *ochocientos noventa;* **969:** *novecientos sesenta y nueve;* **1312:** *mil trescientos doce;* **1800:** *mil ochocientos;* **2016:** *dos mil dieciséis;* **2133:** *dos mil ciento treinta y tres;* **5272:** *cinco mil doscientos setenta y dos;* **8555:** *ocho mil quinientos cincuenta y cinco.*

Actividad 9

1 nada; 2 nadie; 3 nunca; 4 nada; 5 nadie; 6 nunca; 7 nadie; 8 nunca.

Actividad 10

Posibles respuestas: 2 ¿Cómo se llama? 3 ¿Qué hora es? 4 ¿Cuándo se celebran los Juegos Olímpicos? 5 ¿Dónde está el Museo del Prado? 6 ¿Dónde nació? 7 ¿Por qué es piloto?

Actividad 11

1 c; 2 d; 3 a; 4 e; 5 b.

Actividad 12

1 Murieron cerca de 15 millones de personas por el COVID-19 según la Organización Mundial de la Salud. **2** El Reino Unido dejó la Unión Europea. **3** Los talibanes recuperaron el control de Afganistán después de 20 años de guerra. **4** Naciones Unidas tomó medidas para reducir el calentamiento de la Tierra y firmó un acuerdo con todos los líderes mundiales.

Unidad 9

Actividad 1

1 V; 2 F; 3 F; 4 F; 5 V; 6 V; 7 F.

Actividad 2

querer: quisiste, quiso, quisimos, quisisteis, quisieron; **poder:** puse, puso, pusimos, pusisteis, pusieron; **poner:** pude, pudiste, pudo, pudimos, pudieron; **traer:** traje, trajiste, traje, trajimos, trajisteis; **venir:** vine, viniste, vino, vinisteis, vinieron; **hacer:** hice, hiciste, hicimos, hicisteis, hicieron; **estar:** estuve, estuvo, estuvimos, estuvisteis, estuvieron; **decir:** dije, dijo, dijimos, dijisteis, dijeron; **tener:** tuve, tuviste, tuvo, tuvimos, tuvieron; **dar:** di, diste, dio, dimos, disteis; **coger:** cogí, cogiste, cogió, cogisteis, cogieron; **ir:** fui, fuiste, fuimos, fuisteis, fueron.

Actividad 3

1 hubo; pudo; **2** fue; fuimos; Vimos; cenamos; volvimos; dimos; hicisteis; visitamos; regresamos; Llegué; **3** estuve; Fui; volví; **4** saliste; salí; vi; me acosté; **5** Fue; vino; cenamos; encantó; fueron; dieron; pusieron; pedisteis; pidió; quiso; tomé.

Actividad 6

Posible respuesta: Cogieron el autobús hacia Segovia delante de la embajada de Portugal a las diez y cuarto. Llegaron a Segovia a las once y media. A las doce fueron a visitar el Alcázar. A las dos comieron en un restaurante segoviano muy famoso, "Casa Cándido". A las cuatro terminaron de comer y tomaron un café con pastas. Después, a las cinco, fueron de compras: compraron objetos típicos de Segovia y ropa. A las siete y media cogieron el autobús para regresar a Madrid. Llegaron a Madrid por la noche, a las nueve menos cuarto.

Unidad 10

Actividad 1

2 En A Coruña llueve. **3** En Oviedo llueve. **4** En Barcelona hay nubes y claros. **5** En Zamora hay nubes y claros. **6** En Palma hace sol. **7** En Murcia hay tormentas. **8** En Cádiz hace sol. **9** En Tenerife llueve.

Actividad 2

1 D; **2** C; **3** A; **4** B.

Actividad 4

1 muy; **2** mucho; **3** mucho; **4** muy; **5** mucho; muy; muy; mucho; **6** mucho; mucho; mucho; **7** mucho; muy; **8** mucho; muy.

Actividad 5

1 muchas; **2** muchas; **3** mucha; **4** muchos; **5** mucho; **6** muchos; **7** muchos; **8** mucho; **9** mucha; **10** muchos; **11** muchos; **12** muchos; **13** mucha; **14** muchos.

Actividad 6

Primavera: hemisferio sur: octubre, noviembre, diciembre; **Verano:** hemisferio norte: julio, agosto, septiembre; hemisferio sur: enero, febrero, marzo; **Otoño:** hemisferio norte: octubre, noviembre, diciembre; hemisferio sur: abril, mayo, junio; **Invierno:** hemisferio norte: enero, febrero, marzo; hemisferio sur: julio, agosto, septiembre.

Actividad 7

1 bikini; **2** jersey de cuello alto; **3** abrigo; **4** guantes; **5** camiseta; **6** falda; **7** gorro; **8** vestido.

Posibles respuestas: **Ropa de verano:** bikini, camiseta, falda, vestido. **Ropa de invierno:** jersey de cuello alto, abrigo, guantes, camiseta, falda, gorro, vestido.

Actividad 10

2 blanca; **3** amarillos; **4** blanco / blanca; **5** azul; **6** amarillo; **7** blanca; **8** naranjas; **9** azul; **10** negra; **11** amarillo; **12** rojos; **13** verdes; **14** Respuesta libre.

Actividad 13

1 por; **2** Para; **3** por; **4** Para; por; **5** Para; **6** para; **7** para.

Actividad 15

2 Es suya. **3** Son mías. **4** Es suyo. **5** Son tuyas. **6** Es suya. **7** Es suyo. **8** Son tuyas. **9** Son suyos. **10** Es nuestro. **11** Es suya. **12** Es mío.

Unidad 11

Actividad 1

2 habéis hecho; **3** has dicho; **4** ha vuelto; **5** he puesto; **6** habéis vivido; **7** han roto; **8** has sido; **9** hemos bajado; **10** he salido; **11** han abierto.

Actividad 2

1 Has ido; **2** Has leído; **3** Has visto; **4** Has oído; **5** Has probado; **6** Has escrito; **7** Has estado; **8** Has estudiado; **9** Has pensado.

Actividad 3

Posibles respuestas: No ha tendido la ropa. No ha lavado los platos. No ha recogido la mesa. No ha apagado la radio. No ha terminado el postre. No ha regado las plantas. No ha dejado comida al gato. No ha cerrado el grifo. No ha cerrado la puerta de la nevera. No ha apagado el ordenador.

Actividad 6

Todavía no ha ido al supermercado. Ya ha llamado a Silvia. Todavía no ha reservado mesa para el viernes en "El Piccolo". Todavía no ha escrito un correo de felicitación a Paco. Ya ha puesto la lavadora. Todavía no ha ordenado las facturas. Todavía no ha preparado el pastel para el cumpleaños de Javier. Ya ha comprado el regalo para papá.

Actividad 7

1 la he visto; **2** lo compraron; **3** abrirla; **4** los he comprado; **5** las han publicado; **6** lo he recibido; **7** los estoy haciendo / estoy haciéndolos; **8** Los escribo; memorizarlos; **9** la he probado; **10** la estoy leyendo / estoy leyéndola.

Actividad 8

1 se ha acostado; **2** dejé; he vuelto; **3** he ido; han venido; **4** has comprado; instalaron; **5** has trabajado; **6** pude; llamó.

Actividad 9

1 Has ido; estuve; **2** habéis comprado; hemos podido; **3** estrenaron; has visto; **4** subí; fue; tuviste; **5** deje; he fumado; **6** estuvimos; he probado.

Actividad 10

1 Pintó; entró; Vivió; Tuvo; se casó; **2** Ha jugado; Ha sido; Ha trabajado; Ha tenido; **3** Ha ganado, recibió; Ha dirigido.

Actividad 11

A 2. B 1 F; 2 V; 3 F; 4 F; 5 V.

Unidad 12

Actividad 1

1 duele; **2** duele; **3** duelen; **4** duelen; **5** duele.

Actividad 2

2 A los atletas les duele la espalda. **3** A Paco le duele todo el cuerpo. **4** A ti te duelen las piernas. **5** A mí me duele el estómago. **6** A Ronaldo le duele la rodilla. **7** Al profesor de español le duelen las muelas. **8** A nosotros nos duele la cabeza.

Actividad 3

1 la pierna; **2** la rodilla; **3** el tobillo; **4** la boca; **5** la nariz; **6** el ojo; **7** la oreja; **8** el cuello; **9** el hombro; **10** el brazo; **11** el codo; **12** la mano; **13** el pie.

Actividad 4

Posibles respuestas: **2** los ojos; **3** la boca, los dientes, las manos, los dedos; **4** la nariz; **5** los oídos; **6** las manos, los dedos; **7** las manos, los dedos; **8** las manos, las piernas.

Actividad 5

A tener fiebre; **B** estornudar; **C** toser; **D** marearse; **E** doler la cabeza.

1 tengo fiebre; **2** me duele la cabeza; **3** se mareo; **4** toso; **5** estornuda.

Actividad 7

Síntomas: tener mala cara, encontrarse mal, tener estrés, estar agotado, tener la nariz congestionada. **Consejos:** tomarse las cosas con calma, trabajar menos, hacer una dieta.

Actividad 8

Tiene que esperar al representante del Congreso en la puerta principal de la estación de Barcelona a las doce y media. Tiene que recoger la documentación en la secretaría. Tiene que reunirse con el Dr. Martín a las cuatro.

Actividad 9

Posibles respuestas: 2 Tengo que pagar con la tarjeta de crédito. 3 Tengo que esperar. 4 Tengo que buscar una escuela. 5 Tengo que tomar solo leche. 6 Tengo que ir andando. 7 Tengo que preguntar a alguien. 8 Tengo que ponerme gafas. 9 Tengo que llamar a una ambulancia. 10 Tengo que estudiar esta noche.

Actividad 11

1 Tiene que / Debe hacer ejercicio. Tiene que / debe hacer dieta. 2 Tiene que / Debe tomar una pastilla. Tiene que / Debe beber mucha agua. 3 Tiene que / Debe hacerse unos análisis. 4 Tiene que / Debe ponerse una crema. 5 Tiene que / Debe dormir más. Tiene que / Debe dejar de tomar café.

Actividad 13

1 c; 2 a; 3 b.

Actividad 15

1 En la distribución de más de medio millón de vacunas contra la gripe. 2 En los centros de salud. 3 Respuesta libre. 4 por toda la geografía gallega → lugar; Para el Consejero de Sanidad → opinión; por haber llegado a un número tan elevado → causa; enviadas por correo → medio.

Unidad 13

Actividad 1

1 dabais; 2 enseñaba; 3 nacían; 4 vivíais; 5 navegaba; 6 leía; 7 trabajaban; 8 jugábamos; 9 iba; 10 teníais; 11 salías; 12 era.

Actividad 2

1 era; 2 vestía; 3 Llevaba; 4 Tenía; 5 eran; 6 lleva; 7 es; 8 son.

Posible texto sobre Manuel: Manuel antes tenía más pelo. Vestía también de una manera más informal: llevaba camisetas y pantalones vaqueros. Iba frecuentemente al gimnasio y estaba en forma. Ahora está un poco calvo. Tiene que ir al trabajo con una ropa más formal: normalmente lleva traje y corbata.

Actividad 3

2 leía; 3 veía; 4 escribía; 5 lloraba; 6 tenía; 7 coleccionaba.

Posible respuesta: Antes leía muchos libros de aventuras, pero ahora ya no puedo. Ahora tengo que leer artículos para mis investigaciones.

Actividad 4

Posible respuesta: Mi primer novio se llamaba Ricardo y teníamos 14 años. Era un chico muy simpático, moreno y con los ojos muy oscuros. Me gustaba mucho.

Actividad 5

1 solía veranear; **2** solían preparar; **3** solía hacerlas; **4** solía salir; **5** solíamos pasar.

Actividad 7

Está: mal / bien, descansando, muy cansado, cerrada, en la universidad, mejor / peor, abierto. **Es:** ingeniero, rubio, mejor / peor, profesor de español, el mío, mi marido.

Actividad 8

1 estoy, estoy; **2** están; **3** es, es, estás; **4** es; **5** estás, Estoy, estoy; **6** Es, está.

Actividad 9

1 La madurez; **2** La infancia; **3** La vejez; **4** La juventud.

Actividad 11

1 c; **2** b; **3** a; **4** c.

Unidad 14

Actividad 1

enviar: envía, enviad, envíe, envíen; **responder:** responde, responded, responda, respondan; **compartir:** comparte, compartid, compartan, compartan.

Actividad 2

2 di, no digas; **3** sal, no salgas; **4:** ven, no vengas; **5:** haz, no hagas; **6** ten, no tengas; **7** ve, no vayas.

Posibles respuestas: 2 Di siempre la verdad. / No digas mentiras, di siempre la verdad. 3 Sal de la clase un momento. / No salgas, la clase todavía no ha terminado. 4 Ven a verme esta tarde y tomamos un café. / No vengas a verme esta tarde, tengo mucho trabajo y no puedo atenderte. 5 Haz los ejercicios. / No hagas los ejercicios, todavía no hemos terminado la clase. 6 Ten paciencia. / No tengas tanta paciencia conmigo, sé que soy muy pesado a veces. 7 Ve a hablar con el director y explícale todo lo que ha pasado. / No vayas a hablar con el director, ahora está muy ocupado.

Actividad 3

2 *siéntese, no se siente; 3* *dormid, no durmáis; 4* *encuentren, no encuentren; 5* *invierta, no invierta; 6* *cerrad, no cerréis; 7* *acuéstense, no se acuesten; 8* *vuele, no vuele; 9* *recordad, no recordéis; 10* *despiértese, no se despierte; 11* *probad, no probéis; 12* *enciendan, no enciendan.*

Actividad 4

2 *Invierte; 3* *recuerdes, Recuerda; 4* *pienses; 5* *Acuéstate; 6* *Prueba; 7* *Vuela; 8* *Duerme; 9* *Siéntate; 10* *Despiértate; 11* *Encuentra; 12* *Cierra.*

Actividad 5

1 *Llamaba; 2* *quería; 3* *venía; 4* *podía.*

Actividad 6

1 *Introduzca; 2* *Marque; 3* *pulse, teclee; 4* *Compruebe; 5* *Retire.*

Actividad 7

2 *Consúmalos / No los consuma; 3* *Bórrala / No la borres; 4* *Bebedla / No la bebáis; 5* *Ábrelas / No las abras; 6* *Bajadla / No la bajéis; 7* *Recargadlos / No los recarguéis; 8* *Envíalo / No lo envíes.*

Actividad 8

Posibles respuestas: 2 *¿Puedo conectarme a internet? Tengo que enviar un mensaje urgente. 3* *¿Puede repetirlo, por favor? Voy a tomar nota. 4* *¿Puedo llamar desde tu móvil? Es que me he quedado sin batería. 5* *¿Puedo encender la radio? Me apetece escuchar música. 6* *¿Puedes hacerme un bocadillo? Esta mañana no he tenido tiempo de comprarlo. 7* *¿Puedo probar la tarta? Me encanta la tarta de manzana. 8* *¿Puedo coger otro bombón? ¡Están buenísimos!*

Actividad 9

Posibles respuestas: 1 *¿Está Michelle, por favor? 2* *¿Sí? ¿Diga / Dígame?; ¿Podía / Puedo dejar un mensaje? 3* *¿Está Pablo, por favor? 4* *¿Sí? ¿Diga / Dígame?*

Actividad 10

1 *e; 2* *c; 3* *g; 4* *f; 5* *a; 6* *b; 7* *d.*

Actividad 11

1 *B; 2* *D; 3* *A; 4* *C.*

Unidad 15

Actividad 1

3 *Todavía no se las he mandado.* **4** *Todavía no se los he mandado.* **5** *Ya se la he mandado.*
6 *Todavía no se las he mandado.* **7** *Todavía no se la he mandado.* **8** *Ya se lo he mandado.*
9 *Ya se la he mandado.* **10** *Todavía no se los he mandado.* **11** *Ya se lo he mandado.* **12** *Ya se lo he mandado.*

Actividad 2

1 *se los;* **2** *Se lo;* **3** *Te las;* **4** *se las;* **5** *sela;* **6** *Me la.*

Actividad 4

1 *llamé;* **2** *estaba;* **3** *salió;* **4** *escuchó;* **5** *Quedamos;* **6** *Había;* **7** *estaba;* **8** *fuimos.*

Actividad 5

1 *trabajaba; estudiaba; desayunaba; hablaba; invitó;* **2** *se conocían; Se veían; eran; sintieron; eran;* **3** *trabajaba; era; interesaba; decidió.*

Actividad 6

*Su madre lo **levantó** temprano de la cama, a las siete y media, porque las clases **empezaban** a las nueve. Daniel **estaba** nervioso, casi no **desayunó** nada, un poquito de leche y dos galletas. Cuando **terminó** el desayuno, su madre le **puso** el uniforme del colegio.*

*A las ocho y media Daniel y su mamá **salieron** de casa, **cogieron** el autobús y **llegaron** al colegio. En la puerta **había** muchos niños y niñas que **estaban** tan nerviosos como él. Los profesores **llamaron** en primer lugar a los alumnos nuevos, uno por uno. “Daniel Escudero”, **dijo** una chica joven que **se parecía** a la actriz Gwyneth Paltrow. Entonces, Daniel **se agarró** muy fuerte a su madre, pero esta **le convenció** para ir con la profesora: “Vamos, Dani, ese eres tú, tienes que ir”.*

Actividad 7

1 *salí; conocí; era; llevaba; tenía; estaba; decidí; empezamos; invité;* **2** *llegó; entró; había; Encontró; tenía; era; vio; llegaba; salió; entró; se dio; tenía.*

Actividad 8

*Posibles respuestas: **2** Ayer Pilar tomó el metro, pero había mucha gente y esperó mucho tiempo. Por eso, llegó tarde a la academia. **3** Ayer Pilar salió tarde clase y fue a comer a una hamburguesería porque no tenía mucho dinero. **4** Ayer por la tarde Pilar se quedó en casa. **5** Ayer, cuando Pilar estaba en la ducha, Pedro la llamó por teléfono. **6** Ayer Pedro quería ir al cine, pero Pilar le dijo que no podía porque tenía otros planes.*

Actividad 10

1 Porque sus padres trabajaban **2** En una habitación con sus primos; **3** Porque sus primos mayores, Nacho y Carmela, contaban historias de miedo; **4** Se cayó y se hizo una herida en una rodilla.

Actividad 12

1 cuando; **2** pero; **3** por eso; **4** pero; por eso; **5** por eso; porque; Cuando; pero; **6** porque; pero; **7** cuando; porque; **8** Cuando; pero, porque; por eso; **9** mientras; así que; **10** entonces.

Unidad 16

Actividad 1

2 será; **3** vivirás; **4** tendrás; **5** trabajarás; **6** progresarás; **7** tomarás; **8** beneficiarán; **9** deberás; **10** sabrás; **11** apoyará; **12** dará; **13** cuidará; **14** notará; **15** continuará; **16** te enamorarás; **17** estarás; **18** conseguirás; **19** hará; **20** podrás; **21** volverás; **22** colaborarás; **23** convertirá; **24** te casarás; **25** crearás; **26** estarás; **27** controlarás; **28** recuperarás; **29** encontrarás; **30** pondrás; **31** irá; **32** mantendrá; **33** empezará; **34** será; **35** solucionará; **36** disfrutará; **37** te sentirás; **38** necesitarás; **39** viajarás; **40** descubrirás; **41** cambiarás; **42** desarrollarás; **43** renacerá; **44** engordará; **45** adelgazarás; **46** aparecerán; **47** recibirás; **48** pondrá; **49** mejorarán.

Actividad 4

Posibles respuestas: **2** Me gustaría viajar por todo el mundo para conocer otras culturas y practicar las lenguas que he estudiado. **3** No me gustaría vivir en una isla desierta, porque me gusta mucho estar con mi familia y hablar con mis amigos, y no soporto estar solo. **4** Me gustaría comprarme un ordenador nuevo, porque el que tengo es muy lento y me da muchos problemas. **5** Me gustaría saber tocar el violín para dar conciertos por todo el mundo. **6** Me gustaría ser actriz, porque es una profesión que te hace vivir experiencias increíbles. **7** No me gustaría hacer autostop, porque creo que es un poco peligroso. **8** Me gustaría ser un fotógrafo famoso y ser el corresponsal de The Times en París. **9** Me gustaría ser un bebé para no tener que madrugar, y para poder pasarme el día durmiendo y comiendo.

Actividad 6

Posibles respuestas: **2** estudiaré Literatura española; encontraré un buen trabajo; hablaré en español con mis amigos mexicanos; leeré las novelas de García Márquez. **3** me casaré con él / ella; iremos de luna de miel a Bali; viviremos en una casa con jardín; tendremos dos hijos. **4** conoceré una nueva cultura; haré muchos amigos; visitaré lugares interesantes; probaré comidas diferentes.

Actividad 7

Posibles respuestas: **2** si encuentro un trabajo. **3** si hago una película con Pedro Almodóvar. **4** si me toca la lotería. **5** si tengo dinero. **6** si vivo solo. **7** si no me suben el sueldo. **8** si ahorro bastante dinero.

Unidad 17

Actividad 1

e>ie: empezar: empiezo, empezamos; sentarse: me siento, nos sentamos; encender: enciendo, encendemos; sentir: siento, sentimos; pensar: pienso, pensamos; entender: entiendo, entendemos; perder: pierdo, perdemos; fregar: friego, fregamos; divertirse: me divierto, nos divertimos; mentir: miento, mentimos; querer: quiero, queremos; **e>i:** pedir: pido, pedimos; conseguir: consigo, conseguimos; servir: sirvo, servimos; corregir: corrijo, corregimos; despedirse: me despido, nos despedimos; vestirse: me visto, nos vestimos; **o>ue:** dormir: duermo, dormimos; mostrar: muestro, mostramos; morir: muero, morimos; mover: muevo, movemos; contar: cuento, contamos; encontrar: encuentro, encontramos; poder: puedo, podemos; recordar: recuerdo, recordamos; probar: pruebo, probamos; volver; vuelvo, volvemos; **Primera persona del singular irregular:** caerse: me caigo, nos caemos; salir: salgo, salimos; traer: traigo, traemos; dar: doy, damos; valer: valgo, valemos; hacer: hago, hacemos; poner: pongo, ponemos; ver: veo, vemos; traducir: traduzco, traducimos.

Actividad 2

Posibles respuestas: **1** Me caigo con los patines. **2** No sé dónde está Buñol. **3** Salgo de casa corriendo porque llego tarde. **4** Veo la televisión. **5** Pido pescado en el restaurante. **6** Extraigo el diccionario de la mochila.

Actividad 3

1 F; 2 V; 3 F; 4 F; 5 V; 6 F.

Actividad 4

2 quiero; **3** sé; **4** voy; **5** reservo; **6** tengo; **7** puedo; **8** encienden; **9** es; **10** me pongo; **11** salgo; **12** desayuno; **13** hay; **14** me siento; **15** me acuesto; **16** te sientes.

Actividad 5

1 En la opción "b" se usa se + 3.^ª persona singular, porque se quiere generalizar o no se sabe cuál es el sujeto de la acción. Se trata de una estructura que se suele utilizar preferentemente cuando queremos hacer énfasis en el objeto de la oración (Día de los Muertos) y no en el sujeto (la gente), como se hace en la opción "a".

b El día 31 de diciembre se comen doce uvas en España. **2** Posibles respuestas: **a** El día del cumpleaños te hacen regalos; **b** Se hacen regalos el día del cumpleaños.

Actividad 6

1 pongo; **2** quito / apago; **3** enciendo; **4** pongo; **5** hago; **6** suena; apago; **7** pongo / enciendo; **8** quitas / apagas.

Actividad 7

Posibles respuestas: **2** La mitad de los españoles planifica sus vacaciones con muy poca antelación. **3** Casi todos / La mayoría de los españoles usa las redes sociales a diario. **4** Muchos españoles buscan las promociones al comprar en los supermercados. **5** Algunos españoles leen libros en formato digital. **6** Casi toda la población española tiene móvil / Casi todos los españoles tienen móvil.

Actividad 9

Posible respuesta: Por la mañana, se levanta a las diez y desayuna. A las dos come. Por la tarde, a las cuatro, da un paseo en bici y, luego, va a la piscina con sus amigos. Por la noche, a las nueve, cena en un restaurante.

Actividad 10

1 por; de; **2** por; de; por; **3** Por; de; **4** de; por; **5** de; por; **6** de; de; por.

Actividad 11

1 celebra; **2** termina; **3** es; **4** surge; **5** es; **6** están; **7** descubre; **8** ordena; **9** difunde; **10** convierte; **11** construyen; **12** da; **13** fijan; **14** Llegan; **15** es; **16** atrae; **17** le deben.

Unidad 18

Actividad 1

2 dicho; **3** muerto; **4** puesto; **5** escrito; **6** roto; **7** abierto; **8** hecho; **9** compuesto; **10** vuelto; **11** cubierto; **12** descubierto; **13** expuesto; **14** propuesto; **15** devuelto.

Posibles ejemplos de frases: **2** No he dicho nada; **3** Mi perro ha muerto este mes; **4** Hoy no he puesto la televisión; **5** Esta semana he escrito muchos correos; **6** Mi hermano ha roto mi chaqueta; **7** He abierto la puerta; **8** He hecho los deberes; **9** Nunca he compuesto una canción; **10** Mi padre ha vuelto de vacaciones; **11** Hemos cubierto a mi hermana de arena de la playa; **12** Han descubierto un nuevo virus; **13** Un amigo pintor ha expuesto en una galería su obra más reciente; **14** El profesor ha propuesto un trabajo sobre el español; **15** No he devuelto el libro a la biblioteca.

Actividad 2

ir / ser: fuiste, fuimos, fueron. **poner:** puse, puso, pusisteis. **querer:** quisiste, quisimos, quisieron.

Actividad 3

1 pusisteis; **2** diste; **3** tuvimos; **4** hice; **5** fue; **6** supieron; **7** pusiste; **8** quise; **9** hubo; **10** vinimos; **11** hizo; **12** supe; **13** compusisteis; **14** viniste.

Actividad 4

2 pretérito perfecto; **3** pretérito indefinido; **4** pretérito perfecto; **5** pretérito indefinido; **6** pretérito indefinido; **7** pretérito indefinido; **8** pretérito perfecto; **9** pretérito indefinido; **10** pretérito perfecto.

Actividad 6

Posibles respuestas: Cuando fuimos al concierto, compramos palomitas. El año pasado viajamos a Mallorca para ir a la playa. La última vez que estuve en Praga fue en 1998. Anoche celebré mi cumpleaños.

Actividad 8

1 hicimos; Estrenamos; Estuvo; decidimos; bajamos; Estuvimos; gustó; **2** ha estado; participó; intervinieron; actuó; estuvo; obtuvo; **3** fuimos; nos hemos quedado; aprovechamos; recorrimos; tuvimos; vimos; encantó; **4** demostraron; supieron; callaron; han confiado; han señalado.

Unidad 19

Actividad 1

Posible respuesta: Antes había pocas casas y menos contaminación porque no había tantos coches. Ahora todo el mundo conduce y hay muchos más edificios y habitantes por metro cuadrado.

Actividad 2

Posible respuesta: Allí celebré mi primera fiesta de cumpleaños e invitamos a todos mis amigos de la escuela. Mi primer trabajo fue en la capital: ganaba poco dinero, pero era feliz porque tenía pocas responsabilidades. La primera casa que tuve era un apartamento pequeño y vivíamos todos mis hermanos, mis padres y mis abuelos.

Actividad 4

1 d; **2** e; **3** f; **4** g; **5** h; **6** a; **7** c; **8** b.

Actividad 5

1 hacía; había hecho; **2** vivías; habías vivido; **3** estabais; habíais estado; **4** viajaba; había

viajado; 5 escribían; habían escrito; 6 era; había sido; 7 decíamos; habíamos dicho; 8 dabas; habías dado; 9 rompían; habían roto; 10 sabía; habías sabido; 11 ibais; habíais ido; 12 leíamos; habíamos leído; 13 veía; había leído; 14 ponía; había puesto.

Actividad 6

1 En la frase “a” la acción de “entrar” sucede después de “decidir”; en “b” la acción de “decidir” está en progresión y coincide en un momento con la acción “entrar”. 2 Posible respuesta: Cuando llegué al aeropuerto, mis padres se estaban tomando un café. Cuando llegué al aeropuerto, mis padres ya se habían tomado un café.

Actividad 7

Posibles respuestas: 1 Cuando llegué al restaurante del hotel, ya habían servido la cena. Cuando llegué al restaurante del hotel, todavía no habían servido la cena. 2 Cuando pusieron la canción en la radio, ya la había escuchado antes. Cuando pusieron la canción en la radio, todavía no la había escuchado. 3 Cuando llegó el cartero, ya había salido de casa. Cuando llegó el cartero, todavía no había salido de casa. 4 Cuando llegué al aeropuerto, ya había reservado los asientos del avión por internet. Cuando llegué al aeropuerto, todavía no había reservado los asientos del avión por internet. 5 Cuando compré el coche nuevo, ya había vendido el coche viejo. Cuando compré el coche nuevo, todavía no había vendido el coche viejo. 6 Cuando llegué al auditorio, ya había empezado el concierto. Cuando llegué al auditorio, todavía no había empezado el concierto. 7 Cuando estudié español, ya había viajado a algún país de habla española. Cuando estudié español, todavía no había viajado a algún país de habla española. 8 Cuando bajé del autobús, ya me habían robado la cartera. Cuando bajé del autobús, todavía no me habían robado la cartera.

Actividad 8

Posibles respuestas: 2 Porque habían venido mis hermanos. 3 Porque había huelga de conductores. 4 Porque tenía que cuidar a mi hermano pequeño. 5 Porque había habido muchísimo tráfico en la carretera. 6 Porque no había estudiado mucho. 7 Porque no me había leído el libro.

Actividad 9

La infinidad de calles y edificios que parecían formar una enorme tela de araña.

Actividad 11

1 rascacielos; 2 billete; 3 paraguas; 4 altura; 5 tipo; 6 vuelo; 7 barra; 8 tesis.

Unidad 20

Actividad 1

1 vertidos tóxicos; **2** reciclar; **3** La construcción masiva; **4** la emisión de humos; **5** la basura; envases; consumo racional; la contaminación; **6** una fuente de energía; **7** la deforestación.

Actividad 2

o>ue: volver: vuelva, volvamos; poder: pueda, podamos; probar: pruebe, probemos; encontrar: encuentre, encontremos. **g>gu, c>qu:** aparcar: aparque, aparquemos; llegar: llegue, lleguemos; sacar: saque, saquemos; marcar: marque, marquemos. **e>ie:** comenzar: comience, comencemos; entender: entienda, entendamos; mentir: mienta, mintamos; perder: pierda, perdamos; divertirse: me divierta, nos divirtamos.
Irregularidades específicas en presente de subjuntivo: hacer: haga, hagamos; dar: dé, demos; ser: sea, seamos; saber: sepa, sepamos; haber: haya, hayamos; tener: tenga, tengamos.

Actividad 3

1 e (haga); **2** d (coja); **3** j (venga); **4** g (pida); **5** a (construya); **6** i (ponga); **7** b (empiece); **8** c (salga); **9** h (diga); **10** f (conozca).

Actividad 4

Posibles respuestas: **2** Quiero que la gente cierre el grifo cuando no utilice el agua. **3** Quiero que se invente una vacuna para acabar con la malaria.

Actividad 5

Posibles respuestas: **2** Ojalá apruebe el examen de español. **3** Espero que lleguemos pronto. **4** Ojalá se acabe la guerra. **5** Espero que haga sol todos los días. **6** Ojalá que pueda comprarme un coche nuevo pronto. **7** Espero que llegue pronto el autobús.

Actividad 6

1 ayuden; **2** inviertan; **3** esté; **4** aprendan; **5** aparezcan; **6** cumplan.

Actividad 9

1 Objetivos del premio; **2** Mensaje que difunde el premio; **3** Requisitos para participar; **4** Ciudades ganadoras; **5** Beneficios del premio

Actividad 10

1 b; **2** c; **3** c.

Unidad 21

Actividad 1

2 n; salid; 3 g; hablad; 4 i; venid; 5 k; decid; 6 j; escribid; 7 c; tened; 8 l; poned; 9 b; leed; 10 m; sed; 11 f; dad; 12 e; haced; 13 h; id; 12 a; dormid.

Actividad 2

ir: no vayáis, no vaya, no vayan; **empezar:** no empieces, no empecéis, no empiece, no empiecen; **volver:** no vuelvas, no volváis, no vuelva, no vuelvan; **estudiar:** no estudies, no estudiéis, no estudie, no estudien; **pedir:** no pidas, no pidáis, no pida, no pidan; **poner:** no pongas, no pongáis, no ponga, no pongan; **llegar:** no llegues, no lleguéis, no llegue, no lleguen; **seguir:** no sigas, no sigáis, no siga, no sigan.

Actividad 3

1 no; 2 no; 3 Ø; 4 no; 5 Ø; 6 no; 7 Ø; 8 No.

Actividad 4

1 nunca; 2 ninguna; 3 nada; 4 ningún; 5 nadie; 6 ninguna; 7 nunca; 8 ningún; 9 nunca; 10 nadie.

Actividad 5

1 Habla; 2 No leas; 3 Ve; 4 Ve; 5 Consulta; 6 No oigas; 7 Viaja; 8 No escribas; 9 Pregunta; 10 Haz.

Actividad 6

Posibles respuestas: 2 Llámame si tienes un problema. 3 Contesta a todas las preguntas del profesor / de la profesora. 4 Habla español siempre con tus compañeros para practicar. 5 No llegues tarde a la reunión. 6 Haz ejercicio por las mañanas, es mejor para la salud.

Actividad 7

Posibles respuestas: 1 Baje el volumen de la música, por favor. 2 Si no está contento/-a con mi trabajo, despídame. 3 Pon más canciones en clase. 4 Si no quieres tener problemas con la dirección, entrega mañana el informe. 5 Solucione las cuestiones que más preocupan a la gente. 6 ¡No te caigas de la bicicleta!

Actividad 8

Posibles respuestas: 1 internet; 2 con una persona; a un lugar; 3 un correo; los ejercicios; a una persona; los mensajes de móvil; 4 lenguas; 5 a una persona; con una persona; lenguas; 6 un correo; la televisión; a una persona; un lugar; los mensajes de móvil; 7 la

televisión; a una persona; un programa de radio; **8** a una persona; **9** a internet; **10** a la televisión; con una persona; a un lugar; a un programa de radio.

Actividad 9

Posible respuesta: **No hablar inglés:** En mi opinión, es muy importante saber inglés en nuestra sociedad. Yo creo que es necesario tener un buen nivel de inglés actualmente, ya que te permite comunicarte con el resto de los países cuando viajas al extranjero. Para mí, lo mejor es que puedes tener amigos de diferentes partes del mundo. Además, pienso que es imprescindible para encontrar un buen trabajo.

Unidad 22

Actividad 1

decir: dirías, diríamos, dirían; **hacer:** haría, haría, haríais; **poner:** pondrías, pondríamos, pondrían; **poder:** podría, podría, podríais; **salir:** saldrías, saldríamos, saldrían; **tener:** tendría, tendría, tendríais.

Actividad 2

1 Dejaríais; **2** estudiaría; **3** gustaría; **4** hablaría; **5** Serías; **6** comería; **7** gustaría; **8** escribiría.

Actividad 3

Posibles respuestas: **1** Yo que tú me iría a vivir a otra ciudad con más oportunidades. **2** Te recomiendo que estudies chino, ya que ahora China es un país con mucha influencia. **3** Yo, en tu lugar, la pediría cuanto antes, porque puedes aprender mucho. **4** Te aconsejo que mandes muchos currículos y que te formes lo mejor posible. **5** Yo que tú le dedicaría unas horas en tu tiempo libre para poder relajarte. **6** Yo, en tu lugar, haría una fiesta en tu casa.

Actividad 4

1 de; para; a; de; **2** de; en; para; **3** en; de; de; **4** de; en; de; para; para; en.

Actividad 9

Posibles respuestas: **1** que estemos mejor informados de lo que está pasando en el mundo. **2** poder realizar bien su trabajo sin riesgos. **3** aprendan y puedan tener una buena educación. **4** estén bien atendidos. **5** estudiar español de forma clara pero intensiva a la vez.

Actividad 10

Posibles respuestas: **1** Para ser un(a) buen(a) profesor(a) hay que formarse bien. **2** Para ser un(a) buen(a) reportero/-a hay que estar siempre en el lugar de la noticia. **3** Para ser un(a) buen(a) auxiliar de vuelo / azafato/-a hay que hablar varios idiomas.

Unidad 23

Actividad 1

Posibles respuestas: **1** Tal vez llame a su amiga para salir de fiesta. **2** Quizás vea una película española. **3** Probablemente vaya de vacaciones al campo. **4** Tal vez estudie para los exámenes. **5** Quizás vaya a un concierto con sus amigos. **6** Puede que vaya de compras.

Actividad 2

Posibles respuestas: **2** podré hacer hipótesis. **3** podré irme al extranjero. **4** podré encontrar un trabajo mejor. **5** prepararé una comida típica española para mis padres. **6** vuelvo a España el año que viene. **7** vaya a la universidad el año que viene. **8** me vaya a vivir a Italia.

Actividad 3

1 podremos; podríamos; **2** querrás; querrías; **3** tendrá; tendría; **4** diré; diría; **5** valdrán; valdrían; **6** cabréis; cabráis; **7** pondrán; pondrían; **8** habrá; habría; **9** vendré; vendría; **10** saldremos; saldríamos; **11** haréis; haríais; **12** sabrás; sabrías; **13** compondrán; compondrían; **14** desharé; desharía.

Actividad 4

Posibles respuestas: **1** me compraré un coche. **2** Si necesito algo. **3** encontraré un buen trabajo; **4** no lo aceptaré; **5** le diré que no soy yo; **6** Si cometo un error; **7** dejaré de hablarle; **8** Si tengo un hijo; **9** se las devolveré; **10** Si no encuentro trabajo; **11** iré a la playa; **12** hablaré francés.

Actividad 6

Posibles respuestas: **1** Probablemente le pediré un autógrafo. **2** Tal vez lo / la apoye. **3** Si gano un viaje alrededor del mundo de seis meses, dejaré mi trabajo. **4** No lo aceptaría. **5** Si me ofrecen la posibilidad de ser presidente durante tres días, cambiaría muchas leyes. **6** Compraría las cinco cosas que más necesito.

Actividad 7

Posibles respuestas: **1** Probablemente descansaré. **2** Tal vez vaya a ver un musical. **3** Seguramente visitaré muchos templos. **4** Si voy a Ciudad de México, visitaré el museo de Frida Kahlo. **5** Puede que me pase el día en la playa y en el agua.

Actividad 8

Futuro simple del verbo haber: *habré, habrás, habrá, habremos, habréis, habrán.*

1 *me habré levantado; 2 habrán vuelto; 3 habréis leído; 4 habrás hecho; 5 habremos terminado; 6 habrá perdido; 7 habrá salido; 8 habré puesto; 9 habrán creído; 10 habrá estado; 11 habrás dicho; 12 habremos visto; 13 habrán escrito; 14 habré hecho.*

Actividad 9

Posibles respuestas: 2 Habrán tenido un problema con el motor. 3 Habrá escogido a otra persona. 4 Habrá tenido que hacer un recado. 5 Habrá estado ocupado/-a en el trabajo. 6 Las habré dejado en la oficina.

Unidad 24

Actividad 1

Posibles respuestas: 1 es lo contrario de mentira, algo que es cierto. El hombre llegó a la Luna en los años 60; 2 algo que produce tristeza. Hay muchos niños en el mundo que pasan hambre; 3 algo irracional o imprudente. Las guerras entre países; 4 algo incuestionable. El calentamiento global produce catástrofes naturales; 5 algo habitual, esperable: Si llueve y no llevas un paraguas, te mojas; 6 algo que genera interés o atrae. Una noticia extraordinaria; 7 extraño, que no parece normal. Llevar un abrigo y un gorro de lana en pleno verano; 8 algo cierto, algo de lo que no hay duda. Estamos en invierno y va a hacer frío esta noche; 9 algo que tiene lógica, es natural o razonable. Un niño pequeño llora cuando le salen los dientes. 10 algo que te sitúa en una condición favorable o superior. Le dieron el trabajo porque hablaba muchos idiomas.

Actividad 2

Presente de subjuntivo del verbo haber: *hayas, haya, hayamos, hayáis, hayan.*

2 *haya comprado; 3 hayamos dicho; 4 hayan descubierto; 5 haya escrito; 6 hayas estado; 7 hayáis hecho; 8 haya imprimido / impreso; 9 hayamos muerto; 10 haya puesto; 11 hayan sido; 12 hayas escrito.*

Actividad 3

Posibles respuestas: 1 la gente quiera comer insectos; 2 hayan muerto tantas ballenas; 3 es una noticia falsa; 4 estén trabajando con prendas de vestir que permitan la invisibilidad de su portador; 5 haya personas tan honestas; 6 haya gente solidaria.

Actividad 4

1 a; 2 c; 3 a; 4 b.

Actividad 6

Posibles respuestas: 2 Cuando Peter regrese a su país, buscará trabajo. 3 Ayer me encontré a Lucía cuando llegué al restaurante. 4 De niña, cuando veía chocolate en casa, no podía parar de comerlo. 5 Cuando encuentre un trabajo, me cambiaré de piso. 6 Cuando los niños acaben el colegio la próxima semana, se irán de vacaciones al pueblo. 7 Cuando voy a la playa, me pongo mucho protector solar. 8 Ayer, cuando salía de casa, me llamaste.

Actividad 7

Posibles respuestas: 1 tenga hijos; 2 salgo del trabajo; 3 fui a comprar comida; 4 tenga más dinero ahorrado; 5 tengo examen; 6 daré la vuelta al mundo; 7 sea mayor; 8 mis hijos sean mayores; 9 voy de vacaciones; 10 estoy estresado/-a.

Actividad 8

Grupo 1: frase 3; **Grupo 2:** frases 1, 4, 7 y 8; **Grupo 3:** frases 2, 5, 9 y 10; **Grupo 4:** frase 6.

Unidad 25

Actividad 1

Coches / Motor: airbag, asiento, volante. **Pisos / Inmobiliaria:** alarma, aseo, amueblado, ático, buhardilla, diáfano, estudio, garaje, oficina, vistas.

Actividad 2a

1 La diferencia está en el verbo. En la primera frase no sabemos si el estudiante existe o no, mientras que en la segunda frase el estudiante sí que existe. **2** En la primera frase el piso existe, mientras que en la segunda frase no sabemos si el piso existe o no.

Actividad 2b

Posibles respuestas: Busco un restaurante que tenga buenas vistas. Busco un restaurante que tiene buenas vistas y que está al lado del Museo del Prado, pero ahora no recuerdo cómo se llama.

Actividad 2c

Cuando describimos algo a alguien que conocemos, utilizamos el modo indicativo; y si no lo conocemos, utilizamos el modo subjuntivo.

Actividad 3

1 se llama; **2** pueda; **3** tenga; **4** son; **5** venda; **6** está; **7** sepa; **8** cuesta; **9** habla; **10** guste.

Actividad 4

1 por; en; de; con; con; Con; Por; al; para; al; por; **2** con; De; con; en; de; a; al; **3** de; para; de; Por; al; por.

Actividad 5

Posibles respuestas: 1 Quiero un apartamento grande que tenga vistas al mar, con varias habitaciones para poder invitar a mis amigos y con dos cuartos de baño; y que esté cerca de la playa, donde pueda tomar el sol. **2** Quiero que mi pareja sea una persona honesta y atenta, que me comprenda y me apoye, tanto en los buenos momentos como en los malos.

Actividad 6

Posibles respuestas: 2 Continuar estudiando. **3** Deber estudiar. **4** Dejar de estudiar. **5** Empezar a estudiar. **6** Estar estudiando. **7** Estar a punto de estudiar. **8** Hay que estudiar. **9** Ir a estudiar. **10** Llevar estudiando. **11** Parar de estudiar. **12** Ponerse a estudiar. **13** Seguir estudiando. **14** Soler estudiar. **15** Tener que estudiar. **16** Terminar de estudiar. **17** Poder estudiar. **18** Volver a estudiar.

Actividad 7

1 he dejado; he vuelto; **2** ha empezado; sigue; está; **3** Estoy a punto; **4** tuve; paró; **5** acaba; **6** lleva.

Actividad 8

Posibles respuestas: 1 Carlos va a estudiar a la biblioteca. **2** Durante horas, Carlos continúa estudiando. **3** A las tres de la tarde, Carlos termina de estudiar. **4** Carlos debe estudiar más para sacar un 10. **5** Carlos vuelve a estudiar a la biblioteca por la tarde.

Actividad 9

Posibles respuestas: 2 Llevo muchos años trabajando en esa empresa / Empecé a trabajar en esa empresa hace muchos años; **3** Suelo ir al cine los miércoles, es el día del espectador; **4** Dejé de fumar en febrero del año pasado; **5** Acabo de conocer al director de recursos humanos, parece muy agradable; **6** Hay que apagar los móviles antes de entrar; **7** El curso de español está a punto de terminar; **8** Hace dos años que me independicé, pero me quedé sin trabajo y he vuelto / volví a vivir con mis padres.

Actividad 10

1 V; **2** F; **3** F **4** F; **5** V; **6** V.

Unidad 26

Actividad 1

2 g; 3 b; 4 c; 5 h; 6 f; 7 a; 8 d; 9 e.

Posibles respuestas: 2 En muchos pueblos de España hay muestras importantes de arte rural en construcciones relacionadas con el trabajo en el campo; 3 Kandinski y Pollock son dos de los pintores de arte abstracto más conocidos en el mundo. 4 El mural más famoso de Diego de Rivera se llama Epopeya del pueblo mexicano; 5 El acueducto más conocido de España es el de Segovia; 6 Para mí, los retratos son como paisajes humanos; 7 En la plaza que hay al lado de mi casa hay una escultura de Jaume Plensa; 8 La catedral de Madrid se llama la Almudena. 9 En muchos pueblos y ciudades del interior de España hay muchos edificios románicos.

Actividad 2

1 pensar; 2 Pienso; 3 creo; 4 subjuntivo; 5 Piensas; 6 indicativo; 7 te parece; 8 indicativo; 9 opinión; 10 vista.

Actividad 4

1 k; 2 e; 3 o; 4 c; 5 n; 6 p; 7 f; 8 h; 9 b, j; 10 c, g; 11 m, ñ; 12 a, i, q; 13 d; 14 l.

Actividad 5

1 está malo; 2 Es abierto; 3 es bueno; 4 está cerrada; 5 son ricos; 6 es malo; 7 es cerrado; 8 estás listo; 9 está abierta; 10 es listo; 11 está bueno; 12 está rico.

Actividad 6

1 Está; 2 es; 3 está; 4 Es; 5 están; 6 está; 7 están; 8 está; 9 está; 10 están; 11 son; 12 son.

Actividad 7

2 Está; 3 Ha sido; 4 Está; 5 está; 6 está; 7 ha sido; 8 había estado; 9 es; 10 es.

Actividad 8

1 F; 2 F; 3 V; 4 V; 5 F; 6 V; 7 F; 8 F.

Unidad 27

Actividad 2

1 le; mí; 2 Te; 3 vosotros/-as; nosotros-as; 4 ellos; les; 5 les; 6 os; 7 te; 8 nos; 9 usted; 10 él / ella / usted; 11 ellos/-as; ustedes.

Actividad 3

1 Formulamos deseos en las frases 3, 9 y 11. Para ello se utiliza la forma del condicional del verbo gustar. **2** Hablamos de algo concreto que ocurrió en el pasado en las frases 7 y 10.

Actividad 4

1 d; **2** f; **3** a; **4** c; **5** b; **6** e.

Actividad 7

ver a un famoso / una película en televisión / un partido de fútbol en la televisión / una exposición / la televisión / al gimnasio; visitar el teatro / el museo / a la familia; quedar con tu mejor amigo/-a / en un bar con los amigos / con tu expareja / en el museo; practicar tenis / deporte; montar en bicicleta / en un barco; encontrarse con un famoso / a tu expareja / en el museo; leer un buen libro; jugar con tu mejor amigo/-a; conocer a un famoso; hablar con un famoso / a tu expareja / de política; colaborar con una ONG.

Actividad 9

2 escriba, escribiera / escribiese; **3** dirija, dirigiera / dirigiese; **4** estudiéis, estudiarais / estudiaseis; **5** salgas, salieras / salieses; **6** ganemos, ganáramos / ganásemos; **7** coma, comiera / comiese; **8** toquen, tocan / tocasen; **9** llegue, llegara / llegase; **10** vivamos, viviéramos / viviésemos.

Actividad 10

2 diga, dijera / dijese; **3** estés, estuvieras / estuvieses; **4** sepa, supiera / supiese; **5** vengan, vinieran / viniesen; **6** dé, diera / diese; **7** pidamos, pidiéramos / pidiésemos; **8** digas, dijeras / dijeses; **9** tengáis, tuvierais / tuvieseis; **10** hagan, hicieran / hiciesen; **11** pongas, pusieras / pusieses; **12** queramos, quisiéramos / quisiésemos.

Actividad 12

Posibles respuestas: 2 Si fuera un / una cantante famoso/-a, crearía una fundación para ayudar a la gente. 3 Si fuera un / una investigador(a), buscaría una vacuna contra el cáncer. 4 Si tuviera la oportunidad de participar en los Juegos Olímpicos, sería un / una nadador(a). 5 Si fuera una persona famosa, hablaría con los periodistas. 6 Si viviera en el campo, sería agricultor(a).

Actividad 13

Posibles respuestas: 1 divertidas y que habláramos mucho. 2 Me gustaría que mis padres me regalaran un ordenador portátil y mis amigos una buena fiesta de cumpleaños. 3 una casa muy grande, pero sí que tuviera buenas vistas. 4 Me gustaría que fuera divertida y cariñosa, y que le gustara viajar.

Actividad 14

1 madrugar; pudiera / pusiese; **2** que llegue; que entendieran / que entendiesen; salir; **3** estuviera / estuviese; que me grite; que me dijera / que me dijese; que me explicara / que me explicase; **4** tuviera / tuviese; organizar; que vinieran / que viniesen; **5** me gustan; probar; que me hicieran / que me hiciesen; **6** que se acordara / que se acordase; que me preparar / me preparase.

Unidad 28

Actividad 1

1 Pretérito imperfecto; **2** tiene; **3** tenía; **4** Futuro; **5** llegaría; **6** Imperativo; **7** Pretérito imperfecto; **8** llegue; **9** llegara / llegase.

Actividad 2

1 tenía; **2** llegaría; **3** hay; llegará.

Actividad 3

1 allí; **2** este; **3** Quiero este libro; **4** llevar; **5** Trae los libros a mi casa; **6** ir; **7** Ven a mi oficina.

Actividad 4

1 La frase B. **2** En las dos frases (A y B). **3** Las dos frases tienen la intención de que alguien haga algo por otra persona. **4** Que compre un kilo de patatas. **5** La frase B. **6 a** 1) que compre un kilo de patatas; **a** 2) que comprara un kilo de patatas. **b** 1) si puedo comprar un kilo de patatas. **b** 2) si podía comprar un kilo de patatas.

Actividad 5

2 preguntó si era la secretaria de Javier. **3** preguntó si tenía una reunión el lunes. **4** pidió que le buscara / buscara la documentación. **5** preguntó si podía dejarle un recado. **6** preguntó a qué hora llegaba normalmente. **7** preguntó si podíamos llamarle más tarde. **8** pidió que se lo mandara / mandase por correo. **9** preguntó a qué hora salía mi tren. **10** pidió que cogiera / cogiese su teléfono si no me importaba.

Actividad 6

Posible respuesta: deje la pata suelta para comprobar sus reflejos, pero lo que ocurre es que se le cae un ojo. El médico le dice que cree que está viendo visiones. Después, el médico le pide a Mortadelo que se suba la manga de la camisa para hacerle unos análisis de sangre, pero él se disfraza de bombero y le pregunta que dónde está el fuego, porque confunde la manga de la camisa con la manguera de incendios. El médico le pide a

Mortadelo que se esté quieto mientras le hace la extracción, pero Mortadelo no se está quieto y al final el médico acaba pinchándose en el dedo.

Actividad 8

Posible respuesta: Después, cuando el agua hierva, mete los espaguetis en la cazuela. 10 minutos después, echa los espaguetis en un colador. En un bol, añade los dientes de ajo, las hojas de albahaca fresca, los piñones y el perejil. Después, machaca bien la mezcla. Ralla el queso de oveja muy curado o parmesano en otro recipiente. Añade el aceite, el agua y el queso al bol donde está la mezcla. Sirve los espaguetis y la salsa caliente.

Actividad 9

Posible respuesta: Me dijo que primero pusiera un litro de agua en una cacerola. Después, cuando el agua hirviese, que metiera los espaguetis en la cazuela. Que 10 minutos después, los echara en un colador. Después, en un bol, que añadiera los dientes de ajo, las hojas de albahaca fresca, los piñones y el perejil. También me dijo que machara bien la mezcla y que rallara el queso de oveja muy curado o parmesano en otro recipiente, que añadiera el aceite, el agua y el queso al bol donde estaba la mezcla. Por último, que sirviera los espaguetis junto a la salsa caliente.

Actividad 10

Posible respuesta: Guillermo dijo que él no estaba dispuesto a poner dinero para algo que su departamento no va a utilizar porque casi todos se van a su casa a comer. Alicia dijo que no le parecía tan necesario porque ellos van a comer a Casa Emilio y que tenían que analizar si era un buen momento para aumentar los gastos. Leopoldo dijo que la reunión le parecía una tontería que ellos tienen temas más urgentes e importantes. Dijo que en su departamento tenían que actualizar el sistema informático y cambiar algunos ordenadores e impresoras. Dijo que se iba a ir de la reunión y que lo llamaran cuando quisieran hablar de cosas serias. Ricardo le pidió a Leopoldo que se quedara y se tranquilizara, que todos los temas eran importantes y que por qué no intentaban ver las posibilidades que tienen. Le pidió a Alicia si podía calcular qué cantidad de dinero se podría destinar a la cocina. A Guillermo le pidió que contactara con empresas que hacen reformas para que les hagan un presupuesto y, finalmente, dijo que lo importante era la colaboración entre todos los departamentos.