

# Nueva edición **ELEXprés**

Curso intensivo de español

**A1 - A2 - B1**

Raquel Pinilla  
Alicia San Mateo



Audio  
descargable

**ele**

Español Lengua Extranjera

**Guía didáctica**



SGEL

The logo for SGEL (Editorial SGEL) consists of a stylized graphic element made of four squares forming a cross-like shape, followed by the company name in a bold, sans-serif font.

# ELEExprés

Nueva edición

## Curso intensivo de español

Raquel Pinilla  
Alicia San Mateo



**Produce:** SGEL – Educación  
Avda. Valdelaparra, 29  
28108 Alcobendas (MADRID)

© Sociedad General Española de Librería, S. A., 2016  
Avda. Valdelaparra, 29, 28108 Alcobendas (MADRID)

**Redacción:** Ana Hermoso González y Ana Sánchez Urquijo  
**Coordinación editorial:** Jaime Corpas  
**Dirección editorial:** Javier Lahuerta  
**Diseño de cubierta:** Thomas Hoermann

# Índice

<b>0</b> ¿Empezamos?	5
<b>1</b> En la biblioteca	8
<b>2</b> Busco estudiante para compartir piso	18
<b>3</b> No vivo lejos de aquí	28
<b>4</b> ¿Por qué no vamos los tres?	37
<b>5</b> Un día de mi vida	46
<b>6</b> Me gusta estar en familia	54
<b>7</b> Toda una vida	62
<b>8</b> ¿Y qué tal fue el viaje?	72
<b>9</b> Ropa de invierno y de verano	79
<b>10</b> ¿A qué hora te has levantado hoy?	88
<b>11</b> Tienes que cuidarte	96
<b>12</b> Antes todo era diferente	107
<b>13</b> Apaguen sus móviles, por favor	116
<b>14</b> Y entonces le conté mis recuerdos	127
<b>15</b> ¿Qué nos traerá el futuro?	136
<b>16</b> Nos vamos de fiesta	146
<b>17</b> Vamos a recordar el pasado	155
<b>18</b> Recordar el pasado: los viajes	163
<b>19</b> ¡Ojalá cuidemos nuestro planeta!	171
<b>20</b> Aprender lenguas	179
<b>21</b> Yo, en tu lugar, trabajaría en el extranjero	188
<b>22</b> ¿Dónde estarán ahora?	196
<b>23</b> Noticias sorprendentes	203
<b>24</b> ¿Buscas algo?	211
<b>25</b> ¡Qué arte tienes!	219
<b>26</b> ¿A qué dedica el tiempo libre?	228
<b>27</b> Deje su mensaje después de la señal	236

# 0

# ¿Empezamos?

Unidad 0	
<b>Funciones</b> Saludos y despedidas Expresiones para la comunicación en clase	<b>Gramática</b> El abecedario

## El abecedario español

### Actividad 1

Antes de empezar con la actividad, comprueba si tus alumnos conocen algunas letras. Puedes escribir las letras en la pizarra, proyectarlas o mostrárselas en unas tarjetas. Después, pasa a la actividad, pon el audio y pídeles que escuchen y lean al mismo tiempo.

A continuación, anima los a que, en parejas, lean las letras y las palabras en voz alta.

Aclara que algunas letras se llaman de otra manera en Hispanoamérica, como la *b*, la *v* o la *w*.

### Actividad 2

Pídeles que escriban las letras de cada una de las palabras que representan las imágenes. Después, pon la audición y pídeles que corrijan sus respuestas.

### Actividad 3

Actividad en parejas. Antes de deletrear las palabras al compañero, deja tiempo para que las escriban. Aclara que pueden utilizar las palabras del abecedario de la actividad 1.

## Saludos y despedidas

### Actividad 4

Pide a los estudiantes que cierran el libro y escriben en la pizarra el título: *Saludos y despedidas*. Pregunta qué saludos y despedidas conocen en español. Es previsible que digan *Hola* y *Adiós*. Luego, pon la audición para que lean y anima los a que escuchen y repitan.

## Expresiones para la comunicación en clase

### Actividad 5

Actividad para conocer expresiones útiles para la comunicación en clase. Pon la audición una o dos veces para que lean y escuchen. Puedes representar cada una de las situaciones para practicar. Por ejemplo, puedes decir una frase muy rápida para que los estudiantes digan *Más despacio, por favor, o No entiendo, ¿puedes repetir, por favor?*

### Actividad 6

En esta actividad van a practicar las expresiones que acaban de ver en la actividad anterior. Deja el tiempo suficiente para que, individualmente, escriban la expresión adecuada a cada situación. Corrige con todo el grupo.

### Actividad 7

Actividad de léxico en la que se les van a presentar los verbos que van a ver a lo largo del curso en las instrucciones de las actividades. Pueden hacer el ejercicio en parejas y corregirlo con otra pareja.

## Solucionario: Libro del alumno

### El abecedario español

#### Actividad 2

- **1** ge-a-te-o
- **2** u-uve-a
- **3** te-a-zeta-a
- **4** be-a-erre-ce-o
- **5** hache-u-e-uve-o
- **6** ene-i-eñe-o

## Expresiones para la comunicación en clase

### Actividad 6

- **1** ¿Cómo se escribe, con hache o sin hache?
- **2** Más despacio, por favor.
- **3** ¿Qué significa...?
- **4** ¿Cómo se deletrea...?
- **5** Más alto, por favor.
- **6** ¿Cómo se escribe...?

### Actividad 7

- **1 c; 2 f; 3 g; 4 a; 5 e; 6 b; 7 h; 8 d.**

Unidad 1	
<b>Funciones</b> Presentarse y saludar Pedir y dar información personal	<b>Léxico</b> Países y nacionalidades Lenguas El español en internet
<b>Gramática</b> El artículo determinado El artículo indeterminado Presente de indicativo de los verbos regulares terminados en <i>-ar</i> El sustantivo: formación del plural Verbos <i>llamarse</i> y <i>ser</i> <i>Tú / Usted</i>	<b>Cultura</b> Información personal

## Empezamos

### Calentamiento

Para poder crear el ambiente adecuado en el que el estudiante se sienta cómodo y dispuesto a aprender debes crear un acercamiento e interacción entre alumno-profesor. Una buena actividad consiste en presentarse a los estudiantes.

#### Preactividad

Escribe en la pizarra tu nombre, edad y lugar de nacimiento: *Rosa, 28 años, Salamanca*, y di en voz alta: *Me llamo Rosa, tengo 28 años y soy de Salamanca*. A continuación, anima a los alumnos a que, en parejas, hagan lo mismo para presentarse. Para ello, antes practica con un alumno voluntario, que deberá escribir sus datos y se presentará:

*Me llamo Tom.*

*Tengo 19 años.*

*Soy de Dallas.*

Y tú das el modelo:

*Te llamas Tom.*

*Tienes 19 años.*

*Eres de Dallas.*

#### Actividades complementarias

- Puedes pedir a los estudiantes que creen su propio póster para presentarse ellos mismos a la clase en la siguiente sesión.
- Pide a los alumnos que, en parejas o en pequeños grupos, elaboren una lista de las palabras que conocen en español. A continuación, escríbelas en la pizarra. Puedes aprovechar esta actividad para señalar las pocas dificultades que presenta el español en cuanto a la grafía, recogidas en la página 10 del *libro del alumno*.

## Actividad 1

Antes de comenzar a trabajar los diferentes apartados de la unidad, puedes detenerte brevemente en la imagen que aparece en la primera página. Es un buen recurso para entrar en situación.

Trata de partir de los conocimientos previos del alumno para luego ir añadiendo elementos nuevos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ejemplo: *¿Dónde está el personaje? ¿Es español?*

Actividad de presentación y práctica de los recursos necesarios para dar información sobre el nombre, la nacionalidad y la ocupación. Una vez que hayan leído los textos de Miguel y Ricardo, tienen que completar el último mensaje con su información personal. Pida voluntarios para la puesta en común.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 2

Antes de poner la audición, explica a tus alumnos que las personas que van a escuchar se encuentran en una escuela. En el primer diálogo una estudiante se dirige a la recepcionista de la escuela. En el segundo diálogo, Pablo presenta a Ana, una compañera de clase a su amiga Birgit. En la primera audición, pide a los estudiantes que centren su atención en los sonidos y la entonación. En una segunda audición, pueden ir leyendo los diálogos a medida que los escuchan.

Pide que deletreen sus nombres u otras palabras que escribas en la pizarra. En la página 10 del *libro del alumno* se recogen los nombres de las letras del abecedario español. En el segundo diálogo los estudiantes van a centrar su atención en las presentaciones y preguntas de primer acercamiento. Puede ser un buen momento para introducir o repasar vocabulario relacionado con las nacionalidades.

### Anotaciones culturales

Estos dos textos sirven para presentar las diferencias entre *tú* y *usted*. Explícales cuáles se consideran situaciones formales y cuáles informales e indícales que el uso de estas palabras varían de un punto a otro de la península y que en América cambia totalmente. En general, usamos la forma de *usted* para dirigirnos a personas mayores o en relaciones laborales, cuando la superioridad jerárquica es muy clara. Sin embargo, entre los más jóvenes parece generalizarse la preferencia por el registro informal. Debemos, asimismo, señalar la correspondencia entre estos dos pronombres personales y las formas verbales.

## Actividad 3

Actividad para revisar las fórmulas para pedir y dar información personal. Pide a los alumnos que vuelvan a leer los textos anteriores y que completen el diálogo. Para la puesta en común, pida dos voluntarios para que lean el diálogo completo.

## Actividad 4

Escribe en la pizarra otros ejemplos distintos a los de la actividad para presentar las terminaciones más frecuentes en masculino y en femenino, así como la concordancia de género. Puedes pedirles que creen frases para consolidar lo aprendido o en su lugar, escribir tus propios ejemplos -correctos o con errores de género o número- para que (en parejas o individualmente) identifiquen los errores y reescriban las frases adecuadamente. Dependiendo del grupo, puedes enfocarlo como una competición.

## Actividad 5

Llama la atención de los alumnos sobre la columna de la izquierda: artículos determinados e indeterminados y pide que, individualmente, relacionen los artículos con los sustantivos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Avanzamos

### Actividad 6

Actividad de práctica controlada para trabajar el artículo determinado e indeterminado. Deja tiempo para que completen las frases y haz una corrección en voz alta. Resuelve las posibles dudas. Para terminar, pide que señalen la terminación del sustantivo.

Llama la atención sobre el cuadro de Gramática para sistematizar las formas y el uso de los artículos en español. Pídeles que añadan más ejemplos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 7

Haz que se fijen en la tabla y que la completen. Conríjelo con todo el grupo y anima a los alumnos a que amplíen la tabla con otros sustantivos que conozcan. Para ello, puede utilizar los que aparecen en el abecedario en la página 10 del Libro del alumno.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Actividad 8

Actividad de revisión de contenidos de la unidad. De un lado, los recursos para decir el nombre, la nacionalidad y la profesión. De otro, la concordancia de género y las formas singulares del presente de indicativo de los verbos *ser* y *llamarse* que ya conocen. Puedes llamar la atención sobre las diferentes maneras de formar el masculino y el femenino de las nacionalidades: italiano/italiana, francés/francesa, marroquí/marroquí.

*Cuaderno de ejercicios:* ejercicio 6.

### Actividad complementaria

Los estudiantes pueden inventarse nuevas identidades o dar los datos de algún famoso, así la actividad será un poco más divertida. Cada alumno escribirá los datos a modo de carné de identidad y podrá dar todo la información que se le pregunte a excepción del nombre, que tendrá que adivinarlo el resto de la clase.

## Actividad 9

Distribuye a los alumnos en parejas para que se pregunten el nombre y la nacionalidad.

A continuación, lee en voz alta el cuadro de Comunicación para sistematizar los recursos que se utilizan para dar y pedir información personal y pídeles que se imaginen en una situación formal, por ejemplo, en un hospital y que practiquen las fórmulas para dar y pedir información personal con la forma *usted*.

*Cuaderno de ejercicios:* ejercicio 7.

## Actividad 10

Trabaja los nombre de los países y presenta otra forma de referirse a la nacionalidad: *ser de* + nombre del país. Antes de realizar el ejercicio, plantea algunas preguntas a modo de presentación: *¿de dónde es la cerveza?*, *¿de dónde son los relojes?*, *¿de dónde es el camembert?*, etc.

### Actividad complementaria

Tras hablar de los monumentos que aparecen en las fotos, piensa en otro monumento internacionalmente famoso. Los estudiantes tienen que preguntarte por su ubicación: *¿es italiano?*, *¿es francés?*, etc. Una vez acertada la nacionalidad, tienen que adivinar de qué monumento se trata. El alumno que sea capaz de dar con el nombre debe pensar en un nuevo monumento.

## Actividad 11

Antes de escuchar la grabación pide a los alumnos que formulen hipótesis sobre las nacionalidades de estas cuatro personas a partir de sus nombres. En la primera audición, el alumno se familiarizará con el ritmo y el tono de las voces. En la segunda, tratará de resolver el ejercicio.

Para terminar, introduce las formas en *-ar* del presente de indicativo. Pide a los alumnos que piensen en algún verbo más terminado en *-ar* que no esté en el cuadro de Gramática de la página 15, y entre todos, escribid las formas correspondientes en la pizarra.

## Actividad 12

Actividad de expresión oral. Antes de hacer la pregunta, remita al modelo. Mientras van haciendo el ejercicio, pase por las parejas para comprobar que hacen correctamente la actividad y ayúdalos en caso de que sea necesario.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

## Actividades 13 y 14

Uno de los estudiantes trabaja en la biblioteca Agustí Centelles y tiene un cliente al que debe tomar los datos para hacerle el carné de socio. Los estudiantes preparan en parejas el diálogo. Intenta motivarles para que pregunten por algún detalle personal, intentando a su vez utilizar los conceptos aprendidos.

Los estudiantes practican, memorizan el diálogo y lo escenifican delante de sus compañeros. Para aumentar la motivación, puedes hacer que las parejas voten a la mejor representación.

### Alternativa

Crea una situación añadida para el diálogo, siempre adecuándola al nivel del grupo meta:

- *El usuario tiene una urgencia y necesita ir al baño.*
- *El trabajador no entiende bien los datos personales (el nombre es muy largo, tiene una ortografía difícil...) y necesita ayuda por parte del cliente.*
- *Otras.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 10, 11, 12, 13 y 14.*

# Ampliamos

## Actividad 15

Los estudiantes podrían crear sus tarjetas de vocabulario. Una de las opciones es escribir por una cara la palabra en L2 y por detrás en su lengua nativa. Suele ser un buen sistema para que el alumno repase el léxico de vez en cuando.

## Actividad 16

Puedes buscar otras imágenes que consideres importantes para ampliar el léxico.

### Actividad extra

Vacio de información: Coloca a los estudiantes en parejas. Cada uno de los estudiantes (A y B) tiene una ficha (A o B) que debe completar con ayuda de su compañero.

ALUMNO A	ALUMNO B
Marcos	.....
.....	Fernández
.....	27
Argentina	.....
Futbolista	.....
<a href="mailto:Marcos66@yahoo.es">Marcos66@yahoo.es</a>	.....
.....	946332176

## Cierre

Para finalizar la unidad pide a tu clase que escriba todas las palabras que sepan en español y las estructuras que han aprendido. Haz uso de las expresiones útiles que pueden utilizarse en clase para comunicarse (unidad 0). Ellos pueden elaborar sus propios carteles con el lenguaje de clase para que queden expuestos en el aula como material de apoyo.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 3

- *¿Cómo te llamas?*
- *¿De dónde eres?*
- *¿Qué haces?*

#### Actividad 4

- *Encantado: El señor Romero, Pablo.*
- *Encantada: La compañera de clase, la profesora.*

#### Actividad 5

- **1 d; 2 a; 3 b; 4 c.**

### Avanzamos

#### Actividad 6

- **1 la; 2 un, un; 3 La 4 una.**

#### Actividad 7

- *Masculino singular: diccionario; Femenino plural: profesoras; Masculino singular: estudiante; Femenino plural: universidades.*
- **1 masculinos; 2 femeninos; 3 masculinos; 4 femeninos; 5 lápices.**

#### Actividad 8

- **1 Miguel, mexicano, banco.**
- **2 Carmen, Soy, inglés.**
- **3 Costa, brasileña, español.**

#### Actividad 10

- **1 La estatua de la Libertad es estadounidense.**
- **2 La torre de Pisa es italiana.**
- **3 La torre Eiffel es francesa.**
- **4 El Big Ben es inglés.**
- **5 El Machu Picchu es peruano.**

## Actividad 11

- **1** Jean es francés y habla francés y un poco de español.
- **2** Rocío es española y habla español, inglés y alemán.
- **3** Isabel es brasileña y habla portugués y español.
- **4** Michiko es japonesa y habla japonés, inglés y español.

## Actividad 13

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Marta Martínez, España, española; [martinezm@hotmail.com](mailto:martinezm@hotmail.com); arquitectura; arquitecta y diseñadora.*

## Ampliamos

### Actividad 15

- **1** fútbol; **2** estación; **3** hotel; **4** teléfono; **5** televisión; **6** restaurante; **7** metro; **8** tenis; **9** bar; **10** museo; **11** diccionario; **12** zoo; **13** taxi; **14** radio; **15** aeropuerto.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** Se *llama* Eva.
- **2** *Es* noruega.
- **3** *Estudia* español.

### Actividad 2

- *La / una radio, estación, biblioteca, universidad, mano.*
- *El / un problema, ordenador, bar, hotel, aeropuerto, fútbol, idioma, día, taxi.*

### Actividad 3

- **1** *el*; **2** *una*; **3** *un*; **4** *el*; **5** *la*; **6** *un, un*; **7** *el*; **8** *el*; **9** *los*; **10** *unos*; **11** *las*; **12** *Los*.

### Actividad 4

- **1** *Los chicos franceses*
- **2** *Unos profesores*
- **3** *Unos amigos rusos*
- **4** *Los taxis*
- **5** *Las facturas*
- **6** *Unos ratones*
- **7** *Las radios*
- **8** *Los ordenadores*

- **9** Unas compañeras
- **10** Los países

### Actividad 5

- *española, españolas*
- *francés, franceses*
- *sueco, sueca, suecas*
- *japonés, japoneses, japonesas*
- *brasileño, brasileña, brasileñas*
- *portugués, portuguesa, portugueses*
- *belga, belgas, belgas*
- *suizo, suizas*
- *marroquí, marroquí, marroquíes*

### Actividad 6

- **1** Me llamo Anita Shell. Soy alemana / de Alemania. Hablo alemán, inglés y español. Estudio física en la universidad. Mi correo electrónico es [antshel@gmail.com](mailto:antshel@gmail.com).
- **2** Nos llamamos Peter Britt y James Wells. Somos australianos / de Australia. Hablamos inglés, chino y ruso. Trabajamos en un banco. Nuestro correo electrónico es [peterbritt@nit.dc](mailto:peterbritt@nit.dc) y [jameswells@hux.dc](mailto:jameswells@hux.dc)

### Actividad 7

- **1** ¿Cómo te llamas?
- **2** ¿Cómo se deletrea tu nombre?
- **3** ¿De dónde eres?
- **4** ¿Qué haces?
- **5** ¿Qué idiomas hablas?
- **6** ¿Cuál es tu correo electrónico?

### Actividad 8

- *Llamar: me llamo, te llamas, se llama, nos llamamos, os llamáis, se llaman*
- *Estudiar: estudio, estudias, estudio, estudiamos, estudiáis, estudian*
- *Trabajar: trabajo, trabajas, trabaja, trabajamos, trabajáis, trabajan*
- *Hablar: hablo, habla, habla, hablamos, habláis, hablan*
- *Ser: soy, eres, es, somos, sois, son*
- *Hacer: hago, haces, hace, hacemos, hacéis, hacen*

### Actividad 9

- **1** soy, es, eres
- **2** te llamas, Me llamo
- **3** usamos
- **4** estudiáis
- **5** presento

- **6** organizan, viajo
- **7** es
- **8** hace, trabaja

### Actividad 11

- **1** a-ene-u-ene-ce-i-o
- **2** ce-o-ere-e-o e-ele-e-ce-te-ere-o-ene-i-ce-o
- **3** e-eme-pe-ele-e-a-de-o
- **4** a-ere-ge-e-ene-te-i-ene-a
- **5** ce-o-eme-u-ene-i-ce-a-ce-i-o-ene
- **6** a-pe-e-elle-i-de-o
- **7** iota-a-pe-o-ene-e-ese
- **8** cu-e-ese-o
- **9** u-ene-i-uve-e-ere-ese-i-de-a-de
- **10** Respuesta libre.

### Actividad 12

- **1** a, ele, i, ce, uve, ge, a, erre, a, arroba, ge, eme, a, i, ele, punto, ce, o, eme.
- **2** pe, a, ka, a, i griega, o, ene, a, arroba, ene, i, te, punto, de, ce.
- **3** ge, e, o, erre, ge, be, erre, u, ele, ele, arroba, hache, u, equis, punto, de, ce.

### Actividad 13

- **1** Buenas noches
- **2** Buenos días
- **3** Buenas tardes
- **4** Buenos días

### Actividad 14

- **a** se dice
- **b** se deletrea
- **c** idiomas

Unidad 2	
<b>Funciones</b> Hablar por teléfono Describir una vivienda Preguntar datos personales Describir físicamente a una persona Comprender y redactar un anuncio	<b>Léxico</b> Números del 0 al 20
<b>Gramática</b> El adjetivo género y número Presente de indicativo de los verbos regulares en <i>-er</i> y en <i>-ir</i> Verbo <i>tener</i> Contracciones <i>del</i> y <i>al</i>	<b>Cultura</b> Tipos de viviendas Aspecto físico

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad pregunta a los estudiantes si alguna vez han puesto o han respondido a un anuncio para buscar un profesor, para compartir un piso, para buscar trabajo, etcétera: *¿Cuál es la información que se suele incluir en este tipo de anuncios?*

### Actividad 1

Pide a los alumnos que lean atentamente los anuncios del tablón. Despues de comentar el vocabulario que no comprendan, en parejas, relacionan lo que ofrece cada anuncio con el anuncio correspondiente.

Antes de la lectura escribe en la pizarra el significado de estas abreviaturas:

C/ = calle

Tel. = teléfono

Sra. = señora

### Actividad complementaria

Anima a los alumnos a que para la siguiente sesión traigan a clase otros anuncios que encuentren en la escuela, en la cafetería donde vayan, etc. para que los peguen en el tablón de anuncios del aula.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 2

Antes de la escucha explica a los estudiantes la situación de los diálogos: en el primero, una chica, Beatriz, llama por teléfono a un chico, Fernando, porque quiere información para alquilar una habitación para una amiga. En el segundo diálogo, Beatriz va a ver la habitación para su amiga estadounidense. Después de escuchar la grabación y de resolver las dudas de vocabulario dos alumnos elegidos al azar leen los diálogos. Trata de insistir en la importancia de la entonación y la pronunciación para la comunicación. Puedes lanzar preguntas a la clase para ver si han comprendido el texto: *¿Beatriz ha respondido a alguno de los anuncios del tablón? ¿A cuál?*

## Actividad 3

Actividad de comprensión lectora de los diálogos anteriores. Pide a tus alumnos que completen las frases con la información de los diálogos. Después, corrige con toda la clase. A continuación, pídeles que subrayen los verbos que aparecen en las frases y pregúntales en qué tiempo verbal están. Después, pasa a la actividad 4.

## Actividad 4

Antes de plantear esta actividad pide a tus alumnos que recuerden las formas del presente de indicativo de la primera conjugación, que vieron en la primera unidad con el verbo *trabajar*. Escribe la conjugación completa en la pizarra o pide a un alumno que lo haga. Pueden después conjugar otros verbos terminados en *-ar* que ya han salido en los textos: *hablar, buscar, alquilar, llegar...*

Introduce los verbos en *-er* y en *-ir*. Los estudiantes pueden buscar verbos pertenecientes a los tres grupos en los textos del tablón de anuncios y en los diálogos y escribir sus infinitivos en la tabla. Céntrate en este momento en los verbos regulares: *buscar, aprender y vivir*. Coméntales que los verbos *querer, tener y hacer* son irregulares y que los van a ver un poco más tarde.

### Actividad complementaria

Para practicar estos verbos, puedes usar fotos de personajes de alguna revista. Si no son conocidos, puedes pedirles que imaginen cómo se llaman esas personas, de dónde son, dónde viven, etcétera.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 2 y 3.*

## Actividad 5

En esta actividad van a trabajar la concordancia entre sustantivo y adjetivo. Pide a los estudiantes que piensen en otros adjetivos que podrían utilizar con estos mismos sustantivos y que escriban sus propuestas en la pizarra, insistiendo en la concordancia de género.

## Avanzamos

### Actividad 6

Actividad de práctica de las formas de presente de indicativo del verbo *tener*. Antes de completar las frases, deja el tiempo suficiente para que lean las formas verbales en el cuadro de Gramática. Aprovecha para explicar sus usos más generales: expresar la edad o la posesión. Pon ejemplos para cada uso.

### Actividad 7

Antes de escuchar la grabación, pídeles que lean el diálogo para familiarizarse con el contexto y el vocabulario. Después de escuchar y completar la conversación telefónica, puedes pedir a dos estudiantes que lean el diálogo en voz alta.

Haz también énfasis en las contracciones con las preposiciones *a* y *de* que aparecen en el diálogo resaltadas en negrita.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

### Actividad 8

En esta actividad van a trabajar los números del 1 al 20 y combinarlos con algunas nacionalidades. Diles que van a escribir frases con la nacionalidad de 20 jugadores de fútbol. Pídeles que observen las camisetas con las banderas de cada país y que las relacionen con las nacionalidades y los números que aparecen en ellas como en el ejemplo. Pide voluntarios para la corrección de la actividad.

### Actividad complementaria

Si deseas que practiquen más los números del 1 al 20, pide a los estudiantes que los relacionen con un referente conocido. Por ejemplo: *el número trece es el número de la mala suerte; tenemos cinco dedos en cada mano y cinco en cada pie, veinte en total; en España hay cuatro lenguas oficiales*; etcétera.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6, 7 y 8.*

### Actividad 9

Antes de hacer el ejercicio puedes revisar las formas verbales del presente de indicativo de los verbos *ser*, *tener* y *llevar*, y leer en voz alta el cuadro de Comunicación donde aparece vocabulario para describir físicamente a una persona. Aclara o repasa entonces, con la ayuda del cuadro de Gramática, la concordancia de género y número de los adjetivos. Diles que van a trabajar en parejas siguiendo el modelo en el que tienen que describir a una de las cuatro personas hasta que el compañero adivine quién es.

Como práctica posterior, pueden jugar a “los personajes anónimos”. Escribe en una tarjeta los nombres de personajes famosos. Cada alumno tendrá en su

espalda uno de ellos y tendrá que adivinarlo formulando preguntas a sus compañeros (usando los verbos *ser*, *tener*, y *llevar*), de quien se trata.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9 y 10.*

## Actividad 10

Comprueba que los estudiantes comprenden todo el vocabulario de la ficha antes de escuchar la audición. Después, puedes hacerles preguntas sobre lo que han escuchado. Ejemplo: *¿Cómo se escribe el apellido de Alice?* *¿Y su lugar de nacimiento?* (Explícales la forma en que se deletrea en español en el caso de M de Madrid; y cómo decimos los números de teléfono agrupados). Para terminar, pregunta: *¿Por qué crees que Alice está en la policía?*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 11.*

## Actividad 11

Los estudiantes en parejas van a crear la ficha con datos personales de su compañero. Para ello, tendrán que hacerle preguntas como en el diálogo que acaban de escuchar. Sería divertido que cada uno adopte un personaje: policía-ciudadano, banquero-cliente, guarda de tráfico-conductor, empleado-empleador, etcétera.

## Actividad 12

Lleva a clase fotografías interesantes. Los estudiantes tendrán que crear sus propios anuncios para después, enseñarlos al resto de sus compañeros y colgarlos en el tablón de la clase. Es posible también que ellos mismos traigan las fotos de casa (que sean anuncios divertidos y originales).

Si los alumnos están estudiando español fuera de su país, es probable que necesiten escribir un anuncio para buscar un piso, para hacer un intercambio, para buscar trabajo, etc. Sugíreles también que piensen en una necesidad real.

## Ampliamos

### Actividad 13

Tras responder a las preguntas de comprensión lectora propuestas, puedes pedirles que comparan las viviendas descritas con la vivienda típica de sus países de origen.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 12, 13 y 14.*

## Cierre

Para finalizar la unidad puedes detenerte en el tablón con los anuncios que han creado. Vota con la clase el más original y pídeles que, usando internet, busquen algún otro que pueda resultar interesante. Te ofrecemos un link al que pueden acudir: <http://www.anuncios.com/>

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1 d; 2 a; 3 f; 4 e; 5 c; 6 b.**

#### Actividad 3

- **1 Beatriz busca un piso para una amiga extranjera.**
- **2 La amiga de Beatriz se llama Alice.**
- **3 La amiga de Beatriz vive en Londres.**
- **4 Fernando alquila una habitación.**
- **5 Fernando vive con una chica ecuatoriana que es enfermera y un chico sevillano que es dependiente.**
- **6 El piso está en la calle Luisa Fernanda, muy cerca de la calle Princesa y del metro Ventura Rodríguez.**
- **7 La habitación no es muy grande.**
- **8 La habitación tiene mucha luz.**

#### Actividad 4

Terminan en- AR: *buscar, alquilar, regalar, llamar, llegar, estar, dar, llamarse.*

Terminan en - ER: *querer, vender, tener, hacer.*

Terminan en - IR: *vivir.*

#### Actividad 5

- **1 una habitación: tranquila, grande, céntrica.**
- **2 una amiga: extranjera.**
- **3 una zona: tranquila, céntrica.**
- **4 un restaurante: grande.**
- **5 un profesor: nativo.**

# Avanzamos

## Actividad 6

- **1** *tienes*
- **2** *tiene*
- **3** *tienen*
- **4** *tenemos*
- **5** *tenéis*
- **6** *tengo*

## Actividad 7

- **1** *¿Dígame?*
- **2** *Llamo*
- **3** *está*
- **4** *Está*
- **5** *precio*
- **6** *Viven*

## Actividad 8

- *El número uno es alemán.*
- *El número dos es australiano.*
- *El número tres es argentino.*
- *El número cuatro es brasileño.*
- *El número cinco es canadiense.*
- *El número seis es chino.*
- *El número siete es cubano.*
- *El número ocho es estadounidense.*
- *El número nueve es iraquí.*
- *El número diez es español.*
- *El número once es francés.*
- *El número doce es griego.*
- *El número trece es irlandés.*
- *El número catorce es italiano.*
- *El número quince es japonés.*
- *El número dieciséis es marroquí.*
- *El número diecisiete es mexicano.*
- *El número dieciocho es peruano.*
- *El número diecinueve es portugués.*
- *El número veinte es ruso.*

# Busco estudiante para compartir piso

## Actividad 10

- *Apellido: Moore.*
- *Nombre: Alice.*
- *Pasaporte: 34689183.*
- *Sexo: Mujer.*
- *Fecha de nacimiento: 9 de julio de 1978.*
- *Lugar de nacimiento: Eugene, Oregón.*
- *Nacionalidad: estadounidense.*
- *Profesión: arquitecta.*
- *Dirección en España: Calle Luisa Fernanda, 5, 3º B. Barcelona.*
- *Teléfono de contacto: Beatriz: 643 28 30 47*
- *Futura casa: 91 254 78 35.*

## Actividad 12

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Me llamo David y busco una persona para compartir piso. Preferiblemente española para practicar el idioma. Interesados llamar al 6548945.*

## Ampliamos

## Actividad 13

- **1** Una casa independiente con jardín.
- **2** un piso, un apartamento, un estudio.
- **3** Una casa adosada tiene vecinos a los lados. Un chalé no tiene vecinos.
- **4** Una pieza es una habitación.
- **a** chalé; **b** apartamento; **c** casa adosada; **d** piso.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplos: Busco un compañero de piso en Madrid; Vendo mi moto antigua por un buen precio; Quiero trasladarme a Barcelona por trabajo; etcétera.*

### Actividad 2

- *Aprender: aprendo, aprendes, aprende, aprendemos, aprendéis, aprenden*
- *Vivir: vivo, vives, vive, vivimos, vivís, viven*
- *Tener: tengo, tienes, tiene, tenemos, tenéis, tienen*

### Actividad 3

- **1** viven, son, comparten
- **2** Vendemos
- **3** hacéis, tenemos
- **4** Aprendéis
- **5** sale
- **6** tienes, cumple
- **7** manda, escriben

### Actividad 4

- **1** del
- **2** al
- **3** a la, al
- **4** de la

### Actividad 5

- **1** ¿Dónde está el piso / la casa / la habitación?
- **2** ¿Cuál es el precio?
- **3** ¿Viven otras personas en la casa?
- **4** ¿Está cerca del metro?

### Actividad 6

- Adjetivos variables: guapo/-a, céntrico/-a, bueno/-a, tranquilo/-a, ocupado/-a, pequeño/-a.
- Adjetivos invariables: difícil, libre, grande, independiente, natural, residencial.

### Actividad 7

- *nativo: nativos, nativas*
- *extranjero extranjeros, extranjeras*
- *grande: grandes, grandes*
- *libre: libres, libres*
- *alto: altos, altas*
- *pequeño: pequeños, pequeñas*
- *residencial: residenciales, residenciales*
- *tranquilo: tranquilos, tranquilas*
- *rubio: rubios, rubias*
- *difícil: difíciles, difíciles*

## Actividad 8

- **1** Unas profesoras nativas / extranjeras.
- **2** Una casa grande / pequeña / tranquila.
- **3** Un estudiante nativo / extranjero (podría añadirse tranquilo pero no han visto el significado de este adjetivo para describir carácter sino lugares).
- **4** Una habitación tranquila / grande / pequeña / libre.
- **5** Una chica alta / extranjera / nativa.
- **6** Unas zonas residenciales / tranquilas.
- **7** Unos pisos grandes / libres / pequeños
- **8** Un taxi grande / pequeño / libre.
- **9** Unos ejercicios difíciles.
- **10** Unos chicos altos / extranjeros / nativos

## Actividad 9

- **1** Leo Messi.
- **2** Pau Gasol
- **3** Shakira
- **4** Pedro Almodóvar
- **5** Penélope Cruz
- **6** Gerard Piqué
- **7** Javier Bardem
- **8** Salma Hayek
- **9** Plácido Domingo

## Actividad 10

- **a** 3; **b** 7; **c** 8; **d** 2; **e** 9

## Actividad 11

- **1** tiene
- **2** Vive
- **3** hay
- **4** busca
- **5** es
- **6** lleva

## Actividad 12

- **1 j; 2 d; 3 i; 4 a; 5 h; 6 g; 7 c; 8 e.**

## Actividad 13

- **1 Chico joven:** vive en el centro de la ciudad, en un piso. Prefiere vivir en el centro para salir los fines de semana, ir al cine, quedar con sus amigos... Comparte el piso con otros estudiantes. Viven en un piso grande pero bastante viejo y feo porque no tienen mucho dinero.
- **2 Pareja:** viven en un chalé adosado fuera de la ciudad. Prefieren vivir en una zona residencial por la tranquilidad y porque los niños tienen un jardín para jugar.
- **3 Hombre de mediana edad:** vive en un estudio en el centro de la ciudad. Prefiere vivir en la ciudad porque trabaja en el centro. Tiene un apartamento porque pasa muy poco tiempo en casa. Es pequeño pero muy bonito y fácil de limpiar, y tiene una terraza muy grande

Unidad 3	
<b>Funciones</b> Pedir y dar direcciones Situarse en un plano Llamar la atención de alguien ( <i>tú / usted</i> ) Expresar obligación y opinión	<b>Léxico</b> Numerales del 20 al 100 Muebles Establecimientos
<b>Gramática</b> Verbos <i>está(n) / hay</i> Verbos <i>estar (en), ir (a) y coger</i> Verbos <i>tener que + infinitivo</i>	<b>Cultura</b> Tiendas de barrio

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad para activar el vocabulario de los medios de transporte, presenta a los estudiantes fotografías del metro, autobús, avión, tren, tranvía, andando y pregunta si conocen qué transporte es y ve anotándolo en la pizarra.

### Actividad 1

Antes de leer y escuchar la grabación explica el significado del verbo *tardar* y da algún ejemplo. Pon la audición para que completen las frases sin que lean el diálogo. Después, para corregirlo lean el diálogo.

Puedes pedirles que, en parejas, digan qué medio de transporte utilizan para ir a su centro de idiomas y cuánto tardan.

### Actividad 2

Antes de escuchar y completar el diálogo, asegúrate de que los estudiantes conocen el significado de las palabras que tienen que completar. Destaca que todas son verbos y que *hay* es la forma impersonal de presente de indicativo del verbo *haber*. Puedes pedir que traduzcan esta forma en su lengua materna.

Después de escuchar la audición, puedes ampliar el ejercicio con varias preguntas que ayuden a la clase a practicar los contenidos que se tratan en el diálogo: *¿Hay un teatro / una farmacia / un supermercado cerca de aquí?*

## Actividad 3

Antes de escuchar y marcar en el plano el itinerario de Rosa, pide a los estudiantes que lean el diálogo y observen el plano de Madrid. Aclara que los puntos señalados en amarillo son las estaciones de inicio (Goya) y fin (Metropolitano) del trayecto.

### Actividad complementaria

Lleva a clase un plano de metro, proyectalo o haz una fotocopia para cada pareja y juega a “Conoce el metro”: divide al grupo en parejas y lanza una serie de preguntas sobre líneas, estaciones, paradas, etc. del metro (puede ser de Madrid o de cualquier otro lugar). Por ejemplo: *¿Cuántas paradas hay de Avenida de América a Peñagrande? ¿Para ir a Plaza de Castilla desde Goya?*

## Avanzamos

### Actividad 4

Antes de comenzar la actividad, puedes hacer una lluvia de ideas con el vocabulario necesario para preguntar o dar direcciones: *gira a la derecha, sigue todo recto, cruza la calle, etc.*

Introduce el contraste entre *hay* y *está(n)* escribiendo en la pizarra las frases que hemos visto en los microdiálogos: *¿Hay un supermercado cerca de aquí?*; *¿Dónde está la estación de trenes?* Pide a los alumnos más ejemplos para que vayan deduciendo el uso de los dos verbos. Con la ayuda del cuadro de Comunicación, explícales que *hay* se utiliza para preguntar o informar sobre la existencia de algo, y *está(n)* para hablar de la ubicación de realidades de cuya existencia no dudamos.

A continuación, los alumnos vuelven a leer los tres diálogos anteriores. Deben fijarse en las frases en las que aparezca el verbo *tener*. ¿Qué tienen de especial? ¿El verbo mantiene alguno de los significados que conocen (expresar edad, o posesión)? Con tu ayuda, deben llegar a descubrir el uso del verbo *tener que + infinitivo* con valor de obligación.

Por último, trata de que sean ellos quienes digan el paradigma completo de los verbos *estar*, *ir* y *coger* que se encuentran en las páginas 23, 24 y 25. Aprovecha la presentación del verbo *ir* para señalar su uso con la preposición *a* indicando dirección, y con la preposición *en* cuando nos referimos al medio de transporte (excepto a *pie* y a *caballo*). Crea con la ayuda de la clase un segundo listado.

Antes de hacer la actividad propuesta, pon un ejemplo:

Alumno A: *¿Dónde está la parada de autobús número 17 más cercana?*

Alumno B: *En el Paseo de Europa. Sigues todo recto hasta la Plaza de España y allí hay una parada del autobús 17.*

### Actividad complementaria

Una vez que han practicado en parejas las direcciones en el plano, divide a la clase en grupos y, usando el plano que aparece en el libro (o uno propio mucho más completo), indícales su punto de partida y direcciones sobre por dónde deben ir. Los estudiantes deben adivinar dónde se encuentran finalmente. Ejemplo: *Estás en la calle Avenida del Euro, delante de la Plaza Mayor. Ahora, sigue todo recto y gira a la derecha en la primera calle que te*

*encuentres, llega hasta la esquina con la calle San Luis. ¿Dónde estás?*  
*Respuesta: Estoy delante de la oficina de correos.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 5

Actividad de práctica controlada para revisar las expresiones que se utilizan para llamar la atención de alguien, localizar lugares y preguntar por un lugar. Pide a los estudiantes que se ayuden del cuadro de Comunicación para completar las frases. Si lo consideras oportuno, da otras frases para asegurarte de que utilizan correctamente estas estructuras.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 2 y 3.*

## Actividad 6

Como práctica de los verbos que han visto hasta ahora para pedir y dar direcciones y hablar de ubicación, pide a tus alumnos que construyan frases con las palabras de la derecha y de la izquierda. Para ampliar la actividad, anima a los alumnos a que completen con otras posibilidades las opciones dadas en la columna de la derecha.

Es importante que remarques que en Hispanoamérica se utiliza *tomar* en lugar de *coger*.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 4.*

## Actividad 7

Lee con todo el grupo el cuadro de Comunicación “Situar un objeto”. Para practicar las expresiones de lugar elige un objeto y actúa tú como referencia: *Ejemplo: Esto es un rotulador. ¿Dónde está el rotulador? El rotulador está delante del profesor, detrás del profesor.* Despues de repasar entre todos el vocabulario de los muebles, coloca el objeto en diferentes posiciones (cada vez más rápido), y el grupo tendrá que ir nombrando estas expresiones.

Antes de escuchar la audición, describe con la ayuda de la clase el dibujo del salón: dónde está la puerta, el sofá, la tele... A continuación, en una primera audición, los alumnos tratan de ordenar todos los objetos. En parejas, comparan sus respuestas. Para ello, utilizarán las expresiones: *Yo creo que..., A mí me parece que...* En una segunda audición, comprobarán sus respuestas.

Tras la corrección del ejercicio, puedes ampliar el léxico relacionado con la casa: los nombres de las diferentes partes de la casa y de los muebles más comunes en cada una de ellas. Para ello, usa diferentes fotografías. Escribe en la pizarra las palabras que los alumnos ya conozcan y añade léxico nuevo que puedan encontrar en las imágenes.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 5 y 6.*

## Actividad 8

Actividad de expresión oral para practicar el vocabulario de la casa y su ubicación. Escribe en la pizarra, con ayuda de los alumnos, todas las habitaciones de la casa y haz que, en parejas, elijan una y la describan a su compañero. Mientras realizan la actividad pasee por las mesas para resolver las posibles dudas.

## Actividad 9

Antes de realizar la actividad, muestra a tus alumnos algunas imágenes de tiendas y establecimientos y pide a los estudiantes que digan las que conocen o preséntalas tú. Después, llama la atención sobre el cuadro de Léxico “Los números del 20 al 100” y pídeles que, en parejas, relacionen los números con los establecimientos que aparecen en la imagen del libro. Finalmente corrige en clase abierta.

### Actividad complementaria

Puede aprovechar la imagen para repasar la descripción física de personas. Para ello, los alumnos, en parejas, piensan en uno de los personajes, lo describen a su compañero que tendrá que decir quién es.

Para practicar los números del 20 al 100 puedes pedirles que escriban el resultado de las siguientes operaciones en letras:

$$23 + 45 =$$

$$14 \times 5 =$$

$$98 : 4 =$$

$$17 + 32 =$$

$$7 \times 8 =$$

$$85 : 5 =$$

## Actividad 10

Antes de hacer la actividad, dé más modelos de lengua para facilitar la tarea a los alumnos:

- *A mí me parece que el estudiante va a la academia de español porque lleva mochila y carpeta.*
- *Yo creo que los turistas van al banco porque la chica lo está señalando.*
- *A mí me parece que el señor mayor va al supermercado porque tiene un carro de la compra.*

## Actividad 11

Antes de realizar la actividad, haz una lluvia de ideas sobre el vocabulario relacionado con las tiendas y locales donde se pueden comprar los objetos propuestos. Puedes ampliar el léxico a través de más imágenes. Para hablar de precios, tan solo han visto, en la unidad 2, la expresión *¿Cuál es el precio?* Puedes presentarles las preguntas *¿cuánto cuesta?, ¿cuánto vale?, ¿cuánto es? y ¿a cuánto está(n)?* Esta última, solo se emplea para referirse a cantidades que pueden variar: las divisas y los alimentos.

### Actividad complementaria

Puedes proponerles que se imaginen que están en una tienda. Cada pareja elegirá un establecimiento diferente y preparará el diálogo que podrían establecer en ella. La actividad será más atractiva si se crean los escenarios o algún detalle que haga más real la escenificación (delantales, tarjetas con los precios u otros objetos).

### Actividad 12

Llama la atención sobre el título del texto y aclara a los estudiantes que *tienda* es sinónimo de *establecimiento*. Explica también el significado de *barrio*. Pídeles que señalen cuáles de los establecimientos que aparecen en el texto hay en su calle.

Para terminar, puedes preguntar a los alumnos si ellos compran en las tiendas del barrio o en los centros comerciales y provocar así un intercambio oral entre todos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8, 9 y 10.*

### Actividad 13

Puedes ampliar la actividad y pedir a los alumnos que añadan todo aquello que se puede comprar en los establecimientos que aparecen en el texto “Las tiendas del barrio”.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1** *Michelle coge dos autobuses y el metro para ir a la universidad. Vive muy lejos y tarda una hora en llegar.*
- **2** *Paula va andando y tarda unos diez minutos, más o menos.*

#### Actividad 2

- **1** *hay*
- **2** *Tienes que*
- **3** *continúas*
- **4** *Cruzas*

## Avanzamos

### Actividad 5

- **1** está
- **2** oiga, está
- **3** Oye
- **4** tienes que
- **5** Mira

### Actividad 6

- **1 b; 2 c; 3 e; 4 f; 5 a; 6 d.**

### Actividad 7

- *La lámpara está en la mesa que hay al lado del sofá.*
- *El equipo de música está a la derecha del mueble de la tele.*
- *La mesa de centro está entre el sofá y el mueble de la tele, delante del sofá.*
- *La alfombra está delante del sofá, debajo de la mesa.*
- *El sillón está delante de la ventana.*

### Actividad 9

- **20** videoclub
- **21** banco
- **22** panadería
- **23** academia de español
- **24** bar
- **25** supermercado
- **26** Correos
- **27** Oficina de turismo
- **28** Farmacia
- **29** Tienda de ropa
- **30** Pescadería

## Ampliamos

### Actividad 12

- Carnicerías, pescaderías, supermercados, tiendas de ropa, zapaterías, oficina de Correos, una biblioteca, un polideportivo, un mercado, farmacias, bares, oficinas bancarias, peluquerías y panaderías.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** hay
- **2** está
- **3** hay
- **4** está
- **5** hay, hay
- **6** están
- **7** hay
- **8** está
- **9** está, está
- **10** hay, Es

### Actividad 2

- **A** Tú. Porque es un chico muy joven.
- **B** Usted. Porque es un policía, por el respeto a la autoridad.
- **C** Usted. Porque es un señor mayor.
- **D** Usted. Por jerarquía, por la distancia que marca un puesto de responsabilidad.
- **1 a** Oye; **b** Perdona
- **2 a** Mire; **b** Perdone
- **3 a** Oiga; **b** Mire
- **4 a** Perdone; **b** Mire

### Actividad 3

- Respuesta libre.
- Ejemplos:
- Para tener una buena nota en el examen... tengo que ir a clase todos los días y estudiar mucho.
- Cuando no entiendo la explicación del profesor... tengo que preguntar.
- Para comprender mejor la tele... tengo que estar tranquilo y no intentar comprender todas las palabras.
- Para mejorar mi gramática... tengo que hablar con otros estudiantes, leer, estudiar y hacer los ejercicios.
- Para escribir mejor... tengo que leer mucho y escribir un poco todos los días.
- Para hablar mejor... tengo que escuchar canciones, ver la tele, hablar con españoles.

### Actividad 4

- **1** Sí, siga recto y la segunda a la izquierda.
- **2** Sí, siga recto y la tercera a la izquierda.
- **3** Sí, coja la primera calle a la derecha y la primera a la izquierda.
- **4** Sí, siga recto y coja la segunda calle a la derecha y la segunda a la derecha.

## Actividad 6

- **1** En el dibujo A hay dos cuadros en la pared y en el B hay tres.
- **2** En A hay revistas en la mesa del centro y en B las revistas están encima de la mesa que está delante del sofá.
- **3** En el dibujo A hay fotos en la mesa del centro y en B están encima de la estantería.
- **4** En el dibujo A hay plantas detrás del sofá y en B están encima de la mesa del centro.
- **5** En el dibujo A la mesita con la lámpara está a la derecha del sofá y en B está a la izquierda.
- **6** En el dibujo A no hay alfombra y en B hay una alfombra debajo la mesa de comedor.
- **7** En el dibujo A el equipo de música está a la izquierda de la puerta y en B a la derecha.
- **8** En el dibujo A hay dos radiadores y en B, solo uno.

## Actividad 7

- 50: *cincuenta*
- 15: *quince*
- 23: *veintitrés*
- 29: *veintinueve*
- 5: *cinco*
- 60: *sesenta*
- 40: *cuarenta*
- 31: *treinta y uno*
- 75: *setenta y cinco*
- 100: *cien*

## Actividad 8

- **1 b; 2 a; 3 b; 4 b; 5 a.**

## Actividad 9

- **1** Los sellos en un estanco.
- **2** La ropa en una tienda de ropa.
- **3** Los zapatos en una zapatería.
- **4** Los libros en una librería.
- **5** La música en una tienda de discos.
- **6** La fruta en una frutería.
- **7** El pan en una panadería.
- **8** Los pasteles en una pastelería.

## Solucionario: Repaso Unidades 0-3

### Actividad 2

- **1 F; 2 F; 3 V; 4 V; 5 F.**

### Actividad 3

- *Una ciudad llena / unas ciudades llenas.*
- *Edificios coloniales / edificio colonial.*
- *Un ambiente difícil / unos ambientes difíciles.*
- *Los cubanos hospitalarios y atentos / el cubano hospitalario y atento*
- *Un sitio muy seguro / unos sitios muy seguros*
- *Tu ciudad diferente / tus ciudades diferentes*
- *Un lugar encantador / unos lugares encantadores*
- *Una zona tranquila y céntrica / unas zonas tranquilas y céntricas*

### Autoevaluación

- **1 Respuesta libre.**
- **2 Respuesta libre.**
- **3 1 parada; 2 estación.**
- **4 1 lejos; 2 detrás; 3 debajo.**
- **5 En esta calle hay tres restaurantes.**
- **6 Respuesta libre.**
- **7 Más despacio, por favor.**
- **8 Respuesta libre.**
- **9 Respuesta libre.**
- **10 ordenador.**
- **11 piso, apartamento, estudio.**
- **12 Es brasileño.**
- **13 5: cinco; 15: quince; 50: cincuenta.**
- **14 Respuesta libre.**
- **15 Respuesta libre.**
- **16 Respuesta libre.**
- **17 Oye, oiga.**
- **18 Respuesta libre.**
- **19 En un hospital.**
- **20 Puede/s repetir por favor.**

**Unidad 4****Funciones**

Proponer un plan o hacer una invitación  
Aceptar y rechazar planes e invitaciones  
Expresar planes futuros  
Preguntar y hablar sobre las horas

**Léxico**

*Ir / Irse*  
Las horas  
Los días de la semana

**Cultura**

Una ciudad monumental: Toledo

**Gramática**

Futuro inmediato: *ir* + *a* + infinitivo  
Presente de indicativo de los verbos irregulares con cambio vocálico: *querer, poder y pedir*

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad pregunta a los estudiantes qué ciudades españolas conocen. Centra la atención de los estudiantes en las fotografías de Toledo y Segovia. Pregúntales si las han visitado y en caso afirmativo qué les han parecido. Puedes ampliar el calentamiento con más fotos de diferentes ciudades españolas. Pídeles que las identifiquen, que digan el nombre y que (en un mapa) indiquen su ubicación.

### Actividad 1

Explica la situación del diálogo: Kioko y sus dos compañeros de piso hablan sobre los planes del fin de semana. Después de escuchar la grabación y de resolver las dudas de vocabulario dos alumnos elegidos al azar leen los diálogos. Puedes lanzar preguntas a la clase para ver si han comprendido el texto: *¿Van a ir los amigos de Kioko con ella a Toledo?, ¿Qué planes tiene Mauro para el sábado?, ¿Por qué despierta Kioko a Emma?*

### Actividad 2

Antes de realizar el ejercicio, pide a los estudiantes que lean las frases y subrayen los verbos. Llama la atención sobre el verbo *querer* que va seguido de un infinitivo.

Durante la corrección, haz que justifiquen en los diálogos las frases donde han encontrado la información para responder verdadero o falso.

## Actividad 3

Amplía el léxico de los marcadores temporales. Los estudiantes buscan los sinónimos de las expresiones temporales y en una lluvia de ideas, hacéis un listado con más vocabulario. Propón que hagan frases con esos marcadores temporales y *querer* + infinitivo que ya han visto en la actividad anterior.

## Actividad 4

Antes de completar las frases, lee en voz alta el cuadro de Léxico “Ir – Irse”, pon más ejemplos y aclara todas las dudas.

Antes de hacer el ejercicio, repasa con los alumnos el presente de indicativo del verbo *ir*, visto en la unidad 3.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 5

Asegúrate de que los estudiantes entienden el significado de aceptar, rechazar y hacer una invitación. Pon la audición dos veces para que escuchen los mensajes y relacionen la información. A continuación, pídeles que vuelvan a leer los mensajes y subrayen los verbos en presente de indicativo y entre todos escriben el infinitivo.

## Actividad 6

Introduce el verbo *poder*, un verbo con irregularidad vocálica. Para ello, repasa las formas regulares que se han visto hasta ahora. Los estudiantes aportan verbos regulares (*-ar*, *-er*, *-ir*) y entre todos se conjugan y escriben en la pizarra. Añade una nueva columna con las irregularidades vocálicas. Introduce el cambio *o>ou* y completa la tabla con el verbo *poder*. Los estudiantes crean frases propias usando ese verbo.

## Actividad 7

Entre todos se practica el cambio vocálico con más verbos: *domir*, *encontrar*, *volver* o *recordar*. Con ayuda del cuadro de Gramática de la página 33, escribe el verbo *querer* en la pizarra y la forma *quiero*. Diles que, al igual que el verbo *poder*, *querer* presenta la misma irregularidad en todas las personas excepto en las formas de **nosotros** y **vosotros**, que son regulares. Pídeles que completen todo el paradigma. Tras la corrección, presenta de la misma manera el verbo *pedir*. Dales otros ejemplos de verbos con la misma irregularidad.

### Actividad complementaria

Para asimilar las formas regulares e irregulares de los verbos en presente de indicativo te proponemos el siguiente juego. Fotocopia la plantilla con los infinitivos en una cartulina y recórtelos. Coloca todas las tarjetas en un

montón en el centro de la mesa. Si se trata de un grupo grande, haz varias copias de la plantilla y coloca a los estudiantes en pequeños grupos. Explícales que van a tratar de adivinar la forma de verbos tanto regulares como irregulares. Jugarán con un dado: el uno corresponde a la primera persona del singular; el dos, a la segunda persona del singular; el tres, a la tercera persona del singular; el cuatro, a la primera persona del plural; el cinco, a la segunda persona del plural; y el seis, a la tercera persona del plural.

Primero se tira el dado, se coge una tarjeta y se dice la forma verbal correspondiente. Si el alumno se equivoca, tratará de dar la solución alguno de sus compañeros y si ninguno de ellos la conoce serás tú quien se la dé. Se quedarán con las tarjetas siempre que su respuesta sea correcta. Al final, ganará el alumno que haya conseguido reunir más tarjetas.

También puedes proponerles que separen los verbos regulares de los irregulares y que traten de clasificar estos últimos en grupos que comparten la misma irregularidad.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Avanzamos

### Actividad 8

Plantea cómo se dice la hora (tal y como se indica en el cuadro de Comunicación), puedes hacerlo con un reloj grande, un despertador o un reloj de juguete. Debes señalarles que tan solo nos referimos a la hora con dígitos – las veintitrés cuarenta y cinco, por ejemplo – en situaciones formales o en las que se requiere una gran precisión, fundamentalmente al hablar de horarios de trenes, autobuses o aviones. Después, pídeles que escriban la hora que aparece en los relojes de la actividad 8.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4, 5 y 6.*

### Actividad 9

Antes de hacer la actividad, llama la atención de los alumnos sobre el cuadro de Comunicación “Hablar de horarios”. Para fijar estas expresiones, haz otras preguntas a los estudiantes: *¿A qué hora abre la escuela de idiomas?, ¿A qué hora cierran el restaurante?*

Después, pídeles que lean el cartel con los horarios del mercado y que completen los diálogos. Aprovecha para explicar que los horarios de las tiendas en España son diferentes a los horarios en el resto de Europa. Puedes explicarles también los horarios de las comidas en España. Los españoles se levantan un poco más tarde que el resto de los europeos, y desayunan entre las siete y las nueve. La comida es mucho más tarde que en otros países, entre las dos y las tres. También la cena es más tarde, entre las nueve y las diez.

Los españoles identifican la palabra mediodía con la comida, por lo que cuando dicen que van a hacer algo a mediodía se refieren a las dos o las tres, no a las doce. ¡Es una información importante para evitar malentendidos! Las

comidas determinan también los diferentes saludos. Hasta la hora de la comida, saludamos con la fórmula ¡Buenos días! Después de comer, empleamos ¡Buenas tardes! Utilizamos el saludo ¡Buenas noches! aproximadamente a partir de las nueve de la noche.

## Actividad 10

Pide a tus alumnos que se fijen en las agendas de María, Carlos y Carmen, y que tras escuchar los diálogos digan de quién es cada una. Finalmente, pregunta qué día van a ver la exposición del museo Guggenheim.

Para ampliar el ejercicio puedes sugerir a los estudiantes que lean la transcripción de la grabación en la página 180 del *Libro del alumno*, y que busquen expresiones para proponer planes, para aceptarlos y para rechazarlos. Crea un listado con todo el grupo-clase y escríbelo en la pizarra.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 11

De forma libre, los alumnos completan las frases utilizando la perifrasis de futuro. La única condición es que las frases que construyan tengan sentido.

A continuación, puedes entregarles una ficha para que la completen con la información sobre los planes de futuro de un compañero. Para la puesta en común, les pedirás que cuenten al resto de la clase algo que les ha llamado la atención en los planes de su compañero.

### Ejemplo

**¿Qué vas a hacer...**

...esta noche?

...mañana por la mañana?

...el próximo fin de semana?

...la semana que viene?

...dentro de dos meses?

...en tu próximo cumpleaños?

...las próximas vacaciones?

...el año que viene?

Si lo consideras necesario continuar practicando la perifrasis de futuro, dales instrucciones básicas sobre un método de adivinación, como por ejemplo “el significado de las líneas de la mano” o de “las cartas de una baraja española”. A partir de estas instrucciones, los alumnos tratarán de adivinar el futuro de un compañero.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8, 9, 10 y 11.*

## Actividad 12

En primer lugar, los estudiantes completan su agenda de la próxima semana con obligaciones reales o ficticias. A continuación, en parejas, tendrán que encontrar un hueco para realizar juntos alguna actividad. Como material de apoyo, reparte fotocopias con las propuestas para el ocio de cualquier periódico o revista.

Haz énfasis en las estructuras del cuadro de Comunicación, ya que deben introducirlas en la conversación.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 13 y 14.*

## Actividad 13

Actividad para practicar las formas de presente de indicativo de verbos irregulares con cambio vocálico. Antes de completar las frases, haga una ronda para que digan los infinitivos de los verbos del recuadro y se fijen en la irregularidad. Si lo necesitan, remítalos al cuadro de Gramática donde aparecen los verbos irregulares con cambio vocálico.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 12.*

# Ampliamos

## Actividad 14

Antes de leer el texto, pregúntales qué saben sobre Toledo. Después, pídeles que, en parejas, lean el texto y que se imaginen qué van a hacer y qué lugares y monumentos van a visitar. Finalmente, haz una puesta en común en la clase.

## Actividad 15

Tras buscar la información en la web, los estudiantes contestan a las preguntas. Puedes optar por una actividad continuadora para desarrollar la expresión escrita o para trabajar la expresión oral, dependiendo de las características del grupo. En cualquiera de los dos casos, los alumnos deben buscar información sobre otra ciudad y presentarla por escrito o de forma oral. Puede tratarse tanto de una ciudad española como de sus propios países. Es posible hacer una exposición final con murales o presentaciones en PowerPoint.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- *Kioko les propone ir a Toledo el sábado. Mauro no puede, porque va a Segovia con unos compañeros de la embajada y Emmna quiere descansar.*

#### Actividad 2

- **1 V; 2 F; 3 V; 4 F; 5 F.**

#### Actividad 3

- **1 El sábado que viene.**
- **2 Sobre las doce.**
- **3 Tres horas después.**

#### Actividad 4

- **1 va**
- **2 nos vamos**
- **3 van**
- **4 me voy**
- **5 vais**
- **6 van**

#### Actividad 5

- **1 Mauro llama para rechazar una invitación.**
- **2 Emma llama para hacer una invitación.**

#### Actividad 6

- *No, no es un verbo regular: la –o del infinitivo cambia a –ue en todas las personas excepto en nosotros y vosotros: **puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden**.*

#### Actividad 7

- *Dormir: duermo, duermes, duerme, dormimos, dormís, duermen.*

### Avanzamos

#### Actividad 8

- **1 Son las dos y diez.**
- **2 Son las once.**
- **3 Son las seis y media.**

- **4** Son las diez menos cuarto.
- **5** Son las seis y cuarto.
- **6** Son las once y veinticinco.

### Actividad 9

- **1** A las ocho.
- **2** A las nueve y media.
- **3** ¿A qué hora abre por la tarde el mercado de La Paloma de lunes a viernes?
- **4** El domingo.

### Actividad 10

- **1** Carlos; **2** María; **3** Carmen.
- El día que deciden ir al Guggenheim es el viernes.

### Actividad 11

- **1** Luis tiene fiebre, por eso, va a ir al médico.
- **2** Gema tiene la nevera vacía, por eso, ahora va a comprar al Mercado de la Paloma.
- **3** Pedro no tiene vacaciones este año, por eso, va a quedarse en su ciudad.
- **4** María no encuentra un taxi libre, por eso, va a coger el metro.
- **5** No entiendo el ejercicio de español y, por eso, voy a preguntar al profesor.
- **6** Los alumnos de inglés quieren aprobar el examen, por eso, van a estudiar toda la tarde.

### Actividad 13

- **1** puedo
- **2** cierran
- **3** corrige
- **4** comienzan
- **5** entiendo
- **6** duermes
- **7** queremos
- **8** pide
- **9** Recuerdo
- **10** Vuelvo

## Ampliamos

### Actividad 15

- **1** Córdoba y Salamanca también son Patrimonio de la Humanidad. Toledo lo es desde 1986.
- **2** Otros cuadros que puedes ver del Greco son: *El Expolio* y *Vista y plano de Toledo*.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** *me voy*
- **2** *Vas*
- **3** *vais*
- **4** *nos vamos*
- **5** *Vamos*
- **6** *Me voy*

### Actividad 2

- **1** *Es la una en punto.*
- **2** *Son las cuatro y veinte.*
- **3** *Es la una menos cuarto.*
- **4** *Son las seis y media.*
- **5** *Son las siete y veinte.*
- **6** *Son las nueve en punto.*

### Actividad 3

- *Poder: puedo, puedes, puede, podemos, podéis, pueden*
- *Dormir: duermo, duermes, duerme, dormimos, dormís, duermen*

### Actividad 4

- **1** *Las otras empieza a las tres y media de la tarde.*
- **2** *Todo sobre mi padre empieza a las ocho menos cuarto de la tarde.*
- **3** *Mi novia siempre llama dos veces empieza a las diez de la noche.*
- **4** *La manzana mecánica empieza a las doce de la noche.*

### Actividad 5

- **1** *¿A qué hora empiezan las clases?*
- **2** *¿A qué hora cierra el museo del Louvre?*
- **3** *¿A qué hora abre el supermercado?*
- **4** *¿A qué hora termina la película?*

### Actividad 6

- **1** *Respuesta libre.*
- **2** *Las tiendas con horario continuo no cierran a mediodía. Una jornada intensiva consiste en trabajar hasta primera hora de la tarde, de ocho a dos aproximadamente, sin una pausa para comer. En la jornada partida se trabaja por la mañana y por la tarde, con una pausa de una o dos horas para comer.*
- **3** *Respuesta libre.*
- **4** *Respuesta libre.*

## Actividad 7

- *Martes, miércoles, jueves, viernes, sábado.*

## Actividad 8

- **1** *el próximo lunes*
- **2** *mañana*
- **3** *pasado mañana*
- **4** *el fin de semana que viene*
- **5** *la próxima semana*
- **6** *el mes que viene*
- **7** *el próximo verano*

## Actividad 10

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplos:*
- **1** *Los chicos van a secarse con las toallas. Van a tomar el sol.*
- **2** *La chica va a leer el correo electrónico. Va a escribir mensajes.*
- **3** *Van a apagar la tele. Van a acostarse.*
- **4** *Va a organizar una fiesta. Va a celebrar su cumpleaños.*
- **5** *Va a quedarse en casa. Va a escuchar música.*
- **6** *Va a cambiar de trabajo. Va a ir a una entrevista de trabajo.*

## Actividad 12

- **1** *quieres*
- **2** *empieza*
- **3** *entiende, piensa*
- **4** *recuerdo, cierran*
- **5** *podemos*
- **6** *encuentro, tienen*
- **7** *puedes, quieres*

**Unidad 5****Funciones**

Hablar de acciones cotidianas

Expresar frecuencia

Expresar simultaneidad de acciones con el momento actual

**Léxico**

Acciones habituales

**Cultura**

La radio de tu vida

**Gramática**Presente de indicativo de los verbos reflexivos: *levantarse*  
Verbos reflexivos con cambio vocálico: *despertarse, acostarse, vestirse**Soler* + infinitivoPresente continuo: *estar* + gerundio

Presente continuo de los verbos reflexivos

# Empezamos

## Calentamiento

Antes de leer el correo electrónico de Kari a su amiga Victoria, puedes realizar una actividad de prelectura con una foto. Lleva a clase la foto de una chica y preséntala como Kari, una extranjera que estudia en la universidad en España. Después haz preguntas a los estudiantes sobre su nacionalidad, sus estudios y sus actividades durante un día normal: *¿De dónde creéis que es Kari?, ¿qué creéis que estudia?, ¿a qué hora se levanta un día normal?, ¿qué hace cuando sale de clase?, etc.* Escribe las formas verbales que vayan surgiendo en la pizarra y explícales el uso del presente de indicativo para hablar de acciones habituales.

## Actividad 1

Tras la lectura del correo electrónico, resuelve las dudas de vocabulario que puedan plantearse. Los alumnos comparan la información que nos da Kari en la carta con sus hipótesis iniciales. Después, pídeles que escriban debajo de las horas que marca cada reloj las actividades que hace Kari.

### Actividad complementaria

En parejas, los estudiantes trabajan con una foto que habrán escogido previamente de una revista, de internet o que habrán seleccionado de entre las que les hayas proporcionado. Escribirán un pequeño texto detallando las actividades de la persona fotografiada en un día normal. También puedes proponerles que escriban las actividades cotidianas de un famoso e intentar, entre todos, adivinar de qué famoso se trata cuando lean el texto.

Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.

## Actividad 2

### Actividad complementaria

Pide a los alumnos que vuelvan a leer el correo electrónico de la actividad anterior y que señalen el verbo *soler* para marcar su significado entre las opciones que se dan. Destaca que *soler* va seguido de infinitivo y lanza algunas preguntas: *¿Qué sueles desayunar? ¿A qué hora sueles llegar a casa?*

## Actividad 3

Antes de la audición, presenta a los personajes de la imagen y pide a los estudiantes que respondan a la siguiente pregunta: *¿Qué están haciendo?* y *¿Por qué?* Para introducir la estructura *estar + gerundio*, haz que identifiquen el tiempo verbal que se está utilizando (gerundio). Después, pídeles que lean y que escuchen el diálogo y que respondan a la pregunta: *¿Por qué van a cenar tarde?*

### Anotaciones culturales

El partido de fútbol que está viendo Irene puede servir de excusa para hablar de la relevancia del fútbol en España como fenómeno social. Puedes llevar fotos de periódicos y hablarles de la importancia de este deporte en todos los medios de comunicación: el tiempo que se le dedica en los espacios de noticias en la radio y en la televisión, el número de partidos que se retransmiten, la repercusión de las noticias sobre fichajes y problemas con los jugadores, la popularidad de los futbolistas, etc. En España es el deporte con más seguidores y por ello en los medios recibe el nombre de "deporte rey". A continuación, los estudiantes hablarán del deporte rey en su país.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 4

Pide a los alumnos que relacionen estos verbos con uno que ya conocen: *llamarse*. *¿Recuerdan las formas de este verbo, incluidos los pronombres?* Escríbelas en la pizarra a medida que las vayan diciendo. Pregúntales si conocen otros verbos que exijan el uso de estos pronombres. Si no los conocen, puede ampliar la lista con los verbos *lavarse, acostarse, afeitarse, bañarse*, etcétera. Después, pídeles que completen los paradigmas de los verbos que aparecen en esta actividad: *levantarse, ducharse y acostarse*.

### Actividad complementaria

Puedes ampliar el ejercicio usando fichas: en un taco tienen diferentes fotos con relojes que marcan distintas horas y en otro fotos de actividades (a ser posible con verbos reflexivos). Los estudiantes eligen dos fichas de cada taco, con ellas deben crear preguntas comenzando con: *¿Crees que...?*, y después contestarlas. Ejemplo: *¿Crees que Karin se despierta a las tres y media? No. Creo que se despierta a las siete de la mañana.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 5

En esta actividad van a practicar la perifrasis soler + infinitivo. Pídeles que respondan a las preguntas y que, en parejas, comparan sus respuestas para saber en qué coinciden.

## Avanzamos

### Actividad 6

Antes de hacer el ejercicio, retoma las estructuras que los estudiantes identificaron en el diálogo de la actividad 3. Con la ayuda del cuadro de Gramática *Estar* + gerundio, explica la estructura y comenta la existencia de algunos gerundios irregulares y la posibilidad de colocar los pronombres de los verbos reflexivos antes del verbo *estar* o después del gerundio.

Una vez los estudiantes comprenden bien la gramática, en parejas, escriben frases para describir qué están haciendo las personas de los dibujos de la actividad 3. Puedes llevar más fotos a clase para ampliar el ejercicio.

Dependiendo de las necesidades y características del grupo, decide si es o no oportuno hablar de los diferentes valores del presente. Si decides hacerlo, escribe las siguientes frases en la pizarra:

*Colón nace en Génova. / La Tierra es redonda. / Me levanto a las ocho. / Mañana voy al cine.*

Pide a los estudiantes que expliquen los diferentes usos del presente en las frases anteriores. Con tu ayuda, deben definir los cuatro valores principales: presente histórico, presente para verdades universales, presente habitual y presente con valor de futuro.

### Actividad complementaria

Utiliza la mímica para representar una acción. Los estudiantes deben adivinar qué estás haciendo. El estudiante que lo adivine deberá, a su vez, representar una acción por gestos; quien primero adivine de qué se trata, representará otra acción, etcétera.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 4.*

### Actividad 7

Los estudiantes hacen hipótesis. En la primera audición, debes cortar la grabación antes de las últimas dos frases, en las que se desvela la profesión de Pablo. Cuando ya hayan completado el ejercicio, pregunta a los estudiantes a qué creen que se dedica. Para terminar, escucharán la grabación completa y comprobarán si sus hipótesis eran acertadas.

## Actividad 8

Antes de comenzar el ejercicio, comenta el cuadro de Gramática con la conjugación de los verbos reflexivos. A continuación, indícales que *despertarse* comparte la irregularidad con los verbos que cambian la *-e-* en *-ie-*; que *acostarse* la comparte con los verbos que cambian la *-o-* por *-ue-*; y *vestirse* con los que toman una *-i-* en lugar de la *-e-*.

Primero, entre todos, se reconstruye la vida del personaje que aparece en los dibujos. A continuación, en parejas, los estudiantes hablan de sus costumbres en las diferentes partes del día. Para terminar, cada estudiante explicará al resto del grupo lo que hace su compañero en un día normal.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

## Actividad 9

En parejas, hablan de la frecuencia con la que realizan las actividades representadas en las imágenes. Remítelos al cuadro de Comunicación para que recuerden el uso del verbo *soler* y los marcadores de frecuencia. Cuando hayan terminado, pídeles que expliquen al resto del grupo lo que más les ha sorprendido/divertido de las costumbres de su compañero.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6, 7 y 8.*

## Actividad 10

Los estudiantes relatan en un correo electrónico lo que hacen en un día normal. Para que la actividad sea más interesante, puedes crear un contexto. Ejemplo: el estudiante se encuentra en su país y tiene que escribir a un amigo español que quiere ir a visitarle a su país. Puedes también revisar el vocabulario relacionado con los correos electrónicos (arroba, remitente, etc.) y pedirles que incluyan en su descripción: verbos reflexivos, el verbo *soler*, y *estar +gerundio*.

## Actividad 11

En primer lugar, pide a tus estudiantes que describan lo que están haciendo las personas que aparecen en las fotos. A continuación, proponles que lleven a la próxima clase una foto en la que ellos mismos o algún amigo o familiar esté realizando alguna actividad insólita. Si los estudiantes están fuera de sus países y no tienen ninguna fotografía, sugiéreles que las busquen en alguna revista o en internet. En la siguiente clase se comentarán todas las fotos. Para terminar, las fotos presentadas pueden colocarse en un mural hasta el final del curso.

## Actividad 12

Entre todos, se comentarán las fotos. Para terminar, las fotos presentadas pueden colocarse en un mural hasta el final del curso.

## Ampliamos

### Actividad 13

Pregunta a los estudiantes si escuchan normalmente la radio y, si lo hacen, qué programas les gustan más y por qué. A continuación, en parejas o en pequeños grupos, van a realizar la programación de su propia emisora de radio. Deben pensar en cómo sería su radio ideal y diseñar un anuncio publicitario similar al de "Onda 10".

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 9.*

### Actividad 14

Tras la lectura del anuncio, aclara el significado de las palabras que lo requieran. A continuación, en parejas, los estudiantes pensarán cuáles son los contenidos de cada programa y a qué público van dirigidos, tanto por el contenido como por la franja horaria en la que se emiten. También puedes preguntarles si creen que la emisora "Onda 10" tiene un público definido.

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- 1 Se levanta a las ocho.
- 2 De diez menos cuarto a dos tiene clase en la universidad.
- 3 Empieza las clases de español a las cuatro.
- 4 Cena a las diez.
- 5 Se acuesta sobre las doce.

### Actividad 2

- a

### Actividad 3

- Porque Richard está hablando con su novia por teléfono.

## Actividad 4

- Los tres son formas de presente, corresponden a la primera persona del singular (yo) y los tres llevan el pronombre me porque se trata de tres verbos pronominales: levantarse, ducharse y acostarse.
- Levantarse: me levanto, te levantas, se levanta, nos levantamos, os levantáis, se levantan.
- Ducharse: me ducho, te duchas, se ducha, nos duchamos, os ducháis, se duchan.
- Acostarse: me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan.

# Avanzamos

## Actividad 6

- 1 Están corriendo.
- 2 Está estudiando.
- 3 Están jugando al fútbol.
- 4 Está escribiendo.
- 5 Está escuchando música.
- 6 Están comiendo.

## Actividad 7

- 1 A las nueve menos cinco, Pablo está despertándose.
- 2 A las diez está cogiendo un autobús.
- 3 A las once menos veinte está llegando al Museo de Arte Contemporáneo.
- 4 A las once menos diez está cambiándose de ropa.
- 5 A las once empieza a trabajar.
- 6 A las siete termina de trabajar.
- Pablo es vigilante del museo.

## Actividad 8

- Respuesta libre.
- Ejemplo: Por la mañana me levanto, me afeito y cojo el autobús para ir a trabajar. Después de comer, tomo un café y vuelvo a trabajar. Por la tarde juego con mis hijos. Por la noche, me conecto a internet y respondo a los correos de mis amigos. Después me acuesto y leo un poco antes de dormirme.

## Actividad 9

- Respuesta libre.
- Ejemplo:
- Nunca juego al tenis.
- A veces voy al cine.
- Escucho música a menudo.

## Actividad 10

- Respuesta libre

- *Ejemplo: Querido Carlos, te escribo este correo electrónico para contarte cómo es mi vida en Londres. Normalmente por la mañana me levanto a las siete de la mañana, desayuno té con galletas y voy al trabajo a las ocho y media. A las doce y media como un sándwich y continúo trabajando. Termino el trabajo a las cinco y a las seis llego a mi casa.*

### Actividad 11

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo:*
- *En la foto de la derecha aparecen seis personas que están saltando. Están en una playa y se lo están pasando muy bien. Creo que son unos amigos que están de vacaciones. Etc.*

## Ampliamos

### Actividad 13

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Suelo escuchar bastante la radio, dos o tres veces al día para oír las noticias, escuchar música y conocer los resultados deportivos.*

### Actividad 14

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: El programa de las siete de la mañana "El mundo despierta" es un programa para las personas que van a trabajar temprano y quieren oír noticias nacionales e internacionales. El programa de las cuatro de la tarde "Así es la tarde" está destinado a personas mayores a las que les gusta escuchar la radio mientras toman el café.*

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo:*
- **1** Javi se despierta sobre las ocho de la mañana.
- **2** Desayuna un biberón de leche con cereales.
- **3** Despues de desayunar juega con su abuela.
- **4** Sale a la calle en su cochecito.
- **5** Va con su abuela al parque y juega con otros niños.
- **6** A la una y media come con su abuela.
- **7** Despues de comer duerme la siesta en la cuna.
- **8** Cuando se despierta, su padre le da la merienda.
- **9** Por la tarde va a hacer la compra con su padre.
- **10** Antes de cenar sus padres lo bañan.
- **11** Cena una tortilla.
- **12** A las nueve y media ya está durmiendo.

## Actividad 2

- *Normalmente: toma, Juega, Va, Come, lleva, Está.*
- *Pero HOY: está tomando, Está durmiendo, Está jugando, Está comiendo, está trabajando, Está pasando.*

## Actividad 3

- **1 a bañar; b bañarme**
- **2 a visto; b visto**
- **3 a peina; b me peino**

## Actividad 4

- **1 Se está afeitando. / Está afeitándose.**
- **2 Se está secando el pelo. / Está secándose el pelo.**
- **3 Se está lavando los dientes. / Está lavándose los dientes.**
- **4 Se está poniendo la ropa. / Está poniéndose la ropa.**
- **5 Se está peinando. / Está peinándose.**
- **6 Se está quitando la ropa. / Está quitándose la ropa.**

## Actividad 5

- *Levantarse: me levanto, te levantas, se levanta, nos levantamos, os levantáis, se levantan.*
- *Acostarse: me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan.*
- *Vestirse: me visto, te vistes, se viste, nos vestimos, os vestís, se visten.*

## Actividad 6

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplos:*
- **1 Jugar al fútbol. Practicar deporte.**
- **2 Llamar por teléfono a mi madre. Hablar por teléfono.**
- **3 Fregar los platos.**
- **4 Escuchar música. Cantar. Bailar. Hacer una fiesta.**
- **5 Ducharse. Cantar. Lavarse el pelo.**
- **6 Trabajar. Navegar en internet. Escribir un mensaje. Recibir un mensaje.**
- **7 Viajar. Volar. Ir de vacaciones. Disfrutar. Descansar.**
- **8 Ir al cine. Salir con los amigos.**

## Actividad 8

- **1 V; 2 V; 3 F; 4 F; 5 V**

**Unidad 6****Funciones**

Expresar y preguntar sobre gustos y preferencias  
 Expresar que se comparte o no la opinión de otro  
 Señalar posesión  
 Referirse a relaciones familiares  
 Señalar e identificar personas, cosas y lugares

**Gramática**

Verbos *gustar* y *encantar*  
 Verbo *preferir*  
 Adjetivos posesivos  
 Adjetivos y pronombres demostrativos

**Léxico**

Gustos y preferencias  
 La familia

**Cultura**

Los jóvenes españoles viven con sus padres

## Empezamos

### Calentamiento

Para repasar el léxico de la familia, puedes llevar a clase una foto de tu familia y pedir a los estudiantes que adivinen quién es cada miembro de tu familia, por ejemplo tu padre, tu hermano, etc.

### Actividad 1

Deja el tiempo suficiente para que, individualmente, observen el árbol genealógico de Julio y respondan a las preguntas. Corrige con todo el grupo. Si lo crees conveniente, puedes hacer otras preguntas sobre vocabulario de la familia para afianzar el léxico: *¿Cómo se llama la sobrina de Anabel? ¿Quién es el marido de Azucena?*

### Actividad complementaria

En parejas o en pequeños grupos, los alumnos deben inventar una familia. Van a trabajar con fotos de revistas que habrán recortado previamente o que habrán seleccionado de entre las que les hayas proporcionado. Deben recortar las figuras y pegarlas en una cartulina como en una foto familiar. Además de las relaciones de parentesco que los unen, deben imaginar sus nombres, edades, profesiones, etc. Cada equipo presentará su familia al resto de la clase que tiene que ser lo más original posible. Para terminar, puedes preguntarles con qué familia se identifican más, con cuál les gustaría vivir, cuál les parece más interesante, etcétera.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 2

Explica a los estudiantes que van a escuchar una grabación en la que Raquel explica quién es cada miembro de su familia. Como actividad previa a la audición, pregunta a los alumnos quién puede ser Raquel. Revisa de nuevo el léxico.

En parejas los alumnos contrastan sus notas y tratan de completar los nombres de toda la familia. Puedes ampliar el ejercicio preguntándoles cómo crees que son cada uno de ellos y por qué.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 3

Pregunta a tus alumnos si les gusta viajar, si lo hacen frecuentemente. *¿Qué es más importante para ellos cuando viajan? ¿Cómo eligen un destino? ¿Les preocupa el alojamiento o solo que el lugar que van a visitar?*

Pide a un estudiante que lea en voz alta el anuncio de NUEVOTEL. Explica las palabras que sean necesarias. Después, pregunta en clase abierta cómo son los hoteles de esta cadena. A continuación, indica a tus alumnos que se fijen en los verbos que aparecen en las frases: *gustar* y *encantar*. En las frases aparecen dos formas, *¿cuándo se utiliza una y cuándo la otra?* Dales unos minutos para pensar y trata de que sean ellos quienes deduzcan la regla de uso de verbos como *gustar*. Indícales que hay otros verbos que presentan la misma peculiaridad, como *encantar* o *interesar*, entre otros.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 4

Antes de relacionar las columnas, retoma la estructura del verbo *gustar* que los estudiantes identificaron en el anuncio de la actividad anterior. Con la ayuda del cuadro Gramatical, explica con más profundidad la estructura “*gustar + infinitivo/sustantivo singular o plural*” y practícalo. Haz énfasis en los pronombres de objeto indirecto (*me, te, le, nos, os, se*). Pide a los estudiantes que creen sus propias frases.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

# Avanzamos

## Actividad 5

Actividad de comprensión auditiva. Pon la grabación una vez y pide a los estudiantes que señalen las preferencias del chico entrevistado. En una segunda audición, tratarán de anotar las razones con las que justifica cada elección. Una vez comprobadas sus respuestas, si consultan la transcripción de la grabación en la página 181, podrán ellos mismos escribir el paradigma del

verbo *preferir*. ¿Qué otros verbos conocen con la misma irregularidad? Para terminar, pídeles que hablen de sus gustos y preferencias.

## Actividad 6

Antes de la interacción oral, lee con los alumnos el cuadro de Comunicación “Expresar gustos” y aclara las posibles dudas. Pasea por la clase durante la realización de la actividad. Propón una puesta en común para que todos los estudiantes digan algunas cosas que le gustan a su compañero. Ve anotando los resultados en la pizarra y al final señala cuál es la actividad que más y menos les gusta hacer a la clase.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6 y 7.*

## Actividad 7

Pide a los estudiantes que escriban en un papel cosas que les encantan, que les gustan mucho, que les gustan bastante, que no les gustan nada, etc. Indícales que también pueden utilizar el verbo *preferir*. Pide voluntarios para que digan al resto de la clase sus preferencias.

A continuación, recoge los textos de la actividad 7 y entrega a cada estudiante el papel de un compañero. En primer lugar, con tu ayuda, deberán corregir el texto que han recibido. En la puesta en común, cada alumno explicará a quién cree que pertenece el texto y por qué.

## Actividad 8

Explica con ayuda del cuadro de Comunicación “Expresar si compartimos o no los gustos y opiniones de otras personas” y algunos ejemplos las expresiones para indicar si compartimos o no una opinión. Despues, pídeles que reaccionen a las frases de la actividad teniendo en cuenta el ícono verde o rojo que aparece al lado. Finalmente, anímalos a que comenten si comparten esos gustos o no.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

## Actividad 9

Antes de comenzar el ejercicio, explica con la ayuda del cuadro Gramatical de la página 41 el uso de los adjetivos posesivos y los adjetivos y los pronombres demostrativos.

Para empezar habla un poco de la familia de la foto: imaginad cómo son, qué gustos tienen, si tienen buenas relaciones unos con otros, si se ven con mucha frecuencia, etc. A continuación, puedes presentar con fotos a tu propia familia si no lo hiciste en el ejercicio de calentamiento. Si trabajas con un grupo pequeño, puedes hacer que todos hablen de sus familias. Si se trata de un grupo numeroso, deben hablar en parejas y después resumir lo más significativo para el resto de la clase.

Además, puedes aprovechar para hablar del valor de la familia en España. Háblales de la importancia de la familia para un español, de cómo los hijos, incluso después de independizarse, van a menudo a casa de sus padres a comer; de la frecuencia con la que los niños visitan a sus abuelos y a sus primos. En la sección Ampliamos vas a encontrar más información sobre este tema.

## Actividad 10

Actividad de práctica de los adjetivos posesivos. Antes de hacer la actividad, lee con los alumnos el cuadro de Gramática. Pueden hacer el ejercicio individualmente y corregirlo en parejas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9 y 10.*

# Ampliamos

## Actividad 11

Antes de leer el texto pídeles que reflexionen sobre el título: “Tengo 32 años y vivo con mis padres” y lanza las siguientes preguntas: *¿De qué puede hablar el texto? ¿Es frecuente en España que una persona mayor de treinta años viva con sus padres?*

## Actividad 12

Tras la lectura del texto explica las palabras cuyo significado los estudiantes desconozcan. Las preguntas propuestas pueden servirles de guía para comentar el texto. Dependiendo de las características y necesidades del grupo, puedes pedirles una exposición oral o escrita sobre las relaciones familiares de los jóvenes en sus países.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 11 y 12.*

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1 Jacinta**
- **2 Álvaro**
- **3 Julio**
- **4 Vanesa**
- **5 Azucena**
- **6 Julio**
- **7 Ramón**

#### Actividad 2

- **1 Paco**
- **2 Raquel**
- **3 Paco**
- **4 Blanca María**
- **5 Raúl**
- **6 Lina**
- **7 Ramón**
- **8 Irene**
- **9 Raúl**
- **10 Daniel**

#### Actividad 3

- *Son cómodos, silenciosos, modernos, con habitaciones grandes y tranquilas y gente amable.*

#### Actividad 4

- *Me gusta desayunar en el hotel, la tranquilidad, vivir sin horarios, la calidad de NUEVOTEL.*
- *Me gustan los hoteles modernos, los hoteles con piscina.*

### Avanzamos

#### Actividad 5

- **1 a; 2 b; 3 b.**
- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Me gustan los coches deportivos. Me gusta todo tipo de música. Prefiero vivir en el campo porque es más tranquilo.*

## Actividad 7

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Me encanta hacer deporte. Me gustan mucho los animales, en especial los gatos. Prefiero vivir en un apartamento que en una casa. No me gusta el tabaco. No me gustan las personas que mienten.*

## Actividad 8

- **1** *A mí tampoco.*
- **2** *A mí también.*
- **3** *A mí también.*
- **4** *A mí tampoco.*

*Ejemplo: No le gusta leer pero a mí sí. Le encantan los dulces y a mí también. Le gustan las películas románticas pero a mí no. No le gusta levantarse pronto y a mí tampoco.*

## Actividad 10

- **1** *¿Cómo se llama vuestro gato?*
- **2** *¿Tus padres son cubanos?*
- **3** *¿Dónde trabaja tu hermano?*
- **4** *¿Cuántos años tiene el padre de Ana?*

# Ampliamos

## Actividad 11

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Creo que va a tratar de la situación laboral de los jóvenes españoles y su dificultad para vivir solos.*

## Actividad 12

- **1** *Porque no gana suficiente dinero para vivir solo de alquiler.*
- **2** *Respuesta libre.*
- **3** *Respuesta libre.*
- **4** *La madre de Pedro utiliza la palabra “nido” para referirse a su casa. Cuando dice que cree que ha llegado la hora de que Pedro “vuelva del nido” se refiere a que para él es el momento de marcharse de casa de sus padres, aunque ella esté encantada de que viva con ellos.*

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1 V; 2 F; 3 V; 4 V; 5 F; 6 F; 7 F; 8 V.**

## Actividad 3

- **1 gusta**
- **2 gustan**
- **3 gusta**
- **4 gustan**
- **5 gusta**

#### Actividad 4

- Verbo *preferir*: *prefiero, prefieres, prefiere, preferimos, preferís, prefieren*
- **1 piensan**
- **2 prefieren**
- **3 se despierta**
- **4 prefiere**
- **5 se sienta**
- **6 prefiero**

#### Actividad 5

- **1 me gusta / encanta**
- **2 Le gusta / encanta**
- **3 Me gusta / encanta**
- **4 Les gusta / encanta**
- **5 Le gusta / encanta**
- **6 Nos gusta / encanta**
- **7 Me gustan / encantan**

#### Actividad 6

- *El texto habla de Paco, el hermano de Raquel (número 3). Pero podemos aceptar otra respuesta, siempre y cuando los estudiantes la justifiquen.*

#### Actividad 8

- **1 Yo también.**
- **2 A mí tampoco.**
- **3 Nosotros tampoco.**
- **4 A mí no.**
- **5 A mí tampoco.**

#### Actividad 9

- **1 mis**
- **2 su**
- **3 vuestro**
- **4 nuestra**
- **5 tu**

- **6 sus**
- **7 mis**
- **8 su**

### Actividad 10

- **1 estas sillas**
- **2 esta mesa**
- **3 este teléfono**
- **4 estos calcetines**
- **5 esas bolsas**
- **6 ese paraguas**
- **7 ese reloj**
- **8 esa televisión**
- **9 aquella camiseta**
- **10 aquellos libros**
- **11 aquel coche**
- **12 aquellas chicas**

### Actividad 11

- **1 c; 2 b; 3 c; 4 c; 5 a; 6 b.**

**Unidad 7****Funciones**

Referirse a acciones pasadas  
Señalar los datos de una biografía  
Formular preguntas

**Gramática**

Pretérito indefinido de los verbos regulares  
La doble negación  
Los interrogativos

**Léxico**

Acontecimientos en la vida de una persona  
Estados civiles  
Los meses y las estaciones del año  
Numerales del 101 al 2050

**Cultura**

Una noticia de periódico

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad puedes llevar a la clase varias fotografías de la vida de algunos personajes famosos. Distribuye las fotos de cada personaje a los grupos en los que has dividido la clase (un personaje por grupo). La actividad consistirá en que las ordenen cronológicamente lo antes posible con ayuda de las frases al pie de cada foto, adivinen de quién se trata y presenten el resultado al resto de la clase. Los personajes pueden ser: Salvador Dalí, Charles Chaplin, Michael Jackson, Picasso, etc.

### Actividad 1

Antes de leer el texto, puedes formular algunas preguntas sobre la vida de Frida Kahlo, y para ello emplea verbos regulares en pretérito indefinido: *¿Dónde nació? ¿Con quién se casó? ¿Cuándo murió?* Los estudiantes responderán a las preguntas con la precisión de la que sean capaces. *¿A qué tiempo nos estamos refiriendo? ¿Hablamos del presente, del pasado o del futuro?*

Después, anima a los estudiantes a que lean la biografía, aclara las dudas de vocabulario que puedan tener y pídeles que respondan a las preguntas que se les plantea en la actividad.

### Actividad complementaria

Puedes ampliar el ejercicio presentando a la clase frases con más datos de la vida de la pintora mexicana. Los grupos tienen que adivinar si la información es verdadera o falsa. Los verbos estarán en pretérito indefinido regular.

## Actividad 2

Tras hacer subrayar a los alumnos todos los pretéritos indefinidos del texto, escribe en la pizarra las formas de la tercera persona, singular y plural, de las tres conjugaciones. Debes hacer notar a los estudiantes que la segunda y la tercera conjugación comparten desinencias. A continuación, completa el paradigma regular de las tres conjugaciones.

### Actividad complementaria

Puedes ampliar la actividad dividiendo la clase en grupos. Cada uno de ellos tiene que hacer unas tarjetas con los verbos en infinitivo y indícales que los pongan boca abajo. Un estudiante dice un pronombre (*yo, tú, él, etc.*) y el compañero levanta una tarjeta y conjuga el verbo en pretérito indefinido en esa persona. Pídeles también que creen frases en pasado con los verbos de la lista.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 3

A partir de la información del texto, los alumnos deben escribir frases sobre Frida Kahlo con el verbo en pretérito indefinido. Tienen como apoyo el cuadro de Gramática.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 4

Pide a los estudiantes que busquen más información sobre la vida y obra de Frida Kahlo. Haz una puesta en común para intercambiar la información. Procura que participen todos los estudiantes.

## Actividad 5

Antes de completar las frases, revisa la formación del pretérito indefinido de los verbos regulares, además de su uso y haz que pongan ejemplos. A continuación, antes de completar las frases, llama la atención sobre las formas de pretérito indefinido del recuadro para que digan el infinitivo y la persona.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 6

Repaso de vocabulario de los meses y estaciones del año. Los alumnos tienen que completar los meses del año. Amplía el ejercicio pidiendo a los alumnos que indiquen qué le ocurrió a Frida Kahlo durante esos meses. *¿Qué es lo que hicieron ellos en la misma época?*

## Actividad 7

Es importante que destaque que dependiendo del hemisferio, norte o sur, donde se viva, cambian los meses que corresponden a cada estación del año. Aprovecha para repasar el verbo *gustar* y pregunta: *¿Qué estación te gusta más? ¿Y cuál menos?*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Avanzamos

### Actividad 8

En parejas, los alumnos practican las formas del pretérito indefinido. Deben decir cuándo fue la primera o la última vez que realizaron diversas actividades, y para ello, tendrás que ayudarles con los marcadores temporales. Además de los nombres de los meses y de las estaciones, puedes presentarles los siguientes marcadores, en los que se hará hincapié en la siguiente unidad:

- *Ayer, el otro día, la semana pasada, el mes pasado, el año pasado, hace X días/semanas/meses/años, En 19... / 20...*

Puedes aprovechar las preguntas relacionadas con los regalos de los regalos más típicos cuando nos invitan a comer o cenar. Es frecuente llevar flores, algún postre o una botella de vino. Conviene indicarles también que cuando recibimos un regalo debemos abrirlo en ese mismo momento, ante la persona que nos lo ha hecho.

Para realizar la actividad sería necesario explicarles cómo funcionan los pronombres indefinidos negativos y los pronombres interrogativos de los cuadros de Gramática y Comunicación.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 9

Actividad de expresión oral. A partir de los dibujos, en parejas, los estudiantes hablan de lo que Tony hizo ayer. Durante la interacción, pasee entre las parejas para resolver las posibles dudas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 10

En una primera audición, los alumnos comprueban si sus suposiciones sobre lo que Tony hizo ayer son correctas. Comparan sus respuestas con las del compañero. En una segunda audición, pueden completar la información que les falte.

## Actividad 11

Para terminar, hablan de lo que hicieron ayer. Para hacer la puesta en común, pídale que expliquen al resto de la clase qué fue lo más divertido, interesante o curioso que hizo su compañero ayer.

Puedes ampliar la actividad escribiendo en la pizarra diferentes palabras clave sobre lo que hiciste en el día de ayer. Los estudiantes tienen que descubrir qué es lo que te ocurrió. Intenta que sea lo más divertido posible. Ejemplo: *zumo de naranja, playa: Ayer tomaste un zumo de naranja con tus amigos en la playa.*

## Actividad 12

En parejas, los alumnos escriben la biografía de uno de los personajes propuestos. Si es necesario, pueden consultar internet para completarla. Cuando la terminen, deben leérsela a sus compañeros para que estos adivinen de quién se trata.

Esta actividad permite revisar la morfología del pretérito indefinido y los números del 100 al 2050. Cuando expongan las biografías, haz especial hincapié en la correcta lectura de los años. Con toda probabilidad, necesitarán tu ayuda para construir correctamente las formas de algún verbo irregular en pretérito indefinido.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

# Ampliamos

## Actividad 13

A través de la imagen los estudiantes hacen hipótesis sobre lo que ocurrió y aparece reflejado en la noticia. Para que sea más sencillo, lanza a la clase varias preguntas que puedan responder: *¿Cuándo crees que sucedió? ¿Por qué? ¿Dónde crees que sucedió? ¿Por qué? ¿Quiénes son los protagonistas?*, etc.

## Actividad 14

Antes de la lectura del texto, identifica con los estudiantes cuáles son las distintas partes de una noticia. También puedes comentar los distintos tipos de periódicos españoles y extranjeros de acuerdo con su temática.

## Actividad 15

Tras resolver las dudas de vocabulario que planteen el título y del subtítulo, los estudiantes leen el texto y contestan a las preguntas. Puedes intentar que contrasten las respuestas con sus hipótesis anteriores.

### Actividad complementaria

Pide a los alumnos que escriban a un compañero de su país un correo electrónico contándoles la noticia que acaban de leer u otra que puedan encontrar interesante en internet. Puedes comentar la estructura que deben utilizar al cambiar de formato (tipo de lenguaje, frases introductorias, finales, etc.).

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9 y 10.*

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1** julio
- **2** Diego Rivera
- **3** poliomielitis
- **4** 1932
- **5** 1940
- **6** 13 de julio de 1954

#### Actividad 2

- **-ar:** obligó, dejó, entró, chocó, comenzó, se casó, llegó, se mudó, se quedó, inspiró, se divorció.
- **-er:** nació, escogió, conoció, perdió, volvió.
- **-ir:** sufrió, vivió, murió, se cubrió.

#### Actividad 3

- **1** Nació en Coyoacán, México.
- **2** Sufrió un ataque de poliomielitis.
- **3** Entró en la Escuela Nacional Preparatoria de Ciudad de México.
- **4** Conoció a Diego Rivera.
- **5** Sufrió un grave accidente de autobús.
- **6** Se casó con Diego Rivera.
- **7** Se quedó embarazada, pero perdió a su hijo.
- **8** Se divorció de Diego Rivera.

## Actividad 5

- **1** Nació
- **2** viajó
- **3** Volvió
- **4** Se casó
- **5** Pintó
- **6** Murió

## Actividad 6

- **7** julio
- **8** agosto
- **9** septiembre

## Actividad 7

- **1** abril, mayo, junio
- **2** julio, agosto, septiembre
- **3** octubre, noviembre, diciembre
- **4** enero, febrero, marzo

# Avanzamos

## Actividad 8

- *Respuesta libre.*
- *Tú: ¿Cuándo comiste un helado por última vez? Tu compañero:: El verano pasado. ¿Y tú? Tú:: Nunca como helados. / No como helados nunca.*

## Actividades 9 y 10

- **A** Se levantó a las siete y se duchó.
- **B** A las ocho menos cuarto terminó de desayunar.
- **C** Se sentó al mando del avión y observó el cielo limpio y claro desde la cabina.
- **D** Por la tarde volvió a Roma.
- **E** Por la noche cenó en una pizzería cerca de su casa, con unos amigos.
- **F** A las once y cuarto se acostó porque estaba muy cansado.

## Actividad 11

- **7** *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Ayer me levanté a las siete de la mañana y me duché a las ocho, después de desayunar. Salí de casa a las nueve para ir a la universidad...*

# Ampliamos

## Actividad 13

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Creo que unos chicos tiraron un monopatín al cristal de un autobús para salvar a una niña. Fue a las nueve de la mañana de camino al cole...*

## Actividad 14

- *Fecha (arriba a la derecha)*
- *Sección (arriba a la derecha)*
- *Titular (texto del título)*
- *Subtítulo (texto debajo del titular)*
- *Cuerpo de la noticia (resto del texto, el texto principal)*

## Actividad 15

- **1** Roberto y Pedro.
- **2** Los jóvenes rompieron la luna trasera de un autobús porque no paró.
- **3** Todo ocurrió el 30 de junio.
- **4** Sucedió en Valencia, entre las paradas de Colón y Xàtiva.
- **5** Lo hicieron porque no paró el bus.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1** comenzaron
- **2** Editaron
- **3** revolucionaron
- **4** enamoraron
- **5** duró
- **6** Publicaron
- **7** se separaron
- **8** continuaron

## Actividad 2

- **1** Nació
- **2** empezó
- **3** le ofreció
- **4** interpretó
- **5** ganó
- **6** participó
- **7** supuso
- **8** fue

- **9** rodó
- **10** recibió

### Actividad 3

- **1** Descubrió
- **2** Nació, ganó
- **3** Escribió
- **4** escaló
- **5** Inventó
- **6** Diseñó
- **7** Pintó
- **8** vivió
- **1 d; 2 b; 3 a; 4 h; 5 c; 6 e; 7 f; 8 g.**

### Actividad 4

- **1** El invierno
- **2** La primavera
- **3** El otoño
- **4** El verano

### Actividad 6

- **1** nada
- **2** nadie
- **3** nunca
- **4** nada
- **5** nadie
- **6** nunca

### Actividad 7

- Respuestas posibles:
- **1** ¿Quién es este?
- **2** ¿Cómo se llama?
- **3** ¿Qué hora es?
- **4** ¿Cuándo se celebran los Juegos Olímpicos?
- **5** ¿Dónde está el Museo del Prado?
- **6** ¿Dónde nació?
- **7** ¿A qué se dedica?

### Actividad 8

- **110: ciento diez**
- **325: trescientos veinticinco**
- **486: cuatrocientos ochenta y seis**

- 512: *quinientos doce*
- 624: *seiscientos veinticuatro*
- 725: *setecientos veinticinco*
- 890: *ochocientos noventa*
- 969: *novecientos sesenta y nueve*
- 1312: *mil trescientos doce*
- 1800: *mil ochocientos*
- 2016: *dos mil dieciséis*
- 2133: *dos mil ciento treinta y tres*
- 5272: *cinco mil doscientos setenta y dos*
- 8555: *ochocientos cincuenta y cinco*

### Actividad 9

- 1 c; 2 d; 3 a; 4 e; 5 b.

### Actividad 10

- Obama fue elegido presidente y cambió la historia de Estados Unidos.
- La crisis económica mundial marcó 2008 de forma negativa.

## Solucionario: Repaso Unidades 4-7

### Actividades 1 y 2

- 1 en la ciudad de Rosario.
- 2 empezó a estudiar piano.
- 3 se mudó.
- 4 le dieron el Premio de Literatura Infantil.
- 5 su marido.
- 6 se casó, tuvieron un hijo.
- 7 recibió un premio por su libro, tuvo mellizos.
- 8 se fueron a vivir a Nueva York, en 2005 regresaron a Argentina.
- 9 llevó al cine su novela La extraña realidad.

### Actividad 3

- Jesús: su abuelo.
- María: su abuela.
- Fernando: su abuelo.
- Lucía: su abuela.
- Javier: su tío.
- Isabel: su tía.
- Carlos: su padre.

- *Esperanza: su madre.*
- *Vicente: su tío.*
- *Silvia: su prima.*
- *Alfredo: su marido.*
- *Celia: su hermana.*
- *Pablo: su cuñado.*
- *Alba: es su hija.*
- *Leticia: su hija.*
- *Martín: su hija.*
- *Iris: su sobrina.*

## Autoevaluación

- **1** *Me gusta mucho.*
- **2** *Respuesta libre.*
- **3** *Respuesta libre.*
- **4** *Está leyendo.*
- **5** *Respuesta libre.*
- **6** *Respuesta libre.*
- **7** *Respuesta libre.*
- **8** *No es correcto. Lo correcto es No me gusta nada jugar al fútbol.*
- **9** *Respuesta libre.*
- **10** *Respuesta libre.*
- **11** *Respuesta libre.*
- **12** *Respuesta libre.*
- **13** *Respuesta libre.*
- **14** *Acostarse: me acuesto, te acuestas, se acuesta, nos acostamos, os acostáis, se acuestan; Encontrar: encuentro, encuentras, encuentra, encontramos, encontráis, encuentran; Entender: entiendo, entiendes, entiende, entendemos, entendéis, entienden; Ir: voy, vas, va, vamos, vais, van; Pedir: pido, pides, pide, pedimos, pedís, piden.*
- **15** *Cuando indicas que sales de un lugar.*
- **16** *Respuesta libre.*
- **17** *Hacer algo frecuentemente.*
- **18** *Son las seis.*
- **19** *Su padre es el número 5; su madre, el número 6 y su abuelo, el número 1.*
- **20** *Respuesta libre.*

**Unidad 8****Funciones**

Referirse a momentos pasados: pasados lejanos y períodos de tiempo terminados  
Expresar movimiento y dirección

**Léxico**

Viajes

Ubicación y dirección

**Cultura**

Un blog de viajes

**Gramática**

Pretérito indefinido de los verbos irregulares  
Expresiones temporales + pretérito indefinido  
Verbos + preposición

## Empezamos

### Calentamiento

Explica a los alumnos que en esta unidad van a hablar de viajes y plantea las siguientes preguntas: *¿Cuál fue el mejor viaje de vuestra vida? ¿Por qué?* Haz que participe el mayor número de estudiantes.

### Actividad 1

Llama la atención de los alumnos sobre las cuatro fotografías y pregúntales si saben dónde están y en caso afirmativo, si han estado allí alguna vez. Después, pídeles que relacionen las fotos con su nombre, y entre todos tienen que decir qué países son.

### Actividad 2

Antes de escuchar las grabaciones, explica que van a escuchar dos diálogos; en el primero una persona le cuenta a otra qué hizo y a dónde fue el fin de semana; en el segundo, un chico contesta a la pregunta: *¿Cuál es el mejor viaje de tu vida?*

Tras la escucha, resuelve las dudas de vocabulario que puedan surgir. Después, deja unos minutos para responder a las preguntas planteadas y corrige con todo el grupo.

Puedes terminar la actividad pidiendo a algún alumno voluntario que cuente a la clase cuál fue el viaje más divertido de su vida.

### Actividad 3

Actividad de comprensión lectora. Los alumnos leen el correo electrónico y responden a las preguntas. Puedes pedirles como tarea que escriban un correo electrónico de respuesta a Amanda contándole a dónde fueron en sus últimas vacaciones. Sería interesante que incluyeran también alguna foto y que la describieran.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 4

Pide a los alumnos que vuelvan a leer los textos de las actividades 2 y 3 y que busquen los pretéritos indefinidos irregulares que encuentren y que los escriban junto al infinitivo correspondiente. Después, con ayuda del cuadro de Gramática, explica las irregularidades, resuelve las dudas y pon algún ejemplo. Para terminar, entre todos, ampliad la tabla con algún verbo más.

En cuanto a los verbos que presentan irregularidades gráficas (Otras irregularidades), revisa los problemas de grafía más frecuentes. Escribe, por ejemplo, el verbo *aparcar* y a continuación la forma correspondiente en la primera persona del singular manteniendo la -c- del infinitivo: \*aparcé. Pregúntales cómo se pronunciaría, para que ellos mismos descubran que debe escribirse con -qu-. Puede explicarles de la misma manera la irregularidad del verbo *llegar*.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 5

El objetivo de la actividad es presentar las expresiones de tiempo que se utilizan normalmente con el pretérito indefinido. Para ello, pídale que señalen en los textos anteriores las expresiones de tiempo pasado. Avisa de que pueden ayudarse de la información que aparece en el cuadro de Gramática.

Puedes ampliar el ejercicio con un juego de frases encadenadas. Un estudiante comienza la primera frase con un marcador temporal y una acción en pasado. Se trata de responder a la siguiente pregunta: *¿Qué hiciste?* Ejemplo: *Ayer estuve con mis amigos en el cine...* El estudiante de al lado deberá repetir lo que ha dicho su compañero y ampliar la respuesta. El compañero de este hará lo mismo y así sucesivamente. Se trata de un ejercicio de memorización. Ejemplo: *Ayer estuve con mis amigos en el cine, y el 24 de agosto me fui a la playa, y en 1997 hice mi primer curso de español, y...*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

# Avanzamos

## Actividad 6

Actividad de práctica controlada de las formas irregulares del pretérito indefinido. Los alumnos individualmente completan las frases y se corrige con todo el grupo.

Para ampliar la actividad puedes proponer a los estudiantes que respondan con su propia experiencia: *¿Dónde estuviste ayer?, ¿Qué hiciste el sábado?, ¿Qué hicieron tus amigos el verano pasado?*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 7

Lee con la clase las expresiones para hablar del pasado y pide a los alumnos, en parejas, que elijan cinco de las expresiones y se hagan preguntas como en el modelo: *¿Qué hiciste...?* Deja tiempo para que se pregunten y luego haz una ronda rápida para que cada alumno diga la respuesta más original o divertida que le haya dado su compañero.

### Actividad complementaria

Escribe en la pizarra tres fechas importantes de tu vida. Los estudiantes deben adivinar qué pasó en esas fechas. A continuación, serán ellos quienes piensen en tres fechas destacadas de sus vidas. Si trabajas con un número reducido de alumnos, entre todos tratad de adivinar lo que ocurrió en esas fechas. Si se trata de una clase numerosa, los pondrás a trabajar en pequeños grupos y les harás elegir una sola fecha para la puesta en común.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7 y 8.*

## Actividad 8

Además del léxico relacionado con los viajes y de los pretéritos indefinidos irregulares, para poder relatar un viaje, los alumnos necesitan conocer algunas preposiciones: *por, a hasta, en*. Pide a los estudiantes que completen las frases con una de las preposiciones propuestas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 9

Antes de comenzar la actividad, pide a los alumnos que identifiquen las fotos que aparecen y que describan brevemente los lugares donde han sido tomadas, si es que los conocen. Puedes dividir a la clase en grupos y hacer una competición. El ejercicio consiste en escribir el máximo número de frases usando las preposiciones que tienen en el cuadro de Comunicación, u otras que sepan, indicando acciones que puedan realizar en esos lugares. Ejemplo: *ir a la catedral, subir por las escaleras, sentarse en la escalinata, dar un paseo por la plaza, etc.*

## Actividad 10

Dependiendo de las características y necesidades del grupo, elige una de las opciones que te presentamos a continuación:

1. Pide a los estudiantes, como tarea para casa, que escriban un texto sobre el mejor viaje de su vida. En la siguiente clase lo leerán, y a ser posible, acompañarán la lectura de fotos, mapas o cualquier otro recuerdo de aquel

viaje. Corregiréis los errores más significativos, especialmente los relacionados con la morfología del pretérito indefinido y con los marcadores temporales de pasado.

Para hacer la lectura un poco más divertida, puedes sugerirles que introduzcan en el relato alguna anécdota graciosa pero falsa. El resto del grupo deberá descubrirla.

2. Pide a los estudiantes que escriban de forma anónima un texto sobre el mejor viaje de su vida. Recoge todos los textos y repártelos. Cada alumno tendrá el texto de un compañero, que deberá corregir. Despues lo leerá en voz alta y tendrá que decir quién cree que es su autor y por qué.

3. Los estudiantes, en parejas, hablan del mejor viaje de sus vidas. A continuación, deben escribir un texto relatando el viaje de su compañero. Una vez finalizado, se lo entregarán al compañero para que este, con tu ayuda, lo corrija.

## Ampliamos

### Actividad 11

Antes de leer el blog de José y de hacer la actividad, pregunta a los alumnos si suelen leer blogs de viajes y si tienen un blog de viajes o si suelen dar sugerencias o recomendaciones en los blogs de viajes. A continuación, deja tiempo para que lean el blog de José durante su viaje a México y que respondan a las preguntas.

### Actividad 12

Esta actividad la puedes proponer como tarea para casa. En la siguiente sesión, se intercambian el escrito con un compañero para corregirlo. Indica que pueden incluir fotos o mapas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1 D, Austria; 2 B, Argentina; 3 A, España; 4 C, España.**

#### Actividad 2

- **1 Granada.**
- **2 Conoció a Silvia, en el viaje que organizaron a Bratislava, empezaron a salir y se casaron el verano pasado.**

#### Actividad 3

- *Néstor estuvo ayer en las cataratas de Iguazú y quiere conocer las cataratas del Niágara.*

#### Actividad 4

- *Hiciste, estuvimos, fuimos, tuvimos, hizo, hice.*

#### Actividad 5

- *El fin de semana pasado, el viernes, el sábado por la noche.*
- *En 2005; el verano pasado.*
- *Hace dos días.*

### Avanzamos

#### Actividad 6

- **1 estuviste, Fui**
- **2 Hablaste**
- **3 hicimos**
- **4 hicieron**
- **5 pudo, llegó**
- **6 fuisteis**

#### Actividad 7

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: El lunes de la semana pasada fui al curso de español del Instituto Cervantes, y el martes por la tarde salí de paseo con mis amigos y vimos una película en el cine.*

#### Actividad 8

- **1 por; 2 en; 3 a; 4 en; 5 por; 6 a; 7 a; 8 en, hasta.**

# Ampliamos

## Actividad 11

- **1** En metro.
- **2** Las calles peatonales de los alrededores de la plaza del Zócalo y caminó hasta la Torre Latinoamérica.
- **3** Estuvo con su amiga Elena en un local que se llama “Pata Negra”.
- **4** Durmió en casa de su amiga Elena que vive en la zona del Toreo.

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1 V; 2 F; 3 F; 4 F; 5 V; 6 V; 7 F.**

## Actividad 2

- Verbos regulares:
  - Salió, salir, salí
  - Llegó, llegar, llegué
  - Apareció, aparecer, aparecí
  - Nos levantamos, levantarse, me levanté
  - Visitamos, visitar, visité
  - Comimos, comer, comí
  - Solucionaron, solucionar, solucioné
  - Cogimos, coger, cogí
- Verbos irregulares:
  - Estuvimos, estar, estuve
  - Hicimos, hacer, hice
  - Dijeron, decir, dije
  - Volvimos, volver, volví
  - Pudimos, poder, pude
  - Tuvimos, tener, tuve
  - Dieron, dar, di
  - Fuimos, ir, fui

## Actividad 4

- **1** hubo, pudo
- **2** fue, fuimos, Vimos, cenamos, volvimos, dimos, hicisteis; visitamos, regresamos, Llegué
- **3** estuviste, Fui, volví
- **4** saliste, salí, vi, me acosté

## Actividad 5

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: El sábado por la mañana Mauro se despertó a las nueve y cuarto para ir a Segovia con sus amigos de la embajada. Cogieron el autobús hacia Segovia delante de la embajada de Portugal a las diez y cuarto. Llegaron a Segovia a las once y media. A las doce fueron a visitar el Alcázar. A las dos comieron en un restaurante segoviano muy famoso, "Casa Cándido". A las cuatro terminaron de comer y tomaron un café con pastas. Después Mauro fue de compras, compró objetos típicos de Segovia y ropa. A las siete y media cogieron el autobús para regresar a Madrid. Llegaron a Madrid por la noche, a las nueve menos cuarto.*

## Actividad 7

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplos:*
- *Al bajar del avión, se cayó por las escaleras.*
- *Ayer no salí de casa porque hacia muchísimo frío y estaba muy cansada.*
- *Últimamente siempre estás en la calle.*
- *El autobús pasa por el puente.*
- *Llegamos tarde a la tienda y ya estaba cerrada.*

**Unidad 9****Funciones**

Describir la ropa  
Hablar sobre los colores  
Hablar y preguntar por el tiempo

**Gramática**

*Muy / mucho*  
Concordancia entre sustantivos y  
adjetivos: los colores  
Preposiciones *por* y *para*

**Léxico**

El tiempo atmosférico  
Los colores  
La ropa

**Cultura**

El tiempo en Hispanoamérica

## Empezamos

### Calentamiento

Para introducir el tema de la unidad puedes pedir a los estudiantes que observen el dibujo y contesten a las siguientes preguntas: *¿Dónde están los dos chicos del dibujo? ¿Crees que la chica tiene algún problema? ¿Por qué se acerca al mostrador de reclamación de equipajes?*

Puedes ampliar la actividad preguntando a los estudiantes si han tenido algún problema en un viaje y si han ido al mostrador de reclamación de equipajes (no saben el condicional, así que pueden usar el presente o el pasado): *¿Os ocurrió algo así a vosotros? ¿Cómo lo solucionasteis?*

### Actividad 1

Con el libro cerrado, los estudiantes escuchan la primera grabación “Mi maleta no aparece” y pregunta: Compara la información con las hipótesis que los alumnos habían planteado en el calentamiento. Resuelve las dudas de vocabulario.

Antes de escuchar la segunda grabación, “En el mostrador de Reclamación de equipajes, puedes pedirles que, en parejas, imaginen el diálogo que va a mantener Esther cuando presente la reclamación. A continuación, compararán sus diálogos con el de la grabación y responden a las preguntas.

Llama la atención sobre las formas que eligen Esther y la empleada del aeropuerto: *usted*. Recuérdales que, aun siendo esta la forma recomendada para hablar con desconocidos, en muchas ciudades españolas los jóvenes la han sustituido por la más coloquial *tú*.

## Actividad 2

Pide a los alumnos que vuelvan a leer los diálogos de la actividad anterior y que señalen cuál es la maleta de Esther.

## Actividad 3

Actividad de presentación de léxico sobre el tiempo atmosférico. Pide a los alumnos que relacionen los iconos con la expresión correspondiente y corrige con todo el grupo. A continuación, llama la atención sobre las formas verbales y destaca que para expresar el tiempo atmosférico se utilizan los verbos en tercera persona de singular (*hace, llueve, hay, está*).

Para ampliar la actividad pide que, después de relacionar la imagen con la palabra, creen frases con cada uno de ellas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Avanzamos

### Actividad 4

Revisa el vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico. Pide a los estudiantes que completen la información para cada foto individualmente y que, a continuación, las comparan con las de un compañero.

Lee con los estudiantes el cuadro de Comunicación, resuelve las dudas de vocabulario y lanza algunas preguntas: *¿Qué tiempo hace hoy en tu ciudad?, ¿Qué tiempo hace en tu país, en primavera, verano, otoño o invierno?*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 2, 3 y 4.*

### Actividad 5

Antes de realizar el ejercicio, escribe en la pizarra estas dos frases de los diálogos de la actividad 1: *Aquí hace mucho frío. /Mi maleta es muy grande.*

Pregunta a tus alumnos si saben cuál es la diferencia entre las palabras *mucho* y *muy*. Explícales que la palabra *frío* es un poco especial porque puede funcionar como sustantivo o como adjetivo. Para ello, puedes escribir en la pizarra el siguiente cuadro:

Calor = sustantivo; Caliente = adjetivo; Frío = sustantivo / adjetivo.

- *Hace **mucho** calor.*
- *El café esta **muy** caliente.*
- *Hace **mucho** frío (sustantivo). El café está **muy** frío (adjetivo).*

Completa la explicación con la ayuda del cuadro de Gramática. Subraya la necesidad de hacer concordar la palabra *mucho*, tanto en género como en número, con el sustantivo al que precede. A continuación, pide a los estudiantes que relacionen la información de las dos columnas.

Para practicar la concordancia *muy* y *mucho*, haz que los estudiantes digan frases con objetos del aula: *La clase es muy grande, Tengo muchos libros*, etc.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 5 y 6.*

## Actividad 6

Cada estudiante sugiere a un compañero un lugar para ir de vacaciones y el tiempo que va a hacer. A continuación, elaboran una lista de la ropa que llevarán al destino que les ha propuesto su compañero. Para terminar, comprobarán las listas. Para ello, se pueden ayudar del vocabulario de ropa que se presenta.

### Actividades complementarias

- Escribe en la pizarra diferentes situaciones: una entrevista de trabajo, una fiesta, una excursión a la montaña, una cena con amigos, etc. Los alumnos, en parejas, eligen una de estas situaciones. Cada pareja decidirá cuál es la ropa más adecuada que debería llevar otra pareja de compañeros en la situación elegida.
- A partir de la ropa de Esther, en la actividad 1, se puede hablar de los gustos de los jóvenes españoles y de las diferentes tribus urbanas. Pregúntales a qué grupo creen que pertenece Esther. Háblales a continuación de los *pijos*, los *hippies/grunges*, los *punkies*, los *heavys/macarras*, etc. Pídeles que hablen de cómo visten y qué música escuchan las diferentes tribus en su país.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 7

Pídeles que, en parejas, describan cómo es cada camiseta y qué tipo de persona la lleva. Puedes ayudarles presentando los siguientes adjetivos para definir el estilo de algunas personas y que los puedan utilizar para referirse a las camisetas: un *heavy*, un *rockero*, un *deportista*, un *turista*, un *hippy*, un *hipster*, una persona clásica, etc. También puedes revisar el verbo *gustar* para que digan frases como: *Yo creo que la camiseta Modelo Heavy pertenece a una persona que le gusta la música heavy y el rock.*

Con la ayuda del cuadro de Comunicación, revisa los colores. Recuerda la necesidad de concordar el adjetivo de color con el sustantivo al que este acompañe. En algunos casos la concordancia será solo de número (con colores invariables en cuanto al género como *azul* o *verde*), mientras que en la mayoría deberá ser tanto de género como de número.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7, 8 y 9.*

## Actividad 8

Cada estudiante llevará a una o varias prendas de vestir o accesorios o, en su defecto, la describirá en un papel. Cada estudiante explicará por qué ha elegido traer a clase esa prenda y después se votará cuál es la más original y qué historia les ha gustado más.

Durante la actividad los estudiantes deberán incluir las preposiciones *por* y *para*. Con ayuda del cuadro gramatical, explícales los usos más comunes y pídeles que construyan frases. Además, puedes escribir en la pizarra las siguientes frases pero sin la preposición:

- *No ha venido a trabajar **por** un problema de salud.*
- *Este jarabe es bueno **para** la tos.*
- *Llamé **por** teléfono al médico.*
- *El cirujano ha ido **para** el quirófano hace un minuto.*
- ***Para** mí, el problema de tu hermano es que está deprimido.*
- *Las ambulancias siempre van **por** el camino más corto.*

Entre todos, tratarán de elegir la preposición adecuada para cada frase. Tendrán que justificar la elección, explicando el valor de la preposición en cada caso.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 10.*

## Actividad complementaria

Para afianzar el léxico referido a la ropa haz varias tarjetas en las que incluyas una prenda de vestir (dibujo y nombre). Colócalas, sin ningún tipo de orden, boca arriba en dos líneas, por un lado los dibujos y por otro, los nombres. Deja a los estudiantes que las miren durante unos minutos. A continuación, ponlas boca abajo. Los alumnos, por turnos, deben coger un dibujo y tratar de recordar dónde estaba la tarjeta con el nombre correspondiente. Si no acierto, colocarán las dos tarjetas que han levantado en el mismo lugar en el que estaban. Si su elección es correcta, conservarán las dos tarjetas. Gana el estudiante que más tarjetas haya conseguido reunir.

## Actividad 9

Para hacer la actividad un poco más divertida, puedes recoger todas las prendas de vestir y accesorios que han llevado a clase y meterlas en una bolsa. Ve extrayendo la ropa de la bolsa y pregúntales a quién creen que pertenece. Para ello, se pueden ayudar del cuadro de Gramática “los pronombres posesivos”.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 12 y 13.*

## Actividad 10

Actividad de práctica de las preposiciones *por* y *para*. Antes de hacer el ejercicio, repasa con los estudiantes los usos de estas preposiciones presentados en el cuadro de la página 56. A continuación, individualmente, relacionan la información de las tres columnas y se corrige con todo el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 11.*

## Actividad 11

Antes de escuchar la audición puedes hablar a los estudiantes del clima y la geografía de Hispanoamérica. Para ello, lleva a clase un mapa con tarjetas sueltas en las que aparezcan los nombres de cada uno de los países de Latinoamérica. Divide la clase en grupos. Los estudiantes deberán colocar el nombre correcto en cada una de las casillas del mapa. Gana el que mayor número de aciertos tenga. A continuación, puedes preguntarles por las capitales y con fotografías de cada zona, hablarles de la climatología.

## Actividad 12

Pide a los estudiantes que describan el tiempo que hace en su región en las cuatro estaciones del año. Si los alumnos son de distintos países o continentes, haz que expliquen el clima de sus regiones o países a toda la clase.

# Ampliamos

## Actividad 13

Actividad de presentación de vocabulario sobre catástrofes naturales para ayudarlos a la comprensión del texto de la actividad 14. Pueden hacer la actividad en pequeños grupos.

## Actividad 14

Tras resolver los problemas de vocabulario puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que, no solo respondan a las preguntas, sino que creen un discurso en parejas con soluciones para acabar con el calentamiento global y el cambio climático. Deben ser lo más convincentes posibles y presentarlo al resto de toda la clase. Para ello pueden utilizar imágenes, hacer una presentación con PowerPoint, etc.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1** Esther lleva en su maleta toda su ropa.
- **2** En invierno.
- **3** No, tiene que ir al mostrador de “Reclamación de equipajes”.
- **4** Viene de Buenos Aires.
- **5** Tiene que llenar una hoja de reclamación.

#### Actividad 2

- La maleta D.

#### Actividad 3

- **1 e; 2 b; 3 d; 4 a; 5 c.**

### Avanzamos

#### Actividad 4

- **1** En Boracay, Filipinas hace viento.
- **2** En Roma llueve.
- **3** En Quebec nieva.
- **4** En Madrid hace sol.

#### Actividad 5

- Es muy grande, pequeña.
- Hace mucho frío, calor, viento.

#### Actividad 6

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: Para ir a Marruecos voy a llevar mucha ropa de verano: camisetas y pantalones cortos y zapatos cómodos para caminar. También voy a llevar una cazadora porque en el desierto por la noche hace mucho frío también en verano.*

#### Actividad 7

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: Yo creo que la camiseta Modelo Heavy pertenece a una persona que le gusta la música heavy y el rock. Es una camiseta azul, roja y amarilla y de manga larga. Tiene el cuello redondo y un dibujo de un brazo con una guitarra en el centro.*

## Actividad 10

- **1** Compré este vestido por el color / para la fiesta / por internet.
- **2** Estas botas son para la fiesta / para mi hermano / para la nieve.
- **3** Me gusta la chaqueta por el color / para la fiesta / para mi hermano / para la nieve.
- **4** Esta camiseta es para la fiesta / para mi hermano / para la nieve.
- **5** Esta ropa sirve para la fiesta / para mi hermano / para la nieve.
- **6** Esta mañana he pasado por la zapatería.

## Actividad 11

- Están en La Habana, Cuba.

# Ampliamos

## Actividad 13

- Sequía, inundación, deshielo, terremoto, huracán, deforestación

## Actividad 14

- **1** El cambio climático es la modificación del clima con respecto al historial climático a una escala global o regional.
- **2** Respuesta libre: Ejemplo: sequías, inundaciones, pronosticar, capa de ozono...
- **3** Respuesta libre.

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1** En Madrid está nublado.
- **2** En A Coruña llueve.
- **3** En Oviedo llueve.
- **4** En Barcelona hay nubes y claros.
- **5** En Zamora hay nubes y claros.
- **6** En Palma de Mallorca hace sol.
- **7** En Murcia hay tormentas.
- **8** En Cádiz hace sol.
- **9** En Tenerife llueve.

## Actividad 2

- **1** Buenos Aires
- **2** San Petersburgo
- **3** Sevilla
- **4** Londres

## Actividad 4

- **1** *muy*
- **2** *mucho*
- **3** *mucho*
- **4** *muy*
- **5** *mucho, muy*
- **6** *mucho, mucho, mucho*
- **7** *mucho, muy*
- **8** *mucho, muy*

## Actividad 5

- **1** *muchas*
- **2** *muchas*
- **3** *muchas*
- **4** *muchos*
- **5** *mucho*
- **6** *muchos*
- **7** *muchos*
- **8** *mucho*
- **9** *muchas*
- **10** *muchos*
- **11** *muchos*
- **12** *muchos*
- **13** *muchas*
- **14** *muchos*

## Actividad 6

- **1** *camiseta*
- **2** *abrigos*
- **3** *falda*
- **4** *vestido*
- **5** *jersey*
- **6** *guantes*
- **7** *bañador*
- **8** *gorro*
- *Ropa de verano: camiseta, falda, vestido, bañador.*
- *Ropa de invierno: camiseta, abrigos, falda, vestido, jersey, guantes, gorro.*

## Actividad 7

- **1** *el café marrón*
- **2** *la sal blanca*
- **3** *los plátanos amarillos*
- **4** *el azúcar blanco / blanca*
- **5** *el cielo azul*
- **6** *el sol amarillo*
- **7** *la luna blanca*
- **8** *las naranjas naranjas*
- **9** *el mar azul*
- **10** *la noche negra*
- **11** *el limón amarillo*
- **12** *los tomates rojos*
- **13** *las hojas de los árboles verdes*
- **14** *Respuesta libre*

## Actividad 11

- **1** *por*
- **2** *Para*
- **3** *por*
- **4** *Para, por*
- **5** *Para*
- **6** *para*
- **7** *para*

## Actividad 13

- **1** *Son tuyos.*
- **2** *Es suya.*
- **3** *Son mías.*
- **4** *Es suyo.*
- **5** *Son tuyas.*
- **6** *Es suya.*
- **7** *Es suyo.*
- **8** *Son tuyas.*
- **9** *Son tuyos.*
- **10** *Es nuestro.*
- **11** *Es suya.*
- **12** *Es mío.*

Unidad 10	
<b>Funciones</b> Referirse a acciones pasadas recientes o dentro de períodos de tiempo no finalizados	<b>Léxico</b> Prensa y anuncios publicitarios
<b>Gramática</b> Pretérito perfecto de indicativo. Contraste de uso pretérito perfecto y pretérito indefinido <i>Ya y todavía no</i> Pronombres de objeto directo	<b>Cultura</b> Historias de niños que hablan español

## Empezamos

### Calentamiento

Escribe en la pizarra las siguientes frases:

- *Me levanto a las ocho.*
- *Voy a ir al cine.*
- *Estoy estudiando.*
- *Fui a casa de mi hermano.*

*¿A qué momento se refieren?* Pide a tus estudiantes que reflexionen. Pregúntales qué tiempo elegirían para hablar de las cosas que han hecho esta mañana o hace cinco minutos.

### Actividad 1

Pídeles que lean las noticias y el anuncio y que señalen si las informaciones son verdaderas o falsas. Tras resolver las dudas de vocabulario que se planteen, pregunta a tus estudiantes si encuentran algún tiempo verbal nuevo. *¿A qué momento se refiere? ¿Al presente, al pasado, al futuro?* Explícales que este tiempo verbal se llama pretérito perfecto y es el que deben utilizar para hablar de acciones pasadas recientes o dentro de períodos de tiempo no finalizados.

En el anuncio de Televoz, llama la atención y explica la perífrasis *volver a + infinitivo*. Si lo crees necesario, pon o pide más ejemplos.

Puedes ampliar la actividad pidiendo a los alumnos que creen sus propias afirmaciones (verdaderas o falsas) de acuerdo con las noticias y el anuncio.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 2

En esta actividad los estudiantes pueden, después de relacionar los titulares con los fragmentos, escribir el cuerpo de las noticias de los titulares restantes.

Con ayuda del cuadro gramatical, explica a tus alumnos el pretérito perfecto. Para presentar la morfología, pídeles que busquen en los textos de la sección Empezamos los verbos que aparezcan en esta forma. Encontrarán los siguientes: *han robado, ha inaugurado, han establecido, han encontrado, han bajado, han encontrado, han llegado, ha vuelto, ha bajado, ha hecho*. En los ejemplos tan sólo aparecen las formas de la tercera persona, escríbelas en la pizarra y con su ayuda completa el resto de la conjugación.

Para trabajar el contraste entre este tiempo y el pretérito indefinido, pídeles que se fijen también en los marcadores que acompañan a los verbos anteriores. Encontrarán los siguientes: este *año, hoy, todavía no, esta vez, hasta ahora, esta semana y nunca*. Escribe en la pizarra estas expresiones temporales. *¿Qué marcadores temporales utilizamos con el pretérito indefinido?* Escribe también en la pizarra los que sus alumnos recuerden. Con las dos listas de marcadores verán con claridad el contraste entre los dos tiempos.

Explícales que ellos están estudiando el español normativo, pero que las diferentes variantes del español presentan múltiples modificaciones respecto a estos tiempos verbales. El contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido, tal y como ellos van a estudiarlo, tan sólo se mantiene en una parte de la Península, y que el resto de los hispanohablantes utilizan a menudo el pretérito indefinido donde la norma exige el pretérito perfecto.

## Avanzamos

### Actividad 3

A continuación, pide a los estudiantes que completen las frases con los marcadores de tiempo sugeridos y haz una ronda rápida para que las compartan con sus compañeros. No hay una respuesta correcta. Acepta las frases que propongan siempre que vayan con pretérito perfecto.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

### Actividad 4

Llama la atención a los alumnos sobre la imagen y en especial sobre las dos palabras subrayadas: *ya* y *todavía no*. Explica que estas partículas van acompañadas de pretérito perfecto y que se utilizan para expresar si se ha realizado una acción o actividad (*ya*) o no (*todavía no*). Asegúrate de que lo entienden y pon más ejemplos. Cuando las parejas tengan sus frases escritas, animálos a que las digan en voz alta.

## Actividad 5

Actividad de práctica de las dos expresiones temporales vistas en la actividad anterior. Individualmente leen los microdiálogos y eligen la opción correcta. Se corrige con en clase abierta.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3 y 4.*

## Actividad 6

Después de la presentación y práctica de las expresiones temporales *ya* y *todavía no*, esta actividad pretende que los estudiantes señalen si han entendido o no el funcionamiento de las mismas. Si observas que hay dudas, vuelve a explicarlas y proporciona otros ejemplos.

## Actividad 7

Vuelve a leer para toda la clase los bocadillos del dibujo de la actividad 5 y detente en la forma señalada en negrita *la*. Explica que es un pronombre de objeto directo femenino singular, que sustituye a “la película”. Utiliza el cuadro de Gramática para explicar los pronombres de objeto directo en español. En la actividad siguiente se propone una práctica controlada.

Aprovecha los ejemplos del cuadro de Gramática para hacer una práctica oral y pregunta a los estudiantes: *¿Has encontrado la carpeta?*, *¿Has encontrado los rotuladores?*, *¿Has encontrado las hojas?*, *¿Has visto a Luis?*, *¿Has visto a mis hermanos?*, *¿Has visto a las profesoras?*, para que respondan utilizando un pronombre de objeto directo.

## Actividad 8

El objetivo de esta actividad es practicar el uso de los pronombres de objeto directo completando pequeños diálogos. Destaca que es muy importante que antes de elegir el pronombre adecuado, señalen el sustantivo que van a sustituir y piensen en su género y número. Esta actividad pueden hacerla individualmente y corregirla con toda la clase.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 10.*

## Actividad 9

En parejas, los alumnos hablan de las actividades propuestas. Lee el ejemplo para toda la clase y destaca que para formular las preguntas tienen que utilizar el pretérito perfecto y la expresión alguna vez y para la respuesta deben utilizar expresiones del tipo: *muchas veces, siempre, nunca*, etc.

Es posible modificar un poco el ejercicio y crear otras situaciones mucho más disparatadas. Los estudiantes se pasean por la clase preguntando y buscando a un compañero que haya llevado a cabo alguna de ellas. Cuando todos hayan terminado se hace una puesta en común y los alumnos explican con más

detalle su experiencia. Algunos ejemplos pueden ser: *Saltar en paracaídas, escribir un poema, contar un secreto que no tenías que contar, decir una mentira, comer cinco hamburguesas en una semana, ver la televisión diez horas seguidas, etc.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

## Actividad 10

Explica que van a escuchar tres diálogos breves y que tienen que completarlos. Pon la grabación una primera vez, y párala en cada uno de los diálogos. Después, vuelve a poner la audición una o dos veces más sin pausas.

Puedes aprovechar el retraso de María, del que se habla en el primer diálogo, para hablar del estereotipo sobre la impuntualidad de los españoles. ¿Hasta qué punto el tópico refleja una realidad? En todos los países hay gente puntual e impuntual, pero parece que los españoles no somos muy estrictos con los horarios, especialmente en nuestro tiempo de ocio. En España en general, y en las grandes ciudades en particular, la gente no se suele extrañar por un retraso de unos minutos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 11

Deja el tiempo suficiente para que individualmente escriban las frases utilizando los dos tiempos del pasado. Después haz una corrección con todo el grupo.

Explica a los estudiantes con más detenimiento el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito perfecto; para ello tienes el cuadro de Gramática. Resalta la importancia de los marcadores para utilizar uno u otro tiempo del pasado y si lo crees necesario repasa las formas regulares e irregulares de ambos tiempos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7, 8 y 9.*

## Actividad 12

Antes de comenzar el ejercicio, pide a los estudiantes que hagan sus propias frases y que, si lo desean, pueden inspirarse en las imágenes. Para que la actividad resulte más divertida, recoge las frases de todos los estudiantes y hazles leer las de un compañero. Entre todos, deberán adivinar quién las ha escrito. Si lo prefieres, puedes pedirles que escriban frases verdaderas y falsas. En la puesta en común, cada alumno lee sus cuatro frases y el resto de la clase debe adivinar cuáles son falsas y cuáles verdaderas.

## Ampliamos

### Actividades 13 y 14

Después de la lectura y la búsqueda de significado de las palabras que no entienden, los estudiantes le explican el texto a un compañero y escuchan la explicación sobre el texto que no han leído. Leen el segundo texto y comprueban la información recibida. Preguntan el significado de las palabras que no comprenden al alumno que ha leído el texto en primer lugar, pues se supone que este ha buscado las palabras difíciles en el diccionario. Mientras realizan las actividades, pasee por la clase para resolver las dudas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 11.*

### Actividad 15

Pregúntales si conocen casos similares de niños en proceso de integración en un país nuevo. El texto de Marina nos permite también hablar de las variantes del español. Pregunta a los estudiantes si en su lengua materna existen variantes importantes. Haz que participen el mayor número de alumnos.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1 F; 2 V; 3 V; 4 V; 5 F.**

#### Actividad 2

- **1 4; 2 1.**

### Avanzamos

#### Actividad 3

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Estas Navidades ha nevado muchísimo. / Últimamente he ido al médico muchas veces. / Esta mañana he llegado tarde por el tráfico. / Este año ha ganado mi equipo de fútbol.*

#### Actividad 5

- **1 todavía no; 2 todavía no; 3 Ya; 4 Ya.**

## Actividad 7

- *A la película.*

## Actividad 8

- **1** *lo; 2* *los; 3* *la; 4* *la; 5* *las; 6* *las.*

## Actividad 10

- **1** - *A las siete y cuarto, María no ha llegado todavía.*  
- *María se ha retrasado porque el metro se ha parado quince minutos en Ramblas.*  
- *Mónica y Eva ya han comprado las entradas.*
- **2** - *Tony no ha estado nunca en Japón.*  
- *Virginia estuvo dos veces el año pasado en primavera y en otoño.*
- **3** - *Últimamente, Alberto ha dormido muy poco y está cansadísimo.*

## Actividad 12

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Esta semana he tenido un examen muy difícil, esta semana he volado en avión, he recibido varios emails, etc.*

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1** *hemos tenido*
- **2** *habéis hecho*
- **3** *has dicho*
- **4** *ha vuelto*
- **5** *he puesto*
- **6** *hemos vivido*
- **7** *han roto*
- **8** *has sido*
- **9** *hemos bajado*
- **10** *he salido*
- **11** *han abierto*

## Actividad 2

- **1** *Has ido*
- **2** *Has leído*
- **3** *Has visto*
- **4** *Has oído*
- **5** *Has probado*
- **6** *Has escrito*

- **7 Has estado**
- **8 Has estudiado**
- **9 Has pensado**

### Actividad 3

- **1 No ha tomado el zumo recién hecho.**
- **2 No ha tendido la ropa.**
- **3 No ha lavado el plato.**
- **4 No ha recogido la mesa.**
- **5 No ha apagado la radio.**
- **6 No ha terminado el postre.**
- **7 No ha regado las plantas.**
- **8 No ha dejado comida al gato.**
- **9 No ha cerrado el grifo.**
- **10 No ha cerrado la puerta de la nevera.**
- **11 No ha apagado el ordenador.**

### Actividad 4

- **1 Ya ha recogido la ropa de la tintorería.**
- **2 Todavía no ha ido al supermercado.**
- **3 Ya ha llamado a Silvia.**
- **4 Todavía no ha reservado mesa para el viernes en "El Piccolo".**
- **5 Todavía no ha escrito un correo de felicitación a Paco.**
- **6 Ya ha puesto la lavadora.**
- **7 Todavía no ha ordenado las facturas.**
- **8 Todavía no ha preparado el pastel para el cumpleaños de Javier.**
- **9 Ya ha comprado el regalo para su papá.**

### Actividad 6

- **1 se ha acostado**
- **2 dejé, he tocado**
- **3 he ido, han venido**
- **4 has comprado, instalaron**
- **5 has trabajado**
- **6 pude, llamó**

### Actividad 8

- **1 Has ido, estuve**
- **2 habéis comprado, hemos podido**
- **3 estrenaron, has visto**
- **4 subí, fue, tuviste**

- **5** *deje, he fumado*
- **6** *estuvimos, he probado*

### Actividad 9

- **1** *Pablo Picasso: Pintó, entró, Vivió, Tuvo, se casó.*
- **2** *Javier Bardem: Ha jugado, Ha sido, Ha trabajado, Ha tenido.*
- **3** *Alejandro Amenábar: Ha ganado, recibió, Ha dirigido*

### Actividad 10

- **1** *La he visto esta tarde.*
- **2** *Ya las han abierto.*
- **3** *Esta tarde lo he oído en la radio.*
- **4** *Lo he conocido.*
- **5** *Todavía no los he comprado.*
- **6** *Ya la tengo.*
- **7** *¿Lo has recibido?*
- **8** *Ya la he entregado en el videoclub.*

### Actividad 11

- **A 2**
- **B 1 F; 2 V; 3 F; 4 F; 5 V**

**Unidad 11****Funciones**

Hablar y preguntar por el estado físico y la salud  
 Expresar dolor físico  
 Expresar obligación, consejo o sugerencia  
 Justificarse  
 Ir al médico

**Gramática**

Verbo *dolor*  
 Uso de las perifrasis verbales: *tener que* + infinitivo, *deber* + infinitivo, *hay que* + infinitivo  
*Tratamiento tú / usted*

**Léxico**

Salud y enfermedad  
 Las partes del cuerpo

**Cultura**

Chistes

## Empezamos

### Calentamiento

Empezamos con el título de la unidad: Tienes que cuidarte. *¿Qué significa?, ¿De qué creen que vamos a hablar en esta unidad?* Pide a los estudiantes que lo expliquen y ayúdalos si es necesario.

### Actividad 1

Antes de escuchar los dos diálogos, pide a tus alumnos que se fijen en la imagen y pregunta: *¿Qué le pasa a la chica?, ¿Le duele algo?*

Con los libros cerrados, pon la grabación y anímelos a que digan que ha pasado en las dos conversaciones. Después, vuelven a escuchar y señalan si las frases son verdaderas o falsas. Durante la corrección en grupo, pídeles que indiquen en los textos dónde han encontrado la información que se pide.

### Actividad 2

Explica que van a escuchar otra conversación en la que Susana visita al médico. Deja tiempo para que lean las preguntas y pon la grabación dos veces para que contesten. Para la corrección puedes remitirlos a la transcripción en la página 182 del libro del alumno.

### Actividad 3

Pon de nuevo la grabación de la actividad anterior y pide a los alumnos que hagan una escucha selectiva para seleccionar las opciones correctas.

Recuerda que en esta conversación se usa la forma de tratamiento usted por darse en un contexto formal. Puedes aprovechar para preguntar a los estudiantes en que otros contextos utilizan esta forma de tratamiento.

## Actividad 4

Esta actividad es una continuación de las actividades 2 y 3. En este caso tienen que ordenar la conversación que mantienen Susana y el médico. Para la corrección, pide dos voluntarios para que lean el diálogo o vuelve a poner la audición.

Tras escuchar los tres diálogos, pide a los estudiantes que busquen el verbo *doler*. En el primer texto, Susana dice: *Me duele todo el cuerpo*. Escribe esta frase en la pizarra. *¿Si en lugar del cuerpo le dolieran las piernas, en qué forma aparecería el verbo? ¿Y si hablamos del dolor de otra persona?* Se trata de escribir en la pizarra, entre todos, las formas singular y plural del verbo *doler* y todas las formas de los pronomombres de objeto indirecto. Para que resulte más fácil, recuérdales que *doler* se usa como el verbo *gustar*. Si los estudiantes no recuerdan el uso del verbo *gustar*, remítelos a los cuadros de Gramática de las páginas 39 –*gustar*– y 64 –*doler*–. Recuérdales que hay otros verbos como *parecer, pasar o interesar* que pueden presentar este mismo uso.

Para terminar, escribe en la pizarra las dos frases que aparecen en los diálogos con la perifrasis tener *que* + infinitivo. Las pronuncia el amigo de Susana en el primer diálogo: *tienes que cuidarte, tienes que ir al médico. ¿Qué significan? ¿Qué valor tiene esta perifrasis? ¿En qué otros contextos podríamos utilizarla?* Para completar la información, presenta las perifrasis *deber / deberías* + infinitivo y *hay que* + infinitivo, insistiendo en el carácter impersonal de esta última. Señala la posibilidad de anteponer o posponer los pronomombres con las dos primeras, al igual que con la perifrasis de futuro que ya conocen, pero la obligatoriedad de posponerlos en el caso de la última: *Las tienes que comprar. / Tienes que comprarlas. Las debes comprar. / Debes comprarlas. Pero: \*Las hay que comprar. / Hay que comprarlas.* Apóyate en el cuadro de Comunicación de la página 64.

### Actividad complementaria

Pide a los estudiantes que, en parejas o en pequeños grupos, escriban un decálogo para tener buena salud. Además de revisar las perifrasis presentadas, en este caso con valor de consejo, consolidarán y ampliarán el vocabulario relacionado con la salud. Recoge los decálogos y repártelos para que corrijan el de otro grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

## Actividad 5

El objetivo de la actividad es trabajar expresiones relacionadas con la salud. Para ello, pide que relacionen las dos columnas y avísalos de que puede haber más de una opción.

Puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que completen con otras opciones que conozcan las expresiones de la primera columna.

## Actividad 6

Deja unos minutos para que los estudiantes lean las palabras propuestas y pídale que las clasifiquen en síntomas o consejos. Anímalos a que activen su vocabulario referido a la salud y que añadan otros síntomas con sus correspondientes consejos. Puedes proponer una corrección en pequeños grupos.

## Avanzamos

### Actividad 7

Actividad de presentación e identificación de léxico de las partes del cuerpo. Después de completar y corregir el ejercicio, puedes realizar con ellos un ejercicio de memorización. Juega a “Simon dice”: tú nombras una parte del cuerpo comenzando con la frase “Simon dice tócate...”. A continuación, los estudiantes tienen que realizar la acción únicamente si tu orden ha comenzado con esa estructura. Intenta darla lo más rápidamente posible.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3 y 4.*

### Actividad 8

Distribuye a los alumnos en parejas y pídale que escriban y digan seis partes del cuerpo a su compañero y que este tiene que señalarlas.

Recuerda que es importante aprenderse los nombres de las partes del cuerpo con el artículo y que utilicen cualquier estrategia para aprender el vocabulario: consultar un diccionario, apuntar en una libreta el nuevo vocabulario por campos semánticos, etcétera.

### Actividad 9

Antes de escuchar la grabación y con la ayuda de las imágenes, imaginad qué problemas pueden tener los pacientes que acuden a estos especialistas. En una primera audición, tan solo tratarán de identificar con cuál de los especialistas se desarrolla cada diálogo. En una segunda audición, contrasta sus hipótesis sobre las enfermedades de los pacientes con la información de la grabación.

Puedes aprovechar esta actividad para ampliar la lista de especialidades médicas. Recoge en una lluvia de ideas las que los estudiantes conozcan y concluye presentando las que consideres más relevantes.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 5 y 6.*

## Actividad 10

Explica que en español una de las expresiones que se utiliza para justificarse es *es que*. Pide que, en parejas, usen esta expresión en los casos propuestos. Antes, lee el modelo con ellos. Si lo consideras necesario puedes añadir más situaciones.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 11.*

## Actividad 11

Actividad de preparación para la actividad 12 de interacción oral. Haz que relacionen los remedios con las fotografías correspondientes. Corrige con toda la clase.

## Actividad 12

Antes de proponer este juego de rol, puede resultar interesante hablar de la Seguridad Social y de los servicios sanitarios en España, especialmente si es el país en los que los estudiantes se encuentran.

### EL SISTEMA SANITARIO ESPAÑOL

Todos los españoles tienen derecho a una asistencia sanitaria gratuita, gracias a la Seguridad Social. Introducida en España en 1908 con la creación del Instituto Nacional de Previsión, la Seguridad Social es un organismo del Estado que consiste en una protección basada en el principio del seguro: esta protección está garantizada a cambio de una cotización.

Apoyada en el concepto de solidaridad nacional, pretende: conservar la salud, recuperarla en caso de enfermedad o accidente, superar las dificultades que suponen la vejez, el desempleo, etc.

Así, atiende económicamente las necesidades del embarazo, del parto y de la hospitalización; concede pensiones a los jubilados o presta ayudas familiares.

Cuando un ciudadano español necesita que lo vea un médico, deberá dirigirse a su Centro de Salud donde lo atenderá, *previa cita*, su médico de familia; este lo explorará y, si lo cree conveniente, le dará un pase para el especialista: cardiólogo, oftalmólogo, traumatólogo, otorrino...

Si el facultativo lo considera preciso, le aconsejará que tome algún medicamento. Para ello extenderá una receta de la Seguridad Social que le indica el nombre de la medicina, la duración del tratamiento y la dosis que debe tomar. El paciente se quedará con una copia de la misma.

Cuando se requiere una hospitalización, el paciente ingresa en uno de los diversos hospitales que existen en España. En ellos tiene todo cubierto: pruebas, intervención, estancia en UCI (Unidad de Cuidados Intensivos), alimentación, medicación, etc.

Hay gente que paga un seguro médico, gracias al que pueden acudir a las consultas privadas de los médicos y recibir asistencia hospitalaria en las clínicas privadas.

Tras la explicación sobre el sistema sanitario en España, pide a los estudiantes que hablen de la sanidad en su país. A continuación, en parejas, elaboran y

representan el diálogo en una consulta médica. Recuérdales que para dar consejos, quien represente el papel del médico, debe utilizar las perifrasis presentadas en la unidad. Para ello, remítelos al cuadro de Comunicación. Si los estudiantes están dispuestos, puede resultar de gran interés grabarlos en video para realizar después las correcciones gramatical, fonética y pragmática.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7, 8, 9 y 10*

## Ampliamos

### Actividades 13 y 14

En parejas, los alumnos tratan de explicar los dos dichos propuestos. A continuación, contrastad las hipótesis y, si es necesario, da la solución. Para ampliar el ejercicio, puedes llevar a la clase más dichos que puedan resultar útiles (especialmente si están relacionados con la salud). En la pizarra escribe el significado de cada uno de ellos de manera desordenada. En grupos, deberán dar con su significado correspondiente.

Para terminar, anímalos a que traduzcan en español algún dicho popular de su idioma.

### Actividad 15

En pequeños grupos, los estudiantes leen los chistes sobre médicos y los relacionan con la información dada. Intenta que entre todos se expliquen el significado de los chistes.

Para la corrección, pide voluntarios para que los lean en voz alta.

### Actividad 16

Antes de contar chistes, pregunta a los alumnos si les gustan los chistes, si han oído alguno en español y qué dificultades han tenido para entenderlos. Puedes empezar la sesión de chistes, contando tú el primero.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 12 y 13.*

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- 1 F; 2 V; 3 F; 4 V; 5 V; 6 V.

## Actividad 2

- **1** No se encuentra muy bien. Le duele todo el cuerpo y está siempre cansada.
- **2** El doctor le recomienda trabajar menos y estar más tranquila.
- **3** Porque puede tener un poco de anemia.

## Actividad 3

- **1** ¿Qué le ocurre?
- **2** ¿Tiene mucho estrés?
- **3** Le vamos a hacer un análisis.

## Actividad 4

- **2 – 4 – 1 – 5 – 3 – 6 – 8 – 7**

## Actividad 5

- **1 e; 2 g; 3 d; 4 h; 5 c; 6 b; 7 a; 8 f.**

## Actividad 6

- Síntomas: tener mala cara, encontrarse mal, tener estrés, estar agotado, tener la nariz congestionada.
- Consejos: tomarse las cosas con calma, trabajar mejor, hacer una dieta.

# Avanzamos

## Actividad 7

- **1 la cabeza**
- **2 la frente**
- **3 el ojo**
- **4 la nariz**
- **5 la oreja**
- **6 el diente**
- **7 la boca**
- **8 el cuello**
- **9 el hombro**
- **10 el brazo**
- **11 el codo**
- **12 la mano**
- **13 el dedo**
- **14 la tripa**
- **15 la rodilla**
- **16 el pie**
- **17 la espalda**

- **18** la pierna
- **19** el tobillo

### Actividad 9

- **A** 2
- **B** 1
- **C** 3

### Actividad 11

- **1** tomar unas pastillas
- **2** dormir mucho
- **3** hacer ejercicio
- **4** ponerse una crema
- **5** hacer una dieta
- **6** hacerse unos análisis
- **7** dejar de tomar café
- **8** beber mucha agua

## Ampliamos

### Actividad 13

- *Con la salud no se juega: la salud es algo muy importante, debemos tomárnosla en serio.*
- *Tres cosas hay en la vida: salud, dinero y amor: La salud, el dinero y el amor son las tres cosas más importantes, los tres pilares de nuestras vidas. La salud es un tesoro que vale más que el oro.*

### Actividad 15

- **1 B; 2 E; 3 A; 4 C; 5 D.**

## Solucionario: cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** duele
- **2** duele
- **3** duelen
- **4** duele
- **5** duele

## Actividad 2

- **1** A los atletas les duele la espalda.
- **2** A Paco le duele todo el cuerpo.
- **3** A ti te duelen las piernas.
- **4** A mí me duele el estómago.
- **5** A Ronaldo le duele la rodilla.
- **6** Al profesor de español le duelen las muelas.
- **7** A nosotros nos duele la cabeza.

## Actividad 3

- **1** la pierna
- **2** la rodilla
- **3** el tobillo
- **4** la boca
- **5** la nariz
- **6** los ojos
- **7** la oreja
- **8** el cuello
- **9** el hombro
- **10** el brazo
- **11** el codo
- **12** la mano
- **13** el pie

## Actividad 4

- **1** los pies, las piernas
- **2** los ojos
- **3** la boca, los dientes, las manos
- **4** la nariz
- **5** los oídos
- **6** las manos
- **7** las manos
- **8** las manos

## Actividad 5

- **1** tener fiebre
- **2** estornudar
- **3** toser
- **4** marearse
- **5** doler la cabeza

- Diálogo:
- **1** tengo fiebre
- **2** me duele
- **3** se marea
- **4** toso
- **5** estornuda

### Actividad 6

- *Tengo anemia, agujetas, mala cara, estrés, fiebre, tos.*
- *Tengo dolor de cabeza, oídos, espalda, pies, estómago.*
- *Me duele el pie, el brazo, la mano.*
- *Me duelen las rodillas, los dientes.*
- *Verbos de síntomas: toser, marearse, estornudar*

### Actividad 7

- **1** Tiene que esperar al representante del Congreso en la puerta principal de la estación de Barcelona a las doce y media.
- **2** Tiene que recoger la documentación en la secretaría.
- **3** Tiene que reunirse con el Dr. Martín a las cuatro.

### Actividad 8

- **1** Tengo que dejar un mensaje en el contestador.
- **2** Tengo que pagar con la tarjeta de crédito.
- **3** Tengo que esperar.
- **4** Tengo que buscar una escuela.
- **5** Tengo que tomar solo leche.
- **6** Tengo que ir andando.
- **7** Tengo que preguntar a alguien.
- **8** Tengo que ponerme gafas.
- **9** Tengo que llamar a una ambulancia.

### Actividad 10

- **1** Tiene que / debe hacer ejercicio. Tiene que / debe hacer dieta.
- **2** Tiene que / debe tomar una pastilla. Tiene que / debe beber mucha agua.
- **3** Tiene que / debe hacerse unos análisis.
- **4** Tiene que / debe ponerse una crema.
- **5** Tiene que / debe dormir más. Tiene que / debe dejar de tomar café.

## Actividad 12

- **1 para, por**
- **2 para**
- **3 por**
- **4 por, para**
- **5 para**

## Actividad 13

- **1 En la distribución de más de medio millón de vacunas contra la gripe.**
- **2 En los centros de salud.**
- **3 Respuesta libre.**
- **4 Línea 5: Distribución por toda la geografía gallega → lugar; línea 7: Para el Consejero de Sanidad → opinión; línea 8: Por haber llegado a un número tan elevado → causa; línea 11: Por correo → medio.**

# Solucionario: Repaso unidades 8-11

## Actividad 1

- **7:30** Se ha levantado temprano.
- **8:00** Ha desayunado leche y cereales.
- **8:15** Ha ido a clase en autobús.
- **8:45** Ha empezado la primera clase del día.
- **11:00** Ha dado clase de español con ELEXprés.
- **14:30** Ha terminado las clases. Ha ido a casa a comer
- **15:00** Ha tenido un poco de descanso.
- **17:00** Ha practicado / hablado / estudiado francés con Amélie.
- **17:30** Ha jugado al baloncesto con el equipo
- **19:00** Ha hecho los deberes.
- **21:30:** Ha cenado y ha visto un poco de televisión.
- **23:00** Se ha acostado a las once en la cama.

## Actividad 2

- **1 muy**
- **2 muchas**
- **3 mucho, mucho**
- **4 mucha**
- **5 muchos**
- **6 mucho**
- **7 muy**

## Actividad 3

- *Últimamente: ha chateado, ha paseado al perro, ha hecho el examen de español, ha nadado, ha tocado la guitarra.*
- *El fin de semana pasado: fue a bailar, jugó al baloncesto, comió con sus abuelos, leyó un libro, fue al cine con sus padres.*

## Autoevaluación

- **1** *Fui, fuiste, fue, fuimos, fuisteis, fueron*
- **2** *Es un barrio. Está en Granada*
- **3** *Pasear por*
- **4** *Hace mucho frío.*
- **5** *Abierto.*
- **6** *pude, pudiste, pudo, pudimos, pudisteis, pudieron*
- **7** *Alejarse de*
- **8** *Bufanda*
- **9** *Respuesta libre.*
- **10** *Están subiendo al avión.*
- **11** *Dije, dijiste, dijo, dijimos, dijisteis, dijeron*
- **12** *Tengo mucho calor.*
- **13** *Respuesta libre.*
- **14** *Camiseta.*
- **15** *Respuesta libre.*
- **16** *Respuesta libre.*
- **17** *Respuesta libre.*
- **18** *Respuesta libre.*
- **19** *Está lloviendo.*
- **20** *Guantes*

**Unidad 12****Funciones**

Indicar el contraste entre *antes* y *ahora*  
 Describir personas, cosas y lugares en el pasado  
 Referirse a acciones habituales en el pasado  
 Hablar de recuerdos personales

**Gramática**

Pretérito imperfecto de indicativo de los verbos regulares e irregulares  
 Expresiones temporales que indican acciones habituales  
*Solía* + infinitivo  
*Ser* y *estar*

**Léxico**

Momentos de la vida de una persona  
 Recuerdos infantiles

**Cultura**

Tradiciones navideñas: los Reyes Magos

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad presenta una serie de fotos de tres o cuatro personajes que los estudiantes conozcan. Divide la clase en grupos. Cada uno de ellos debe escribir el mayor número de diferencias posibles de los personajes en el tiempo que tú establezcas. En la pizarra escribe la(s) estructura(s) con la que tienen que comenzar sus frases: *Esta persona tiene/tenía...;* *Esta persona es/era,* etc.

### Actividad 1

Te proponemos otro ejercicio previo a la lectura. A partir de los dibujos de la página 70, pide a los estudiantes que formulen hipótesis sobre cómo era la vida de Manuel y Sonia antes, y cómo es ahora. Indícales que los dos dibujos de la izquierda reflejan su vida hace unos años, y los de la derecha, su vida actual. Escribe las siguientes preguntas en la pizarra.

- *¿Antes trabajaban más o menos que ahora?*
- *¿Eran más felices que ahora?*
- *¿Iban de vacaciones con mayor o menor frecuencia que ahora?*
- *¿Tenían más o menos dinero que ahora?*
- *¿Antes veían a sus amigos con más frecuencia?*
- *¿Vivían mejor o peor?*

Tras responder a las preguntas, pide a los estudiantes que se fijen en las formas verbales empleadas: el pretérito imperfecto. Indícales que se trata de un tiempo verbal nuevo, que tan solo presenta irregularidades en tres verbos.

*¿Cuáles son?* Proponles buscarlos en las preguntas que has escrito en la pizarra (*eran, iban, veían*). A continuación, con la ayuda de los estudiantes, escribe el paradigma completo del verbo *trabajar* como modelo de los verbos terminados en *-ar*, y el del verbo *tener* como modelo de los verbos en *-er* e *-ir*. Para terminar, escribe todas las formas de los tres verbos irregulares. Remítelos al cuadro de Gramática de la página 71 para ver la formación y los usos del pretérito imperfecto de indicativo.

A continuación pide a tus alumnos que lean el texto y lo relacionen con los dibujos sobre el antes y el ahora de Manuel y Sonia. Resuelve las dudas de vocabulario y corrige con todo el grupo.

## Actividad 2

Los estudiantes vuelven a leer el texto sobre Manuel y Sonia de la actividad anterior y contestan a las preguntas. Resalta que es importante que se fijen en los marcadores *antes* y *ahora*.

## Actividad 3

Si ya has presentado el pretérito imperfecto en la actividad 1, esta actividad te servirá para practicar. Si no has realizado la actividad inicial, es el momento de presentar el pretérito imperfecto con la ayuda del cuadro de Gramática. En cualquier caso, los estudiantes buscarán las formas de pretérito imperfecto correspondientes a los verbos señalados.

Para hacerles reflexionar sobre su uso, escribe en la pizarra las siguientes frases y pide a los alumnos que justifiquen el uso del pretérito imperfecto en cada una de ellas:

- Antes vivía en Salamanca y ahora vivo en Madrid (contraste *antes* / *ahora*).
- En aquella época, casi todos los domingos iba al cine y cenaba con mis amigos (acciones habituales en el pasado).
- Cuando era niña, era muy bajita y llevaba gafas (descripción).
- El hotel en el que estuvimos era perfecto. Las habitaciones estaban muy bien decoradas y tenían todo lo necesario (descripción de un lugar).

Pregúntales qué marcadores se utilizan para hablar de acciones habituales en el pasado, escríbelos en la pizarra y completa la lista con los que aparecen en el cuadro de Gramática.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 4

Los alumnos deben releer los textos de la actividad 1 para encontrar otros cambios en la vida de Manuel. El objetivo de esta actividad es doble: por una parte, afianzar las formas del pretérito imperfecto y, por otra, presentar uno de los usos del imperfecto, el contraste entre *antes* y *ahora* y los marcadores de tiempo *ya* y *todavía no*. Haz una puesta en común para la corrección.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 5

Actividad para practicar los contenidos presentados en la actividad anterior. Deja tiempo a tus alumnos para que escriban aquellas actividades que hacían habitualmente el año pasado y si ahora ya nos las hacen o todavía las hacen. Después, se intercambian la información en parejas y para la corrección, cada alumno dice uno de los datos de su compañero.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 6

Antes de realizar la actividad pide a los estudiantes que escriban frases para exemplificar los usos de *ser* y *estar* que ya conocen e id escribiéndolas en la pizarra. No solo dirán las frases, sino que explicarán el uso de estos verbos en cada caso. Al final, con la ayuda del profesor, habrá en la pizarra al menos un ejemplo de los usos que aparecen en el cuadro de Gramática de la página 73.

A continuación, relacionan la información de las dos columnas. Durante la corrección en grupo, resuelve las dudas que vayan surgiendo.

### Actividad complementaria

Para afianzar los usos de *ser* y *estar* pide a los estudiantes que ordenen varias tarjetas que has confeccionado (y que te proponemos a continuación) en dos grupos, según deba emplearse uno u otro verbo.

QUÍMICO/A	CHINO/A	MI MADRE	DURMIENDO
MAL	EL MÍO / LA MÍA	ENCIMA DE LA MESA	BIEN
SUECO/A	EN MADRID	PELIRROJO/A	MUERTO/A
BAJITO	AZAFATA	COMIENDO	INTELIGENTE

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7 y 8.*

## Avanzamos

### Actividad 7

Además de conversar con sus compañeros sobre cómo era su vida antes y cómo es ahora, los estudiantes, en parejas, pueden confeccionar un cuestionario con preguntas con *antes* y *ahora* para hacer una entrevista a alguien que consideren interesante para, después, comentar parte de su “biografía” al resto de la clase. (Ejemplo: entrevista a la profesora, al director del centro, etc.).

Señala, la posibilidad de utilizar el verbo *soler* + infinitivo, tal y como vieron en la unidad 5, para referirse a acciones habituales en el presente, pero, ahora, en pretérito imperfecto para referirse a acciones habituales en el pasado. Indica la posibilidad de anteponer o posponer los pronombres con esta estructura, al igual que en otras estructuras con infinitivo que ya conocen: *Mi abuela las solía hacer. / Mi abuela solía hacerlas.*

## Actividad 8

Tras leer la información sobre la habitación de Patricia y observar con atención el dibujo que refleja el recuerdo de Belén, en parejas, los estudiantes hacen hipótesis sobre cómo va a describir Belén su habitación. Comparan su descripción con la de otra pareja. Además del contraste entre los verbos *haber*, *ser* y *estar*, con esta actividad se practica el uso del pretérito imperfecto para describir lugares en el pasado.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4, 5 y 6.*

## Actividad 9

Los estudiantes escuchan y comparan la descripción que hace Belén con las hipótesis que hicieron en la actividad anterior. Pon la grabación dos veces para que contrasten la información.

Puedes ampliar el ejercicio pidiendo a cada alumno que dibuje en una hoja de papel un plano de su habitación cuando era niño/a. A continuación, entregan los planos a sus compañeros y estos deben hacer una descripción de, según lo que están viendo, cómo creen que eran los dormitorios de sus compañeros. Finalmente, contrastan también las hipótesis.

## Actividad 10

Esta actividad persigue consolidar el uso del imperfecto de indicativo para describir tanto personas, como objetos o lugares en el pasado. Tras realizar la actividad en parejas, pide a cada alumno que destaque lo más interesante, divertido o sorprendente que le ha contado su compañero.

## Actividad 11

Los estudiantes deben tener en cuenta que otro compañero va a leer el texto cuando lo terminen: deben escribir con claridad, omitir los detalles personales que no quieran dar a conocer al resto del grupo y evitar las alusiones a ciudades u otros elementos que puedan hacer demasiado fácil la identificación. Puedes pedirles que escriban el texto como tarea para casa. Recuérdales que, puesto que van a escribir el texto empleando el pretérito imperfecto, se trata de recordar lo que hacían normalmente durante las vacaciones cuando eran pequeños, no de describir unas vacaciones concretas.

Recoge los textos de los estudiantes y señala los errores con un código que previamente hayas explicado. Cada alumno corregirá el texto de un compañero

con tu ayuda. A continuación, comentará la información más divertida o interesante. Por último, debe decir quién cree que ha escrito el texto y por qué.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9 y 10.*

## Ampliamos

### Actividad 12

Antes de leer el texto, pídeles que miren las dos fotografías y que describan lo que ven en ellas. Si no saben quiénes son los Reyes Magos o qué es un Nacimiento es el momento de explicarlo. También puedes pedirles que busquen en internet información sobre la Navidad en los países hispanos. Divídilos en grupos y pídeles que reúnan información sobre las comidas más típicas, sobre la música y sobre las costumbres navideñas. Si lo consideras más oportuno, puedes ser tú quien hable del turrón, los mazapanes, los polvorones y el cava, la pandereta y los villancicos, la misa del gallo, las comidas familiares y la cabalgata de Reyes, etcétera. Sería interesante que pudieran ver imágenes de lo que vas a explicar.

Después, leen, escuchan y contestan las preguntas. Durante la corrección en grupos, pídale que señalen en el texto dónde han encontrado la información.

#### Actividad complementaria

Tras leer el texto, puedes optar por una actividad continuadora para desarrollar la expresión escrita o para trabajar la expresión oral, dependiendo de las características del grupo. En cualquiera de los dos casos, los alumnos deben recordar qué hacían durante las navidades o en una celebración similar cuando eran niños.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 11 y 12.*

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- 1 B; 2 C; 3 D; 4 A.

### Actividad 2

- 1 Viven en Bruselas.
- 2 Vivían en Nerja, un pueblo de la costa mediterránea, en España.
- 3 Da clases de español en el Instituto Cervantes.
- 4 Estudiaba Secretariado Internacional y, durante los veranos, trabajaba de camarera en un bar de la playa.

- **5** Daba clases de español para extranjeros en una academia e iba al gimnasio tres días por semana.
- **6** Está todo el día fuera de casa y tiene que viajar mucho por motivos de trabajo.

### Actividad 3

- **1** era, eras, era, éramos, erais, eran
- **2** vivía, vivías, vivía, vivíamos, vivíais, vivían
- **3** daba, dabas, daba, dábamos, dabais, daban
- **4** estudiaba, estudiabas, estudiaba, estudiábamos, estudiabais, estudiaban.
- **5** estaba, estabas, estaba, estábamos, estabais, estaban
- **6** tenía, tenías, tenía, teníamos, teníais, tenían
- **7** iba, ibas, iba, íbamos, ibais, iban
- **8** leía, leías, leía, leíamos, leíais, leían
- **9** salía, salías, salía, salíamos, salíais, salían
- **10** hacía, hacías, hacía, hacíamos, hacíais, hacían

### Actividad 4

- Antes tenían más tiempo libre, pero ahora ya no pasan mucho tiempo juntos.
- Antes Manuel iba al gimnasio dos o tres veces por semana, ahora ya no va.
- Antes Manuel salía a navegar al mar con Sonia casi todos los fines de semana, ahora lo echa de menos.

### Actividad 6

- Es secretaria, española, la mujer de Manuel.
- Está trabajando todo el día, cansada siempre, , en Bruselas, muy ocupada.

## Avanzamos

### Actividad 7

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: Antes no iba nunca al gimnasio pero ahora voy tres veces por semana. / Antes solía leer un libro todas las noches, ahora solo lo leo los fines de semana.*

### Actividad 8

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: La habitación de Belén tenía dos camas, en una dormía su hermano y en la otra Belén. Las paredes estaban pintadas de amarillo. Su hermano tenía un oso muy grande y ella tenía muchas muñecas en una estantería.*

### Actividad 9

- *Belén dice que su habitación era amarilla y que tenía dos camas. En la de la izquierda dormía su hermano y en la de la derecha, ella. Dice también que tenía muchas muñecas en una estantería y un oso muy grande.*

## Actividad 10

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Mi colegio era muy grande y estaba en el centro de la ciudad. El coche de mis padres era un Seat 600, era de color azul y en él viajábamos todos los miembros de la familia.*

## Actividad 11

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Cuando era pequeño pasaba todos los veranos con mis abuelos en Cantabria. Tenían una casa muy grande y blanca. Todas las mañanas ayudaba a mi abuelo a dar de comer a las vacas. Era muy divertido. Al mediodía comíamos un plato casero preparado por mi abuela y por la tarde nos echábamos una buena siesta. Me encantaba cenar todas las noches y en la cama de mi abuelo mientras veíamos la televisión.*

# Ampliamos

## Actividad 12

- **1** Los Reyes Magos son tres personajes bíblicos: Melchor, Gaspar y Baltasar, que fueron a adorar al niño Jesús en el día de su nacimiento. En la cultura española traen regalos a los niños la noche del 5 de Enero.
- **2** Los Reyes Magos son muy importantes para los niños porque se encargan de traer sus regalos navideños.
- **3** Sí.
- **4** Respuesta libre. Ejemplo: En los EE.UU. los regalos los entrega Father Christmas el día 25 de Diciembre. Este personaje baja por la chimenea y deja los regalos en calcetines o debajo del árbol de navidad.

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1** dabais
- **2** enseñaba
- **3** nacían
- **4** vivíais
- **5** navegaba
- **6** leía
- **7** trabajaban
- **8** jugábamos
- **9** iba
- **10** teníais
- **11** salías
- **12** era

## Actividad 2

- **1** era
- **2** vestía
- **3** Llevaba
- **4** Tenía
- **5** eran
- **6** lleva
- **7** es
- **8** son
- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Manuel antes tenía más pelo. Vestía también de una manera más informal, llevaba camisetas y pantalones vaqueros. Iba frecuentemente al gimnasio y estaba en forma. Ahora está un poco calvo. Tiene que ir al trabajo con una ropa más formal, normalmente lleva traje y corbata.*

## Actividad 3

- **1** tenía
- **2** leía
- **3** veía
- **4** escribía
- **5** lloraba
- **6** tenía
- **7** colecciónaba.
- *Respuesta libre. Ejemplo: Antes leía muchos libros de aventuras pero ahora ya no puedo. Ahora tengo que leer artículos para mis investigaciones.*

## Actividad 4

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Mi primer novio se llamaba Ricardo y teníamos 14 años. Era un chico muy simpático, moreno y con los ojos muy oscuros. Me gustaba mucho.*

## Actividad 5

- **1** solía veranear
- **2** solían preparar
- **3** solía hacerlas
- **4** solía salir
- **5** solíamos pasar

## Actividad 7

- *Está mal, bien, descansando, muy cansado, cerrada, en la universidad, mejor, peor, abierto*
- *Es ingeniero, rubio, mejor, peor, profesor de español, el mío, mi marido.*

## Actividad 8

- **1** estoy, estoy
- **2** están
- **3** es, es, estás
- **4** es
- **5** estás, *Estoy, estoy*
- **6** es, está

## Actividad 9

- **1** *La madurez*
- **2** *La infancia*
- **3** *La vejez*
- **4** *La juventud*

## Actividad 11

- **1 c; 2 b; 3 a; 4 c**

**Unidad 13****Funciones**

Pedir algo a alguien  
 Comprender y mantener una conversación telefónica  
 Solicitar información  
 Pedir y dar permiso

**Gramática**

Imperativo afirmativo de los verbos regulares e irregulares  
*Poder* + infinitivo  
 Imperativo + pronombre / *Poder* + infinitivo + pronombre

**Léxico**

Vocabulario relacionado con el teléfono

**Cultura**

El uso del teléfono móvil

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de iniciar la unidad, pregunta a los estudiantes si han hablado alguna vez por teléfono en español y pídeles que comenten cómo fue la experiencia. Seguro que alguno de ellos tiene alguna anécdota que puede contar sobre una llamada en español o en otra lengua diferente a la materna. Indícales que en esta unidad van a aprender recursos para poder mantener una conversación telefónica.

A continuación, pregúntales cuál es el objetivo fundamental de la publicidad. *¿Qué tiempo verbal se puede emplear para lograr la persuasión?* Anúnciales que en esta unidad van a aprender también un nuevo tiempo verbal, muy frecuente en la publicidad, el imperativo.

### Actividad 1

Pide a los estudiantes que, individualmente, lean los dos anuncios y señalen a cuál corresponden las frases. Corrige con todos y resuelve las dudas de vocabulario. Llama la atención sobre las palabras en mayúsculas y aclara a tus estudiantes que son formas del nuevo tiempo que se va a estudiar en la unidad: el imperativo afirmativo y que se va a trabajar en las siguientes actividades.

Aprovecha para explicar que ONG, se lee como una palabra, oenege, y que los decimales se leen con “con”: 0,108, cero con ciento ocho y 0,15, se lee cero con quince. Practica la lectura de €, euro; muchos alumnos tienen dificultad para pronunciar el diptongo “eu”.

## Actividad 2

Explica la mecánica de la actividad: los alumnos tienen que relacionar las formas verbales con uno de los dos pronombres: *tú* o *usted*. Haz las siguientes preguntas: *¿Cuáles son sus formas de infinitivo?* *¿Presentan alguna peculiaridad?* *¿En qué posición se coloca el pronombre?* Señala la obligatoriedad de colocar siempre el pronombre tras el imperativo afirmativo, a diferencia del resto de los tiempos verbales. *¿Qué valor tiene en este anuncio el imperativo?* Utiliza el texto para presentar el valor de dar órdenes, sugerencias y recomendaciones del imperativo.

A continuación, explica a los estudiantes que, por sus características especiales, el imperativo no se utiliza en la primera persona del singular y raramente en la del plural. Escribe en la pizarra el paradigma de los verbos regulares en imperativo. Con la ayuda del cuadro gramatical, presenta también las formas irregulares.

Haz reflexionar a los estudiantes sobre el valor del imperativo. Además de dar órdenes y consejos, también utilizamos este tiempo para dar instrucciones: en imperativo pueden hablarnos las máquinas, podemos indicar una dirección, dar una receta de cocina o escribir el manual de instrucciones de un aparato.

Para practicar con ellos toda la morfología puedes diseñar unas tarjetas con verbos en infinitivo. Los estudiantes, en grupos y con el libro cerrado, deberán conjugar los verbos según la persona y el número que el grupo contrario les proponga. Ganará el que tenga mayor número de aciertos.

Remite a los alumnos al cuadro de Gramática de la página 75 donde aparecen sistematizadas las formas verbales de imperativo de verbos regulares e irregulares y pon ejemplos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1, 2 y 3.*

## Actividad 3

Actividad de práctica oral en parejas cuyo objetivo es conocer y practicar las expresiones que se utilizan para pedir una información telefónica. Antes de distribuir a los alumnos en parejas, pon la grabación para que la escuchen, además de leerla. Resuelve las posibles dudas y pide dos voluntarios para que lean el diálogo modelo. Como ya se ha presentado el imperativo afirmativo, pide a tus alumnos que busquen en el diálogo la forma de imperativo que aparece (*tome*) y que digan a qué persona corresponde (*usted*).

Deja tiempo para que tus alumnos hagan la actividad y pide cuatro parejas voluntarias para que representen los microdiálogos.

## Actividad 4

Esta actividad tiene como objetivo llamar la atención sobre un uso especial del pretérito imperfecto: el imperfecto de cortesía. Si los estudiantes releen la conversación telefónica de la actividad anterior, descubrirán, por eliminación, el valor de la forma *quería*. Puesto que no se trata de una acción pasada (el chico quiere el teléfono ahora), ni de una acción habitual, tan solo puede tratarse de una expresión educada para pedir algo.

Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.

## Avanzamos

### Actividad 5

Se trata de practicar la morfología del imperativo afirmativo, tanto regular como irregular, y su uso para dar órdenes. En parejas, van dando y obedeciendo las órdenes representadas en los dibujos. Explica que tienen que dar las órdenes en la forma *tú*; pasados unos minutos para la actividad y di a los alumnos que las órdenes las den en *usted*, para así practicar estas dos formas del imperativo. Diles que se apoyen en el cuadro de Gramática “Imperativo afirmativo”.

#### Actividades complementarias

- Pide a tus estudiantes que escriban un problema no muy complicado, real o ficticio, en un papel. A continuación, un alumno voluntario se sienta de espaldas a la pizarra. Escribe en la pizarra uno de los problemas, corrigiéndolo y simplificándolo siempre que sea necesario. A partir de los consejos y sugerencias que, en imperativo, le den sus compañeros, el alumno debe adivinar de qué problema se trata.
- Además puedes hacer que los estudiantes, en pequeños grupos, escriban un decálogo para vivir cien años, para ser feliz, para hablar perfectamente español, etc. Propón varios temas e invita a los estudiantes a buscar por sí mismos el tema que les resulte más interesante o divertido.

Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.

### Actividad 6

Actividad de práctica controlada para ejercitarse las formas de imperativo afirmativo. Pide a los estudiantes que tienen que completar las frases en imperativo afirmativo en la persona indicada. Aclara que pueden ayudarse del cuadro de Gramática de la página anterior. Haz una ronda rápida para la corrección.

Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6.

### Actividad 7

Distribuye a los estudiantes en parejas y antes de la hacer el ejercicio, lee el modelo y explica el uso de *poder* + infinitivo para pedir permiso y otro valor del imperativo: dar permiso. Tanto en situaciones informales como formales utilizamos el imperativo para dar permiso: *¿Puedo cerrar la puerta? Sí, ciérrala, hace frío.*

Señala que es muy frecuente insistir en que concedemos permiso, bien repitiendo la afirmación *sí*, bien repitiendo el verbo en imperativo. También es frecuente introducir la palabra *claro* para manifestar nuestro total acuerdo con la petición que se nos hace: *Sí, sí, ciérrala. / Sí, ciérrala, ciérrala. / Sí, sí, claro, ciérrala. / Sí, claro, ciérrala.*

Remite al cuadro de Comunicación “Pedir y dar permiso” para sistematizar estas estructuras y llama la atención sobre la nota de la posición de los pronombres. Puedes poner y pedir otros ejemplos.

Pide parejas voluntarias para la corrección.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

## Actividad 8

Entre todos, elaborad hipótesis sobre cada uno de los diálogos. Durante la primera audición, pide a los estudiantes que identifiquen los diez diálogos con las diez situaciones. Pide que comparen sus respuestas con las de un compañero y realiza una segunda audición para que comprueben sus respuestas. Puedes remitir a los estudiantes a la transcripción en la página 183 del libro del alumno.

### Actividad complementaria

Hablar por teléfono en una lengua extranjera entraña grandes dificultades. Por ello, los estudiantes pueden estar interesados en practicar y ampliar los recursos planteados en esta unidad. Pídeles que se coloquen en parejas y reparte las fichas que te presentamos a continuación. Deben preparar un diálogo adecuado a la situación que se les plantea y representarlo al resto de la clase.

#### SITUACIÓN 1

##### ALUMNO A

Estás buscando un piso para alquilarlo. Llamas a un anuncio que has visto en el periódico. Tienes que:

- Explicar el motivo de la llamada.
- Preguntar cuántas habitaciones tiene el piso.
- Preguntar cuánto cuesta.
- Quedar con el/la propietario/a para verlo.
- Preguntar la dirección exacta.
- Despedirte amablemente.
- El propietario tiene voz de persona mayor y decides hablar de usted.

##### ALUMNO B

Has puesto un anuncio para alquilar un piso y te llaman preguntando por él. Tienes que:

- Responder amablemente a todas las preguntas que te haga tu compañero/a.
- Concertar una cita para enseñarle el piso.
- Darle la dirección exacta.
- Despedirte.
- Él te va a hablar de usted por lo que tú también prefieres hablarle de usted.

**SITUACIÓN 2****ALUMNO A**

Quieres comprar un billete de avión para ir a Barcelona este fin de semana. Tienes que:

- Preguntar los horarios de aviones para ir el viernes y volver el domingo.
- Preguntar por la tarifa más barata.
- Elegir el billete que más te conviene y pagarla con la tarjeta de crédito.
- Preguntar si pueden enviarte el billete con un mensajero.
- Agradecer el servicio y despedirte.
- El/la empleado/a de la agencia parece muy joven y decides hablarle de tú.

**ALUMNO B**

Trabajas en una agencia de viajes. Un/a cliente llama pidiendo información sobre vuelos a Barcelona. Tienes que:

- Responder a todas sus preguntas.
- Aceptar el pago con tarjeta de crédito.
- Anotar su dirección para enviarle el billete con un mensajero.
- Despedirte amablemente.
- El/la cliente te habla de tú y parece joven, tú también lo tratas de tú.

**SITUACIÓN 3****ALUMNO A**

Has conocido a un/a español/a muy simpático/a y quieres salir a tomar algo. Hoy es el día perfecto. Tienes que:

- Saludar.
- Proponerle un plan.
- Insistir para que salga si no quiere hacerlo.
- Concertar una cita.
- Despedirte cariñosamente.
- Habláis de tú.

**ALUMNO B**

Recibes la llamada de un/a chico/a que te cae muy bien para salir a tomar algo, pero tienes muchísimo trabajo.

Tienes que:

- Decirle que te encantaría salir pero que no puedes.
- Proponerle quedar otro día.
- Ante su insistencia, aceptar el plan para hoy.
- Concertar la cita.
- Despedirte cariñosamente.
- Habláis de tú.

**SITUACIÓN 4****ALUMNO A**

Llamas para pedir hora al dentista pero marcas un número equivocado. Tienes que:

- Pedir hora para el dentista.
- Comprobar si tienes el número mal o si te has equivocado al marcar.
- Disculparte y despedirte.
- Habláis de usted.

#### ALUMNO B

Estás durmiendo la siesta y te despierta el teléfono. Se han equivocado, es una persona que busca a un dentista.

Tienes que:

- Decirle a la persona que llama que se ha equivocado. Estás medio dormido y de mal humor, pero intentas no ser maleducado.
- Indicarle que no ha llamado al número que dice, que ha marcado mal.
- Aceptar sus disculpas y despedirte.
- Habláis de usted.

### SITUACIÓN 5

#### ALUMNO A

Hoy quieres celebrar algo especial y necesitas hacer una reserva para dos personas en un restaurante. Tienes que:

- Preguntar si tienen sitio para esta noche.
- Explicar que quieres hacer una reserva para dos personas.
- Pedir que te den una buena mesa, si es necesario le cuentas que hoy es un día especial.
- Dar tu nombre y decir la hora a la que iréis. Agradecerle su ayuda y despedirte.
- Habláis de usted.

#### ALUMNO B

Trabajas en un restaurante. Llaman al teléfono para hacer una reserva. Tienes que:

- Decirle que sí hay sitio para esta noche.
- Negarte a buscar una mesa especial porque esta noche tenéis mucho trabajo.
- Ante la insistencia y las explicaciones que te da, asegurarle que vas a encontrar una buena mesa.
- Anotar el nombre y la hora de la cena.
- Despedirte.
- Habláis de usted.

## Actividad 9

Plantea esta actividad como tarea para casa. Pide a los estudiantes que dispongan de los medios necesarios y que graben sus mensajes para poder escucharlos en la siguiente clase, pero no con su propia voz sino con la de algún amigo. Los que no puedan grabarlo, se limitarán a escribirlo y a señalar con qué música lo acompañarán. En la siguiente clase, escuchad y/o leed todos los mensajes y, entre todos, tratad de averiguar a quién pertenecen.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9 y 10.*

## Ampliamos

### Actividad 10

Explica a tus alumnos que van a leer un artículo donde se dan consejos para utilizar el teléfono móvil de forma adecuada. Antes, aprovecha para preguntarles el uso que hacen del teléfono móvil. Deja tiempo para que den sus repuestas el mayor número de estudiantes. Después leen el artículo, se resuelven entre todos las dudas de vocabulario y, en parejas, dan su opinión sobre las recomendaciones del texto. Para terminar plantea un intercambio de opiniones con todo el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 11 y 12.*

### Actividad 11

Pídale que vuelvan a leer el artículo de la actividad anterior y que en pequeños grupos relacionen cada título propuesto con uno de los consejos del texto. Luego, con todo el grupo contrastan sus hipótesis.

### Actividad 12

Pida a sus alumnos que vuelvan a fijarse en el artículo de la actividad 10 y que subrayen los verbos para comentar entre todos qué tiempo y persona se utiliza, y por qué.

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- **1 B; 2 A; 3 A; 4 B.**

### Actividad 2

- **TÚ:** Hazte, Ayúdanos, Invierte, Consigue
- **USTED:** Encuentre, Llámenos

### Actividad 4

- 2.

# Avanzamos

## Actividad 5

- **1** Ponte de pie.
- **2** Saluda.
- **3** Tócate el hombro izquierdo con la mano derecha.
- **4** Escribe algo en la pizarra.
- **5** Borra la pizarra.
- **6** Pregunta la hora.
- **7** Besa a alguien.
- **8** Sal de la clase.
- **9** Cuenta hasta diez.
- **10** Salta.
- **11** Lee.
- **12** Abraza a alguien.
- **13** Muérdete la mano.
- **14** Písale el pie a alguien.
- **15** Abre la puerta.
- **16** Apaga/enciende la luz.

## Actividad 6

- **1** Hablen
- **2** Desayuna
- **3** Salga
- **4** Tened
- **5** Vaya
- **6** Ven
- **7** Decid
- **8** Haz

## Actividad 7

- Respuesta libre.
- Ejemplos:
- **A:** ¿Puedo abrir la ventana?
- **B:** Claro, ábrela, ábrela, hace mucho calor.
- **A:** ¿Puedo usar el coche?
- **B:** Sí, claro cógelo. Hoy no tengo que ir al trabajo.
- **A:** ¿Puedo probar la tarta?
- **B:** Sí, sí, pruébala, esta buena.

- **A:** *¿Puedo poner música?*
- **B:** *Sí, ponla, a mí también me gusta la música.*

### Actividad 8

- *Fijo: 1 C; 2 E; 3 A; 4 D; 5 B.*
- *Móvil: 1 E; 2 B; 3 D; 4 A; 5 C.*

### Actividad 9

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Hola, has llamado al 942664513. En este momento no estamos en casa, pero si quieres contarnos algo interesante o urgente, por favor, deja tu mensaje después de oír la señal. Muchas gracias y que disfrutes del día. Adiós.*

## Ampliamos

### Actividad 11

- **a** 3; **b** 2; **c** 8; **d** 6; **e** 1; **f** 4; **g** 7; **h** 5.

### Actividad 12

- *Usted.*

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- *Enviar: envía, enviad, envíe, envíen*
- *Responder: responde, responded, responda, respondan*
- *Compartir: comparte, compartid, comparta, compartan*

### Actividad 2

- *Decir: di, diga*
- *Poner: pon, ponga*
- *Salir: sal, salga*
- *Venir: ven, venga*
- *Hacer: haz, haga*
- *Tener: ten, tenga*
- *Ir: ve, vaya*
- *Segunda parte.*
- *Respuesta libre. Ejemplos.*
- **1** *Pon el paraguas en el paraguero y así no mojas el suelo.*
- **2** *Sal de la clase un momento, tengo que hablar contigo.*
- **3** *Haz para mañana los ejercicios de la página quince.*

- **4** Ven a verme esta tarde y tomamos un café.
- **5** Di la verdad o vas a tener problemas.
- **6** Ten paciencia, es mejor
- **7** Vaya a hablar con el director para solucionar el problema.

### Actividad 3

- **1** pensad
- **2** siéntese
- **3** dormid
- **4** encuentren
- **5** invierta
- **6** cerrad
- **7** acuéstense
- **8** vuele
- **9** recordad
- **10** despiértense
- **11** probad
- **12** enciendan

### Actividad 4

- **1** Enciende
- **2** Invierte
- **3** Recuerda
- **4** Piensa
- **5** Acuéstate
- **6** Prueba
- **7** Vuela
- **8** Duerme
- **9** Siéntate
- **10** Despiértate
- **11** Encuentra
- **12** Cierra

### Actividad 5

- **1** Introduzca
- **2** Marque
- **3** pulse, teclee
- **4** Compruebe
- **5** Retire

## Actividad 6

- **1** Cogedlo.
- **2** Consúmalos.
- **3** Bórrala.
- **4** Bebedla.
- **5** Ábrelas.
- **6** Bajadla.
- **7** Recargadlos.
- **8** Envíalo.

## Actividad 7

- **1** Llamaba
- **2** quería
- **3** venía
- **4** podía

## Actividad 8

- **1** ¡Fotos! ¿Puedo verlas?
- **2** ¿Puedo conectarme a internet? Tengo que enviar un mensaje urgente.
- **3** ¿Puede repetirlo, por favor? Voy a tomar nota.
- **4** ¿Puedo llamar desde tu móvil? Es que me he quedado sin batería.
- **5** ¿Puedo encender la radio? Me apetece escuchar música.
- **6** ¿Puedes hacerme un bocadillo? Esta mañana no he tenido tiempo de comprarlo.
- **7** ¿Puedo probar la tarta? Me encanta la tarta de manzana.
- **8** ¿Puedo coger otro bombón? ¡Están buenísimos!

## Actividad 9

- **1** ¿Está Michelle, por favor?
- **2** ¿Sí? ¿Diga / dígame?, ¿Podía / puedo dejar un mensaje?
- **3** ¿Está Pablo, por favor?
- **4** ¿Sí? ¿Diga / dígame?, Hola, soy...

## Actividad 10

- **1 e; 2 c; 3 g; 4 f; 5 a; 6 b; 7 d**

## Actividad 11

- **1 B; 2 D; 3 A; 4 C.**

**Unidad 14****Funciones**

Narrar y describir en el pasado  
Hablar sobre recuerdos y anécdotas personales

**Léxico**

Recuerdos personales  
Objetos en un mercadillo

**Gramática**

Pronombres personales de objeto directo e indirecto  
Orden de dos pronombres + verbo  
Contraste entre pretérito indefinido y pretérito imperfecto de indicativo  
Conectores

**Cultura**

Recuerdos y anécdotas del pasado

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de empezar la unidad, haz un repaso de los tiempos de pasado que los estudiantes han visto hasta ahora (pretérito perfecto, pretérito indefinido y pretérito imperfecto de indicativo). Di a tus alumnos que van a hablar de recuerdos. Para ello, busca varias imágenes con objetos. Los alumnos tienen que elegir aquella que le evoque un recuerdo especial, a ser posible, sin que la vean el resto de los compañeros. En un papel deberán escribir (usando el pasado y apoyándose en los cuadros de Gramática) el porqué de su elección. Después, puedes leer en alto algunos de ellos. El resto de la clase deberá descubrir de quién se trata y corregir los errores que puedan surgir.

### Actividad 1

Llama la atención de tus estudiantes sobre la fotografía, deja tiempo para que lean el anuncio y contesten a las preguntas. Puedes hacer una lluvia de ideas sobre los regalos más típicos que compran en cumpleaños, San Valentín, etc. Pregúntales cuáles de ellos les han regalado alguna vez y que les pareció. Puedes hablarles del ritual que tenemos en España para dar y recibir regalos, por ejemplo, es normal abrir el regalo que acabas de recibir y compararlo con la forma en la que se hace en los países de origen de los estudiantes.

### Actividad 2

Antes de leer el blog de Paco, pídeles que imaginen cómo era el niño de la foto: si era un niño tranquilo o travieso, si comía bien, si le gustaban las dulces, etc. Pregúntales también cómo eran ellos de niños y si había alguna comida que no les gustaba. *¿Tenían alguna estrategia para no comérsela? ¿Alguna vez los sorprendieron deshaciéndose de ella? ¿Los castigaron? ¿Cómo?*

Después, leen la historia de Paco y completan las frases, que se corregirán con todo el grupo. Hazles reflexionar sobre los tiempos empleados en el texto y pídeles que expliquen la elección del pretérito imperfecto y del pretérito indefinido en cada caso.

### Actividad 3

Esta actividad permite plantear las particularidades más relevantes de los pronombres: orden objeto indirecto + objeto directo, anteposición al verbo excepto en el caso del imperativo afirmativo, el gerundio y el infinitivo y sustitución del pronombre de objeto indirecto *le* por *se* cuando va seguido de un pronombre de objeto directo.

Una vez analizados los pronombres del anuncio, escribe en la pizarra los pronombres de objeto directo. En cuanto a los pronombres de objeto indirecto, señáleles que también los conocen: son los pronombres que han visto en la unidad 6 con el verbo *gustar* y en la unidad 11, con el verbo *doler*. Escríbelos también en la pizarra.

Los estudiantes pueden continuar la reflexión sobre los pronombres con el texto inicial. En la anécdota de Paco aparecen varios pronombres. Pídeles que subrayen los pronombres de objeto directo e indirecto que aparecen en el texto y que señalen a qué o a quién se refieren.

## Avanzamos

### Actividad 4

En primer lugar, comprueba que los estudiantes conocen el nombre de todos los objetos representados en el dibujo. A continuación proponles que elijan uno y que expliquen al resto de la clase a quién se lo regalarían y por qué. Señáleles que, si lo prefieren, pueden ampliar la lista de objetos y pensar en otros regalos diferentes que consideren más oportunos.

Es posible ampliar la actividad a través de un juego de roles. Los estudiantes además tienen que escribir un diálogo con el compañero representando el momento real en el que entrega el regalo a la persona elegida.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

### Actividad 5

Antes de completar los diálogos con los pronombres correspondientes, presenta a tus estudiantes el cuadro de Gramática de “Pronombres personales de objeto directo y objeto indirecto”, resuelve las dudas, y pon más ejemplos.

Después, completan los diálogos individualmente y se corrigen en pequeños grupos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividades 6 y 7

Antes de escuchar la grabación, pide a los estudiantes que señalen formas típicas de empezar una relación amorosa.

En una primera audición, los estudiantes identifican los tres casos. Se trata de ordenar las tres historias siguiendo el orden de la grabación. *¿En qué tiempo están los verbos de estos tres casos? ¿Por qué?* Recuerda el uso del pretérito indefinido para hablar de acciones que tuvieron lugar en un tiempo sin relación con el presente. A continuación, en una segunda audición, deben tomar notas acerca de las circunstancias en las que estaban las tres parejas. *¿En qué tiempo están los verbos que describen esas circunstancias?* Recuerda el uso del pretérito imperfecto para la descripción tanto de personas, como de lugares, como de las circunstancias en las que se desarrolla una acción.

Pon una tercera vez la grabación para que comprueben las respuestas.

Antes de pasar a la actividad 8 repasa el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto con la ayuda del cuadro de Gramática.

## Actividad 8

Pide que completen la información de estas tres historias de amor de las actividades anteriores sin escuchar la grabación, con lo que recuerden. Después, contrastan la información con un compañero. Y finalmente, pon la grabación para que comprueben las respuestas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 4.*

## Actividad 9

En parejas, los estudiantes hablan de las circunstancias en las que conocieron a un buen amigo o amiga o a su primera pareja. Comprueba que utilizan los tiempos pasados adecuadamente.

### Actividad complementaria

Para afianzar los usos de los tiempos pasados puedes pedir a los estudiantes que, en parejas, completen el siguiente cuadro. Deben rellenarlo con la información de su compañero y después comentar al resto del grupo lo que les haya resultado más interesante o más divertido.

¿Cuándo fue la primera vez que...	¿Dónde estabas?	¿Con quién estabas?	¿Cómo te sentías?
- saliste con un chico/-a? Fue / Ha sido.			
- hablaste por teléfono en español?			
- comiste una paella?			
- viajaste al extranjero?			
- fuiste de vacaciones con amig@s?			
- trabajaste? - condujiste un coche?			

## Actividad 10

En parejas, los estudiantes completan las frases con la información dada y explican qué hizo Pilar ayer. No solo revisan el contraste entre el pretérito indefinido y el pretérito imperfecto, sino que también practican el uso de algunos conectores para relacionar unas frases con otras. Para la corrección de los textos, puedes utilizar algunas de las técnicas mencionadas en unidades anteriores: pedirles que corrijan las frases de otros compañeros, señalar los errores con un código preestablecido y hacerles reescribir el texto, recoger los errores más frecuentes en una transparencia y corregirlos con todo el grupo, etcétera.

Tras la corrección de los textos, pregúntales por el significado del verbo *quedarse*. “*Pilar se quedó en casa*”. ¿Y el verbo *quedar*? ¿Significa lo mismo? La diferencia entre los verbos *quedar* (concertar una cita, reunirse con alguien) y *quedarse* (permanecer en un lugar) provoca errores incluso en los niveles más altos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3, 5 y 6.*

## Actividad 11

Actividad de expresión escrita para practicar los usos del pretérito indefinido y el pretérito imperfecto y algunos conectores. Puedes pedirles que lo hagan como tarea para casa, y en la siguiente sesión pedir voluntarios para que lean el texto a sus compañeros. Recuérdales que en el cuadro de Gramática tienen algunos conectores que les pueden ayudar.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 12

Para empezar pide a tus alumnos que recuerden alguna anécdota divertida o que recuerden con cariño. Pídeles que la escriban, bien en clase, bien como tarea para casa. Para la corrección puedes utilizar cualquiera de las técnicas propuestas en unidades anteriores. Si lo desea, puede sugerirles que no incluyan referencias que faciliten en exceso su identificación para hacer una lectura en la que intenten averiguar a quién le sucedió cada anécdota.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

## Ampliamos

### Actividad 13

Antes de leer el texto, anima a los estudiantes a que imaginen dónde está tomada la foto, en qué estación del año, si la foto la ha hecho alguien que vive allí o una persona que está de vacaciones, etc. A continuación, los alumnos leen el texto en voz alta. Aclara las dudas de vocabulario que se planteen. Si los estudiantes están fuera de su país, pregúntales qué o a quién echan de menos (si hasta este momento no ha aparecido esta expresión, *echar* de menos, aprovecha esta ocasión para explicarla). Después, pídeles que contesten a las preguntas. Durante la corrección, anima a los que digan dónde han encontrado la información.

### Actividad 14

En parejas, pide a los estudiantes que clasifiquen los verbos del texto en la tabla inferior. En la puesta en común, proponles que expliquen la elección del pretérito indefinido o imperfecto en cada caso.

#### Actividad complementaria

Puedes hacer que los estudiantes lleven a la siguiente clase una foto de un lugar que les traiga a la memoria recuerdos agradables. Si están fuera de su país y no tienen fotos, pueden buscarla en internet. En la clase siguiente, recoja las fotos y vaya mostrándolas. Entre todos tratarán de adivinar a quién pertenece cada foto. Todos explicarán por qué han elegido ese lugar.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 9.*

### Actividad 15

Actividad de léxico en la que los estudiantes tienen que relacionar la información de las dos columnas. Aclara que todas las palabras están recogidas del texto de la actividad 13.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- *Anuncia un nuevo perfume.*
- *Agua fresca.*
- *Recorta este anuncio y pídeselo a tu vendedor habitual.*

#### Actividad 2

- **1** tostadas
- **2** la playa
- **3** estaba
- **4** salió

#### Actividad 3

- **1** Lo: *el perfume.*
- **2** Se: *a tu vendedor. Lo: el perfume.*

### Avanzamos

#### Actividad 4

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplos: He comprado esta estufa y se la regalo a Olga porque en su casa hace mucho frío.*
- *He comprado estos pendientes y se los regalo a Fátima porque le gustan mucho.*
- *He comprado estas gafas de sol y se las regalo a Ben porque es muy presumido.*

#### Actividad 5

- **1** Se *la*; **2** Me *lo*; **3** (*me*) *los*; **4** Nos *los*; **5** Se *lo*; **6** se *lo*; **7** te *lo*.

#### Actividad 6

- **1** c; **2** a; **3** b.

#### Actividad 8

- **1** trabajaba
- **2** estudiaba
- **3** iban
- **4** se conocían
- **5** trabajaban
- **6** le interesaba

## Actividad 9

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Yo conocí a mi primer novio cuando estudiaba en el instituto. Él estaba en la clase de al lado. Nos veíamos todos los días pero no comenzamos a hablar hasta el viaje de fin de curso. A partir de allí hacíamos todas las cosas juntos: íbamos al cine, a la playa, a la biblioteca. Éramos como uña y carne.*

## Actividad 10

- **1** Ayer Pilar se levantó tarde porque tenía mucho sueño.
- **2** Tomó el metro, pero había mucha gente y esperó mucho tiempo. Por eso, llegó tarde a la academia.
- **3** Cuando salió de la academia fue a comer a una hamburguesería porque no tenía mucho dinero.
- **4** Por la tarde se quedó en casa.
- **5** Cuando se estaba duchando, Pedro la llamó por teléfono.
- **6** Pedro quería ir al cine. Pilar le agradeció la invitación, pero le dijo que no podía porque tenía otros planes.

## Actividad 12

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: La anécdota que recuerdo con más cariño tiene que ver con las noches que me quedaba en casa de mi abuela. Ella era una señora gordita a la que le gustaban muchos los dulces. Recuerdo que siempre teníamos que esconderlos para que no los comiera. Una noche que hacía bastante frío y me levanté a por una manta, escuché unos ruidos muy extraños. Me levanté sigilosamente con un paraguas en la mano (por si acaso era un ladrón). ¡Allí estaba mi abuela en la cocina como una niña pequeña, comiendo los pasteles que finalmente había encontrado! Lo gracioso es que se hizo la sonámbula cuando me vio y se fue corriendo a la cama.*

# Ampliamos

## Actividad 13

- **1** Fue a la oficina de Correos para recoger un paquete.
- **2** Trabajaba en un barco de pesca. Ayudaba en las labores de congelación del pescado.
- **3** Fue de excusión con sus padres y su hermana a las montañas y subieron hasta la montaña más alta.
- **4** Janita echa de menos el aire del mar y de las montañas.

## Actividad 14

- *Acción: fui, tuve, esperé, dieron, envió, trabajé, Tomé, nos levantamos, fuimos, subimos, hice.*
- *Circunstancia: había, eran, ayudaba, era, me gustaba, veía, había.*

## Actividad 15

- **1 d; 2 b; 3 a; 4 f; 5 c; 6 e.**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** Ya se *la* *he* *mandado*.
- **2** Todavía no se *lo* *he* *mandado*.
- **3** Todavía no se *las* *he* *mandado*.
- **4** Todavía no se *los* *he* *mandado*.
- **5** Ya se *la* *he* *mandado*.
- **6** Todavía no se *las* *he* *mandado*.
- **7** Todavía no se *la* *he* *mandado*.
- **8** Ya se *lo* *he* *mandado*.
- **9** Ya se *la* *he* *mandado*.
- **10** Todavía no se *los* *he* *mandado*.
- **11** Ya se *lo* *he* *mandado*.
- **12** Ya se *lo* *he* *mandado*.

### Actividad 2

- **1** *se los*
- **2** *Se lo*
- **3** *Te las*
- **4** *se las*
- **5** *selas*
- **6** *Me la*

### Actividad 3

- **1** *quédate*
- **2** *quedarme*
- **3** *quedé*
- **4** *quedarme*
- **5** *Quedamos*
- **6** *quedarme*

### Actividad 4

- **1** *llamé*
- **2** *estaba*
- **3** *salí*
- **4** *escuché*
- **5** *Quedamos*
- **6** *Había*

- **7** estaba
- **8** fuimos

## Actividad 5

- **1** trabajaba, estudiaba, desayunaba, hablaba, invitó.
- **2** se conocían, Se veían, eran, sintieron, eran.
- **3** trabajaba, era, interesaba, decidió.

## Actividad 6

- Ayer fue el primer día de colegio para Daniel. Su madre lo levantó temprano de la cama, a las siete y media, porque las clases empezaban a las nueve. Daniel estaba nervioso, casi no desayunó nada, un poquito de leche y dos galletas. Cuando terminó el desayuno, su madre le puso el uniforme del colegio.
- A las ocho y media Daniel y su mamá salieron de casa, cogieron el autobús y llegaron al colegio. En la puerta había muchos niños y niñas que estaban tan nerviosos como él. Los profesores llamaron en primer lugar a los alumnos nuevos uno por uno. “Daniel Escudero”, dijo una chica joven que se parecía a la actriz Gwyneth Paltrow. Entonces, Daniel se agarró muy fuerte a su madre, pero esta le convenció para ir con la profesora: “Vamos, Dano, ese eres tú, tienes que ir”.

## Actividad 7

- **1** salí, conocí, era, llevaba, tenía, estaba, decidí, empezamos, invité.
- **2** llegó, entró, había, Encontró, tenía, era, vio, llegaba, salió, entró, se dio, tenía.

## Actividad 8

- **1** cuando
- **2** pero
- **3** por eso
- **4** cuando, porque
- **5** porque, pero
- **6** pero, por eso
- **7** por eso, porque, Cuando, pero
- **8** Cuando, pero, porque, por eso

**Unidad 15****Funciones**

Hablar de acciones futuras  
Expresar planes e intenciones  
Expresión de la condición  
Expresión de deseos  
Comentar las impresiones sobre el curso y las expectativas  
Expresar acuerdo y desacuerdo

**Gramática**

Futuro imperfecto de indicativo:  
verbos regulares e irregulares  
*Si* + presente, pasado / futuro  
*Si* + presente, imperativo  
*Me gustaría* + infinitivo

**Léxico**

Predicciones para el futuro

**Cultura**

Las impresiones del curso

## Empezamos

### Calentamiento

Para presentar el tema de esta unidad puedes escribir en la pizarra o proyectar las siguientes preguntas relacionadas con el futuro:

- *¿Viviremos más años que ahora?*
- *¿Habrá espacio para todos?*
- *¿Encontraremos vacunas para todas las enfermedades?*
- *¿Los países ricos pondrán solución a los problemas en el tercer mundo?*
- *¿Trabajaremos menos horas?*
- *¿Querrá la gente ayudar a los más necesitados?*
- *¿La gente hará las mismas cosas que ahora durante su tiempo libre?*
- *¿Podremos bañarnos en el mar o estará demasiado contaminado?*
- *¿Existirán los periódicos?*
- *¿Tendremos más comodidades?*
- *¿Sabremos más que ahora sobre nuestra galaxia?*
- *¿Vendrán seres de otros planetas a visitarnos?*

### Actividad 1

Antes de escuchar la grabación, pídeles que lean el anuncio que escribió Ronald para hacer un intercambio. Pregunta a los estudiantes si saben qué es un intercambio y si alguna vez han tenido uno. Llama la atención sobre la expresión “me gustaría tener un intercambio” *¿Qué significa me gustaría?*

Explica la expresión de deseos con *me gustaría* + infinitivo y pídeles que pongan otros ejemplos.

Podemos aprovechar el tema de esta sección para hablar de los españoles y el aprendizaje de lenguas. Según el estereotipo, la mayoría de los españoles no habla inglés. Explica a tus alumnos que, aunque se trate de una de las muchas realidades españolas en rápido proceso de cambio, ahora mismo es verdad que muy pocos españoles hablan inglés con fluidez, sobre todo en comparación con otros países europeos como Francia, Alemania, Holanda o Suecia, en los que el dominio del inglés es muy generalizado. Las causas de este desconocimiento son muchas y muy variadas. Desde la metodología empleada en los colegios e institutos, hasta el carácter de los españoles que los hace reacios a pronunciar palabras en otras lenguas, pasando por la costumbre de doblar las películas y los programas televisivos extranjeros. Para los estudiantes resulta muy divertida nuestra costumbre de traducir o adaptar fonéticamente las palabras inglesas, incluso los nombres propios: estrés, Michael J. Fox, leído *jota* Fox; U2, leído U dos; etcétera.

Explícales que van a escuchar un diálogo en el que dos amigos, Laura y Carlos, hablan de Ronald. *¿Pueden imaginar el tema de la conversación?* Después de la grabación y de responder verdadero o falso a las afirmaciones, comenta con ellos: *¿Ha conseguido Ronald un intercambio? ¿Cuál es el problema de Laura? ¿Qué quiere Carlos?*

En este texto aparece un nuevo tiempo verbal. Pregunta a los estudiantes si creen que se refiere al pasado, al presente o al futuro. A continuación, haz énfasis en las dos frases con *si* condicional:

- *¿Cómo lo reconocerás si nunca lo has visto?* - *Si Ronald conoce gente interesada en otro intercambio, dímelo.*

Haz hincapié en la correspondencia de tiempos y asegúrate de que comprenden el valor de la partícula *si* condicional.

## Actividad 2

Pide a los alumnos que busquen en el diálogo entre Laura y Carlos de la actividad anterior los futuros correspondientes a los infinitivos señalados. En estos cuatro ejemplos los estudiantes encontrarán las terminaciones para la primera persona del singular y del plural, para la segunda persona del singular y para la tercera del singular. Señala que las tres conjugaciones comparten las mismas desinencias. Escríbelas en la pizarra y con ayuda del cuadro de Gramática completa el paradigma regular.

Indícales que existen algunos verbos irregulares, no muchos, y que comparten las desinencias de los verbos regulares. Si has realizado las preguntas sobre el futuro que proponíamos al inicio de la unidad, pídeles que busquen en ellas formas de futuro irregular y que traten de agrupar los verbos que comparten la misma irregularidad:

1. Verbos que pierden la *-e-* del infinitivo:

*Haber-habré.*      *Poder-podré.*

*Querer-querré.*      *Saber-sabré.*

2. Verbos que sustituyen la *-e-* o la *-i-* del infinitivo por una *-d-*:

*Poner-pondré.*      *Tener-tendré.*

*Salir-saldré.**Venir-vendré.*

3. Verbos totalmente irregulares:

*Dicir-diré.**Hacer-haré.**Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

## Actividad 3

Pide que lean de nuevo el diálogo de la actividad 1 y motiva a los estudiantes a que traten de comprender el significado de esta expresión por el contexto. Una vez elegida la opción correcta, entre todos, precisad un poco más la definición. Si las características del grupo lo permiten, puede resultar divertido preguntarles si alguna vez han tenido una cita a ciegas.

Si ya has hablado de los intercambios al inicio de la unidad, ahora solo tendrás que pedirles que definan esta palabra con un poco más de precisión. Si todavía no lo ha hecho, es el momento de pedirles que intenten explicar su significado según la información que han leído en la historia de Laura.

## Avanzamos

### Actividad 4

Antes de escuchar la grabación, pide a los estudiantes que imaginen las predicciones sobre tres personas diferentes. Para ello tendrán que ordenar los dibujos de tres en tres. Hay muchas combinaciones posibles, y, desde luego, no se trata de dar con la combinación acertada, sino de practicar las formas de futuro y de activar los conocimientos que el alumno ya posee. En una primera audición los estudiantes tan solo se harán una idea de las tres historias, dile que no escriban nada. En una segunda audición, pídeles que traten de ordenar los tres dibujos de los que consta cada historia. Hazles comparar sus respuestas con las de un compañero.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

### Actividad 5

Antes de completar las frases con una de las formas de futuro propuestas, di cada uno de los verbos en futuro y nombra aleatoriamente a algún estudiante para que diga el infinitivo, la persona correspondiente y si es un verbo regular o irregular. Di a los alumnos que si lo necesitan pueden consultar el cuadro de Gramática del “Futuro imperfecto de indicativo”. Corrige con todo el grupo.

## Actividad 6

En parejas, los estudiantes comentan cómo quieren que sea su futuro y lo que quieren hacer. Antes de hacer la actividad, pide a tus alumnos que lean el cuadro de Comunicación. También puedes pedir que escriban el texto en casa y a la siguiente sesión lo comentan con un compañero.

## Actividad 7

Esta actividad la puedes hacer con todo el grupo. Llama la atención sobre el cuadro de Comunicación donde aparecen fórmulas para expresar el acuerdo y el desacuerdo. Deja tiempo para que participe el mayor número de alumnos.

Con esta actividad puedes revisar gran parte de los contenidos expuestos a lo largo del libro. Tras la lectura de los comentarios propuestos, los estudiantes deben analizar y comentar su progreso en el proceso de aprendizaje de español. A partir de los comentarios de los estudiantes, puedes organizar un debate para valorar el curso: pregúntales qué actividades les han resultado más interesantes, motivadoras y útiles y si ha habido alguna que consideran poco útil, muy aburrida o excesivamente difícil. Los comentarios que surjan pueden ser muy interesantes tanto para los propios estudiantes –escucharán ideas de sus compañeros que les sirvan para continuar su proceso de aprendizaje– como para ti –tendrás que tener en cuenta las consideraciones de los estudiantes para su trabajo futuro–.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

## Actividad 8

Siguiendo con lo planteado en la actividad anterior, haz que los alumnos expresen y compartan con sus compañeros cómo aprenden mejor y qué estrategias utilizan. Puedes hacer una lluvia de ideas para recoger la aportación de los estudiantes.

## Actividad 9

Antes de completar las frases, lee con los alumnos el cuadro de Comunicación “Expresar condiciones”, resuelve las dudas y pide a los alumnos ejemplos con estas estructuras. A continuación, completan las frases y las corrigen en grupo-clase.

### Actividad complementaria

Para practicar la expresión de la condición, pide a los estudiantes que escriban en un papel la primera parte de un periodo condicional: la condición. Recoja los papeles y vuelve a repartirlos. Deben escribir la segunda parte de la frase, la consecuencia de la condición que ha escrito un compañero, pero en otro papel. Para terminar, mezcla todos los papeles y entrega a cada alumno uno con una condición y otro con una consecuencia. Las combinaciones pueden ser muy divertidas o incluso absurdas. Si utilizas papeles de dos colores te resultará más fácil.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 10

Actividad de expresión oral en la que los estudiantes tienen que expresar a sus compañeros aquellos aspectos que les gustaría mejorar de su español utilizando la estructura *Me gustaría* + infinitivo. Deja tiempo para que lo piensen y luego pide voluntarios para que comparten sus deseos con toda la clase.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 11

Los estudiantes, en parejas, escriben un titular para cada una de las secciones propuestas. Además de practicar las formas del futuro imperfecto, brindas a los estudiantes la oportunidad de finalizar esta etapa del curso formulando deseos.

# Ampliamos

## Actividad 12

Tras la lectura del correo electrónico, los estudiantes comentarán sus impresiones y perspectivas a todo el grupo. Procura que participen todos los alumnos. Durante las intervenciones no los corrijas. Ve anotando los errores gramaticales, léxicos o fonéticos y al final, coméntalos con ellos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

# Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- 1 F; 2 V; 3 V; 4 F; 5 F; 6 F.

### Actividad 2

- 1 *veremos*
- 2 *reconocerás*
- 3 *llevará*
- 4 *daré*

## Actividad 3

- 2

## Avanzamos

### Actividad 4

- *Historia A: 3, 2, 5.*
- *Historia B: 7, 1, 9.*
- *Historia C: 8, 4, 6.*

### Actividad 5

- **1** *Terminarás, te graduarás*
- **2** *Llegarás*
- **3** *Viajarás*
- **4** *Dejarás*
- **5** *Entrarás*
- **5** *Trabajarás*
- **7** *Estudiarás, aprobarás*
- **8** *Te casarás, vivirás*
- **9** *Tendrás, hablarán*

### Actividad 6

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: En el futuro acabaré mis estudios universitarios y buscaré un trabajo en el extranjero para conocer otras culturas, por ejemplo en un país hispano. Luego, me compraré una casa y trataré de estabilizarme y formar una familia.*

### Actividad 9

- **1** *nos levantamos, iremos*
- **2** *estudias, aprobarás*
- **3** *queréis, comprad*
- **4** *hace, iremos*

### Actividad 11

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Una familia con muchas dificultades económicas obtendrá una ayuda por parte de todos los vecinos.*
- *Gracias a la ayuda de todos los países del mundo, África conseguirá eliminar la pobreza que mata cada día a cientos de niños.*

## Ampliamos

### Actividad 12

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Creo que en este bloque de curso he mejorado a todos los niveles, en especial en la comprensión oral. Seguro que en la segunda parte desarrollaré mucho más la auditiva.*

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** conocerás
- **2** será
- **3** vivirás
- **4** tendrás
- **5** trabajarás
- **6** progresarás
- **7** tomarás
- **8** beneficiará
- **9** deberás
- **10** sabrás
- **11** apoyará
- **12** dará
- **13** cuidarás
- **14** notarás
- **15** continuarás
- **16** te enamorarás
- **17** estarás
- **18** conseguirás
- **19** hará
- **20** podrás
- **21** volverás
- **22** colaborarás
- **23** convertirá
- **24** te casarás
- **25** crearás
- **26** estarás
- **27** controlarás

- **28** recuperarás
- **29** encontrarás
- **30** pondrás
- **31** irá
- **32** mantendrás
- **33** empezarás
- **34** será
- **35** solucionarás
- **36** disfrutarás
- **37** te sentirás
- **38** necesitarás
- **39** viajarás
- **40** descubrirás
- **41** cambiarás
- **42** desarrollarás
- **43** renacerá
- **44** engordarás
- **45** adelgazarás
- **46** aparecerán
- **47** recibirás
- **48** pondrá
- **49** mejorarán

#### Actividad 4

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** Si llego a tener un puesto muy importante en mi empresa, tendré muchos empleados a mi cargo / ganaré un buen sueldo; viajaré a menudo; pasará poco tiempo con mi familia.
- **2** Si conozco al hombre / a la mujer de mi vida, me casaré con él / ella / iremos de luna de miel a Bali / viviremos en una casa con jardín / tendremos dos hijos.
- **3** Si aprendo muy bien español, estudiaré Literatura española / encontraré un buen trabajo / hablaré en español con mis amigos mexicanos; leeré las novelas de García Márquez.
- **4** Si me voy a vivir al extranjero, conoceré una nueva cultura; haré muchos amigos; visitaré lugares interesantes; probaré comidas diferentes.

#### Actividad 7

- **1** Me gustaría mucho conocer a Penélope Cruz porque me encantan sus películas y creo que es una actriz muy guapa.
- **2** Me gustaría viajar por todo el mundo para conocer otras culturas y practicar las lenguas que he estudiado.
- **3** No me gustaría vivir en una isla desierta porque me gusta mucho estar con mi familia y hablar con mis amigos y no soporto estar solo.

- **4** Me gustaría comprarme un ordenador nuevo porque el que tengo es muy lento y me da muchos problemas.
- **5** Me gustaría saber tocar el violín para dar conciertos por todo el mundo.
- **6** Me gustaría ir al carnaval de Venecia porque es una ciudad preciosa y dicen que en esa época del año la gente se transforma.
- **7** No me gustaría hacer dedo porque creo que es un poco peligroso.
- **8** Me gustaría ser un fotógrafo famoso y ser el corresponsal de The Times en París.
- **9** Me gustaría ser un bebé para no tener que madrugar y para poder pasarme el día durmiendo y comiendo.

## Solucionario: Repaso unidades 12-15

### Actividad 1

- **1** representaba
- **2** Me llamaron
- **3** quería
- **4** Había
- **5** era
- **6** era
- **7** acepté
- **8** cogí
- **9** Grabé
- **10** terminó
- **11** cogí
- **12** había
- **13** salían
- **14** me dijeron, había
- **15** podía
- **16** Era, tenía
- **17** Tomé
- **18** estaba
- **19** llegué
- **20** Salí

### Autoevaluación

- **1** Veía, veías, veía, veíamos, veíais, veían.
- **2** Cuando era pequeño iba al cine los domingos.
- **3** Respuesta libre.
- **4** Respuesta libre.
- **5** Estar ocupado / estar cansado

- **6** *Respuesta libre.*
- **7** *Respuesta libre.*
- **8** *Quedar con una persona que no conoces.*
- **9** *escribe, escriba, escribid, escriban.*
- **10** *Los Reyes Magos de Oriente que traen juguetes a los niños en la noche del 5 al 6 de enero.*
- **11** *diré, dirás, dirá, diremos, diréis, dirán*
- **12** *Respuesta libre.*
- **13** *Dos estudiantes con idiomas diferentes se juntan para hablar en los dos idiomas.*
- **14** *Respuesta libre.*
- **15** *3.*
- **16** *Haz, haga, haced, hagan.*
- **17** *Respuesta libre.*
- **18** *Pondré, pondrás, pondrá, pondremos, pondréis, pondrán*
- **19** *Quiero por quería.*
- **20** *Respuesta libre.*

**Unidad 16****Funciones**

Hablar y preguntar sobre hábitos  
Ordenar una historia en el tiempo  
Hablar sobre fiestas y costumbres

**Gramática**

Repasso del presente de indicativo de  
verbos regulares e irregulares  
Verbos *poner/quitar, encender/apagar*

**Léxico**

Partes del día y horas  
Comidas y bebidas tradicionales

**Cultura**

Fiestas populares  
Costumbres y tradiciones  
Ciudades de España

## Empezamos

### Calentamiento

Puedes introducir el tema de la unidad a través de las imágenes de la página 90. Hazles preguntas que inviten a la descripción, a la narración de hechos vividos por el alumno, etc. *¿Conoces estas fiestas? ¿Sabes dónde tienen lugar? ¿Qué es lo que se celebra?*

También puedes llevar a clase más fotografías de distintas fiestas internacionales. Cada alumno deberá elegir una de ellas y describirla: en qué consiste la celebración, dónde se celebra. Ellos pueden hablar de una fiesta peculiar y típica de su país (es posible que se lo preparen en casa para que puedan traer información más precisa de la red y así la presenten a los compañeros). De esta forma el estudiante también se familiarizará con el vocabulario de la unidad.

### Actividad 1

Antes de poder responder a las preguntas, deja tiempo para que lean la conversación. Puedes trabajar el texto según las necesidades de tus alumnos (fonética, vocabulario...). Intenta que los estudiantes identifiquen de qué trata el diálogo y enumeren las fiestas que se mencionan. Quizás alguno de ellos haya viajado por España y sepa en qué consisten. Si es así, pídeles que aporten la información que posean. Corrige las respuestas entre todos, y pídeles que digan donde han encontrado la información.

### Actividad complementaria

En una lluvia de ideas anota en la pizarra el nombre de las fiestas que aparecen en la conversación “*¿Dónde has estado?*” que los alumnos vayan identificando. Intenta que sean capaces de incluir otro tipo de fiesta española que conozcan y si es posible, identifiquen la ciudad donde tiene lugar, e indiquen un objeto típico de la misma (Ej. *Sanfermines, Pamplona, pañuelo rojo*). Estas actividades siempre dan lugar a la interacción fluida en el aula.

## Actividad 2

Recuerda la actividad alternativa de la sección anterior. Utiliza las distintas fiestas y lugares de celebración que habéis escrito todos juntos en la pizarra y trata que los estudiantes las marquen en el mapa junto con las otras cuatro del manual.

## Actividad 3

Uno de los propósitos de esta unidad es repasar el presente de indicativo. Pídeles que subrayen los verbos en presente que aparezcan en el diálogo de la actividad 1 y que los clasifiquen según sean regulares o irregulares. Después puedes remitirlos al cuadro de Gramática de la página 92 y recordar cuándo se usa.

### Actividad complementaria

Para trabajar el presente de indicativo puedes dividir a la clase en varios grupos. A cada uno de ellos se le hace entrega de un folio en el que deben escribir el nombre del equipo y varios verbos en infinitivo (con la persona a conjugar). Tienen que pensar en los verbos más complicados que se les ocurra para que exista una mayor competición entre ellos. El líder del grupo te hace entrega de las hojas y tú te encargarás de ir pidiendo al resto de los equipos que conjuguen los verbos que se han escrito en ellas. Se van dando puntos a cada acierto.

## Actividad 4

Pide a tu alumnos que completen el texto sobre fiestas en España con los verbos con *se*. Puedes remitirlos al cuadro de Gramática donde se les da un breve explicación de su uso. En este ejercicio, además de trabajar “las construcciones con *se*”, puedes ejercitarse la expresión oral a través de las imágenes. Pide a los estudiantes que identifiquen las fotos que aparecen acompañando el texto: *¿Qué se celebra?* Los estudiantes deberán describirlas. Pregúntales a cuál de las fiestas españolas acudirían y por qué.

## Avanzamos

## Actividad 5

Comienza la actividad preguntando a los estudiantes cuál es la fiesta o día festivo que más les gusta del año y por qué. Deja que participe el mayor número de alumnos. Después, en parejas, se preguntan qué hacen en su país o ciudad y en su casa en las fiestas o días festivos propuestos. Según las

características del grupo, deja el tiempo que consideres necesario. Para terminar, pídeles que cada uno diga al resto de la clase cuál es la respuesta que más les ha llamado la atención de sus compañeros. Adviérteles que para la interacción oral, pueden ayudarse del cuadro de Gramática del presente de indicativo de la página 92 y del de Gramática sobre el uso de *se* en la página 91.

## Actividad 6

Los estudiantes, antes de escuchar la audición hacen hipótesis sobre la información de la fiesta que creen van a escuchar. Para ello, puedes darles algunas pistas: el día de la celebración, la duración, los actos religiosos, etc. Una vez hayan escuchado y completado la ficha, puedes pedirles que comparen sus respuestas con las de su compañero y después corregir en clase abierta.

## Actividad 7

Actividad para activar el léxico que se va a utilizar en la actividad siguiente. Explica a los estudiantes que relacionen la información de las dos columnas para formar combinaciones léxicas. Aclara que todas estas combinaciones léxicas las van a necesitar para poder hacer la actividad 8. Haz una ronda rápida para la corrección.

## Actividad 8

Pide a los estudiantes que en parejas, elijan una de las escenas, la describa a su compañero y este tendrá que adivinarla. Luego, se intercambian los papeles. Circule entre las mesas para atender a las posibles dudas. En esta actividad el estudiante no solo trabaja el uso del presente de indicativo, sino que ejercita su expresión oral y capacidad para la narración. Antes de realizar la actividad, en una lluvia de ideas, haz un repaso de los marcadores del discurso más habituales. Intenta que los estudiantes creen varias frases con algunos de ellos para que puedan habituarse a su uso adecuado.

### Actividad complementaria

Haz que la clase escriba (en grupos o individualmente) un correo electrónico a un amigo/-a contándole cómo se celebran los Sanfermines. Utilizarán las imágenes que se han comentado en clase previamente. Se pueden corregir los correos en pequeños grupos.

## Actividad 9

Actividad de interacción oral. Pide a los alumnos que elijan una de las fiestas que se han visto en la unidad y que se imaginan que van todos los años, y, utilizando los marcadores temporales propuestos cuenten a su compañero lo que haces, cómo se divierte la gente, etc.

### Actividad complementaria

Te proponemos otra forma de llevar al aula este ejercicio. Puedes volver al diálogo del ejercicio 1 y pedir a los alumnos que, utilizándolo como ejemplo, creen su propia conversación en la que eligen una o varias fiestas españolas. Intenta que sean situaciones lo más divertidas posibles. Los estudiantes deben

actuar. Se vota a la mejor representación que debe hacerse delante de toda la clase. Puedes sugerirles que busquen información en internet.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7 y 8.*

## Ampliamos

### Actividad 10

Los estudiantes tienen un pequeño texto con el que trabajar la comprensión lectora. El tema tiene que ver con la Navidad, así que puede ser de interés que la clase tenga más información sobre el ambiente que se respira en España en esta época. Para ello, puedes hacerte con trozos de vídeo en YouTube y enseñarles a los estudiantes tradiciones como La Lotería, el ritual de las doce uvas en Nochevieja, etc. Después, explica la mecánica de la actividad: los estudiantes leen y ordenan los párrafos del texto. Para ello, es importante que se fijen y subrayen las fechas. Corrige con todo el grupo y aprovecha para aclarar el vocabulario.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 9.*

### Actividad 11

Pueden hacer esta actividad en parejas. Los estudiantes leen las definiciones y buscan las palabras en el texto de la Navidad en España.

### Actividad 12

Después de la lectura del texto, los estudiantes contestan a las preguntas. Como actividad extra, puedes pedirles que con toda esa información que han ido recopilando y con la que pueden encontrar en internet, elaboren un cuestionario con datos tanto verdaderos como falsos. En la siguiente sesión el resto de la clase, en grupos, debe adivinar dónde está la trampa y si es posible, corregir el error.

### Actividad 13

Los estudiantes crean una lista con las costumbres más típicas de su país. Además, pueden elaborar un texto en forma de email, carta o artículo informativo en el que se describan con más detalle cómo se celebra su fiesta favorita, cuándo tiene lugar, dónde, etc., y compartirlas con sus compañeros.

### Actividad complementaria

Otra actividad muy típica en España en la época de Navidad es la carta que escriben los niños a los Reyes Magos. Puedes hacer, como trabajo extra, que los alumnos escriban su propia carta con sus deseos o regalos que les gustaría recibir. De esta forma, repasan la estructura de la unidad anterior (*me gustaría* + infinitivo).

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1** Se alojaron en casa de Luis.
- **2** No, para ella hay demasiado ruido.
- **3** Se lo pasó fenomenal.
- **4** Porque el flamenco no le va mucho y no sabe bailar sevillanas.

#### Actividad 2

- **1** En Valencia.
- **2** En Cádiz.
- **3** En Sevilla.
- **4** En Buñol (Valencia).

#### Actividad 3

- Regulares: impresiona, arden, me gusta, me encantan, se disfraza, relaja.
- Irregulares: hay, se puede, puedo, sabes, venís, estamos, voy, quiero., Pensar.

#### Actividad 4

- **1** se queman
- **2** se puede
- **3** se celebra
- **4** se bailan
- **5** se lanzan

### Avanzamos

#### Actividad 5

- Respuesta libre.
- Ejemplo: A: ¿Qué hace la gente el último día del año? B: En mi país el último día del año la gente va a la Puerta del Sol y come las doce uvas durante las campanadas. A: ¿Qué se hace el día de San Valentín? B: Los enamorados se hacen regalos y salen a cenar juntos. Etc.

#### Actividad 6

- Nombre de la fiesta: San Fermín
- Fecha: del 6 al 14 de julio.
- Lugar: Pamplona, Navarra.
- Actos religiosos: Procesiones y misas.
- Lo más típico: El encierro.

- *Requisitos: Vestirse de blanco con un pañuelo rojo al cuello.*

## Actividad 7

- 1 poner la radio
- 2 sonar el despertador
- 3 quitar la mesa
- 4 encender la televisión
- 5 hacer gimnasia
- 6 apagar el despertador

## Actividad 8

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: Francisco se pone delante del espejo todo lo necesario para el encierro: su pañuelo rojo con el que corre todos los años, un pantalón y una camisa blanca.*

## Actividad 9

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: La Tomatina: Por la mañana me pongo ropa vieja para poder mancharla, luego quedo con mis amigos en la plaza del pueblo y después tomamos unos pinchos en varios bares. Por la tarde todos nos tiramos tomates hasta que ya no podemos más. Luego me ducho en casa y por la noche continuamos la fiesta en la verbena en donde todo el mundo baila hasta altas horas de la noche.*

# Ampliamos

## Actividad 10

- 1 La Navidad, en España, empieza extraoficialmente el día 22 de diciembre.
- 2 En muchos hogares es el momento de colocar el belén.
- 3 La noche del 24 de diciembre es conocida como Nochebuena.
- 4 El 28 de diciembre es el día de los Santos Inocentes.
- 5 El último día del año, el 31 de diciembre, se celebra la Nochevieja.
- 6 La noche del 5 de enero, como nos contó Carolina, los Reyes Magos llegan a España.
- 7 Al día siguiente, es típico tomar, para desayunar o después de comer, roscón de Reyes.

## Actividad 11

- 1 cava
- 2 turrón y mazapán
- 3 El Gordo
- 4 villancicos
- 5 Nochevieja
- 6 Nochebuena
- 7 Día de los Inocentes

## Actividad 12

- **1** Los españoles colocan el belén, el árbol de Navidad o simplemente adornan la casa con luces y cintas de colores.
- **2** El 28 de diciembre, día de los Inocentes. Como titular podrían decir que en una localidad española un árbol ha dado como fruto bombones de chocolate.
- **3** En España se come el roscón de Reyes. En Inglaterra es muy típico el pavo de Navidad.
- **4** El 25 de diciembre y 1 de enero.
- **5** Respuesta libre.

## Actividad 13

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: En EE.UU. Father Christmas trae regalos el 25 de diciembre, mientras que en España tenemos a los Reyes Magos que llegan el 5 de enero por la noche.*

## Autoevaluación

- **1 c; 2 b; 3 a; 4 b; 5 c; 6 c; 7 a; 8 b; 9 c; 10 a; 11 a; 12 b; 13 c; 14 a; 15 b; 16 b; 17 c; 18 a; 19 c; 20 b.**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **e-ie:** comenzar: comienzo, comenzamos; empezar: empiezo, empezamos; sentarse: me siento, nos sentamos; encender: enciendo, encendemos; sentir: siento, sentimos; pensar: pienso, pensamos; entender: entiendo, entendemos; perder: pierdo, perdemos; fregar: friego, fregamos; divertirse: me divierto, nos divertimos; mentir: miento, mentimos; querer: quiero, queremos.
- **e-i:** elegir: elijo, elegimos; pedir: pido, pedimos; conseguir: consigo, conseguimos; servir: sirvo, servimos; corregir: corrojo, corregimos; despedirse: me despido, nos despedimos; vestirse: me visto, nos vestimos.
- **o-ue:** acostarse: me acuesto, nos acostamos; dormir: duermo, dormimos; mostrar: muestro, mostramos; morir: muero, morimos; mover: muevo, movemos; contar:uento, contamos; encontrar: encuentro, encontramos; poder: puedo, podemos; llover: llueve; probar: pruebo, probamos; doler: duele; volver: vuelvo, volvemos. Me caigo con los patines.
- **Primera persona del singular irregular:** saber: sé sabemos; caerse: me caigo, nos caemos; traer: traigo, traemos; dar: doy, damos; valer: valgo, valemos; hacer: hago, hacemos; poner: pongo, ponemos; ver: veo, vemos.

## Actividad 2

- Respuesta libre.
- Ejemplos:
- **1** Me caigo con los patines.
- **2** No sé dónde está Buñol.
- **3** Salgo de casa corriendo porque llego tarde.
- **4** Veo la televisión.
- **5** Voy a comer pescado.
- **6** Extraigo el diccionario de la mochila.

### Actividad 3

- **1 F; 2 V; 3 F; 4 F; 5 F; 6 V; 7 F.**

### Actividad 4

- **1 empieza**
- **2 quiero**
- **3 sé**
- **4 voy**
- **5 reservo**
- **6 tengo**
- **7 puedo**
- **8 encienden**
- **9 es**
- **10 me pongo**
- **11 salgo**
- **12 desayuno**
- **13 hay**
- **14 me siento**
- **15 me acuesto**
- **16 te sientes**

### Actividad 5

- **1 a** En México, la gente celebra el Día de Muertos el 1 y 2 de noviembre; **b.** En México, el día de Muertos se celebra el 1 y 2 de noviembre.
- **2 a** El día 31 de diciembre los españoles comen doce uvas; **b** El día 31 de diciembre se comen doce uvas en España.
- **3 a** El día del cumpleaños te hacen regalos; **b** Se hacen regalos el día del cumpleaños.

### Actividad 6

- **1 pongo**
- **2 quito / apago**
- **3 enciendo**
- **4 pongo**
- **5 hago**
- **6 suena, apago**
- **7 pongo / enciendo**
- **8 quitas / apagas**

## Actividad 7

- **1** Por la mañana, se levanta a las diez y desayuna.
- **2** A las dos come.
- **3** Por la tarde, a las cuatro va en bici / da un paseo en bici y luego va a la piscina con sus amigos / se baña en la piscina con sus amigos / está en la piscina con sus amigos.
- **4** Por la noche, a las nueve cena en un restaurante.

## Actividad 8

- **1** por, de
- **2** por, de, por
- **3** Por, de
- **4** de, por
- **5** de, por
- **6** de, de, por

## Actividad 9

- **1** celebra
- **2** termina
- **3** es
- **4** surge
- **5** es
- **6** están
- **7** descubre
- **8** ordena
- **9** difunde
- **10** convierte
- **11** construyen
- **12** da
- **13** fijan
- **14** Vienen
- **15** es
- **16** llegan
- **17** dan

**Unidad 17****Funciones**

Referirse a acciones pasadas recientes  
 Referirse a momentos pasados: pasados lejanos y períodos de tiempo terminados  
 Expresar opinión

**Gramática**

Repasso de los tiempos pasados de indicativo:  
 - pretérito perfecto  
 - pretérito indefinido

**Léxico**

Estilos musicales

**Cultura**

El cantante español Alejandro Sanz  
 La cantante colombiana Shakira  
 El bailaor Joaquín Cortés

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar puedes proponer un ejercicio de calentamiento, en el que hagas un repaso de los tiempos gramaticales y que vais a repasar a lo largo de la unidad (pretérito perfecto/indefinido) y realizar también una práctica oral.

Da la siguiente lista de acciones in infinitivo pide a los estudiantes que deben escribir el nombre de un compañero de la clase que haya realizado esa actividad y cuándo la haya llevado a cabo. Los alumnos se levantan y pasean por la clase haciendo preguntas en pretérito perfecto o pretérito indefinido al resto de los estudiantes. Cuando haya pasado el tiempo necesario, se ponen todas las respuestas en común para ver qué compañero ha realizado el mayor número de actividades. Puedes ampliar el ejercicio haciendo preguntas sobre ese hecho en concreto al alumno que ha salido seleccionado.

Comer tres hamburguesas a la semana.  
 Ver la televisión doce horas seguidas.  
 Estudiar español todos los días de esta semana.  
 Enamorarse a primera vista.  
 Declararse a un chico/-a en público.  
 Escribir un poema.  
 Ir en paracaídas.  
 Ganar un premio.  
 Leer un diario de otra persona: hermano/-a, amigo/-a.  
 Contar un secreto que no tenías que contar.  
 Decir alguna mentira y ser descubierto.

## Actividad 1

Antes de comenzar los ejercicios de este apartado, sería conveniente que trabajases con las imágenes. Pregunta a tus alumnos si conocen al personaje (Alejandro Sanz), de qué lo conocen, que describan cómo es físicamente, y cómo puede ser su carácter a juzgar por lo que ven.

Lee con los estudiantes las preguntas y detente en los dos tiempos verbales del pasado que se utilizan (*hizo* y *ha cantado*). En la pizarra puedes repasar con la ayuda de los estudiantes y los cuadros de Gramática de las páginas 97 y 98 los paradigmas verbales de estos dos tiempos del pasado. Después, leen el texto y contestan a las preguntas que se corregirán con todo el grupo.

## Actividad 2

Pide a los estudiantes que vuelvan a leer el texto del ejercicio anterior y se fijen en el tiempo verbal y los marcadores temporales utilizados en las frases de la tabla para que determinen si en estas frases se sabe o no se sabe cuándo se realizó la acción. Durante la corrección con la clase, pídeles que justifiquen el porqué de su elección y reflexionen sobre el uso del pretérito perfecto cuando no sabemos cuándo se ha realizado la acción.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1, 2 y 3.*

## Actividades 3 y 4

Antes de escuchar, leer y completar el texto, puedes hacer una lluvia de ideas sobre qué datos se pueden incluir en una biografía. Haz con su ayuda un esquema en la pizarra.

Después, pídale que lean y completen el texto sobre la vida de Alejandro Sanz, utilizando el pretérito perfecto o el pretérito indefinido. Para la corrección, pon la audición una vez completa. Después, pide voluntarios para que lean el texto completo y detente en los tiempos verbales del pasado y los marcadores temporales. Como anteriormente escribe, junto con los estudiantes, un esquema en la pizarra. Pregunta sobre el uso del tiempo en el texto que ellos han escuchado y leído.

Con la información que ya tienen sobre cómo hacer una biografía y qué tiempo usar, puedes pedirles que escriban su propia biografía o la de un famoso como tarea para realizar en casa.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Actividad 5

Actividad para practicar los marcadores temporales del pasado. Individualmente, pide a los estudiantes que relacionen las dos afirmaciones con uno de los marcadores propuestos. También puedes pedir que escriban en sus cuadernos frases con cada una de las expresiones temporales propuestas. Para terminar puedes preguntar a tus alumnos si conocen más marcadores temporales.

# Avanzamos

## Actividad 6

Antes de iniciar el intercambio de información, puedes hacer una puesta en común y leer entre todos las preguntas de la encuesta. Sería interesante que en una lluvia de ideas, añadieseis otras preguntas que a los estudiantes les gustaría saber de sus compañeros (*¿Has vivido un tiempo en un país de habla hispana?*). Al finalizar, vuelve a hacer una puesta en común para comentar las respuestas.

Desde el punto de vista lingüístico, haz énfasis en las formas verbales introducidas. Por qué han utilizado unas y no otras.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 7

Pide a tus alumnos que, individualmente, completen las formas del pretérito perfecto de verbos regulares. Para activar los conocimientos, también puede hacer una lluvia de ideas con las expresiones temporales que acompañan a este tiempo verbal y que practicarán en la actividad siguiente.

Aprovecha para que los estudiantes lean y repasen las formas de este tiempo de verbos irregulares que aparecen en el cuadro de Gramática. Pon y pide ejemplos.

## Actividad 8

Después de completar las frases, para la corrección pide a los alumnos que, en parejas, preparen las preguntas que responden a esas respuestas y se las haga a su compañero: *¿Cuándo naciste?*, *¿Qué comiste ayer?*, etc. Según las características del grupo, anímelos a que hagan más preguntas: *¿Dónde naciste?*, *¿En qué mes naciste?*, etc.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Actividad 9

Antes de comenzar la interacción, describe con la clase cada una de las fotos y pídeles que hagan hipótesis: quiénes juegan, cuándo se celebró el partido, contra quien, etc. Después, en parejas, recrean una historia sobre el día que fueron a ver el partido. Indica a la clase que deben incluir los temas y/o las palabras que aparecen en los recuadros naranjas, y que se pueden ayudar del cuadro de Gramática “Pretérito indefinido: verbos irregulares”

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividades 10 y 11

Haz una lluvia de ideas y anota en la pizarra todo lo que los estudiantes sepan sobre Joaquín Cortés, el flamenco y Japón.

Si lo consideras oportuno, puedes poner algún vídeo del bailaor para que los alumnos lo conozcan.

Antes de leer el texto sobre Joaquín Cortés, pide a los estudiantes que escriban un texto haciendo hipótesis de lo que hizo el bailaor durante su semana en Japón. Para ello, se pueden ayudar de las fotos que aparecen en la actividad. Recuérdales que tienen que escribir las hipótesis en pretérito indefinido. Haz una puesta en común y después pon la audición para que verifiquen las hipótesis.

Como ejercicio complementario para hacer en casa, pide a los alumnos que escriban detalladamente todo lo que ocurrió en esa semana: actividades, dietas, hoteles, ocio, etc.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

## Actividad 12

En un primer momento, comenta las fotografías de Samuel, Celia y Astrid con la clase. Los estudiantes, en parejas primero y en grupo después, describen a cada una de estas personas (carácter, trabajo, nacionalidad, etc.) utilizando las expresiones de opinión del cuadro de Comunicación: *Creo que Celia es española y es abogada.*

Después, haz que los alumnos se centren en la música. Para ampliar el ejercicio, comenta con el grupo las características de cada tipo de música: procedencia, ritmo, cantantes, etc.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 10.*

## Ampliamos

### Actividad 13

Como actividad preparatoria, comenta con la clase quién es Shakira. Puedes llevar a la clase diferentes fotos de la cantante que sean características para que los alumnos puedan hacer hipótesis sobre su origen, carácter y aficiones antes de leer el texto. También puedes poner alguna canción o algún videoclip.

Después, explica que van a leer una biografía sobre Shakira, pero está desordenada, y tienen que ordenarla. Para la corrección, pide cinco alumnos voluntarios para que cada uno lea para toda la clase uno de los párrafos.

## Actividad 14

Actividad de léxico de las palabras resaltadas en la actividad anterior. Individualmente tienen que relacionar las palabras de la columna de la izquierda con su definición en la columna de la derecha.

## Actividad 15

Con toda la clase se comentan si creen que las afirmaciones sobre la cantante colombiana Shakira son verdaderas o falsas o bien no lo saben. Deja que participe el mayor número de estudiantes. Pídeles que busquen las respuestas en internet.

### Actividad complementaria

Como tarea para casa anima a los estudiantes a que hagan un póster sobre Shakira y su música (pueden incluir fotos, canciones, etc.). Luego se colgará en las paredes del aula. Esta actividad la pueden hacer individualmente, en parejas o en pequeños grupos, según las características del grupo.

# Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- **1** Alejandro Sanz es un cantautor, compositor y músico español
- **2** Ha vendido más de 25 millones de discos en todo el mundo y ha ganado 17 premios Grammys Latinos y 3 Grammys Anglo.
- **3** Más.
- **4** Lanzó su disco Sirope.
- **5** En italiano, portugués e inglés.

### Actividad 2

- Sabemos cuándo: 2 y 4.
- No sabemos cuándo: 1 y 3.

### Actividad 3

- **1** nació
- **2** fue
- **3** regalaron
- **4** compró
- **5** montó
- **6** se casó
- **7** nació

- **8** se separó
- **9** ha conseguido
- **10** ha superado

### Actividad 5

- **1** hace muchos años, en 1997.
- **2** todavía no, esta semana, en estos últimos días, ya

## Avanzamos

### Actividad 7

- (yo) regalé, nací, viví
- (tú) regalaste, naciste, viviste
- (él/ella/usted) regaló, nació, vivió
- (nosotros/-as) regalamos, nacimos, vivimos
- (vosotros/-as) regalasteis, nacisteis, vivisteis
- (ellos/-as/ustedes) regalaron, nacieron, vivieron

### Actividad 9

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: Por la mañana fui con mi hermana al centro comercial para ir de compras. Ella compró bufandas de la selección y yo camisetas, después fuimos a recoger las entradas y nos quedamos a comer en un restaurante italiano muy cerca de las tiendas. Antes de ir al estadio de fútbol, fuimos a casa para dejar las cosas y descansar un poco. A las cinco me di una ducha y me preparé para salir con mis amigos. Fuimos todos de viaje en coche hasta el estadio, compramos palomitas y algunas bebidas y entramos a las siete en el recinto. El partido comenzó a las ocho y media y fue muy emocionante. Ganamos 3-2. Al salir nos tomamos unas cervezas para unirnos a la fiesta y llegamos a casa a las doce de la noche.*

### Actividad 10

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: El martes hizo turismo por Kioto, el jueves fue a restaurantes de la zona, el viernes fue de compras por la ciudad y el sábado viajó a Tokio.*

### Actividad 11

- *Turismo a templos en Kioto, entrevista en tren (Kioto-Tokio), visita a restaurantes japoneses en Tokio y visita al Palacio Imperial.*

### Actividad 12

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: En mi opinión a Celia le gusta la música clásica. Creo que es una persona tranquila y le gusta relajarse en su tiempo libre.*

# Ampliamos

## Actividad 12

- 5 – 3 – 4 – 2 – 1 - 6.

## Actividad 13

- 1 c; 2 b; 3 d; 4 a; 5 e.

## Actividad 14

- 1 V; 2 V; 3 V; 4 V.

## Autoevaluación

- 1 a; 2 a; 3 a; 4 b; 5 b; 6 a; 7 c; 8 a; 9 c; 10 a; 11 b; 12 b; 13 b; 14 a; 15 b; 16 c; 17 c; 18 b; 19 c; 20 b.

# Solucionario: Cuaderno de Ejercicios

## Actividad 1

- 1 visto
- 2 dicho
- 3 muerto
- 4 puesto
- 5 escrito
- 6 roto
- 7 abierto
- 8 hecho
- 9 compuesto
- 10 vuelto
- 11 cubierto

## Actividad 2

- Ir / ser: fui, fuiste, fue, fuimos, fuisteis, fueron.
- Poner: puse, pusiste, puso, pusimos, pusisteis, pusieron.
- Querer: quise, quisiste, quiso, quisimos, quisisteis, quisieron.

## Actividad 3

- 1 pusisteis
- 2 diste
- 3 tuvimos
- 4 hice
- 5 fue
- 6 supieron

- **7** pusiste
- **8** quise
- **9** hubo
- **10** vinimos
- **11** hizo
- **12** supe
- **13** disteis
- **14** viniste

#### Actividad 4

- **1** pretérito indefinido
- **2** pretérito perfecto
- **3** pretérito indefinido
- **4** pretérito perfecto
- **5** pretérito indefinido
- **6** pretérito indefinido
- **7** pretérito indefinido
- **8** pretérito perfecto
- **9** pretérito indefinido
- **10** pretérito perfecto

#### Actividad 5

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** Cuando fuimos al concierto, compramos palomitas.
- **2** El año pasado viajamos a Mallorca para ir a la playa.
- **3** La última vez que estuve en Praga fue en 1998.
- **4** Anoche celebré mi cumpleaños.

#### Actividad 7

- **1** hicimos, Estrenamos, Estuvo, decidimos, bajamos, Estuvimos, gustó.
- **2** fuimos, nos hemos quedado, Aprovechamos, recorrimos, tuvimos, vimos, encantó.
- **3** ha estado, participó, intervinieron, actuó, estuvo, obtuvo.
- **4** demostraron, supieron, callaron, han confiado, han señalado.

**Unidad 18****Funciones**

Hablar de acciones habituales, describir y expresar simultaneidad en el pasado Referirse a acciones pasadas anteriores a otras acciones pasadas o presentes

**Gramática**

Repasso del pretérito imperfecto de indicativo  
Pretérito pluscuamperfecto de indicativo

**Léxico**

Viajes y desplazamientos  
Vacaciones

**Cultura**

Un blog de viajes: Cancún (México)

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar puedes proponer un ejercicio de calentamiento, en el que hagas un repaso del tiempo verbal pretérito imperfecto y realizar también una práctica oral: muestra imágenes antiguas y modernas de diferentes temas. Con los estudiantes describe cada una de ellas e intenta que hagan frases en las que, usando el pretérito imperfecto, comenten el contraste entre “antes” el “ahora”: *Antes las casas eran de dos pisos con pocas ventanas y amplios tejados, ahora en las ciudades tenemos edificios altos con muchas plantas.*

### Actividades 1 y 2

Comienza mostrando la fotografía de la página 102 y pregunta si saben qué es, y dónde está tomada. Luego, escribe en la pizarra la palabra “Rascacielos”, pide algún voluntario que la defina y plantea las preguntas de la actividad: *¿Conoces algún rascacielos?, ¿Crees que son construcciones modernas?*

Lee con los estudiantes el texto y detente en las formas verbales subrayadas y pregunta qué tiempo es (pretérito imperfecto). En este momento puedes aprovechar con la ayuda de los estudiantes para escribir las formas de este tiempo verbal y preguntarles sobre su uso: *¿Por qué se utiliza en el texto?* Remítelos al cuadro de Gramática de la página 104.

#### Actividad complementaria

Como actividad extra, los estudiantes pueden también acceder a internet y escribir su propio texto sobre un hecho o un objeto pasado. Puedes leer alguno de ellos delante del resto de la clase para que adivinen de qué se trata.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

### Actividad 3

Una vez los estudiantes han contestado las preguntas relacionadas con el texto de la actividad 1 en una puesta en común, puedes pedirles que escriban también una serie de preguntas para el texto que ellos han escrito en casa sobre un determinado hecho u objeto del pasado.

### Actividad 4

Haz un esquema con ayuda de los estudiantes para repasar el género y el número de los sustantivos. Antes de seleccionar las palabras que no cambian de forma para singular y plural, haz una lluvia de ideas y pregúntales otras palabras que conozcan con esta característica. Luego, individualmente, hacen la actividad y se corrige con los compañeros.

### Actividad 5

Recuerda la tabla que has hecho en la pizarra con la ayuda de tus alumnos sobre el pretérito imperfecto. Amplíala con los verbos irregulares y pide ejemplos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3 y 4.*

### Actividades 6 y 7

Actividad de presentación de un nuevo tiempo verbal: el pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Para ello, escribe la frase del ejercicio 6 en la pizarra, o proyectala, y pide que señalen los verbos (*fueron* y *habían construido*) y pregúntales cuál de las dos formas se utilizan para referirse a una acción anterior a otra acción también en pasado (*habían construido*). Aclara que este tiempo verbal se llama pretérito pluscuamperfecto de indicativo, y que pueden ayudarse del cuadro de Gramática de la página 105 para ver sus formas.

## Avanzamos

### Actividad 8

Después de la audición, deja que los estudiantes lean los textos de nuevo. Detente en el tiempo verbal: pretérito pluscuamperfecto y en los marcadores temporales. Puedes escribir, junto con los estudiantes, un esquema en la pizarra. Pregunta sobre el uso del tiempo en el texto que ellos han escuchado y leído.

Como práctica, los estudiantes en parejas o individualmente, escriben algún suceso que les haya ocurrido a ellos en algún viaje. Finalmente se comentan las experiencias con el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6 y 7.*

## Actividad 9

Antes de iniciar la actividad puedes trabajar con la fotografía de la familia. Pide a los estudiantes que describan lo que ven y que creen sus propias hipótesis: *¿Dónde está tomada la foto?, ¿De qué nacionalidad son?, etc.* Antes de pasar a la audición también pueden imaginarse cómo pasaban las vacaciones esta familia antes de tener niños y cómo las pasan ahora. Recoge todas las hipótesis en la pizarra para contrastarlas una vez que escuchen la grabación.

Una vez han escuchado el audio pídeles que contrasten la información obtenida con la que ellos habían pensado con anterioridad. Como actividad extra, pídeles que comenten en el grupo, o que escriban, cómo eran sus fines de semana y las fiestas familiares antes y cómo son ahora. Para ello, recuérdales que tienen que utilizar el pretérito imperfecto. Para terminar, pide voluntarios para que compartan sus experiencias con sus compañeros.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

## Actividad 10

Actividad de interacción oral en parejas cuyo objetivo es practicar el contrate entre *antes* y *ahora*, utilizando los tiempos verbales presente y pretérito imperfecto de indicativo. Antes de la interacción, deja tiempo para que准备n lo que van a contar a su compañero. Recuérdales que pueden consultar las formas de este tiempo verbal en el cuadro de Gramática de la página 104.

## Actividad 11

En un primer momento, llama la atención de los alumnos y comenta la fotografía con la clase: *¿Qué es lo que ven? ¿De qué país creen que se trata?, ¿Por qué?*

Después de leer el texto y comentarlo en clase, haz énfasis en el uso de los verbos en pasado y repasa con ellos la forma y el uso. Para terminar, entre todos responden a la pregunta que se plantea: *¿Cuál fue su primera impresión?*

## Actividad 12

En esta actividad se retoma el tema del ejercicio anterior: los viajes. Distribuye a los estudiantes en parejas para que comenten si les gusta viajar, si han viajado alguna vez fuera de su país y cuál fue su primera impresión. Pídeles que tomen notas durante el relato de su compañero para luego contarla al resto del grupo. Durante la realización de la actividad pasee entre los grupos para asegurarse de que están utilizando correctamente los tiempos del pasado en sus interacciones y resolver las posibles dudas.

## Actividad 13

Antes de comenzar esta actividad oral, lee con ellos el ejemplo y llama su atención sobre el modelo: *Antes de + infinitivo, pretérito pluscuamperfecto.* Recuérdales que se ayuden del cuadro de Gramática “Pretérito

pluscuamperfecto de indicativo” para recordar las formas. Deja el tiempo que consideres necesario para realizar esta actividad hasta que te asegures de que entienden la forma y el uso de este nuevo tiempo verbal.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 8.*

## Actividad 14

Actividad de práctica de dos de los tiempos del pasado: pretérito indefinido y pretérito pluscuamperfecto de indicativo. Para ello, pide a tus alumnos que lean este blog de viajes y que señalen la forma verbal adecuada. Durante la corrección con todo el grupo, haz que justifiquen el porqué de su elección.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 9.*

## Actividad 15

En esta actividad se sigue trabajando el contraste entre distintos tiempos del pasado en español. Para ello, pide a los alumnos que escriban cómo fueron sus últimas vacaciones: *¿Dónde, ¿Cuándo? ¿Qué paso? ¿Con quién fueron?*, etc. para publicarlo en un blog de viajes. Puedes pedir que hagan esta actividad como tarea para casa, para entregarlo en la siguiente sesión. Recuérdales que pueden incluir fotos o mapas.

# Ampliamos

## Actividad 16

Como actividad preparatoria, comenta con la clase las imágenes que aparecen en el libro y pregunta: *¿Qué crees que está pasando?, ¿De qué trata la historia?* Puedes llevar a la clase más fotos o escribir en la pizarra palabras que tengan que ver con la historia. Se amplían entonces las hipótesis y los alumnos, en parejas, crean una posible historia que cuentan más tarde al resto de sus compañeros. Después, leen el texto y contrastan las hipótesis.

## Actividad 17

En una puesta en común, se trabaja sobre el vocabulario subrayado del texto de la actividad anterior. Añade más vocabulario en la pizarra. Los estudiantes en parejas deben buscar y escribir las definiciones y comentarlas después con el resto de sus compañeros.

## Actividad 18 y 19

Desde el punto de vista lingüístico, en el ejercicio 18 se hace un repaso de los tiempos verbales, puedes añadir más frases en la pizarra para que practiquen y queden bien claros los usos. Los estudiantes pueden también crear sus propias frases y el resto de la clase tiene que corregirlas. Finaliza la unidad con la

dramatización que se propone en el ejercicio 19. Los estudiantes crean los diálogos y modifican el final de la historia.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 2

*Tiempo verbal: pretérito imperfecto.*

#### Actividad 3

- 1 *No, ya antes del Imperio romano se habían construido los zigurats babilónicos.*
- 2 *Se denominaban insulae porque se levantaban como islas en medio de un mar de casas bajas.*
- 3 *La construcción de pirámides escalonadas. Los hombres pretendían con la construcción de esta torre alcanzar el cielo.*
- 4 *Gente a la que los propietarios cobraban un alto alquiler.*
- 5 *No se cuidaban demasiado las medidas de seguridad del edificio.*

#### Actividad 4

*Crisis, paraguas, miércoles, tesis.*

#### Actividad 5

*Ver-veía*

*Ir-iba*

#### Actividad 6

*Crisis, paraguas, miércoles, tesis.*

#### Actividad 7

*Verdadera.*

### Avanzamos

#### Actividad 9

*Salir al extranjero: Antes: organizaban largos viajes; ahora: tienen que contar con ayuda.*

*Viajar en Navidad: Antes: no les gustaba; ahora: es más emotiva.*

*Los fines de semana: Antes: dormían la siesta, más relajados; ahora: más activos.*

*Las fiestas familiares: Antes: no tenían compromisos familiares; ahora: más unión.*

#### Actividad 11

➤ *La infinidad de calles y edificios que parecían formar una enorme tela de araña.*

## Actividad 13

Respuesta libre.

Ejemplo: Antes de viajar al extranjero por primera vez nunca había cambiado de moneda.

Antes de aprender español nunca había hablado con otras personas de otra cultura.

Antes de ganar mi propio dinero nunca me había tenido que levantar tan temprano.

## Ampliamos

## Actividad 14

- 1 *habíamos disfrutado*
- 2 *nos sentó*
- 3 *habíamos contratado*
- 4 *levantamos*
- 5 *habían pasado*
- 6 *decidimos*

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- Respuesta libre.
- Ejemplo: Antes había pocas casas y menos contaminación porque no había tantos coches. Ahora todo el mundo conduce y hay muchos más edificios y habitantes por metro cuadrado.

## Actividad 2

- 1 *hacía, había hecho*
- 2 *vivías, habías vivido*
- 3 *estábamos, habíamos estado*
- 4 *viajaba, había viajado*
- 5 *escribían, habían escrito*
- 6 *era, había sido*
- 7 *decíamos, habíamos dicho*
- 8 *dabas, habías dado*
- 9 *rompían, habían roto*
- 10 *sabía, habías sabido*
- 11 *ibais, habíais ido*
- 12 *leíamos, habíamos leído*
- 13 *veía, había leído*
- 14 *ponía, había puesto*

### Actividad 3

- *Respuesta libre.*
- *Ejemplo: La primera casa que tuve era un apartamento pequeño y vivíamos todos mis hermanos, mis padres y mis abuelos. Allí celebré mi primera fiesta de cumpleaños e invitamos a todos mis amigos de la escuela. Mi primer trabajo fue en la capital. Ganaba poco dinero pero era feliz porque tenía pocas responsabilidades.*

### Actividad 5

- **1 d; 2 e; 3 f; 4 g; 5 h; 6 a; 7 c; 8 b**

### Actividad 6

- **1** *En a la acción de “entrar” sucede después de “decidir”; en b la acción de “decidir” está en progresión y coincide en un momento con la acción “entrar”.*
- *Ejemplos: Cuando llegué al aeropuerto, mis padres se estaban tomando un café. // Cuando llegué al aeropuerto, mis padres ya se habían tomado un café.*

### Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Cuando entré en la agencia de viajes, ya había visto algunos catálogos de vacaciones. // Cuando entré en la agencia de viajes, todavía no había visto algunos catálogos de vacaciones.*
- **2** *Cuando subí al autobús, ya me habían robado la cartera. // Cuando subí al autobús, todavía no me habían robado la cartera.*
- **3** *Cuando llegó el cartero, ya había salido de casa. // Cuando llegó el cartero, todavía no había salido de casa.*
- **4** *Cuando llegué al aeropuerto, ya había reservado los asientos del avión por internet. // Cuando llegué al aeropuerto, todavía no había reservado los asientos del avión por internet.*
- **5** *Cuando compré el coche nuevo, ya había vendido el coche viejo. // Cuando compré el coche nuevo, todavía no había vendido el coche viejo.*
- **6** *Cuando llegué al auditorio, ya había empezado el concierto. // Cuando llegué al auditorio, todavía no había empezado el concierto.*
- **7** *Cuando estudiaba español, ya había viajado a algún país donde se habla español. // Cuando estudiaba español, todavía no había viajado a algún país donde se habla español.*
- **8** *Cuando pusieron la canción en la radio, ya la había escuchado antes. // Cuando pusieron la canción en la radio, todavía no la había escuchado.*

### Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *La profesora no llegó a tiempo al examen porque se había quedado dormida.*
- **2** *No te llamé para ayudarte con el cambio de casa porque habían venido mis hermanos.*
- **3** *El AVE no pudo circular ayer porque había huelga de conductores.*
- **4** *No fui con vosotros a ver la película porque había tenido que cuidar a mi hermano pequeño.*
- **5** *No pudimos llegar a la estación de esquí porque había habido muchísimo tráfico en la carretera.*
- **6** *No saqué una buena nota en el examen de español porque no había estudiado mucho.*
- **7** *No entregué el resumen del profesor porque no me había leído el libro.*

## Actividad 9

- **1** *rascacielos*
- **2** *el billete*
- **3** *el paraguas*
- **4** *la ventanilla*
- **5** *un pasajero*
- **6** *el vuelo*
- **7** *la barra*
- **8** *la tesis*

**Unidad 19****Funciones**

Formular deseos  
Opinar sobre el medio ambiente  
Hablar sobre acciones concretas para conservar el medio ambiente

**Léxico**

Ecología y medio ambiente

**Cultura**

Las energías renovables

**Gramática**

El presente de subjuntivo: verbos regulares e irregulares.  
¡Ojalá (que) + presente de subjuntivo!  
*Querer / Esperar + sustantivo /+ infinitivo*  
*Querer / Esperar que + presente de subjuntivo*

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar puedes proponer un ejercicio de calentamiento, en el que hagas un repaso del vocabulario que vas a ver en la unidad (ecología, medio ambiente y energías renovables) y hacer una lluvia de ideas sobre el vocabulario que los estudiantes conozcan sobre este tema. Recoge las palabras en la pizarra.

También puedes comentar con la clase el título de la unidad y preguntar: *¿Qué os sugiere? ¿Qué te sugiere? ¿De qué trata la unidad? ¿Reconoces la forma verbal que aparece?*

### Actividad 1

Comienza la unidad llamando la atención de tus alumnos sobre las imágenes y preguntándoles qué tienen en común. Deja que participe el mayor número de estudiantes. Después, remíteteles a las palabras para que las relacionen con las fotografías y corrige con todo el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

### Actividad 2

En grupos, tienen que asociar otras palabras referidas al tema de las fotografías de la unidad anterior y del tema de la unidad. Pueden incluir las que se recogieron en la actividad de calentamiento. Aproveche para preguntar a los alumnos cómo aprenden vocabulario y si tienen fichas de vocabulario por temas o bien tienen un diccionario con las palabras que van aprendiendo o cualquier otro tipo de estrategia que utilicen.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

### Actividad 3

Continuando con las fotografías del ejercicio 1, pide a los estudiantes que, individualmente vuelvan a mirar las imágenes y las relacionen con las frases, y aclare que todas ellas expresan deseos. En la siguiente actividad verán la nueva forma verbal que en las frases está en cursiva.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

### Actividad 4

Los estudiantes trabajan sobre el anuncio. Haz que trabajen con la imagen y te expliquen la correspondencia que existe entre el mensaje verbal y el visual: *¿Cuál es la conexión? ¿Qué relación existe entre el mensaje verbal y el receptor? ¿Puedes ampliar el mensaje? ¿Te parece metafórico?* Luego contestan a las preguntas y se corrigen en grupo. Haz que se fijen en los verbos subrayados y explica que se trata de la forma del presente de subjuntivo, tiempo verbal que se va a presentar y trabajar en la unidad. Pregúntales a qué infinitivo corresponde cada una de las formas. Remite al cuadro de Gramática de la página 110 para presentar el presente de subjuntivo y haz que se fijen en las terminaciones. Recuérdales que en la actividad anterior han visto este nuevo tiempo verbal con frases para expresar deseos. En este anuncio pueden ver que se usa con *cuando* con intención de expresar futuro y con *para que*.

Como práctica, los estudiantes en parejas o individualmente, amplían la información del anuncio o pueden escoger una de las imágenes que han visto y crear su propio anuncio a favor del medio ambiente.

## Avanzamos

### Actividad 5

Una vez los estudiantes han relacionado la imagen con la expresión de deseo, pide que se centren en las formas verbales. Pídeles que se fijen en las frases que van con infinitivo y las que van con subjuntivo y remítelos al cuadro de Comunicación para que vean cuándo se utiliza una forma u otra. Una vez los estudiantes han comprendido cómo utilizar las estructuras de deseo, puedes hacer que practiquen pidiéndoles que expresen sus propios deseos. Para ello, escribe en la pizarra diferentes situaciones a las que ellos añadirán sus expresiones: *Ir al dentista –Ojalá que no tenga que ir nunca una caries.* Remite al cuadro de Comunicación “Expresar deseos” para que los estudiantes puedan expresar sus deseos.

## Actividad 6

Como primer práctica, pide a tus alumnos que lean los titulares de periódico y que formulen deseos con las estructuras que han visto en la actividad 5.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios: 4 y 5.*

## Actividad 7

Vuelve a llamar la atención sobre los titulares de periódico de la actividad anterior y pide a los estudiantes que se fijen en las palabras subrayadas. En parejas tendrán que escribir una definición para cada una de ellas y ponerlas en común con sus compañeros.

## Actividad 8

Actividad de práctica de la expresión de deseo. Individualmente completan las frases y las comparten con el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 9

En un primer momento, comenta la imagen con la clase: *¿Qué es lo que ven? ¿De qué creen que van a hablar en la entrevista?* Puedes pedirles que creen su propio diálogo basándose en ella.

Mientras escuchan, pídeles que completen la tabla y comenten la entrevista en clase, los estudiantes pueden hacer un ejercicio de dramatización como entrevistador y entrevistados.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 7.*

## Actividad 10

Pídeles que escriban las cosas que hacen normalmente que son perjudiciales o beneficiosas para el medio ambiente. Luego, tienen que comentarlo con el compañero. Para ello pueden preguntar: *¿Qué cosas beneficiosas o perjudiciales haces tú por el medio ambiente?* Después de la interacción, haz una puesta en común con todo el grupo. Los estudiantes con todas las respuestas que se han ido dando en la pizarra crean murales con las distintas normas que deben cumplirse para mejorar y no destruir el medio ambiente. Deben utilizar las estructuras de deseo: *Espero que no tires las pilas usadas a la basura.*

*Ojalá no derroches agua.*

*Quiero que recicles toda tu basura.*

Los distintos murales pueden decorarse y exponerse en el pasillo para que puedan verlo el resto de sus compañeros del centro de estudios.

## Ampliamos

### Actividad 11

Como actividad preparatoria, comenta con la clase las imágenes que aparecen en el libro: *¿De qué crees que habla el texto? ¿Estás de acuerdo con el título del artículo?* Pídeles que comenten con sus compañeros cómo podemos solucionar los problemas con el medio ambiente.

Después leen y escuchan el texto y entre todos aclaran las dudas de vocabulario.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

### Actividad 12

En esta actividad, se trabaja sobre el vocabulario de la actividad anterior, relacionando la información de las dos columnas. Pide a los estudiantes que añadan algún otro tipo de energía renovable que se les ocurra. Otras posibles energías renovables son: los biocarburantes (combustibles para automoción producidos a partir de la materia orgánica biodegradable procedente de cultivos energéticos y residuos agrícolas, forestales, industriales y urbanos) y la energía marina (tecnología que aprovecha la energía de los océanos).

### Actividad 13

Desde el punto de vista lingüístico, en esta actividad se hace un repaso del presente del subjuntivo, puedes añadir más frases en la pizarra, bien y mal construidas, para que practiquen y queden bien claras las estructuras.

### Actividad 14

Los estudiantes pueden crear un texto en forma de breve discurso en el que incluyan deseos y soluciones para cuidar el medio ambiente. Luego, lo leen a sus compañeros y entre todos, recogen los puntos principales para elaborar un texto más largo.

### Actividad complementaria

Como ejercicio de cierre de la unidad, los estudiantes pueden escuchar una canción del cantautor Silvio Rodríguez: "Ojalá". En ella hay variadas estructuras en subjuntivo. Puedes eliminar los verbos para que ellos tengan que conjugarlos. Al finalizar, comenta el tema de la canción: *¿De qué crees que trata?*

# Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- **1 A; 2 E; 3 B; 4 C; 5 F; 6 D**

### Actividad 2

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *contaminación, reciclaje, polución, chapapote, etc.*

### Actividad 3

- **1 F; 2 D; 3 A; 4 E; 5 B; 6 C**

### Actividad 4

- **1** Las palabras “herencia” y “heredar” tienen que ver con un conjunto de bienes, derechos y obligaciones que, al morir alguien, son transmisibles a sus herederos..
- **2** Respuesta libre.
- **3** Necesar, llegar.

## Avanzamos

### Actividad 5

- *Frases 2, 4 y 5.*

### Actividad 6

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **B** Ojalá utilicemos mejor el agua.
- **C** Espero que todos reciclemos adecuadamente.
- **D** Ojalá los gobiernos ayuden a que haya un mayor uso de energías renovables.
- **E** Quiero que la ecología no sea una cuestión política.
- **F** Ojalá aprendamos a cuidar el entorno.
- **G** Espero que haya menos atascos en las ciudades.

### Actividad 7

- *Reciclar: someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar.*
- *Energías renovables: aquella energía que se puede restablecer.*
- *Ecología: ciencia que estudia las relaciones de los seres vivos entre sí y con su entorno.*
- *Consumo racional: consumir de manera consciente para no perjudicar el medio ambiente.*
- *Atasco: embotellamiento de vehículos.*

## Actividad 9

- 1 F; 2 No sé; 3 F; 4 V

## Actividad 10

- Respuesta libre.
- *Ejemplo: Perjudicial: no reciclar la basura. Beneficioso: utilizar desodorantes en crema.*

## Ampliamos

## Actividad 12

- 1 b 2 c; 3 a; 4 d

## Actividad 14

- Ayudar, invertir, darse, estar, aparecer, comprender, aprender.

## Autoevaluación

- 1 b; 2 a; 3 c; 4 b; 5 a; 6 a; 7 c; 8 c; 9 b; 10 a; 11 c; 12 c; 13 b; 14 c; 15 c; 16 b; 17 c; 18 a; 19 c; 20 b.

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- 1 vertidos tóxicos
- 2 reciclar
- 3 La construcción masiva
- 4 la emisión de humos
- 5 la basura, envases, consumo racional, la contaminación
- 6 una fuente de energía
- 7 la deforestación

## Actividad 2

- **o>ue:** volver: vuelva, volvamos; poder: pueda, podamos; probar: pruebe, probemos; encontrar: encuentre, encontremos.
- **g>gu, c>qu:** aparcar: aparque, aparquemos; sacar: saque, saquemos; marcar: marque, marquemos; llegar: llegue, lleguemos.
- **e>ie:** comenzar: comience, comenzemos; entender: entienda, entendamos; mentir: mienta, mintamos; perder: pierda, perdamos; divertirse: me divierta, nos divertamos.
- **Irregularidades específicas en presente de subjuntivo:** hacer: haga, hagamos; dar: dé, demos; ser: sea, seamos; saber: sepa, sepamos; haber: haya, hayamos; tener: tenga, tengamos.

## Actividad 3

- 1 e; 2 d; 3 j; 4 g; 5 a; 6 i; 7 b; 8 c; 9 h; 10 f.
- 1 haga

- **2** coja
- **3** venga
- **4** pida
- **5** construya
- **6** ponga
- **7** empiece
- **8** salga
- **9** diga
- **10** conozca

#### Actividad 4

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** No quiero ver la basura fuera de los contenedores. Quiero que mis hijos aprendan a reciclar.
- **2** Quiero que la gente cierre el grifo cuando no utilice el agua.
- **3** Quiero que se invente una vacuna para acabar con la malaria.

#### Actividad 5

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** Ojalá deje de llover pronto.
- **2** Ojalá apruebe el examen de español.
- **3** Espero que lleguemos pronto.
- **4** Ojalá se acabe la guerra.
- **5** Espero que haga sol todos los días
- **6** Ojalá que pueda comprarme un coche nuevo pronto.
- **7** Espero que llegue pronto el autobús.

#### Actividad 6

- **1** ayuden
- **2** inviertan
- **3** esté
- **4** aprendan
- **5** aparezcan
- **6** cumplan

#### Actividad 8

- **1** Objetivos del premio
- **2** Mensaje que difunde el premio
- **3** Requisitos para participar
- **4** Ciudades ganadoras
- **5** Beneficios del premio

#### Actividad 9

- **1 b; 2 c; 3 c**

## Solucionario: Repaso unidades 16-19

### Actividad 1

- **1 El tango**
- **2 Buenos Aires**
- **3 Cataratas de Iguazú**
- **4 Perito Moreno / La Patagonia**
- **5 Punta Tombo / La Patagonia**
- **6 Aconcagua**

### Actividad 2

- **1 e; 2 h; 3 k; 4 i; 5 g; 6 l; 7 c; 8 j; 9 a; 10 b; 11 f; 12 d**

### Actividad 3

- *Llanura, cumbre, cordillera, altiplanos, valles, montañas, bosques, glaciares, selva, cataratas, península, picos, campos de hielo, costas.*

### Actividad 5

- **1 F; 2 F; 3 V; 4 V; 5 f; 6 V; 7 V; 8 F; 9 V; 10 V**

Unidad 20	
<b>Funciones</b> Dar órdenes y consejos Opinar	<b>Léxico</b> El aprendizaje de lenguas
<b>Gramática</b> Imperativo negativo Imperativo afirmativo La doble negación	<b>Cultura</b> La comunicación no verbal

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de empezar puedes comentar con la clase las fotografías que aparecen al principio de la unidad de manera que los estudiantes hagan hipótesis sobre el tema que van a ver: *¿En qué lugares crees que están tomadas las fotografías? ¿Qué lenguas pueden hablar en cada una de ellas?* Foto de la izquierda: Ciudad Juarez, México; foto del centro: Guatape, Colombia; foto de la derecha: Metro de Buenos Aires, Argentina. La unidad tiene como título “Aprender lenguas”. En una lluvia de ideas los alumnos pueden hablar además de las ventajas y desventajas que tiene aprender distintas lenguas en diferentes etapas de la vida.

### Actividad 1

Antes de la lectura puedes preguntar a los estudiantes qué datos conocen sobre el idioma que están estudiando: *¿Cuánta gente crees que habla español? ¿Dónde? ¿Qué influencia tiene el español en el mundo?*, y pide que lo comenten en parejas. Después, lee con los estudiantes el texto y anima a que contrasten la información con sus hipótesis. Como tarea extra, pídeles que, en parejas o individualmente, busquen en internet más información acerca de los orígenes del español en España y Latinoamérica. El resultado pueden exponerlo delante de la clase a modo de presentación. Te recomendamos que antes de pasar a la actividad 2 hagan la actividad 3 en la que se les propone un ejercicio de comprensión del texto.

### Actividad 2

Comenta que van a leer un decálogo para no aprender español y pídeles que elaboren el contradecálogo para aprender el idioma. En este ejercicio, los alumnos no solo tendrán el primer contacto con la nueva forma verbal (imperativo negativo), sino que también repasarán la forma del imperativo afirmativo que han estudiado en la unidad 13. Pide a los estudiantes que en un primer momento, lean el decálogo, subrayen los verbos e identifiquen los infinitivos. Indica que estas formas verbales corresponden al imperativo negativo. Si lo consideras oportuno, puedes presentar este nuevo tiempo

verbal con ayuda del cuadro de Gramática de la página 122. Después, reescribirán las frases en su versión positiva. Para ello, se pueden ayudar del cuadro de Gramática de la página 121.

### Actividad 3

Comienza la actividad pidiendo que vuelvan a leer el texto de la actividad 1 sobre la situación del español en el mundo, los alumnos lo comentarán a través de tres afirmaciones. Tendrán que decidir, en parejas, si son verdaderas o falsas.

Si has puesto en práctica la actividad extra en la que los estudiantes han aportado más información, puedes ampliar este ejercicio añadiendo en la pizarra más afirmaciones (verdaderas y falsas) sobre los datos presentados. Así, se trabajará la comprensión de ambos textos (el del libro y el expuesto por la clase).

### Actividad 4

Los estudiantes repasan las formas verbales del imperativo afirmativo y corrigen el ejercicio 2 completando la tabla. Entre todos escribid en la pizarra el resto de la conjugación. Recuérdale las similitudes que tiene el imperativo afirmativo con el presente del subjuntivo especialmente en el cambio vocálico (a>e; e, i>a). Haz énfasis en la forma de segunda persona de singular (que coincide con la forma de tercera persona de singular del presente) y de plural (que consiste en sustituir la “r” del infinitivo en una “d”).

Repasa también con ellos las formas irregulares. Cada compañero dice un verbo irregular en infinitivo al que tiene a su lado. Este lo conjugará en la persona del imperativo afirmativo que le indiquen y continuará el ejercicio con otro infinitivo diferente. Así sucesivamente.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

## Avanzamos

### Actividad 5

Antes de iniciar la actividad, explica con más detenimiento la forma del imperativo negativo si no lo has hecho en el ejercicio 2. Para ello tienes el cuadro de Gramática de la página siguiente.

Entre todos escribid en la pizarra la conjugación de algunos verbos (regulares e irregulares) en presente de subjuntivo como repaso. Explícales que lo único que tienen que hacer es añadir la partícula negativa “no” y quedarse con las cuatro formas del imperativo (*tú, vosotros, usted, ustedes*). Es importante detenerse también en el uso de la negación en español. Para ello tienen el cuadro de Gramática “Doble negación”. Indícales las diferencias entre *nadie* (ninguna persona), *nunca* (jamás) y *nada* (ninguna cosa). Pídeles que hagan algunas frases para comprobar si lo han entendido.

Antes de poner la audición, explica a los estudiantes que van a escuchar un fragmento de un programa de radio en el que darán consejos para aprender a

comunicarse mejor. Para ello, leen en el libro la primera parte del programa. Después pon la grabación una vez para que completen la tabla y una segunda vez para que verifiquen lo que han escrito. Corrige con todo el grupo.

Para terminar puedes fomentar un pequeño debate sobre el tema de la audición y preguntar a los alumnos si añadirían más ejemplos sobre lo que no deben hacer y por qué para comunicarse mejor y en qué contextos.

## Actividad 6

Actividad de práctica controlada de las formas de imperativo negativo. Para ello, escribirán frases en este tiempo verbal dando consejos sobre lo que no se debe hacer en una entrevista de trabajo. Para terminar, deja tiempo para que escriban otros consejos sobre el tema y los pongan en común con sus compañeros.

Recuérdales que al igual que el imperativo afirmativo, el imperativo negativo se utiliza para dar consejos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3, 4 y 5.*

## Actividad 7

En este ejercicio los estudiantes continuarán practicando las formas y el uso del imperativo. En parejas, pensarán en consejos que pueden dar a sus compañeros para mejorar su español. Para ello tienen dos situaciones: si vives en un país donde se habla español y si no vives en un país donde se habla español. Después, haz una puesta en común para corregir las construcciones y ver la variedad de consejos que han pensado los alumnos. Recuérdales que pueden usar el imperativo afirmativo y el negativo

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6 y 7.*

## Actividad 8

Pide a los estudiantes que describan cada una de las imágenes. Entre todos podéis hacer el ejercicio. Escribe en la pizarra cada una de las actividades y pide que levanten la mano para decidir cuál de ellas es la más difícil y cuál la más fácil. Después, comentad el por qué de esa dificultad y la forma de mejorar en esa destreza. De esta manera, los alumnos verán qué necesitan practicar más y de qué manera. Debéis utilizar las expresiones de opinión incluidas en el cuadro de Comunicación. Si es posible, en una lluvia de ideas, añadid alguna más.

### Actividad complementaria

Puedes ampliar el ejercicio creando tus propias situaciones (con el verbo en infinitivo) y pidiendo a los estudiantes que opinen sobre lo que deberías hacer en cada una de ellas (siempre usando el imperativo en segunda persona de singular). Ejemplo: *Ha sido el cumpleaños de mi amiga/o y he olvidado felicitarla/le; He cogido el coche y estoy en medio de la carretera sin gasolina; Estoy en la playa y no tengo bañador; No sé el idioma del país en el que estoy y quiero ligar, conocer gente, etc.*

Cuaderno de ejercicios: ejercicios 9, 10 y 11.

## Ampliamos

### Actividad 9

Explica que van a trabajar el tema de la comunicación no verbal. Para ello, pide a los estudiantes que lean las preguntas y escriban las respuestas. Deja el tiempo que consideres necesario según las características del grupo. Después, haz una puesta en común.

### Actividad 10

Después de leer el texto y pedir a los estudiantes que expliquen los dos dichos populares a sus compañeros, puedes añadir algunos más para completar el ejercicio. Seguro que los alumnos conocen alguno en su lengua. Pide que lo traduzcan al español y que comenten su significado entre todos.

### Actividad 11

Los estudiantes describen las fotografías y, en una puesta en común, comentáis lo que creen que significan los gestos. Esta actividad puede servirte para explicarles algunos de los gestos más comunes que tenemos en España: saludar, despedirse, pedir la cuenta, llamar al camarero, etc.

Si en su clase hay varias nacionalidades, puedes pedirles que piensen en algunos gestos típicos de su país, los representen delante de la clase y entre todos, tratáis de descubrir qué es lo que expresan.

### Actividad 12

En una puesta en común habla con tus estudiantes sobre la intuición femenina *¿En qué consiste? ¿Crees en ella? ¿Existe también intuición masculina?* Pide que utilicen las expresiones de opinión.

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 2

- **1** *Habla con todo el mundo.*
- **2** *Lee periódicos y libros.*
- **3** *Ve la tele.*
- **4** *Ve al cine.*
- **5** *Consulta páginas de internet.*

- **6** *Oye la radio.*
- **7** *Viaja a países en los que se habla español.*
- **8** *Escribe siempre en español.*
- **9** *Pregunta siempre a tu profesor.*
- **10** *Haz todo en español.*

### Actividad 3

- **1** *Falso. El español es también la lengua de España.*
- **2** *Falso. En Estados Unidos el español es la primera lengua extranjera en número de hablantes, y en todo el mundo hay más de 400 millones de hispanohablantes.*
- **3** *Verdadero.*

### Actividad 4

- *no hables > hablar > habla*
- *no leas > leer > lee*
- *no veas > ver > ve*
- *no vayas > ir > ve*
- *no consultes > consultar > consulta*
- *no oigas > oír > oye*
- *no viajes > viajar > viaja*
- *no escribas > escribir > escribe*
- *no preguntes > preguntar > pregunta*
- *no hagas > hacer > haz*

## Avanzamos

### Actividad 5

- *Lo que no debes hacer y por qué:*
- *No sonrías exageradamente, puede parecer fingido y poco natural*
- *No cambies constantemente de postura, parece que estás cansado, nervioso o aburrido.*
- *No mires constantemente el reloj. Es síntoma de aburrimiento.*
- *No hables con las manos metidas en los bolsillos. Demuestra mala educación o indiferencia.*
- *No toques o des golpecitos en la espalda o en el hombro a personas que te acaban de presentar. Hay algunas personas que se sienten molestas si les tocan.*

### Actividad 6

- **1** *No llegues tarde.*
- **2** *No vayas acompañado.*
- **3** *No vayas mal vestido.*
- **4** *No te muestres nervioso.*
- **5** *No te intereses demasiado por el salario.*

- **6** No hagas muchas preguntas.

### Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Si vives en un país donde se habla español: en casa, siempre enciende la radio, intenta ver muchas películas en versión original y los canales de televisión españoles. Habla con gente que conozcas en la escuela, en un bar, en las tiendas, etc.*
- *Si no vives en un país donde se habla español: conéctate a menudo a internet. Compra películas españolas en versión original. Lee prensa en español. Escucha música del país, etc.*

### Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Para mí, lo más difícil es hablar, ya que tengo que pensar en lo que voy a decir y me falta vocabulario.*
- **2** *En mi opinión, escuchar una lengua extranjera no es muy difícil si puedes practicar con ayuda de la radio, canciones y películas en versión original.*
- **3** *Yo creo que escribir en español es bastante complicado, aunque para mí, es más fácil que hablar ya que tengo más tiempo para pensar en las estructuras y puedo también buscar las palabras que necesito en un diccionario.*
- **4** *Para mí leer es lo más sencillo, pues tengo tiempo y si no entiendo algo, lo consulto en el diccionario.*

## Ampliamos

### Actividad 10

- *Respuesta libre. Ejemplos.*
- *La cara es el espejo del alma: en español utilizamos esta expresión cuando queremos indicar que en la cara de una persona se pueden ver claramente su manera de ser, sus intenciones.*
- *Una imagen vale más que mil palabras: se utiliza para expresar cómo la expresión visual sustituye en muchas ocasiones a la verbal añadiendo más información.*

### Actividad 11

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Puede significar alegría, emoción, sorpresa, etc.*
- **2** *Pueden significar sorpresa, miedo por algo que ha sucedido.*
- **3** *Puede significar mandar callar a alguien.*
- **4** *Puede significar despiste, algo que no se te ha ocurrido o que estás pensando*

### Autoevaluación

- **1 c; 2 b; 3 a; 4 c; 5 c; 6 c; 7 a; 8 c; 9 c; 10 b; 11 c; 12 c; 13 b; 14 c; 15 b; 16 c; 17 b; 18 a; 19 c; 20 b.**

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1 d; 2 a; 3 g; 4 i; 5 k; 6 j; 7 c; 8 l; 9 b; 10 h; 11 f; 12 e.**
- **1 oíd**
- **2 salid**
- **3 hablad**
- **4 venid**
- **5 decid**
- **6 escribid**
- **7 tened**
- **8 poned**
- **9 leed**
- **10 sed**
- **11 dad**
- **12 haced**

## Actividad 2

- *Ir: no vayas, no vayáis, no vaya, no vayan*
- *Empezar: no empieces, no empezad, no empiece, no empiecen*
- *Volver: no vuelvas, no volváis, no vuelva, no vuelvan*
- *Estudiar: no estudies, no estudiad, no estudie, no estudien*
- *Pedir: no pidas, no pidáis, no pida, no pidan*
- *Poner: no pongas, no poned, no ponga, no pongan*
- *Llegar: no llegues, no lleguéis, no llegue, no lleguen*
- *Seguir: no sigas, no sigáis, no siga, no sigan*

## Actividad 3

- **1 no**
- **2 no**
- **3 Ø**
- **4 no**
- **5 Ø**
- **6 no**
- **7 Ø**
- **8 No**

## Actividad 4

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Todavía no he hecho ningún ejercicio.*
- **2** *No me ha regalado nadie ningún ramo de flores.*
- **3** *No he escuchado nunca ópera.*
- **4** *Todavía no he viajado a ninguna isla desierta.*
- **5** *No he fumado nunca un cigarrillo.*
- **6** *Todavía no he tenido ningún perro en casa.*

## Actividad 5

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Levántate antes por las mañanas, siempre llegas tarde.*
- **2** *Llámame si tienes un problema.*
- **3** *Contesta a todas las preguntas del profesor/-a.*
- **4** *Habla español siempre con tus compañeros para practicar.*
- **5** *Haz el trabajo pendiente más rápido.*
- **6** *Haz ejercicio por las mañanas, es mejor para la salud.*

## Actividad 6

- **1** *Habla*
- **2** *No leas*
- **3** *Ve*
- **4** *Ve*
- **5** *Consulta*
- **6** *No escuches*
- **7** *Viaja*
- **8** *No escribas*
- **9** *Pregunta*
- **10** *Haz*

## Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplo:*
- *No hablar inglés: En mi opinión es muy importante saber inglés en nuestra sociedad. Yo creo que es necesario tener un buen nivel de inglés actualmente, ya que te permite comunicarte con el resto de los países cuando viajas al extranjero. Para mí, lo mejor es que puedes tener amigos de diferentes partes del mundo. Además, pienso que es imprescindible para encontrar un buen trabajo.*

## Actividad 9

- **1** *Utilizar internet*
- **2** *Viajar con una persona, a un lugar*
- **3** *Escribir un correo, a una persona, los mensajes de móvil, los ejercicios*

- **4** *Aprender lenguas*
- **5** *Hablar a una persona, con una persona*
- **6** *Ver la televisión, un lugar, los mensajes de móvil*
- **7** *Escuchar a una persona, un programa de radio*
- **8** *Preguntar a una persona*
- **9** *Conectarse a internet*
- **10** *Ir a la televisión, con una persona, a un lugar.*

**Unidad 21****Funciones**

Expresar consejo y recomendaciones  
Expresión de la finalidad

**Gramática**

El condicional  
*Yo, en tu lugar / Yo que tú + condicional*  
Verbos de influencia + presente de subjuntivo  
*Para + infinitivo / Para que + presente de subjuntivo*

**Léxico**

Profesiones y actividades laborales  
Ofertas de empleo

**Cultura**

El currículum vitae

## Empezamos

### Calentamiento

La unidad tiene como título *Yo, en tu lugar, trabajaría en el extranjero*, puedes preguntar a los estudiantes en una lluvia de ideas por su significado: *¿Por qué necesita una persona trabajar en el extranjero?* Ellos pueden, además, hablar de su experiencia si es que la han tenido trabajando en otros países: *¿Qué es lo que han necesitado cuando han estado trabajando allí?*

### Actividad 1

Pide a los estudiantes que lean el correo electrónico que Ana le escribe a su amiga y que elijan los dos consejos que no son adecuados, de la lista que se ofrece. Después puedes pasar directamente a la actividad 3 y llamar la atención de tus alumnos hacia los otros cuatro consejos que no han marcado, escríbelos en la pizarra, y subraya las expresiones y palabras que introducen un consejo (*Yo que tú, Te aconsejo que, Yo, en tu lugar, Te recomiendo que*) y los verbos que les siguen (*me matricularía, estudies, haría, vayas*). Indícales que las formas *estudies* y *vayas* son presente de subjuntivo, que ya han estudiado y *matricularía* y *haría* son formas de condicional, el nuevo tiempo verbal que van a estudiar en la unidad. Si lo consideras oportuno, puedes presentar este tiempo verbal con la ayuda del cuadro de Gramática de la página 125, y leer el cuadro de Comunicación Expresar consejos y recomendaciones.

Puedes ampliar la actividad pidiendo a los estudiantes que, individualmente, escriban un correo electrónico respondiendo a Raquel con algunos consejos. Antes, explícales con más detalle las diferentes expresiones que tenemos en español para dar consejos y hacer recomendaciones (cuadro gramatical).

## Actividad complementaria

Puedes escribir en la pizarra diferentes situaciones para que los alumnos te den sus propios consejos:

- *Quieres irte este verano de vacaciones pero no tienes dinero ahorrado.*
- *Ha sido el cumpleaños de tu mejor amiga, pero como has estado tan ocupado se te ha olvidado por completo.*
- *Te gustaría seguir con tus estudios, pero por ahora no encuentras ninguna beca.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1, 2 y 3.*

## Actividad 2

Antes de contestar a las preguntas del anuncio y comentarlo con sus compañeros haz énfasis en los verbos que están en rojo y pregunta: *¿Reconoces el tiempo verbal y su uso?* Después, los estudiantes responden a cada una de ellas. Puedes hacer que lo escriban individualmente en una hoja de papel, recogerlas y luego leer las respuestas en alto. El resto de los compañeros tendrán que adivinar de quién se trata.

## Actividad 3

Los estudiantes vuelven a leer los consejos del ejercicio 1 y dicen los tiempos verbales que se utilizan, que ya se vieron cuando leyeron el correo.

## Actividad 4

Esta actividad la puedes hacer con todo el grupo. Deja unos minutos para que lean el anuncio y plantea las preguntas de la actividad. Recuérdales que tienen que usar el condicional para responder a la pregunta: *¿Qué estudiarías?*

## Actividad 5

Los estudiantes completan el ejercicio con una de las tres preposiciones. Puedes ampliar el ejercicio añadiendo, por tu parte o por la de los alumnos, más verbos que vayan acompañados de *a, en o de*.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 4.*

## Actividad 6

Actividad de práctica de los contenidos vistos en el ejercicio anterior: verbos preposicionales. Pide a tus alumnos que elijan tres de los verbos de la actividad 5 y que construyan frases, que intercambiarán con sus compañeros para su corrección.

## Avanzamos

### Actividad 7

Antes de la audición comenta con los estudiantes en qué consiste el trabajo de un sociólogo y pídeles que hagan hipótesis sobre cuáles creen que son las profesiones con futuro que van a escuchar y por qué. Después, una vez que hayan oído la entrevista y completado la lista, contrastarán sus hipótesis. En parejas, pueden preparar diálogos con las profesiones que ellos consideran más importantes y con más futuro para representarlas delante de la clase. Además, recomendarán una de ellas a su compañero/a.

### Actividad 8

Los estudiantes piensan y redactan un problema que tengan para el que quieran pedir consejo y encontrar una solución. Puedes escoger algunos de ellos al azar y, entre toda la clase, dar al compañero un consejo usando las estructuras que han aprendido para expresar consejos y recomendaciones. Comienza exponiendo tu preocupación a la clase para que ellos te asesoren.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 9.*

### Actividad 9

En este ejercicio los alumnos ejercitarán su comprensión lectora. Después de resolver cualquier problema de vocabulario que pueda surgir del anuncio, responden individualmente a las preguntas. Haz una puesta en común para corregir el ejercicio. Finalmente, en parejas, pueden escribir su propia oferta de empleo. Es posible que piensen en el texto en clase, para que les aclares las dudas, y después en casa lo decoren de la forma más atractiva posible, como si de un anuncio real se tratase. La presentarán en clase y se votará a la oferta más original e interesante.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

### Actividades 10 y 11

A través de las imágenes sacad conclusiones sobre el tema de los anuncios: *¿Cuáles son los servicios que prestan? ¿En qué situaciones los usarían?* De esta forma no solo pondrán en práctica su destreza lingüística, sino que revisarán también el condicional. Haz énfasis en las estructuras gramaticales que aparecen en cada uno de ellos: *Para que + subjuntivo*, y con ayuda del cuadro de Comunicación de la página siguiente explica a los estudiantes su uso y pon más ejemplos.

### Actividad complementaria

En grupos, los estudiantes piensan en un producto o servicio, por ejemplo, un lápiz. Además, deben escribir varias pistas (de la más general a la más específica) para leerlas después delante de la clase. Utilizarán las estructuras de finalidad con *para*. Los grupos irán ganando puntos a medida que adivinen de qué producto se trata.

Ejemplo: (lápiz) Cada persona tiene uno en su casa porque lo necesitamos para trabajar. Es un objeto que sirve para que recordemos cosas importantes. Se usa para escribir, etc.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6.*

## Actividad 12

Una vez han practicado el uso de las estructuras con *para* en la actividad anterior, los estudiantes escriben acerca de la finalidad que tienen las profesiones que aparecen en las fotografías. Puedes preguntarles cuál de ellas consideran más necesaria, cuál es la más dura, la más agradecida, etc. Utilizarán las expresiones de opinión para razonar su respuesta. Pídeles que te hablen también de su ocupación o a qué les gustaría dedicarse y para qué.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7 y 8.*

## Ampliamos

### Actividad 13

Explica a tus alumnos que van a leer un artículo que lleva por título “Llave de papel”. Pregunta a los alumnos: *¿Sobre qué tema crees que trata? ¿Por qué?* y haz una lluvia de ideas. Después de una primera lectura, contrastarán sus hipótesis. Para terminar, pide que algún voluntario haga un resumen en dos o tres frases sobre el contenido del artículo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 10 y 11.*

### Actividad 14

En esta actividad se repasan las estructuras para dar consejos y recomendaciones. Pide a los alumnos que vuelvan a leer el texto, seleccionen los consejos que se ofrecen y completen las frases. Pueden hacerlo en parejas y corregir con todo el grupo.

Puedes ampliar la actividad preguntando al grupo qué otros consejos y recomendaciones darían para mejorar un currículum vitae.

## Actividad 15

Los estudiantes vuelven a leer el artículo “Llave de papel” y seleccionan los verbos que van con preposición, buscan su significado y escriben una frase con cada uno de ellos. Deja un tiempo estipulado previamente, por ejemplo cinco minutos, y después corrige con toda la clase.

## Actividad 16

Lea el currículum con todo el grupo y vaya deteniéndose en cada apartado y resolviendo las posibles dudas. Antes de redactar su currículum, pregúntales qué es lo que más les ha llamado la atención, si echan en falta algún dato (por ejemplo la fecha de nacimiento) o información (idiomas), etc.

Si es un grupo de estudiantes y no tienen experiencia profesional, pídeles que se lo inventen con información referente a la profesión en las que les gustaría trabajar.

Cuando tengan el CV completo, lo pueden intercambiar un compañero para mejorarlo y corregirlo.

# Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- 3 y 5

### Actividad 2

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Por supuesto. Me encantaría vivir en otro país como España para practicar español y disfrutar de sus costumbres.*
- *Sí, si es necesario para poder trabajar y mejorar mi calidad de vida.*
- *Yo creo que no tendría problemas porque siempre me han interesado otras culturas.*
- *¡Desde luego! Lo estoy deseando.*

### Actividad 3

- *Condicional y presente de subjuntivo.*

### Actividad 6

- 1 de
- 2 a
- 3 en
- 4 de

- **5 de**
- **6 a**
- **7 en**
- **8 a, en, de**
- **9 en**

## Avanzamos

### Actividad 7

- *El sector del medioambiente debido a los efectos adversos del cambio climático.*
- *El turismo por el interés que hay en la gestión del tiempo libre y del ocio.*
- *La psicología debido a las consecuencias del estrés y la presión laboral sobre los trabajadores. También en el mundo laboral, son una pieza clave a la hora de asesorar a la empresa sobre la persona más adecuada sobre un determinado puesto.*

### Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplo:*
- *Querido Pedro:*

*Te escribo porque últimamente estoy muy preocupado sobre mi futuro. Como sabes, quiero hacer el doctorado en Lingüística, pero mi problema es que no sé si hacerlo aquí, en EE.UU., donde vivo como profesor de español de forma temporal. Por un lado sé que los programas son muy buenos, pero bastante largos (unos 7 años) lo que implicaría quedarme mucho más tiempo aquí lejos de mi familia. Otra posibilidad es hacerlo en España, pero allí siempre hay menos posibilidades de trabajo. ¿Tú que me recomiendas? Por favor, contéstame cuanto antes.*

*Un abrazo,*

*Carlos.*

### Actividad 9

- **1 No, en colegios.**
- **2 Profesores para actividades extraescolares de inglés.**
- **3 Si, el anuncio dice experiencia demostrable.**
- **4 Contrato a tiempo parcial.**
- **5 Por las tardes, de cuatro a cinco.**
- **6 El 31 de mayo.**

### Actividad 10

- **1 Llegar donde parece imposible llegar.**
- **2 Enviar documentos y mercancías a domicilio.**

### Actividad 11

- *Presente de subjuntivo.*

### Actividad 12

- *Respuesta libre: Ejemplos:*

- Cartero/-a: reparte el correo para que todos lo recibamos en nuestras casas.
- Bombero/-a: apaga el fuego para que todos estemos seguros en nuestras casas.
- Cirujano/-a: realiza operaciones para que todos tengamos buena salud.

## Ampliamos

### Actividad 13

- *Respuesta libre. Ejemplo:*
- *Creo que se refiere al currículum vitae.*

### Actividad 14

- **1** Yo, en tu lugar, lo prepararía muy bien.
- **2** Lo primero que debes hacer es reunir todos los datos relativos a tu formación académica.
- **3** Te aconsejo que cites también tus conocimientos informáticos.
- **4** Al hablar de tu experiencia profesional, sé claro y conciso.
- **5** Tu currículum no debería ocupar más de uno o dos folios.

### Actividad 15

- *Encajar en; Optar a; Depender de.*

### Autoevaluación

- **1 b; 2 a; 3 a; 4 b; 5 c; 6 b; 7 c; 8 c; 9 b; 10 a; 11 b; 12 c; 13 a; 14 c; 15 b; 16 a; 17 a; 18 b; 19 c; 20 a.**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **1** Dejaríais
- **2** estudiaría
- **3** gustaría
- **4** hablaría
- **5** Serías
- **6** comería
- **7** les gustaría
- **8** escribiría

### Actividad 2

- *Decir: diría, dirías, diría, diríamos, diríais, dirían*
- *Hacer: haría, harías, haría, haríamos, haríais, harían*
- *Poner: pondría, pondrías, pondría, pondríamos, pondríais, pondrían*
- *Poder: podría, podrías, podría, podríamos, podríais, podrían*

- *Salir: saldría, saldrías, saldría, saldríamos, saldríais, saldrían*
- *Tener: tendría, tendrías, tendría, tendríamos, tendríais, tendrían*

### Actividad 3

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Yo que tú, me iría a vivir a otra ciudad con más oportunidades.*
- **2** *Te recomiendo que estudies chino, ya que ahora China es un país con mucha influencia.*
- **3** *Yo, en tu lugar, la pediría cuanto antes porque puedes aprender mucho.*
- **4** *Te aconsejo que mandes muchos currículos y que te formes lo mejor posible.*
- **5** *Yo qué tú, le dedicaría unas horas en tu tiempo libre para poder relajarte.*
- **6** *Yo, en tu lugar, haría una fiesta en tu casa.*

### Actividad 4

- **1** *de, para, a, de*
- **2** *de, en, para*
- **3** *en, de, de*
- **4** *de, en, de, para, para, en*

### Actividad 6

- **1** *Para que estemos mejor informados de lo que está pasando en el mundo.*
- **2** *Para poder realizar bien su trabajo sin riesgos.*
- **3** *Para que los alumnos aprendan y puedan tener una buena educación.*
- **4** *Para que los pasajeros estén bien atendidos.*
- **5** *Para estudiar español de forma clara pero intensiva a la vez.*

### Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Para ser un/-a buen profesor/-a hay que formarse bien.*
- **2** *Para ser un/-a buen/-a reportero/-a hay que estar siempre en el lugar de la noticia.*
- **3** *Para ser un/-a buen/-a auxiliar de vuelo / azafata hay que hablar varios idiomas.*

Unidad 22	
<p><b>Funciones</b>            Expresión de probabilidad, duda y suposición (en el pasado, en el pasado reciente y en el presente)            Hablar de acciones futuras y proyectos futuros relativamente seguros            Expresión de la condición</p> <p><b>Gramática</b>            Futuro simple            Futuro compuesto            El condicional simple  <i>Quizá(s) / tal vez / probablemente</i> + presente de subjuntivo / indicativo</p>	<p><b>Léxico</b>            Situaciones habituales en un viaje</p> <p><b>Cultura</b>            Autores contemporáneos españoles</p>

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de empezar puedes comentar con la clase la fotografía que aparecen el anuncio al principio de la unidad de manera que los estudiantes hagan hipótesis sobre el tema que van a ver: *¿En qué lugar crees que está tomada la fotografía? ¿Qué crees que hacen sus personajes? ¿Por qué?*

### Actividad 1

Pídeles que lean el anuncio y después de leerlo anímalos a que respondan a las preguntas haciendo énfasis en el tiempo de los verbos que están en cursiva en el cuadro. Después de leer el anuncio y responder a las preguntas haz énfasis en el tiempo de los verbos que están en cursiva. *¿Se refieren al presente, pasado o futuro?* Indícales que las formas del futuro expresan hipótesis o suposición. Recuérdales que este tiempo verbal ya lo han visto en la unidad 15, repásalo con ellos, escribiendo en la pizarra la conjugación del futuro simple.

### Actividad 2

Después de haber leído el texto del anuncio, los alumnos lo comentarán a través de seis afirmaciones. Tendrán que decidir, en parejas, si son verdaderas o falsas y explicar por qué. Puedes ampliar este ejercicio llevando a la clase más anuncios. No les digas de qué producto se trata y pídeles que traten de adivinarlo haciendo suposiciones.

## Actividad 3

Antes de hacer el ejercicio, repasa con la clase la forma verbal del presente de subjuntivo. Explícales uno de los usos del subjuntivo: expresar probabilidad, duda y suposición. Para ello, los verbos deberán ir acompañados de los adverbios *Quizá(s)*, *tal vez* y *probablemente*. Ayúdate del cuadro de Comunicación. Practica con ellos la estructura y pídeles que hagan sus propias suposiciones sobre el anuncio de la página anterior. Si has puesto en práctica la actividad 1 con diferentes anuncios, los estudiantes pueden crear más estructuras de probabilidad basándose en ellos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

## Actividad 4

Repasa primero con la clase la estructura para expresar condición que ya han visto en la unidad 15: *Si + V1 en presente de indicativo, V2 en futuro* (ver el cuadro de Comunicación “Expresar condiciones”). Los estudiantes crean frases haciendo referencia al anuncio del ejercicio 1 o, si lo prefieren, a los otros anuncios que has/han presentado en clase.

## Actividad 5

Antes de completar las frases, pide a los alumnos que señalen el tiempo verbal que aparece (presente de indicativo o futuro). Para la corrección, anima a los estudiantes a que digan el final de sus frases.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3, 4 y 5.*

# Avanzamos

## Actividad 6

Antes de la audición los estudiantes, con ayuda de las imágenes, hacen hipótesis sobre lo que las protagonistas han dicho que harán o quizás hagan en su viaje a París. Después, contrastan lo que han oído con lo que ellos pensaban en un primer momento.

Como actividad extra pueden crear su propio diálogo tomando la audición como ejemplo. Cada pareja elige una ciudad que quieren visitar y escriben lo que harán o quizás hagan. No dirán de qué lugar se trata, así cuando lo representen delante de la clase el resto de los compañeros deberán decir el nombre de la ciudad.

## Actividad 7

En este ejercicio los estudiantes seguirán con la práctica de la expresión de probabilidad. En parejas, pensarán en frases/ suposiciones relacionadas con los ejemplos que aparecen en el libro. Haz énfasis en el hecho de que cuando

se utiliza el futuro simple la hipótesis es más segura que cuando lo haces con “Quizás + presente de subjuntivo”. Después, en una puesta en común, corregid las construcciones y escuchad la variedad de suposiciones que han pensado los alumnos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6 y 7.*

## Actividad 8

Antes de hacer el ejercicio, explica que en este caso tienen que responder usando el futuro simple o el futuro compuesto de indicativo. Presenta la conjugación de este tiempo verbal: verbo *haber* en futuro simple + el participio con ayuda del cuadro de Gramática, y el uso con la ayuda del cuadro de Comunicación. Aclara que para expresar probabilidad, duda y suposición en el pasado se usa este nuevo tiempo verbal. Pon más ejemplos. A continuación, leen las situaciones y escriben la respuesta. Haz una ronda rápida con todo el grupo para la corrección y aclara todas las dudas que puedan surgir. Si lo consideras necesario, pon otras situaciones para seguir practicando.

## Actividad 9

Los alumnos formulan hipótesis sobre las situaciones propuestas. Después comentan sus respuestas con su compañero. Para terminar, **un** miembro de cada pareja dice al resto de la clase una de sus hipótesis.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

## Actividad 10

Antes de hacer la actividad, deja tiempo para que observen las fotos y entre todos digan cómo se llaman estos lugares (Torre Eiffel, Museo del Louvre, río Sena, Iglesia del Sagrado Corazón). Después en parejas, se cuentan lo que harán con seguridad y lo que probablemente hagan si tienen tiempo, teniendo en cuenta que estarán en París un día.

Puedes pedirles, como tarea para casa, que escriban un correo electrónico a un amigo contándole todo lo que harán en su próximo viaje.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 10.*

# Ampliamos

## Actividad 11

Puedes comenzar la actividad con un ejercicio de prelectura: *¿Sobre qué temas crees que escriben estos autores? ¿Por qué?* Después de una primera lectura, resumen en una frase la impresión que les ha producido los autores y sus relatos. Con tu ayuda, cada alumno individualmente responde a las preguntas para, a continuación, corregirlas con todo el grupo. Puedes hacer que la actividad sea más completa si pides que continúen uno de los textos en casa. Puede ser en forma de narración, diálogo, cómic, etc.

## Actividad 12

Esta actividad la puedes plantear como tarea para casa, donde los estudiantes escribirán sus reflexiones y conclusiones sobre el pasado y el presente. Después, pide voluntarios para que lean su texto a todo el grupo.

# Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- **1** Anuncia un tipo de tarifa telefónica.
- **2** Las reciben desde España.
- **3** Estarán de vacaciones.
- **4** Irán a ver exposiciones, monumentos, comerán en diferentes restaurantes, etc.
- **5** Porque les saldrá muy caro.

### Actividad 2

- **1 F; 2 F; 3 V; 4 F, 5 V; 6 V**

### Actividad 3

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Quizás tengan clase de francés en los próximos días.*
- *Tal vez encuentren varios restaurantes españoles.*
- *Quizá practiquen francés con los parisinos.*

### Actividad 4

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Si llamas con Europa en contacto, podrás localizar a la persona a la que quieras llamar sin problemas.*
- *Si llamas con Europa en contacto, la persona a la que quieras llamar no tendrá que pagar nada.*

## Avanzamos

### Actividad 6

- *Lo que creen que harán: Una de ellas encontrará al chico de su vida en un café mientras las otras perderán el tiempo. Pasearán un montón, visitarán museos magníficos y verán muchas tiendas en los Campos Elíseos. Compraran los típicos recuerdos para la familia.*
- *Lo que tal vez o quizás hagan: Quizás compren algo en las tiendas de los Campos Elíseos. Tal vez tengan dinero para comprar algo interesante. Tal vez comprarán un diccionario de francés. Quizás suban a la Torre Eiffel y allí conozcan al hombre de su vida.*

### Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Si les roban las mochilas, irán a una comisaría de policía. / quizás llamen a sus padres.*
- *Si no encuentran el hotel, preguntarán en un punto de información. / quizás hablen con un policía.*
- *Si no suena el despertador, se vestirán corriendo. / quizás desayunen fuera del hotel.*
- *Si pierden el autocar de la excursión a Versalles, cogerán otro autobús. / quizás cojan un taxi.*
- *Si no les gusta la comida, irán a un restaurante español, / quizás compren pan para hacer un bocadillo.*
- *Si no hablan francés, usarán el diccionario, / quizás busquen a gente que sepa español.*

### Actividad 9

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Le habrá tocado un millón de euros en la lotería.*
- **2** *Habré dejado un apartado sin responder.*
- **3** *Estarán de vacaciones.*
- **4** *Estarán preparando una sorpresa.*
- **5** *Estarán cansadas.*
- **6** *Habrán salido.*

### Actividad 10

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Primero desayunaría en un lugar típico unos croissants con un café con leche. Después iría a pasear por los Campos Elíseos, vería el Arco del Triunfo y visitaría algún museo como el Louvre. Comería una baguette delante de la Catedral de Notre Dame y me dedicaría a ver a la gente pasar. Sin duda, por la tarde iría a Montmartre y pasearía alrededor de todos los pintores para observar sus obras. Para terminar la tarde, por la noche caminaría a lo largo del Sena y me montaría en un barco para pasar una velada romántica.*

## Ampliamos

### Actividad 11

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Creo que quieren transmitir que es necesario vivir el día a día y vivir como uno quiere, siendo felices en el ahora.*

- **2** Sí, ambos hablan de cómo debe aprovecharse el presente, de cómo debe vivirse el presente como uno quiere.
- **3** En mi opinión la frase hace referencia a la importancia de olvidar aquellos malos recuerdos que nos duelen para vivir el presente con felicidad.
- **4** Creo que se refiere al futuro, a lo que nos puede esperar en el futuro.

### Autoevaluación

- **1 b; 2 a; 3 a; 4 b; 5 b; 6 a; 7 a; 8 b; 9 a; 10 a; 11 a; 12 b; 13 c; 14 a; 15 a; 16 a; 17 a; 18 c; 19 b; 20 b.**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** Tal vez llame a su amiga para salir de fiesta.
- **2** Quizás vea una película española.
- **3** Probablemente vaya de vacaciones a un lugar interesante.
- **4** Tal vez estudie para los exámenes.
- **5** Quizás vaya a un concierto con sus amigos.
- **6** Probablemente vaya de compras.

### Actividad 2

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** Quizás viaje a un país de habla hispana y así podré practicar más mi español.
- **2** Probablemente en esta unidad aprenda mejor el futuro y el condicional y podré hacer hipótesis.
- **3** Tal vez me den una beca y así podré irme al extranjero.
- **4** Quizás nunca aprenda chino y por eso tendré que empezar ahora.
- **5** Tal vez aprenda a cocinar muy bien y así prepararé una comida típica española para mis padres.
- **6** Quizás vuelva a España el año que viene.
- **7** Tal vez estudie otro idioma junto con el español.

### Actividad 3

- **1** podremos, podríamos
- **2** querrás, querrías
- **3** tendrá, tendría
- **4** dirá, diría
- **5** valdrán, valdrían
- **6** cabréis, cabréais
- **7** pondrán, pondrán
- **8** habrás, habrías
- **9** vendré, vendría
- **10** saldremos, saldríamos

- **11** haréis, haríais
- **12** sabrás, sabrías
- **13** compondrán, compondrían
- **14** desharé, desharía

### Actividad 5

- *Respuesta Libre. Ejemplos:*
- **1** Iré al gimnasio dos veces por semana. Si no voy al gimnasio, no me pondré en forma.
- **2** Estudiaré español todos los días. Si no estudio, no acabaré la carrera.
- **3** Iré a la universidad todos los días. Si no voy a la universidad, no aprobaré los exámenes.
- **4** Ahorraré dinero. Si no ahorro, no podré irme de vacaciones.
- **5** Llamaré a mis padres todas las semanas. Si no les llamo, se enfadarán conmigo.

### Actividad 8

- Habré, habrás, habrá, habremos, habréis, habrán.
- **1** me habré levantado
- **2** habrán vuelto
- **3** habréis leído
- **4** habrás hecho
- **5** habremos terminado
- **6** habrá perdido
- **7** habrá salido
- **8** habré puesto
- **9** habrán creído
- **10** habrá estado
- **11** habrás dicho
- **12** habremos visto
- **13** habrán escrito
- **14** habré hecho

### Actividad 9

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** Viene en coche y habrá encontrado un atasco
- **2** Habrán tenido un problema con el motor.
- **3** Habrá escogido a otra persona.
- **4** Habrá tenido que hacer un recado.
- **5** Habrá estado ocupado en el trabajo.
- **6** Las habré dejado en la oficina.

**Unidad 23****Funciones**

Hacer valoraciones  
Dar opiniones

**Gramática**

*Ser* y *estar* + adjetivos y sustantivos  
Pretérito perfecto de subjuntivo  
*Cuando* + presente de subjuntivo

**Léxico**

Opiniones y valoraciones

**Cultura**

Noticias  
Adriana Domínguez

## Empezamos

### Calentamiento

Llama la atención sobre el título de la unidad “Noticias sorprendentes” y pregunta a tus estudiantes cuál es la última noticia que recuerdan que les haya sorprendido y pídeles que se la cuenten a sus compañeros. También puedes seleccionar de la prensa alguna noticia sorprendente y comentarla con la clase.

### Actividad 1

Comienza la clase llamando la atención de los alumnos sobre las fotos, explícales que se corresponden con las seis noticias que van a leer a continuación y que tienen que hacer hipótesis sobre el contenido de las noticias. Después, leen los titulares de las noticias, las relacionan con su contenido y contrastan sus hipótesis iniciales. Se corrige en grupo.

### Actividades 2 y 3

Los estudiantes asocian cada frase con las noticias que han visto en la actividad anterior. Repasa con ellos antes el vocabulario y las dudas que puedan surgir. Después, explica con más detalle las expresiones gramaticales con las que comienza cada frase y pregunta: *¿Qué tiempo verbal se utiliza?* En la página 138 encontrarás un cuadro de Gramática con todas las estructuras que van acompañadas de subjuntivo/infinitivo para hacer valoraciones y opinar. Comenta con ellos su significado y trata de que creen alguna frase como ejemplo. Puedes escribir frases que sean gramaticalmente correctas e incorrectas para que identifiquen las que están mal y las corrijan entre todos.

Las opiniones o valoraciones pueden referirse tanto al presente como al pasado, así deberás introducir un nuevo tiempo verbal: el pretérito perfecto de subjuntivo. En la página siguiente también encontrarás un cuadro de Gramática con la formación de este tiempo: verbo *haber* en presente de subjuntivo seguido participio (las formas irregulares son las propias del participio).

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 4

En este ejercicio los alumnos trabajarán el léxico de las noticias del ejercicio 1. Además de las palabras para las que tienen que encontrar su sinónimo, puedes añadir algunas más o pedirles a los estudiantes que lo hagan en tu lugar.

## Avanzamos

### Actividad 5

Antes de la lectura de los titulares, asegúrate de que entienden todas las palabras que tienen que utilizar para dar su opinión. Después, en parejas, las leen y resuelven cualquier duda de vocabulario. Deben escribir una opinión o valoración por cada uno de ellos utilizando las expresiones del cuadro de Gramática de la página 138. Finalmente, se leen en alto a toda la clase para discutir si estáis de acuerdo o no con los comentarios.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

### Actividad 6

Actividad de práctica semicontrolada de las estructuras que aparecen en el cuadro de Gramática para hacer valoraciones y opinar. Individualmente, pide a los alumnos que completen las frases con una expresión de valoración y que las compartan con sus compañeros.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

### Actividad 7

Antes de la escucha, haz que se fijen en las seis noticias y que comenten con sus compañeros cuál puede ser el contenido de las noticias. Después, explica que van a escuchar seis noticias y que las tienen que relacionar con tres de las fotografías. Puedes poner la grabación dos veces, la primera haciendo una pausa en cada noticia, y la segunda sin pausas. Para la corrección puedes remitirlos a las transcripciones en la página 187.

### Actividad 8

Pon de nuevo la grabación, haciendo una pausa en cada noticia, y pide a tus alumnos que escriban una frase con una expresión de valoración u opinión. Luego se comentan con toda la clase.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Actividad 9

Puedes mandar esta actividad como tarea para casa. Los estudiantes tienen que buscar o inventarse una noticia sorprendente. La pueden corregir en parejas y después, leerla a los compañeros para que den su opinión. Si lo consideras oportuno, puedes darles ideas y escribir diferentes titulares de noticias sorprendentes en la pizarra para que la escriban.

## Actividad 10

Antes de relacionar la información de las dos columnas, explica el contenido del cuadro de Gramática “cuando + subjuntivo” y aclara que cuando hablamos de una situación futura y la situamos temporalmente, utilizamos el presente de subjuntivo y no el futuro. Explícales entonces a los estudiantes cómo construir y utilizar estas expresiones con *cuando* y *si*. Pon más ejemplos. Para terminar, hacen el ejercicio y se corrige. Una vez ha quedado claro, pídeles que te den algún ejemplo con cada una de las estructuras.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6, y 7.*

## Actividad 11

Comentad las imágenes de la actividad y pregunta: *¿Qué ocurre en cada dibujo? ¿Por qué?* En parejas deben preguntar a su compañero qué creen ellos que van a hacer **cuando** se vean en esa situación. Puedes ampliar el ejercicio añadiendo más situaciones. *¿Por qué se utiliza el presente de subjuntivo en estos casos?* Como tarea para casa, puedes pedir que escriban un correo electrónico a un amigo explicándole que va a hacer cuando cumpla los cuarenta (u otra edad aproximada en el futuro según la edad de tus estudiantes).

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9*

## Ampliamos

### Actividades 12 a 16

En este apartado los estudiantes harán un compresión de texto. Puedes comenzar con la primera pregunta antes de que los estudiantes lean el texto: *¿Sobre qué crees que tratará el texto según el título y las imágenes? ¿Por qué? ¿Sabes quién es Adolfo Domínguez?* Después de una primera lectura, contrastarán sus hipótesis y completarán el resto de las actividades. En los ejercicios 13 y 14 se trabajará con el vocabulario; en el 15 con la comprensión; el ejercicio 16 hará que pongan en práctica las estructuras gramaticales estudiadas en la unidad.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **A 2; B 5; C 3; D 4; E 6; F 1**

#### Actividad 2

- **1 E; 2 C; 3 C; 4 A; 5 F; 6 D; 7 F; 8 B**

#### Actividad 3

- *En subjuntivo.*

#### Actividad 4

- **1 un menor**
- **2 salir con vida**
- **3 semejante**
- **4 un grupo**
- **5 demandar**
- **6 inducir**
- **7 probar**
- **8 fraude**
- **9 descubrir**
- **10 darse un golpe**
- **11 daño psicológico**
- **12 posibilidad**

### Avanzamos

#### Actividad 7

- **Noticia 1 C**
- **Noticia 2 F**
- **Noticia 3 E**

#### Actividad 10

- **1 b; 2 c; 3 d; 4 a**

#### Actividad 11

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1 ¿Qué vas a hacer cuando estés jubilado? Iré al parque para conocer gente y charlar con ellos.**

- **2** ¿Qué vas a hacer cuando te cases? Invitaré a todos mis amigos y lo celebraremos juntos.
- **3** ¿Qué vas a hacer cuando te toque la lotería? Viajaré alrededor del mundo.
- **4** ¿Qué vas a hacer cuando acabe el curso? Me tomaré unas buenas vacaciones.
- **5** ¿Qué vas a hacer cuando tengas vacaciones? Creo que me iré a un lugar con playa para ponerme moreno/a y relajarme.

## Ampliamos

### Actividad 13

- **1** El lugar donde se guardan videos.
- **2** El lugar donde se guardan revistas.
- **3** El lugar donde se guardan películas.
- **4** Más palabras: biblioteca.

### Actividad 14

- **1** Quedársese (a alguien) la mente en blanco: No acordarse de nada. Olvidar todo lo que tenías en la cabeza en ese momento.
- **2** Irle algo (a alguien): Gustarle algo (a alguien).
- **3** Hacer prácticas: Trabajar en lo que has estudiado cobrando poco pero para ganar experiencia.
- **4** Ser + adjetivo+ hasta la médula: Expresión que denota superlativo. Ser + muy muy + adjetivo.

### Actividad 15

- Adriana, de 28 años, empresariales, actriz.
- Valeria, ingeniera de robótica, bróker en Nueva York.
- Tiziana, de 19 años, Bellas Artes, pintora.

### Actividad 16

- Respuesta libre. Ejemplo:
- Creo que “es lógico que mis hijas hayan seguido su carrera sin pensar en el negocio familiar” porque tienen que hacer lo que les gusta y una buena empresa no puede prosperar si no la quieres y cuidas como a un hijo.

### Autoevaluación

- **1 a; 2 b; 3 c; 4 b; 5 c; 6 b; 7 b; 8 a; 9 b; 10 a; 11 b; 12 a; 13 c; 14 a; 15 b; 16 a; 17 a; 18 a; 19 b; 20 b.**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- Haya, hayas, haya, hayamos, hayáis, hayan + participio pasado
- **1** haya abierto
- **2** haya comprado
- **3** hayamos dicho

- **4** *hayan descubierto*
- **5** *haya escrito*
- **6** *hayas estado*
- **7** *hayáis hecho*
- **8** *haya imprimido*
- **9** *hayamos muerto*
- **10** *haya puesto*
- **11** *hayan sido*
- **12** *hayas escrito*
- **13** *haya visto*
- **14** *haya roto*

### Actividad 3

- **1** *es*
- **2** *Está, es*
- **3** *haya tenido*
- **4** *haya tenido*
- **5** *Es, sea*
- **6** *tirar*
- **7** *Es, tenga*
- **8** *ha conseguido*
- **9** *Es, es*
- **10** *tenga*

### Actividad 4

- **1 a; 2 c; 3 b; 4 a.**

### Actividad 6

- **1** *María, cuando viaja en autobús, se marea.*
- **2** *Cuando Peter regrese a su país, buscará trabajo.*
- **3** *Ayer me encontré a Lucía cuando llegué al restaurante.*
- **4** *De niña, cuando veía el chocolate, no podía parar de comer.*
- **5** *Cuando encuentre un trabajo, me cambiaré de piso.*
- **6** *Cuando los niños acaben el colegio, se irán de vacaciones.*
- **7** *Cuando voy a la playa, me pongo mucho protector solar.*
- **8** *Ayer, cuando salía de casa, me llamaste.*

### Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *tenga hijos*
- **2** *paso por el kiosco*

- **3** fui a comprar el periódico
- **4** tenga más dinero ahorrado
- **5** tengo examen
- **6** daré la vuelta al mundo
- **7** sea mayor
- **8** mis hijos sean mayores
- **9** voy de vacaciones
- **10** estoy estresado

### Actividad 8

- **Grupo 1:** 3.
- **Grupo 2:** 1, 4, 7, 8.
- **Grupo 3:** 2, 5, 9, 10.
- **Grupo 4:** 6.

## Solucionario: Repaso unidades 20-23

### Actividad 1

- **Orden de las banderas:** 2, 3, 1.
- Los tres personajes son poetas.

### Actividad 2

- **1** Chile
- **2** México
- **3** Venezuela
- **4** Andrés Bello
- **5** Gabriela Mistral
- **6** Octavio Paz
- **7** Octavio Paz
- **8** Gabriela Mistral
- **9** Andrés Bello

### Actividad 4

- **1** Andrés Bello
- **2** Octavio Paz
- **3** Octavio Paz
- **4** Gabriela Mistral
- **5** Andrés Bello
- **6** Gabriela Mistral

- **7** Gabriela Mistral
- **8** Gabriela Mistral
- **9** Andrés Bello
- **10** Gabriela Mistral
- **11** Octavio Paz
- **12** Gabriela Mistral
- **13** Gabriela Mistral

### Actividad 6

- **1** petróleo, hierro, aluminio, carbón, cemento, café, cacao, caña de azúcar, tabaco, maíz, arroz, girasol, algodón, carne y leche.
- **2** ganado, maíz, trigo, cebada, arroz, legumbres, patatas, café, algodón, caña de azúcar, fruta, hortaliza, madera, petróleo, objetos hecho de cerámica, madera, oro, plata, textiles y piel.
- **3** cobre, industria, minerales, trigo, patata, maíz, arroz, remolacha azucarera, tomate, avena, melón, manzana, melocotón, albaricoque, ciruela, cereza, industria vinícola, ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

### Actividad 7

- **1** Es normal que en Venezuela se creara el Instituto para el Control y la Conservación de la Cuenca del Lago de Maracaibo para proteger el entorno.
- **2** Es verdad que en México refleja el cambio de una economía de producción primaria, basada en actividades agropecuarias y mineras, hacia una semiindustrializada.
- **3** Es mejor que en México la explotación de la madera esté regulada por el Gobierno.
- **4** Es indudable que en Chile se cría ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

### Actividad 8

- **1 a; 2 c; 3 c; 4 a; 5 a.**

- **3** fui a comprar el periódico
- **4** tenga más dinero ahorrado
- **5** tengo examen
- **6** daré la vuelta al mundo
- **7** sea mayor
- **8** mis hijos sean mayores
- **9** voy de vacaciones
- **10** estoy estresado

### Actividad 8

- **Grupo 1:** 3.
- **Grupo 2:** 1, 4, 7, 8.
- **Grupo 3:** 2, 5, 9, 10.
- **Grupo 4:** 6.

## Solucionario: Repaso unidades 20-23

### Actividad 1

- **Orden de las banderas:** 2, 3, 1.
- Los tres personajes son poetas.

### Actividad 2

- **1** Chile
- **2** México
- **3** Venezuela
- **4** Andrés Bello
- **5** Gabriela Mistral
- **6** Octavio Paz
- **7** Octavio Paz
- **8** Gabriela Mistral
- **9** Andrés Bello

### Actividad 4

- **1** Andrés Bello
- **2** Octavio Paz
- **3** Octavio Paz
- **4** Gabriela Mistral
- **5** Andrés Bello
- **6** Gabriela Mistral

- **7** Gabriela Mistral
- **8** Gabriela Mistral
- **9** Andrés Bello
- **10** Gabriela Mistral
- **11** Octavio Paz
- **12** Gabriela Mistral
- **13** Gabriela Mistral

### Actividad 6

- **1** petróleo, hierro, aluminio, carbón, cemento, café, cacao, caña de azúcar, tabaco, maíz, arroz, girasol, algodón, carne y leche.
- **2** ganado, maíz, trigo, cebada, arroz, legumbres, patatas, café, algodón, caña de azúcar, fruta, hortaliza, madera, petróleo, objetos hecho de cerámica, madera, oro, plata, textiles y piel.
- **3** cobre, industria, minerales, trigo, patata, maíz, arroz, remolacha azucarera, tomate, avena, melón, manzana, melocotón, albaricoque, ciruela, cereza, industria vinícola, ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

### Actividad 7

- **1** Es normal que en Venezuela se creara el Instituto para el Control y la Conservación de la Cuenca del Lago de Maracaibo para proteger el entorno.
- **2** Es verdad que en México refleja el cambio de una economía de producción primaria, basada en actividades agropecuarias y mineras, hacia una semiindustrializada.
- **3** Es mejor que en México la explotación de la madera esté regulada por el Gobierno.
- **4** Es indudable que en Chile se cría ganado ovino, vacuno, porcino y caballar.

### Actividad 8

- **1 a; 2 c; 3 c; 4 a; 5 a.**

**Unidad 24****Funciones**

Describir algo conocido/desconocido  
Hablar del desarrollo de una acción  
Redactar un anuncio

**Gramática**

Descripción con indicativo y subjuntivo  
Perífrasis verbales  
Preposiciones

**Léxico**

Periódicos, revistas, televisión, internet

**Cultura**

Medios de comunicación en español  
Canción *Corazón de tiza*

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de empezar comenta con la clase el anuncio de la actividad 2 para que los estudiantes hagan hipótesis sobre el tema que van a ver. La unidad tiene como título *¿Buscas algo? ¿Qué pueden estar buscando las personas de las fotografías? ¿Por qué?* Comenta con la clase los tipos de vivienda que te puedes encontrar y también el mundo de la automoción, de esta manera puedes repasar en una lluvia de ideas el vocabulario. *¿Cómo sería tu vivienda y coche ideal?* Los estudiantes contestan haciendo uso del condicional.

### Actividad 1

Explica que van a escuchar a ocho personas y tienen que escribir lo que buscan o quieren. Aclara que se trata de una escucha selectiva, y que no necesitan entender todo. Puedes poner la audición una primera vez haciendo pausas después de cada intervención y una segunda sin pausas. Antes de corregir con todo el grupo, tienen que comparar sus soluciones con su compañero. Después de la corrección con todo el grupo, puedes remitirles a la transcripción en la página 188.

### Actividad 2

Pide que lean los anuncios que aparecen en el ejercicio y resuelve las dudas que puedan surgir de vocabulario. Los estudiantes deberán relacionar a cada persona de la actividad anterior con el anuncio adecuado. Corrige la actividad en clase abierta.

### Actividad complementaria

Pide a los estudiantes, que tomando como modelo los anuncios de esta actividad, redacten un anuncio ofreciendo en alquiler el piso donde viven. Después, se pueden pegar en las paredes del aula.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

### Actividad 3

Antes de poner la audición, pide a tus estudiantes que tienen que completen las frases con los verbos que faltan. Diles que las frases son las transcripciones de lo que han dicho las personas del ejercicio 1. Una vez que hayan completado, puede ponerles el audio para que comprueben sus respuestas. Pregúntales qué formas verbales han escrito (presente de subjuntivo e infinitivo y después aprovecha para leer con ellos el cuadro de Comunicación “Describir algo conocido o desconocido” y pon más ejemplos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

### Actividad 4

Individualmente, los estudiantes relacionan las situaciones de la columna de la izquierda con la persona correspondiente de la columna de la derecha, que son las mismas del ejercicio 1. Si lo consideras adecuado, puedes remitir a los alumnos a la transcripción de la página 188 y al ejercicio 2.

### Actividad 5

En este ejercicio los alumnos trabajarán las preposiciones y su uso. Puedes hacer un repaso de los usos de *por* y *para* y, en una lluvia de ideas, comentar los casos en los que utilizamos *de*, *en*, *con*, *a*. Pueden practicar a través de los textos que se incluyen, ya que deben llenar los huecos con una de las preposiciones del cuadro. Pídeles también que redacten su propio anuncio en el que venden su piso o coche. Pueden escribirlo en una hoja de papel, para luego recogerlas y leer alguno de los anuncios en alto. Los estudiantes deberán decidir si les interesa la compra o no, y si hay varios interesados, hacer una subasta.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 2 y 3.*

### Actividad 6

Antes de hacer el ejercicio pide a los estudiantes que identifiquen cada una de las imágenes. Después, elegirán tres de ellas y las describirán a su compañero para que este adivine de cuál se trata. Indícales que deberán utilizar las estructuras en indicativo y pregúntales por qué. Puedes ampliar el ejercicio con más fotografías. Los estudiantes describirán una de ellas delante de toda la clase y el alumno que acierte lo hará con otra y así sucesivamente.

# Avanzamos

## Actividad 7

Después de completar los anuncios con la forma adecuada del verbo *tener*, pida a los alumnos que durante la corrección expliquen el porqué de su elección (indicativo o subjuntivo).

## Actividad 8

Antes de la audición, pídeles que se fijen en la imagen de la derecha. Pregúntales de qué creen que va a tratar la conversación que van a escuchar. Una vez que hayan deducido que tiene que ver con internet, en una lluvia de ideas, comentad los aspectos negativos y positivos que pueden tener las nuevas tecnologías en nuestra vida diaria. Después, vuelve a la audición, *¿qué conclusiones sacarán los protagonistas? ¿Crees que estará la mayoría a favor o en contra del uso de internet?* Finalmente contrastan las respuestas a la vez que responden verdadero o falso.

## Actividades 9 y 10

En primer lugar pide a tus alumnos que observen la página web y comenta con ellos que tipo de página es y cómo está diseñada. A continuación, divide la clase en grupos o parejas y pídeles que diseñen su propia página web dedicada a un aspecto del español: música, cine, literatura, otros aspectos culturales, etc. Pueden trabajar en ella en horario extraescolar si es que deseáis ponerla en práctica con algún programa como el FrontPage o el Dreamweaver. Sugíreles que a la hora de explicar cómo va a ser su página utilicen las estructuras que se proponen en la actividad 10.

## Actividad 11

Antes de hacer la actividad, explica a los estudiantes en qué consisten las perifrasis verbales. Para ello, ayúdate del cuadro de Comunicación. Indícales que son construcciones donde distintos verbos (*tener, haber, deber*, etc.) con enlace (*que, a*) o sin él, se conjugan con otro verbo principal en forma de infinitivo, gerundio o participio. El verbo conjugado únicamente expresa una función comunicativa (en este caso inicio, transcurso, final, repetición y obligación), mientras que el verbo en infinitivo, participio o gerundio es el que proporciona el significado (*cantar, comer, vivir*, etc.).

Pídeles que nombren alguna perifrasis que ya conozcan o hayan estudiado en unidades anteriores: *ir + a + infinitivo* (unidad 4); *soler + infinitivo* (unidad 5); *estar + gerundio* (unidad 5); *tienes que /debes/ hay que + infinitivo* (unidad 11); *poder + infinitivo* (unidad 13). Los alumnos construyen frases con algunas de ellas para comprobar que lo han comprendido.

En el ejercicio preguntan al resto de los compañeros si han empezado, seguido, repetido o terminado las actividades que en ella aparecen. Pueden levantarse y moverse por la clase para que la comunicación sea más fluida. Después, corregid entre todo las respuestas que han obtenido, siempre haciendo uso de las perifrasis verbales.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 7, 8 y 9.*

## Ampliamos

### Actividades 12 y 13

En la siguiente canción, los estudiantes completan los huecos que corresponden a varias perifrasis verbales. Antes de comenzar puedes preguntarles por el título *¿Qué crees que significa? ¿De qué crees que trata la canción?* Después, puedes ampliar el ejercicio hablándoles un poco del grupo y pidiéndoles que busquen más información sobre la música de los 80 en España para presentarla en clase.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 10 y 11.*

### Actividad 14

En este ejercicio los estudiantes diseñarán su propio anuncio. En grupos de tres deberán elegir una tarjeta y utilizar todo el material que quieran (desde fotografías, PowerPoint, pósteres, etc.) Deben utilizar como requisito fundamental las construcciones de indicativo y subjuntivo que han estudiado en esta unidad. Después, se presentarán delante de la clase y se votará al anuncio más original y mejor elaborado.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1 un piso**
- **2 un apartamento**
- **3 un local**
- **4 un coche**
- **5 trabajo**
- **6 mejorar su nivel de inglés**
- **7 muebles**
- **8 hacerle un regalo**

## Actividad 2

- **1 A; 2 D; 3 E; 4 H; 5 K; 6 I; 7 N; 8 O**

## Actividad 3

- **1 tener, esté**
- **2 ser, tener**
- **3 poner**
- **4 ser**
- **5 volver**
- **6 mejorar**
- **7 están**
- **8 hacerle**

## Actividad 4

- **1 e; 2 c; 3 d; 4 a; 5 b**

## Actividad 5

- **1 de, con, por, al**
- **2 de, para, en, al, de, a, por**

## Actividad 6

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Es algo que lees cuando estás en la peluquería. Normalmente habla de la vida de las personas famosas.*

# Avanzamos

## Actividad 7

- **1 tiene**
- **2 tenga**
- **3 tengan**
- **4 tienen**
- **5 tener**
- **6 tenga**

## Actividad 8

- **1 V; 2 F; 3 V 4 V; 5 F**

## Actividad 11

- *Respuesta libre. Ejemplo:*
- *¿Sueles escribir en tu tiempo libre? Sí, estoy terminando de escribir una pequeña novela.*

## Ampliamos

### Actividad 12

- **1** vuelvo a
- **2** voy a
- **3** acababan de
- **4** estuve
- **5** dejaste de
- **6** empezaste a

### Actividad 14

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- Se busca gato atigrado. Se llama Tomás y tiene unos 6 años. Tiene los ojos verdes y es bastante grande. Pesa unos 6 kilos. La última vez que se le vio fue en el parque central. Se recompensará con 100 euros a aquel que lo encuentre.

### Autoevaluación

- **1 b; 2 a; 3 c; 4 b; 5 a; 6 c; 7 a; 8 c; 9 a; 10 b; 11 b; 12 a; 13 c; 14 b; 15 a; 16 b; 17 c; 18 b; 19 a; 20 c**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

### Actividad 1

- **Coches / Motor:** airbag, alarma, asiento, volante.
- **Pisos / Inmobiliaria:** aseo, amueblado, ático, buhardilla, diáfanos, estudio, garaje, oficina, vistas.

### Actividad 2

- **1** por, en, de, con, con, con, Por, al, para, al, por
- **2** con, De, con, en, de, a, al
- **3** de, para, de, Por, Sin, al, por

### Actividad 3

- **1** Un apartamento es una vivienda con una habitación y un piso es una vivienda que tiene dos o más habitaciones.
- **2** Un baño es una habitación utilizada para el aseo personal y el baño y el aseo es más pequeño que el cuarto de baño, tiene lavabo pero no suele tener ni ducha ni bañera.
- **3** Un estudio es una habitación de la casa donde trabaja una persona dedicada a actividades intelectuales o a un artista (ej. Un arquitecto), puedes ser también un piso pequeño, generalmente de una sola pieza, sin contar el cuarto de baño. Un piso es una vivienda con más habitaciones.
- **4** Un ático es el piso último de un edificio, mientras que una buhardilla se refiere más a un desván, habitación en la parte superior de una vivienda disponible bajo el tejado. Normalmente se usa como trastero, aunque actualmente también se puede utilizar como estudio, sala o pequeño dormitorio.

## Actividad 4 a

- **1** La diferencia está en el verbo. En la primera frase no sabemos si el estudiante existe o no, mientras que en la segunda frase el estudiante sí que existe.
- **2** En la primera frase el piso existe mientras que en la frase b no sabemos si el piso existe o no.

## Actividad 4 b

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Busco un hotel que tenga aseo individual y buenas vistas.*
- *Busco un hotel que está la lado del Museo del Prado, pero ahora no recuerdo cómo se llama.*

## Actividad 4 c

- Cuando describimos algo a alguien que conocemos utilizamos el modo indicativo, y si no lo conocemos el modo subjuntivo.

## Actividad 5

- **1** se llama
- **2** pueda
- **3** tenga
- **4** sean
- **5** venda
- **6** está
- **7** sepa
- **8** le guste
- **9** habla
- **10** cuesta

## Actividad 6

- *Respuesta libre. Ejemplos*
- **1** Quiero un apartamento grande que tenga vistas al mar, con varias habitaciones para poder invitar a mis amigos y con dos cuartos de baño y que esté cerca de la playa donde pueda tomar el sol.
- **2** Quiero que mi pareja sea una persona honesta y atenta, que me comprenda y me apoye tanto en los buenos momentos como en los malos.

## Actividad 7

- **1** Acabar de estudiar.
- **2** Continuar estudiando.
- **3** Deber de estudiar.
- **4** Dejar de estudiar.
- **5** Empezar a estudiar.
- **6** Estar estudiando.
- **7** Estar a punto de estudiar.
- **8** Haber de estudiar.

- **9** *Ir a estudiar*
- **10** *Llevar estudiando.*
- **11** *Parar de estudiar.*
- **12** *Ponerse a estudiar.*
- **13** *Seguir estudiando.*
- **14** *Soler estudiar.*
- **15** *Tener que estudiar.*
- **16** *Terminar de estudiar.*
- **17** *Volver a estudiar.*

### Actividad 8

- **1** *he dejado, he vuelto*
- **2** *ha empezado, sigue, está*
- **3** *Estoy a punto,*
- **4** *tuve, paró*
- **5** *acaba, lleva*

### Actividad 9

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** *Carlos va a estudiar a la biblioteca.*
- **2** *Durante horas él continúa estudiando.*
- **3** *A las tres de la tarde, Carlos termina de estudiar.*
- **4** *Debe de estudiar más para sacar un 10.*
- **5** *Carlos vuelve a estudiar a la biblioteca por la tarde.*

### Actividad 10

- **1 V; 2 F; 3 F 4 F; 5 V; 6 V**

Unidad 25	
<b>Funciones</b> Dar opiniones Hacer valoraciones Describir	<b>Léxico</b> Pintura y arquitectura
<b>Gramática</b> Verbos <i>pensar, creer y parecer</i> Repaso de los verbos <i>ser y estar</i>	<b>Cultura</b> Monumentos de España e Hispanoamérica Arte románico Gaudí

## Empezamos

### Calentamiento

La unidad tiene como título *¡Qué arte tienes!* Comenta con la clase qué puede querer decir esta expresión. Para darles algunas pistas puedes escribir en la pizarra algunos significados (solo uno de ellos será el correcto). Ejemplo:

- a) *Se refiere a que una persona tiene la capacidad de pintar muy bien;*
- b) *Se refiere a que una persona tiene muchos cuadros y otro tipo de manifestaciones artísticas en su casa.*
- c) *Se refiere a que una persona tiene capacidades artísticas: para el baile, la pintura, el cante, etc.*

Pide que pongan un ejemplo de una situación donde crean que se puede utilizar esa frase. Después, pregúntales por el tema de la unidad: *¿De qué se va a hablar?*

### Actividad 1

Pide que lean el test que aparece en este ejercicio. Luego, individualmente, tratarán de contestar a las preguntas. Finalmente, entre todos se corrigen las respuestas. Durante la corrección, pídale que compartan con sus compañeros todo lo que saben sobre los artistas citados: Goya, Velázquez, Picasso, etc. Como las dos últimas son de opinión, haz que los alumnos te den un razonamiento del porqué de su elección.

### Actividad complementaria

Divide la clase en grupos y haz un concurso. Los estudiantes tendrán que responder a diferentes preguntas sobre la cultura artística española que tú hayas confeccionado previamente. Ganará el que mayor número de respuestas haya acertado. Ejemplos de preguntas:

*¿En qué ciudad española se encuentra el Museo del Prado?*

*¿En qué ciudad puedes visitar la Sagrada Familia?*

*¿Quién pintó el famoso cuadro Guernica?*

*¿Qué pintor español es conocido por sus largos bigotes y sus cuadros excéntricos?*

*Nombra tres escritores españoles.*

*Nombra tres pintores españoles.*

*¿De qué pintor es el cuadro Las Meninas?*

*Nombra cuatro edificios artísticos que puedes visitar en España.*

*¿Dónde nació Picasso? ¿Y dónde murió?*

*¿Por qué es famosa la catedral de Santiago de Compostela?*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 1.*

## Actividad 2

Pídeles que en grupos relacionen las imágenes con nombres de las preguntas del test del ejercicio 1. Puedes hacer que esta actividad forme parte del concurso que te hemos planteado como actividad complementaria (ejercicio 1) y puedes ampliarla con más fotografías que tienen que identificar o dar un nombre que las relacione. Ejemplo: *Museo del Prado - Madrid*.

## Actividad 3

Los estudiantes ordenan las frases del cuadro según consideren que estas expresan mayor o menor seguridad. Indícales que no hay mucha diferencia entre la frase 1 y 3, ya que ambas se usan indistintamente. Puedes, además, repasar las expresiones que han visto hasta ahora para dar opiniones y valoraciones (unidad 22 con verbos de influencia; y unidad 23 con *ser* y *estar*) y añadir las construcciones *(No) Creo que/ (No) Me parece que/ (No) Pienso que* + *indicativo /subjuntivo*. En el cuadro de Gramática de la página 154 los alumnos podrán fijarse en las variantes: Si la opinión es positiva utilizarán el indicativo y si es negativa el subjuntivo. Recuérdales que también usamos las expresiones *En mi opinión, Para mí, Desde mi punto de vista...* Pídeles que hagan frases de ejemplo para saber si lo han comprendido.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 2.*

## Actividad 4

En este ejercicio los alumnos trabajarán las diferencias entre los verbos *ser* y *estar*. Para ello, completarán las frases con uno de los dos verbos. Puedes hacer un repaso en una lluvia de ideas de los usos que ya han visto en la unidad 12 (página 72). Las frases de esta actividad hacen referencia a algunos de ellos: *estar* + ubicación, *ser* + nacionalidad y procedencia. Muestra en el cuadro de Gramática de la página 155 y haz énfasis en los dos usos añadidos: *ser* + localización de un evento; *estar* + profesión o actividad temporal.

Inclúyelos en el esquema que has hecho en la pizarra mediante la lluvia de ideas.

## Actividad 5

Antes de hacer el ejercicio comenta con la clase qué quiere decir cada una de las categorías que hay en la tabla e intenta completarla con su ayuda en una lluvia de ideas. Después, pídeles que vuelvan a fijarse en el test de la página anterior y rellenen la tabla con los datos que allí encuentren, además, deben incluir las palabras que se añaden. Puedes utilizar las fotografías del ejercicio 2 (las del libro y las que has llevado extra a la clase) para que los alumnos las describan utilizando ese vocabulario: *¿A qué artista pertenece la obra? ¿Qué obra es? ¿A qué estilo pertenece? ¿Qué tipo de obra es?*

## Avanzamos

### Actividad 6

Antes de hacer el ejercicio pide a los estudiantes que relacionen las dos columnas para trabajar con el léxico que van a escuchar en la audición del ejercicio siguiente. A continuación construyen frases con cada una de las palabras de la columna de la izquierda para aprender en qué contexto se utilizan. Como práctica, puedes pedirles que, en parejas, intenten crear una historia con ese vocabulario que se leerá delante de toda la clase. Ganará la pareja que más palabras haya conseguido incluir.

### Actividad 7

Coméntales que van a oír un fragmento del primer capítulo de una serie de televisión sobre el arte románico. Antes de hacer el ejercicio, pregúntales que saben de este estilo, cuándo nació, por qué, cuáles son los elementos fundamentales, etc. En la parte inferior tienen una imagen de un monumento de este estilo: *¿Sabes cómo se llama y dónde se encuentra?* Después de escuchar la audición, contestan a las preguntas y contrastan sus respuestas.

### Actividad 8

En esta ocasión la clase llevará a cabo un ejercicio de posaudición. En parejas hacen una lista de la información que recuerdan haber escuchado en la audición del ejercicio anterior. Después, responden a las preguntas del ejercicio. Indícales que no pueden copiarse entre ellos. Una vez que todos han acabado haz una corrección conjunta. Ganará la pareja que haya contestado mejor a las preguntas y más detalles hayan recogido.

#### Actividad complementaria

Si tienes tiempo puedes pedirles que, como tarea extra, elaboren un pequeño texto tomando la audición como ejemplo. En él pueden hablar de su estilo artístico preferido y crear una breve exposición para mostrárselo a sus compañeros. Sería interesante que fuera representativo de su país como el

románico lo es de España. Pídeles que utilicen imágenes para que sea más ilustrativo.

## Actividad 9

Antes de hacer el ejercicio, remite al cuadro de Comunicación “Dar opiniones y hacer una valoración” y repasa con ellos las estructuras que se utilizan cuando son opiniones en forma afirmativa, negativo o cuando se hace una pregunta. Después, individualmente relacionan las dos columnas y señalan el verbo. Durante la corrección en grupo-clase, pídeles que argumenten el porqué de su elección.

## Actividad 10

Los estudiantes comentan en parejas si las afirmaciones sobre arte que aparecen en el ejercicio son verdaderas o falsas. Para ello, deberán hacer uso de las estructuras de opinión que han aprendido en la unidad y que tienen en el cuadro de Comunicación. Después, entre todos se comentan las conclusiones.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 11

En este ejercicio los alumnos formarán parejas para jugar al juego que te proponemos. Un miembro del grupo elegirá un monumento de los que aparecen en las fotografías del libro (o de las que tú quieras añadir) y deberá describirlo lo mejor posible sin decir el nombre en dos minutos. Su compañero puede hacer preguntas si lo desea. Pídeles que utilicen las estructuras gramaticales que han aprendido en la unidad (por ejemplo, *ser* y *estar*). Puedes complicar el juego si preparas unas fichas adjuntas a cada imagen. En ellas aparecerán el nombre del monumento y tres palabras que los estudiantes no pueden utilizar en su descripción. Te ofrecemos un ejemplo:

### FICHA A

Monumento: Museo Guggenheim

No puedes decir: Bilbao, Museo, Frank Gehry

## Actividad 12

En esta unidad verán también los adjetivos acompañados de *ser* o *estar* y tendrán que completar las frases. Explícales las diferencias entre características temporales y descripciones objetivas (*estar*) y características permanentes y descripciones subjetivas (*ser*), ayudándote del cuadro de Gramática. Además, hay adjetivos que cambian totalmente de significado según se usen con *ser* o *estar*: *listo, rico, bueno, malo...* En el cuaderno de ejercicios podrán encontrar una actividad (ejercicio 1) en la que se incluye una explicación de cada uno de los significados.

## Ampliamos

### Actividad 13

En este apartado los estudiantes conocerán más en profundidad la vida de uno de los artistas más importantes del siglo XX: Antonio Gaudí. En primer lugar pregunta a los alumnos si saben quién es y si conocen sus obras. Después, los estudiantes en parejas leen los textos. Un estudiante leerá el texto A y el otro el texto B. Se trata de un ejercicio de vacío de información, así que cada miembro de la pareja contará a su compañero lo que ha leído y contestará a las preguntas que van adjuntas a cada texto.

### Actividad 14

Utilizando las estructuras de opinión y valoración, la clase comenta qué le parecen las obras del artista. Pueden buscar en internet más imágenes de muchas de ellas y tener una mejor impresión sobre lo que van a opinar: *¿Cuáles es la que te gusta más? ¿Por qué?*

### Actividad 15

Finalmente cada alumno elige un artista –español o de otra nacionalidad– cuyas obras encuentre interesantes y atractivas. Dale tiempo para que prepare el material en su casa y así exponga mejor lo que ha preparado. Se votará a la presentación más interesante.

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

- **1 b; 2 b; 3 b; 4 c; 5** Respuesta libre; **6** Respuesta libre.

### Actividad 2

- **A** Machu Picchu; **B** Los Borrachos, el Triunfo de Baco; **C** Sueño de una tarde dominical en la Alameda (Diego Rivera); **D** Las Señoritas de Aviñón (Picasso); **E** El Acueducto de Segovia; **F** La Sagrada Familia;

## Actividad 3

- *Expresiones: Estoy seguro de, Es.*
- *Más seguridad: 2 y 4*
- *Menos seguridad: 1 y 3*
- *De + seguro a – seguro: 2, 4, 1/2*

## Actividad 4

- **1** está; **2** es; **3** está; **4** son

## Actividad 5

- *Artistas: Goya, Diego Rivera, Velázquez, Picasso, Murillo, Gaudí, Monet.*
- *Obras: El triunfo de Baco, La Sagrada Familia, Machu Picchu, el Acueducto de Segovia, El Guernica.*
- *Estilos: románico, modernista, barroco, neoclásico, abstracto.*
- *Tipos de obra: retrato, murales, escultura, catedral, iglesia, palacio*

## Avanzamos

## Actividad 6

- **1** h; **2** d; **3** g; **4** i; **5** f; **6** c; **7** a; **8** j; **9** b; **10** e

## Actividad 7

- **1** Siglos XII y XIII.
- **2** En los reinos cristianos de entonces.
- **3** Porque piensan que se parece mucho a la arquitectura que había en Roma.
- **4** Influencias de Roma: el arco y la bóveda.
- **5** El fin del estado, desaparecen las ciudades y la vida se traslada al campo, las vías de comunicación se debilitan y la gente queda aislada en un ambiente más rural.

## Actividad 8

- **1** Hay un gran impulso en Europa.
- **2** El arte románico se produce en los reinos cristianos.
- **3** Qué es un arte que unifica diferentes estilos en uno solo.
- **4** El ejército.
- **5** Carreteras, puentes y acueductos.
- **6** El latín.
- **7** No, están peor comunicados.
- **8** Porque piensan que está próximo el fin del mundo con la llegada del año 1000.
- **9** No, son los visigodos.

## Actividad 9

- **1** a, d, f.

- **2 b, c, e.**

## Actividad 10

- **1 V; 2 F; 3 F; 4 Respuesta abierta; 5 F; 6 V; 7 F**

## Actividad 12

- **1 es**
- **2 es**
- **3 es**
- **4 está**
- **5 está**
- **6 es**
- **7 está**
- **8 son**

# Ampliamos

## Actividad 13

- **ESTUDIANTE A**
- **1 25 de junio de 1852 en Reus (Tarragona).**
- **2 1873-1878, Arquitectura en Barcelona.**
- **3 Un empresario textil.**
- **4 Gaudí acepta continuar con las obras del templo de la Sagrada Familia de Barcelona.**
- **ESTUDIANTE B**
- **1 Una ciudad jardín, con una comunidad independiente de unas 60 viviendas, con muchos jardines y senderos para pasear.**
- **2 Casa Batlló y casa Milá.**
- **3 Su obra influyó en las vanguardias: hay paralelismos con el expresionismo alemán y el movimiento surrealista.**
- **4 Murió en Barcelona el 10 de junio de 1926.**

## Autoevaluación

- **1 b; 2 a; 3 b; 4 c; 5 a; 6 b; 7 c; 8 b; 9 a; 10 c; 11 a; 12 a; 13 c; 14 a; 15 b; 16 a; 17 b; 18 a; 19 a; 20 b.**

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 1

- **1 i; 2 g; 3 b 4 c; 5 h; 6 f; 7 a; 8 d; 9 e**

## Actividad 2

- **1** creer
- **2** pensar
- **3** Pienso
- **4** *indicativo*
- **5** creo
- **6** *subjuntivo*
- **7** *me parece*
- **8** *indicativo*
- **9** Crees
- **10** *indicativo*
- **11** *indicativo*
- **12** *opinión*
- **13** *de vista*

## Actividad 4

- **1** *j*; **2** *d*; **3** *n*; **4** *c*; **5** *l*; **6** *ñ*; **7** *e*; **8** *g*; **9** *b, i*; **10** *f*; **11** *h, k, m*; **12** *a*

## Actividad 5

- **1** *está malo*
- **2** *Es abierto*
- **3** *es malo*
- **4** *está cerrada*
- **5** *son ricos*
- **6** *es malo*
- **7** *es cerrado*
- **8** *estás listo*
- **9** *está abierta*
- **10** *es listo*

## Actividad 6

- **1** *Está*
- **2** *es*
- **3** *está*
- **4** *Es*
- **5** *están*
- **6** *está*
- **7** *están*
- **8** *está*
- **9** *está*

- **10** están
- **11** son
- **12** son

### Actividad 7

- **1** es
- **2** Está
- **3** Ha sido
- **4** Está
- **5** está
- **6** está
- **7** Ha sido
- **8** estado
- **9** es
- **10** es

### Actividad 8

- **1 F; 2 F; 3 V** **4 V; 5 F; 6 V; 7 F; 8 F**

**Unidad 26****Funciones**

Expresar gustos  
Formular deseos  
Hacer hipótesis y expresar condiciones

**Gramática**

Verbo *gustar* en presente, pretérito indefinido y condicional.  
Repaso del presente de subjuntivo  
Pretérito imperfecto de subjuntivo

**Léxico**

Ocio y tiempo libre  
Aficiones e intereses  
Deportes

**Cultura**

Cine

## Empezamos

### Calentamiento

La unidad tiene como título *¿A qué dedica el tiempo libre?* Comenta con la clase qué puede significar esta expresión y de qué tema creen que va a tratar la unidad. Puedes comentarles que la frase forma parte de una conocida canción de José Luis Perales, un famoso cantautor español.

### Actividad 1

Lee con los estudiantes el diálogo y después, resuelve las dudas de vocabulario que puedan surgir. A continuación, pon la grabación para que lean y escuchen a la vez. Pídeles que contesten a las preguntas de acuerdo con lo que han leído y escuchado. Puedes ampliar la actividad preguntando a tus estudiantes si conocen o han visto alguna de las películas de los carteles. Si es así, animálos a que cuenten al resto de la clase de qué trata, si les gustó, etc.

Otra opción es llevar más carteles de películas y preguntar: *¿Qué película irías a ver tú? ¿Por qué? ¿Cuál no? ¿Por qué?* En parejas pueden escribir un diálogo tomando el del ejercicio como ejemplo para representarlo delante de la clase y se corrige con todo el grupo.

### Actividad 2

Antes de leer la cartelera los estudiantes pueden hacer hipótesis sobre el género y la trama de las películas con ayuda de las fotografías. Después, pide que digan qué película creen que le gustaría ver a cada una de las personas que aparecen en la actividad. Finalmente contrastarán sus respuestas con las reseñas de la cartelera.

En este ejercicio los alumnos trabajarán el uso del condicional para expresar deseos: *Me gustaría...* Para ello, haz un repaso de la forma verbal pidiéndoles

que conjuguen los infinitivos en la persona que les digas. Recuérdales que el verbo *gustar* es especial y solo tiene dos formas *-gustaría* y *gustarían*- dependiendo de si van acompañados de un sustantivo en singular o infinitivo y un sustantivo en plural. En la página 161 tienen un cuadro de Comunicación como apoyo para construir las oraciones en las que deben indicar qué película iría a ver cada uno de los personajes según la información que se adjunta.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

## Actividad 3

Los estudiantes forman frases con los elementos que aparecen en las dos columnas, teniendo en cuenta la estructura gramatical y la información de los textos anteriores. Corregid los resultados entre todos. Ya que estás tratando el tema del cine, en una lluvia de ideas también puedes repasar el vocabulario específico del mundo del séptimo arte.

### Actividad complementaria

Jugad a adivinar películas. Un alumno pensará en un personaje y el resto de la clase tendrá que adivinar de quién se trata y en qué película aparece. El estudiante dará pistas utilizando la estructura: *gusta(n)*, *molesta(n)*, *gustaría(n)*. El primero que lo adivine será el siguiente en dar las pistas y así sucesivamente.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 3 y 4.*

## Actividad 4

Los alumnos construyen oraciones haciendo uso del condicional para expresar –como su nombre indica- condiciones. Explícales que en la primera parte de la oración tiene que aparecer la partícula *Si* seguida del imperfecto de subjuntivo, mientras que en la parte que tienen que completar, el verbo irá en condicional: *Si + imperfecto de subjuntivo, condicional*. Ya que es la primera vez que ven el imperfecto de subjuntivo, con ayuda del cuadro de Gramática de la página 161, enséñales en qué consiste. Indícales que tiene dos formas equivalentes: la primera que se forma a partir de la 3.<sup>a</sup> persona del plural del pretérito indefinido de indicativo a la que se elimina la terminación *-on* y se añade *-a* como en *comieron>comier-a*; y la segunda que se construye añadiendo *-ase*, *-ases*, *-ase*, *-asemos*, *-aseis*, *-asen* con los verbos en *-ar* y *-iese*, *-ieses*, *-iese*, *-iesemos*, *-ieseis*, *-iesen* con los verbos en *-er* y en *-ir*. Pide a los estudiantes que identifiquen estas formas en el diálogo del ejercicio 1 y añade alguna situación más al ejercicio. Ejemplo:

- Si te tocara la lotería,*
- Si tuvieras que irte a otro país,*
- Si te hicieras famoso,*
- Si pudieras elegir una vida nueva que vivir,*

## Avanzamos

### Actividad 5

En este ejercicio se trabajará el léxico del mundo del deporte. En una lluvia de ideas intentad, entre todos, reunir el mayor número de palabras relacionadas con los deportes que aparecen en las imágenes. Puedes añadir alguno más si lo deseas. Lleva varias fotografías y si los deportes están de moda y resultan curiosos, mucho mejor.

### Actividad 6

Ejercicio de interacción oral donde los estudiantes, en parejas, hablan de sus deportes favoritos con la estructura *Me gusta + sustantivo/infinitivo*, o de los deportes que no encuentran atractivos por alguna causa con *Me molesta / No me gusta + infinitivo/sustantivo*. Recuérdales que también tienen la posibilidad de utilizar una oración subordinada del tipo: *que + sujeto + verbo en subjuntivo*. Es importante que las frases estén en presente. Antes de hacer el ejercicio lee el ejemplo y remite al cuadro de Comunicación “Expresar gustos (1)” Despues, se corregirán entre todos las posibles respuestas que cada pareja haya creado.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 5.*

### Actividad 7

En esta ocasión, los alumnos hacer uso de las estructuras *Me gustó /No me gustó / Me molestó* en pasado. Las parejas tendrán que pensar en lo que hicieron la última vez en las distintas situaciones que se plantean en el ejercicio y hablar de lo que les gustó o les molestó. El imperfecto de subjuntivo también se utiliza para expresar gustos sobre algo concreto que ocurrió en el pasado al combinarlo con el verbo *gustar y molestar*: *Me gustó que la gente **estuviera a gusto en mi fiesta de cumpleaños***. Tómate tiempo para explicarles el cambio de tiempo, al estar hablando del pasado, los estudiantes deben cambiar la forma verbal de las estructuras de subordinadas: *que + sujeto + imperfecto de subjuntivo*. Antes de comenzar la actividad escribe en la pizarra las frases que crearon ya en el ejercicio anterior u otras que tú consideres interesantes del tipo:

*Me gusta que la gente me **ayude** cuando tengo un problema.*

*Me molesta que mis hermanos **hagan ruido**.*

*No me gusta que mi novio **llegue tarde a la cita**.*

A continuación, pídeles que las transformen en pasado teniendo en cuenta la correspondencia verbal:

*Me gustó que la gente me **ayudara** cuando tuve un problema.*

*Me molestó que mis hermanos **hicieran ruido**.*

*No me gustó que mi novio **llegara tarde a la cita**.*

Finalmente, corregid las frases que se han comentado entre las parejas con el fin de que queden claros los cambios de tiempo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 6 y 7.*

## Actividad 8

Los alumnos deben formular deseos para ellos, para la clase, para el mundo. Para ello, deberán utilizar la *estructura Me gustaría + infinitivo / imperfecto de subjuntivo* que aparece en el cuadro de Comunicación. Después deja tiempo para que los estudiantes escriban los deseos y para terminar se ponen en común con todo el grupo.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 10, 11 y 12.*

## Actividad 9

En esta actividad los estudiantes tienen la oportunidad de deambular por la clase preguntando al resto de sus compañeros qué actividades de las que están en la tabla harían si tuvieran tiempo. También pueden ampliar la información con datos que respondan a *cuándo, cómo, por qué*, etc. Dales tiempo para realizar el ejercicio y después, corregid el ejercicio completando la tabla entre todos. Puedes también hacer una lluvia de ideas para que te comenten que otras actividades harían si su horario estuviera más libre y por qué.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

# Ampliamos

## Actividad 10

Comienza la sección hablando de cine con tus alumnos. Para ello, pregúntales si les gusta ver cine en español y si han visto alguna película en español. Muestra las películas que aparecen en las carátulas y divide la clase en seis grupos, pide que cada uno elija una de las películas, y anímalos a que busquen más información y hagan un resumen como el que aparece en el ejercicio 2 para presentarlo en la siguiente sesión a sus compañeros.

## Actividades 11 a 14

Comenta con la clase en una lluvia de ideas ciertos aspectos del cine español: los géneros, las tramas, los actores/actrices, etc. Además, haced hipótesis sobre la trama de esta película teniendo en cuenta el título y la imagen que aparece.

Después de trabajar el texto, leerán la ficha técnica y marcarán verdadero o falso (actividad 12). A continuación, proponles que se pongan en la piel de

los personajes y que utilizando el pretérito imperfecto de subjuntivo y el condicional se pongan en su situación y digan frases (actividad 13). Para terminar, en grupos imaginen finales posibles para la película. Si hay tiempo, podéis representar alguno de ellos siguiendo los guiones que hayan diseñado (actividad 14).

Como actividad extra, podéis ver la película y debatir sobre la violencia de género.

## Solucionario: Libro del alumno

### Empezamos

#### Actividad 1

- **1** Javi llega tarde porque el metro ha tardado mucho.
- **2** Javi quiere ver Ocho apellidos vascos o El niño.
- **3** Marisa quiere ver Gloria.
- **4** Van a ver Suite Habana.

#### Actividad 3

- A Marisa le molesta que llegue tarde;
- A Marisa no le gustan las comedias.
- A Javi le gustaría ver El niño.

#### Actividad 4

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** Si tuviera tiempo el sábado, organizaría una barbacoa en mi casa.
- **2** Si midiera dos metros, me dedicaría al baloncesto.
- **3** Si fuera deportista, elegiría un deporte que fuera al aire libre.

### Avanzamos

#### Actividad 5

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** fútbol, balón, portería, ganar un partido.
- **2** tenis, raqueta, pelota, red, pista.
- **3** Karate, kimono, tatami, cinturón, patada.
- **4** Ciclismo, bicicleta, ruedas, pedales.
- **5** Atletismo, correr, calle, valla, salto.
- **6** Baloncesto, canasta, pelota, base, encestar, triple.

## Actividad 6

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *A mí me gusta mucho hacer ciclismo. Me encanta la bicicleta y estar al aire libre. Sin embargo me molesta que los conductores no tengan cuidado cuando estamos en la carretera porque te pueden atropellar.*

## Actividad 7

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *1 La última vez que fui al cine fue con mi novio. Fuimos a ver una película de ciencia ficción pero no me gustó que fuera tan larga.*
- *2 La última vez que fui en avión fue cuando viajé a Cuba en verano. Fue un viaje fantástico pero me molestó el trato que tuvo con nosotros la compañía. Me molestó que no nos dijeran que íbamos a llegar con dos horas retraso*
- *3 La última vez que fui a un concierto fue este verano en las fiestas de mi pueblo. Lo pasé muy bien bailando y cantando las canciones con mis amigos pero no me gustó que acabaran tan pronto.*
- *Etc.*

## Actividad 9

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Si tuviera tiempo, iría al gimnasio frecuentemente para estar en forma y sentirme mejor conmigo mismo.*
- *Si tuviera tiempo, tocaría la guitarra, tomaría clases para perfeccionar mi técnica y disfrutar tocando con mis amigos.*
- *Si tuviera tiempo, estudiaría otra carrera como Historia del Arte. Es algo que tengo pendiente y así podría entender mejor el arte que veo cuando voy de viaje.*
- *Etc.*

# Ampliamos

## Actividad 11

- *La película pertenece al género del drama por el tema que toca: el maltrato a mujeres.*

## Actividad 12

- **1 F; 2 F; 3 V 4 F**

## Autoevaluación

- **1 b; 2 b; 3 c; 4 b; 5 a; 6 b; 7 a; 8 c; 9 b; 10 c; 11 b; 12 a; 13 a; 14 c; 15 a; 16 b; 17 b; 18 b; 19 a; 20 a**

# Solucionario: Cuaderno de ejercicios

## Actividad 3

- **1 *le, mí***
- **2 *Te***
- **3 *vosotros/-as, nosotros***

- **4** *ellos, les*
- **5** *les*
- **6** *os*
- **7** *te*
- **8** *nos*
- **9** *usted*
- **10** *él/ella*
- **11** *ustedes*

#### Actividad 4

- **1** *Formulamos deseos en las frases 3, 9 y 11. Para ello se utiliza la forma del condicional del verbo gustar.*
- **2** *Hablamos de algo concreto que ocurrió en el pasado en las frases 7 y 10. La forma verbal que sigue al verbo gustar en la frase 10 es el pretérito imperfecto de subjuntivo*

#### Actividad 5

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *A Alfonso le gusta jugar al fútbol, hablar por el móvil y practicar todo tipo de deporte.*
- *A Carlos le gusta hacer pasteles, afeitarse por las mañanas y viajar por el mundo.*

#### Actividad 6

- **1** *juegues, jugaras/jugases*
- **2** *escriba, escribiera/escribiese*
- **3** *dirija, dirigiera/dirigiese*
- **4** *estudiéis, estudiarais/estudiaseis*
- **5** *salgas, salieras/salieseis*
- **6** *ganemos, ganáramos/ganásemos*
- **7** *coma, comiera/comiese*
- **8** *toquen, tocaran/tocasen*
- **9** *llegue, llegara/llegase*
- **10** *vivamos, viviéramos/viviésemos*

#### Actividad 7

- **1** *seamos, fuéramos/fuésemos*
- **2** *diga, dijera/dijese*
- **3** *estés, estuvieras/estuvieses*
- **4** *sepa, supiera/supiese*
- **5** *vengan, vinieran/viniesen*
- **6** *dé, diera/diese*
- **7** *hayamos, hubiéramos/hubiésemos*
- **8** *digas, dijeras/dijeses*

- **9** tengáis, tuvierais/tuvieseis
- **10** hagan, hicieran/hiciesen
- **12** queramos, quisiéramos/quisiésemos

## Actividad 10

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- **1** Me gustaría que fueran divertidas y que habláramos mucho
- **2** Me gustaría que no fuera una casa muy grande, pero sí que tuviera buenas vistas.
- **3** Me gustaría que mis padres me regalaran un ordenador portátil y mis amigos una buena fiesta de cumpleaños.

## Actividad 12

- **1** madrugar, pudiera
- **2** que llegue, que entendieran, salir
- **3** estuviera, que me grite, que me dijera, me explicara
- **4** tuviera, organizar, que vinieran
- **5** me gustan, probar, que me hicieran
- **6** que se acordara, preparó

**Unidad 27****Funciones**

Transmitir las palabras dichas por otras personas

**Gramática**

Correlación de tiempos verbales en el estilo indirecto

**Léxico**

Conversaciones telefónicas

Recetas de cocina

**Cultura:**

Los nuevos españoles

## Empezamos

### Calentamiento

Antes de comenzar la unidad llama la atención de los alumnos sobre el título “Deje su mensaje después de la señal” y pregúntales a qué creen que hace referencia. También, puedes hacer un repaso del tipo de estructuras que se utilizan para hablar por teléfono: *¿Está Marc?* *¿Puedo hablar con María, por favor?* *¿Sí?* *¿De parte de quién?* etc. Para terminar, comenta con el grupo si los contestadores automáticos tienen alguna utilidad y si los estudiantes suelen dejar mensajes de esa manera o existen otras *¿cuáles?*; *¿Cuál es el mensaje más extraño que te han dejado en el contestador?* *¿Cuál fue tu reacción?*

### Actividad 1

Pide a los estudiantes que escuchen y lean todos juntos las conversaciones telefónicas. Después de resolver todas las dudas de vocabulario que puedan surgir, los alumnos relacionan cada imagen con los diálogos. Puedes ampliar la actividad pidiéndoles que completen la información *¿cómo continuarías la conversación?* En parejas eligen una situación y crean un diálogo más extenso para luego representarlo delante de toda la clase.

Algunas palabras del texto están en negrita, haz que los estudiantes se fijen en ellas. *¿Qué es lo que tienen en común?* La mayoría comienzan con las estructuras *Me dijo que, me ha preguntado que, me ha pedido que*. Explícales que forman parte del estilo indirecto y en qué consiste: el estilo que utiliza el narrador cuando con sus propias palabras nos reproducen la voz de los personajes, esto es, cuando, de una manera u otra, nos resume sus palabras o pensamientos. Lee de nuevo los diálogos para que puedan comprender mejor los ejemplos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 1 y 2.*

# Avanzamos

## Actividad 2

En este ejercicio los estudiantes aprenderán la diferencia entre el estilo directo y el estilo indirecto. En primer lugar, pídeles que subrayen las estructuras principales *Dijo que* y *Me pidió que* que encuentren en el bocadillo. Después, usando su intuición, reconstruirán las palabras exactas de Margarita, es decir, transformarán el texto al estilo directo. Puedes explicarles más detenidamente el contraste entre un estilo y otro. Indícales que para reproducir la información de una conversación podemos utilizar dos métodos:

- Repitiendo las mismas palabras empleadas a lo largo del diálogo (=estilo directo). Ejemplo: *María dijo: "Estoy cansada"*.
- Modificando la forma de la conversación manteniendo el contenido (=estilo indirecto). Ejemplo: *María dijo que estaba cansada*.

Indica a los estudiantes que consulten el cuadro de Gramática de la página 165 donde hay un esquema de las estructuras para transmitir información, órdenes o peticiones. Primero practica con frases en el presente. Un estudiante dice una frase a su compañero y este tiene que transmitírsela a la clase usando el estilo indirecto y decir otra al estudiante que está sentado a su lado, que la convertirá al estilo indirecto y así sucesivamente. Ejemplo: *"Quiero ir al cine después de clase"*; *Marta dice que quiere ir al cine después de clase*.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 3.*

## Actividad 3

Antes de hacer el ejercicio, explícales las correspondencias y cambios de tiempos verbales del estilo indirecto. Para ello utiliza el cuadro de Gramática “Estilo indirecto”. Después, practica con ellos escribiendo frases en la pizarra en estilo directo, y pidiéndoles que les transformen al indirecto. Ejemplo:

*Marta: Quiero ir al cine. > Marta me ha dicho que quiere ir al cine.*

*Juan: Iré al cine el jueves. > Juan me ha dicho que irá al cine el jueves.*

*Pedro: Ven conmigo al cine. > Pedro me ha dicho que vaya con él al cine.*

Es importante también que se fijen en otros cambios que se producen en los pronombres, las personas de los verbos o los verbos en sí mismos. Aquí > Allá; Este > Aquel, Traer > Llevar, etc. En esta actividad, los alumnos completarán los huecos con los verbos adecuados.

## Actividad 4

Los estudiantes completan el texto tomando como referencia el cómic. Deben transformar el diálogo que mantienen los dos al estilo indirecto. Haz énfasis en que los verbos *Decir*, *Pedir* y *Contestar* están en pasado, así deberán fijarse en la segunda columna del cuadro de Gramática de la página 166. Después, se corrige el ejercicio entre todos.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 4 y 5.*

## Actividad 5

Los estudiantes continúan practicando el estilo indirecto en esta actividad donde tienen que transformar la receta de estilo directo a indirecto. Para que sea más sencillo, los verbos que necesitan modificar están en negrita. Puedes ampliar el ejercicio llevando más recetas sencillas a la clase y revisando el léxico de la cocina. Pídeles que creen su propia receta –de su país- tomando las que has llevado como ejemplo, después, se leen delante de toda la clase para corregir los errores que puedan surgir y votar la que os resulte más apetecible.

## Actividad 6

Individualmente los estudiantes leen las frases en estilo directo y las transforman en estilo indirecto en presente o pasado. Corrige con todo el grupo para resolver las posibles dudas.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 6 y 7 .*

## Actividad 7

En esta ocasión los estudiantes en parejas hacen hipótesis sobre lo que creen que han dicho las personas en las ilustraciones. Deberán utilizar los tiempos en pasado, ya que son acciones terminadas. Antes de hacer la actividad, entre todos, describid las situaciones y comentad qué ha podido suceder en cada una de ellas. Después, puedes pedirles que completen las historias en formato comic, añadiendo bocadillos con los textos. Cada pareja elegirá una imagen de entre las cinco del ejercicio. Si tenéis tiempo, propón una exposición con los resultados finales para que se vote la historia más original y elaborada.

## Actividad 8

El estilo indirecto se utiliza con mucha frecuencia para transmitir recados o mensajes de otras personas. En parejas el alumno A contará a su compañero B el mensaje que tiene para él/ella y el estudiante B hará lo mismo con el A. Como actividad extra, coloca a la clase en círculo y dale un mensaje al alumno que tengas a tu derecha, este se lo transmitirá a su compañero, añadiendo su propio mensaje, y así sucesivamente. Ejemplo:

*Tú: Quiero que hagáis vuestros deberes para mañana.*

*Alumno: La profesora ha dicho que quiere que hagamos nuestros deberes para mañana. Yo quiero que tengamos vacaciones pronto.*

*Cuaderno de ejercicios: ejercicios 8 y 9.*

## Actividades 9 y 10

Esta actividad está dividida en dos partes: por un lado, un ejercicio de comprensión auditiva, y por otro un ejercicio de expresión escrita. Explica a los estudiantes que van a escuchar los distintos mensajes que ha recibido Clara durante la semana que ha estado ausente. Deberán anotar, el día, la hora y el nombre de la persona que deja el mensaje en el contestador. Después, organizarán cada una de las tareas de la protagonista en el calendario, pensando en qué deberá hacer cada uno de los días de la semana para que le dé tiempo a todo. Necesitarán para ello escuchar la audición por segunda vez.

## Actividad 11

Una vez hayáis discutido entre todos la planificación de horario de Clara y corregido las respuestas, los alumnos se imaginarán que son sus compañeros de piso. Como su amiga está de vacaciones, deberán escribirle contándole quiénes la han llamado y por qué. Utilizarán en este caso el estilo indirecto con las estructuras que han visto: *Dijo que, Me pidió que*. No olvides que tienen el comienzo de la carta ya redactado. Leedlo entre todos por si surgiera alguna duda de vocabulario.

## Ampliamos

### Actividades 12 y 13

En este apartado se trabaja la comprensión escrita con el tema de la inmigración en España. Antes de leer el texto, comenta con la clase en una lluvia de ideas qué creen que puede significar el título “Nuevos españoles” *¿Quiénes crees que son los nuevos españoles?* Además, haced hipótesis sobre la información que van a leer teniendo en cuenta las imágenes que aparecen.

Después de trabajar el texto respondiendo a las preguntas, divide la clase en tres grupos. Cada uno elegirá una de las entrevistas y las transformará en un breve artículo, cambiando el estilo directo al indirecto. Después, corregid entre todos lo que han escrito.

*Cuaderno de ejercicios: ejercicio 10.*

## Solucionario: Libro del alumno

## Empezamos

### Actividad 1

➤ **1 D; 2 E; 3 A; 4 B; 5 C**

## Avanzamos

## Actividad 2

- “Estoy en el banco porque necesito solucionar un problema que tengo con el seguro de mi coche. Dile que me llame si es urgente”

## Actividad 3

- **1** lleve
- **2** vaya

## Actividad 4

- **1** le preste 50 euros
- **2** deja su D.N.I
- **3** es su marido
- **4** tiene razón
- **3** dé las llaves del piso

## Actividad 5

- **1** saltee
- **2** mezcle
- **3** añada
- **4** suba
- **5** remueva
- **6** eche
- **7** espere

## Actividad 6

- **1** Dice que lo olvide. / Dice que lo olvidara.
- **2** Dice que traiga el libro. / Dijo que trajera el libro.
- **3** Dice que compre el vestido. / Dijo que comprara el vestido.
- **4** Dice que si vamos al cine esta tarde. / Dijo que si íbamos al cine esta tarde.
- **5** Dice que le diga la verdad. / Dijo que le dijera la verdad.
- **6** Dice que vuelva mañana, que hoy no está Valeria. Dijo que volviera mañana, que hoy no estaba Valeria.

## Actividad 7

- Respuesta libre. Ejemplos:
- **1** Creemos que el chico de la cámara ha dicho que si les podían hacerles una foto a todos juntos.
- **2** Ella le ha dicho que si sabe dónde el ayuntamiento y él le ha dicho que no tiene ni idea.
- **3** Él le ha dicho que ya puede pasar a la oficina del jefe.
- **4** Él ha pedido al camarero que les traiga la cuenta.
- **5** Ella le ha dicho que ya era la hora de salir de trabajar y que tenía prisa.

## Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Javier, ha llamado tu hermano y ha dicho que quiere que le lleves el coche porque lo necesita mañana.*
- *Javier, ayer llamó María y dijo que no podía venir a la reunión a las 10, pero sí que puede más tarde, que si era posible cambiar la hora.*

## Actividad 9

- *Día 2, a las 20 horas 35 minutos. Mensaje de Vanesa para ir al cumpleaños de Coque.*
- *Día 3, a las 10 horas 5 minutos. Mensaje de Almudena, de la Agencia de Viajes. Puede ir a recoger los billetes de viaje a Dublín la semana que viene.*
- *Día 3, a las 11 horas 50 minutos. Mensaje de Clara Cifuentes, de la librería Gamero. Ya ha llegado el libro que encargó.*
- *Día 3 a las 16 horas 10 minutos. Mensaje de Joaquín de la empresa Todo Reformas. Van a ir a pintarles el cuarto de la baño el lunes 14.*
- *Día 4 a las 9 horas 20 minutos. Mensaje de Clara Cifuentes, de la revista MAX. Les gustaría mantener una entrevista la próxima semana.*

## Actividad 10

- *El viernes día 4 debería llamar a la revista MAX para concertar una cita para el miércoles de la semana que viene.*
- *El sábado debería ir a la cena para celebrar el cumpleaños de su amigo Coque.*
- *El lunes 7 debería ir a recoger los billetes a la agencia de viajes y llevarles el resguardo.*
- *El martes 8 debería ir a recoger el libro que ha llegado a la librería Gamero.*
- *El miércoles 9 debería ir a la entrevista de la revista MAX.*
- *El jueves 10 debería llamar a los pintores para confirmar que van a estar en casa el lunes 14.*
- *El lunes 14 debería estar en casa para recibir a los pintores.*

## Actividad 11

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Te llamó tu amiga Vanesa y dijo que la llamaras para confirmar si podías ir al cumpleaños de Coque el sábado por la noche. Después llamó Almudena, de la Agencia de Viajes y dijo que ya tenías reservado el viaje a Dublín y que tenías que ir a buscar los billetes, etc.*

# Ampliamos

## Actividad 12

- *Sonia y Steve llevan 5 años en España; Messaoud lleva 14 años y Chen y Zhon llevan 25 y 15 años respectivamente.*
- *Sonia es ama de casa, Steve trabaja de industrial; Messaoud se encarga del Centro de Información de Trabajadores Extranjeros del sindicato Comisiones Obreras; Chen (Sivia) y Zhon (David) son propietarios de dos restaurantes.*

## Actividad 13

- *Respuesta libre.*

- *Silvia es una chica de origen chino que está casada con David, también oriental, y viven en España. Cuando la preguntamos qué cómo se conocieron ella dijo que sus familias se conocían y planearon un encuentro en la estación de autobuses, que después de medio año de conversaciones por teléfono se casaron. David dijo que eran dueños de dos restaurantes y que la aventura empresarial no había sido nada fácil. Les preguntamos también si había cambiado mucho su vida a llegar a España y Silvia nos dijo que allí disfrutaban mucho más de la vida, que aquí solo trabajan y duermen.*

#### Autoevaluación

- **1 b; 2 a; 3 b; 4 c; 5 a; 6 b; 7 c; 8 b; 9 a; 10 c; 11 a; 12 a; 13 c; 14 b; 15 b; 16 a; 17 b; 18 c; 19 c; 20 b**

## Solucionario: Cuaderno de ejercicios

#### Actividad 1

- **1 Imperfecto**
- **2 tiene**
- **3 tenía**
- **4 Futuro**
- **5 llegaría**
- **6 Imperativo**
- **7 Imperfecto**
- **8 llegue**
- **9 llegaría**

#### Actividad 2

- **1 allí**
- **2 este o ese**
- **3 Quiero este libro**
- **4 llevar**
- **5 Trae esos cuadernos.**
- **6 ir**
- **7 Ven a mi oficina.**

#### Actividad 3

- **1 tenía, tenía**
- **2 llegaría, llegaría, viniera, venga**

#### Actividad 4

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *Primero, pon un litro de agua en una cacerola.*
- *Después, cuando el agua hierva, mete los espaguetis en la cazuela.*
- *10 minutos después, echa los espaguetis en un colador*
- *En un bol, añade los dientes de ajo, las hojas de albahaca fresca, los piñones y el perejil.*

- *Después, machaca bien la mezcla.*
- *Ralla el queso parmesano en otro recipiente con un rallador.*
- *Añade el aceite, el agua y el queso al bol donde está la mezcla.*
- *Sirve los espaguetis y la salsa caliente.*

## Actividad 5

- *Me dijo que primero pusiera un litro de agua en una cacerola. Despues, cuando el agua hirviese, metiera los espaguetis en la cazuela, que 10 minutos despues los echara en un colador, que en un bol añadiera los dientes de ajo, las hojas de albahaca fresca, los piñones y el perejil. Tambien me dijo que machara bien la mezcla y que rallara el queso parmesano en otro recipiente, que añadiera el aceite, el agua y el queso al bol donde estaba la mezcla, y que sirviera los espaguetis junto a la salsa caliente.*

## Actividad 6

- **1** *Frase b.*
- **2** *Frase b y a*
- **3** *Las dos frases tienen la intención de que alguien haga algo por otra persona.*
- **4** *Que compre un kilo de patatas.*
- **5** *La más formal o menos directa es la frase b.*
- *E) Me dijo que si le comparaba vino de Oporto. Me dijo que si le podría comprar vino de Oporto.*
- **6 a 1** *Me ha pedido que compre un kilo de patatas; **a 2** Me pidió que comprara un kilo de patatas. // **b 1** Me ha preguntado si podía comprar un kilo de patatas. **b 2** Me preguntó si podía comprar un kilo de patatas.*

## Actividad 7

- **1** *Me pidió que le dejara el coche para mañana.*
- **2** *Me preguntó si era la secretaria de Javier.*
- **3** *Me preguntó si tenía una reunión el lunes.*
- **4** *Me pidió que le buscara un impresor.*
- **5** *Me pidió si podía dejarme un recado.*
- **6** *Me preguntó a qué hora llegaba normalmente.*
- **7** *Nos preguntó si podíamos llamarle más tarde.*
- **8** *Me pidió que se lo mandara por correo.*
- **9** *Me preguntó a qué hora salía mi tren.*
- **10** *Me pidió que cogiera su teléfono si no me importaba.*

## Actividad 8

- *Respuesta libre. Ejemplos:*
- *El médico le pide a Filemón que deje la pata suelta para comprobar sus reflejos, pero lo que ocurre es que se le cae un ojo. El médico le dice que cree que está viendo visiones. Despues, el médico le pide a Mortadelo que se suba la manga de la camisa para hacerle un análisis de sangre, pero él se disfraza de bombero y le pregunta que donde está el fuego porque confunde la manga de la camisa con la manguera de incendios. El médico le pide a Mortadelo que se esté quieto mientras le hace la extracción, pero Mortadelo no se está quieto y al final el médico acaba pinchándose en el dedo.*

## Solucionario: Repaso unidades 24-27

### Actividad 1

- **1** *jabonar*
- **2** *un galón*
- **3** *transeúnte*
- **4** *Rociar*
- **5** *azotea*
- **6** *migas*
- **7** *zancudos*
- **8** *regio*
- **9** *Hacerse la boca agua*

### Actividad 2

- **1 b; 2 b; 3 a; 4 c; 5 b; 6 b**

### Actividad 3

- Son las ocho de la mañana y Pochita le dice a Pantaleón que se despierte. Él le pregunta si son las ocho y ella le contesta que sí y le pide otra vez que se levante y le pregunta a qué hora es su cita. Él le dice que a las nueve y le pide que le pase la toalla y le pregunta a su mujer dónde se le ocurre que les pueden mandar. Ella contesta que a Lima. Y él le dice que no sueñe y que ojalá fuera una ciudad como Trujillo o Tacna. La señora Leonor dice que le gustaría que les mandaran a Chiclayo pues allí han estado muy felices y que para ella lo principal es que no les alejen mucho de la costa. Luego le da su bendición. Pochita le dice a Panta que si les mandan a Iquitos está muy lejos y la señora Leonor añade que quiere un destino lejos del mar, pues en el mar hay zancudos y son su suplicio.

### Actividad 4

- **1** *están*
- **2** *está*
- **3** *es*
- **4** *está*
- **5** *es*
- **6** *es*
- **7** *está*
- **8** *es*
- **9** *está*
- **10** *es*

### Actividad 7

- **1 V; 2 F; 3 V; 4 F; 5 F; 6 F; 7 F; 8 F.**