

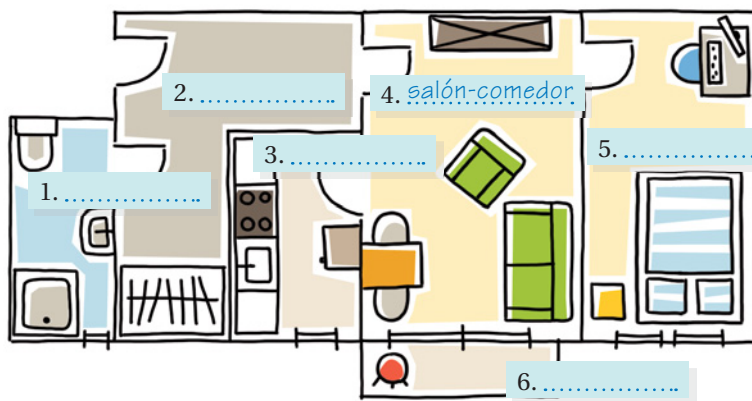


Übungen zu Lektion 8	S. 92
Übungen zu Lektion 9	S. 100
Übungen zu Lektion 10	S. 108
Übungen zu Lektion 11	S. 116
Übungen zu Lektion 12	S. 124
Übungen zu Lektion 13	S. 132
Übungen zu Lektion 14	S. 140



1 Mi nuevo piso

¿En qué habitación ha puesto Marta sus muebles? Completa el plano y escribe una lista.



Las sillas las ha puesto en el salón -
comedor. El armario lo ha colocado en
el...



Stellt man das direkte Objekt vor das Verb, so muss nach dem direkten Objekt immer das Pronomen desselben folgen. Beispiel: ● ¿Donde has puesto mis gafas? ■ Tus gafas las he puesto en el bolso.

2 De la palabra al texto

a ¿Cuáles de estas palabras son adjetivos? Márcalos.

ruidosa equipado amable sótano agradable trastero acogedor piso tranquilo pequeña
céntrica amueblado mes amplia luminoso garaje fianza mensual sencillo oscura
cara precio barato moderna grande individual compartida lavadora espacioso antigua

b Escribe ahora los adjetivos en la tabla y añade también las formas femeninas de los adjetivos masculinos y las masculinas de los adjetivos femeninos.

Maskulinum

Femininum

eine Endung für beide Geschlechter

c Completa ahora las terminaciones de los adjetivos en el texto.

Vivo en un piso compartid..... en un barrio bastante céntric..... Mi habitación es un poco pequeñ....., pero el piso es bastante ampli..... de unos 120 m². El piso no es nada oscur....., todo lo contrario: es muy luminos..... Lo comparto con otros dos estudiantes muy simpátic..... Nuestro piso es sencill....., pero

nos gusta. Tenemos un salón muy acogedor..... y una cocina totalmente equipad..... con una mesa grand..... en la que comemos juntos. ¿Lo que más me gusta del piso? Pues que aunque el centro de la ciudad es bastante ruidos....., mi habitación es muy tranquil..... Y lo mejor es que no es nada car..... ¡Estoy muy contento!

3 Adverbios de cantidad

¿Cómo es el nuevo piso de Marta? Lee y elige el adverbio de cantidad correspondiente.

- Mi nuevo piso es **poco/bastante/nada** céntrico, puedo ir andando a todas partes.
- Encontrar un nuevo piso ha sido **mucho/muy** fácil y además, no es **mucho/nada/poco** caro.
- Vivo en un piso compartido **un poco/poco** ruidoso, pero muy grande.
- Mis compañeros son **nada/demasiado/muy/poco** simpáticos y divertidos.
- Ahora tengo exámenes, por eso estudio **poco/muy/mucho** y no salgo **nada/muy/bastante**.



Mengenangaben sind unveränderlich, wenn sie Adjektive, Adverbien oder Verben abstufen.

4 En el muro de Facebook

- a Completa el muro de Marta con los verbos *ser* o *estar*.

f Marta

Por fin, gracias a [Valentina Rojas](#), he encontrado habitación en un piso compartido. en las afueras de Madrid, pero la parada del metro a cinco minutos a pie. un piso bastante espacioso y muy luminoso. La cocina bastante grande y completamente equipada. Y las chicas con las que comparto el piso simpatiquísimas. ¡Gracias, Valentina! ... ¿Alguien me vende un armario 😊?



- b ¿Dónde vives tú? Escribe un texto donde describes tu barrio y tu piso.

● *Yo vivo en...*

5 Una habitación caótica

Marta y Luisa comentan cómo ha quedado la habitación de Luis después de la fiesta de ayer. Completa el diálogo con las preposiciones *debajo*, *encima*, *en* o *dentro*.

¡Qué desastre de habitación!
¿Has visto cómo esta todo? La estantería pequeña está
(1) el suelo y los libros también.
¡Y qué sucio está todo! Hay muchos platos y vasos de papel
(2) de la cama y las botellas de las bebidas están
(3) de su armario.



¡Vaya caos! Además, el edredón no está
(4) de la cama, como siempre, sino que está (5)
¡Ah! Y alguien ha puesto la alfombra
(6) de su escritorio y su silla (7) del armario.
Y ¿dónde está Luis? ¡Mira, aquí! ¡Ha dormido (8) del escritorio!

6 Barrios

Tres estudiantes han escrito sobre sus barrios en una página web. Compáralos y utiliza para ello: *tan... como, tanto/-a/-os/-as... como, más/menos... que*. Añade dos comparaciones.



	ZONA UNIVERSITARIA	BARRIO DE GRÀCIA	BARRIO DE SANTS
¿Dónde está?	No está en el centro, pero sí cerca de las facultades. Además es un barrio muy bien comunicado.	Muy cerca del centro histórico de la ciudad. Se puede ir andando a todas partes.	No está en el centro, pero sí bien comunicado.
¿Qué hay?	Aquí viven sobre todo estudiantes. Hay muchas tiendas y muchas zonas verdes.	Una vida cultural muy interesante y mucha gente joven. También hay muchos bares y tiendas. Hay pocas zonas verdes.	No es un barrio para salir de noche, ni tampoco ofrece muchas actividades culturales.
¿Cómo son las viviendas?	No son caras. Son pisos modernos.	Hay muchos pisos para estudiantes, pero en general los alquileres son caros. Los pisos son antiguos.	La vivienda aquí es algo más barata. Los pisos son bastante sencillos y antiguos.



1. El barrio Ciudad Universitaria no es céntrico el de Gràcia.
2. El barrio de Gràcia tiene tiendas el de Ciudad Universitaria.
3. El barrio de Sants ofrece actividades culturales el de Gràcia.
4. El barrio de Ciudad Universitaria es barato el de Gràcia.
5. Los alquileres en el barrio de Gràcia son caros en el de Sants.
6.
7.



Um ein Substantiv in einem Satz nicht zweimal zu nennen, kann es ausgelassen werden:

El **barrio** de Sants ofrece menos actividades culturales que el **barrio** de Gràcia. → El **barrio** de Sants ofrece menos actividades que el **ø** de Gràcia.

7 ¿Qué piso es mejor?

Elena va a estudiar un semestre en Valencia y ha encontrado dos ofertas. ¿Qué piso te parece mejor? ¿Por qué? Explícale tu opinión a Elena y compara las ventajas de cada uno.

Alquiler de hab. en C/Gran Canaria, en barrio de la playa de Malvarrosa, Valencia.
200 €/mes, 4 dorm. 4 chicas. Se puede fumar.
Planta 1ª sin ascensor. Hab. amplia y luminosa, con cama grande, escritorio y silla propia. Baño propio totalmente reformado. Gastos (luz, agua y gas), Internet y la comunidad están incluidos. Fianza 2 meses.
Contrato mínimo de seis meses.



Alquiler de hab. en C/ de Garrigues, centro Valencia. 350 €/mes, 6 dorm. 6 chicos/-as. No fumadores. Planta 3ª con ascensor. Ambiente tranquilo, donde poder estudiar. 2 baños comunes. Aparte 40 € mensuales que incluyen Internet, gas, agua, luz y limpieza semanal de zonas comunes. Fianza 1 mes. Contrato mínimo de tres meses.



Hola Elena:

Pues he visto los dos pisos y los dos me gustan. Uno está en
mientras que el otro está Además, el piso de la Calle tiene más
Creo que el piso es mejor porque

8 ¿Qué tienen en común?

¿Qué tienen en común Andrés, María y Estrella? Escribe frases utilizando *el/los mismo(s) / las misma(s)...*que.

	Estrella	Andrés	María
Edad	23 años	25 años	23 años
Intereses	la política	la política	la meteorología
Idiomas que habla	inglés y francés	alemán y ruso	inglés y francés
Gustos	la comida asiática	la comida francesa	la comida asiática

- A María le gusta el mismo tipo de comida que a Estrella.

9 ¿El mío o el tuyo?

Completa los diálogos con los adjetivos o pronombres posesivos.

a. el tuyo el mío tu

- Álex, ¿dónde está piso?
- ¿ ? En el barrio de Sants, y ¿ ?
- Todavía no tengo piso.

b. el nuestro nuestro el vuestro

- ¿Sabes? En piso el baño es nuevo, ¿y en ?
- En no. Tenemos un baño pequeño y bastante viejo.

c. su los míos los suyos los suyos

- Alberto, ¿son estos los libros de Laura?
- No, estos no son Son Mira, aquí pone mi nombre...
- ¡Ah! ¿Y dónde están ?
- Pues no lo sé, ¿quizás en habitación?
- Voy a mirar...

10 ¿Su amigo o un amigo suyo?

Elige la opción correcta.

1. ● ¿Vives solo?

- No, comparto piso con Alicia,
mi novia / una novia mía.

3. ● ¿Quiénes son los de la foto?

- Estos son Eva y Steffen, mis compañeros /
unos compañeros míos de clase de español.
Somos muchos.

2. ● Perdona, ¿es esta tu silla / una silla tuya?

- No, puedes sentarte.

4. ● ¿Son estas tus gafas / unas gafas tuyas de sol?

- No, las mías están en casa.

11 ¿Con o sin artículo?

Carmen tiene un nuevo piso y se lo describe a Juan. Completa el diálogo con *el, la, los, las, un, una, unos, unas* o \emptyset (sin artículo).

● ¿Y qué tal nuevo piso?

- Muy bien. Está muy cerca de
universidad y cerca tengo parada de
autobuses y de metro. barrio es muy
bonito, con tiendas, cafés y
restaurantes.

● ¿Y piso?

- Fenomenal. Tiene cocina muy grande,
..... dormitorio, cuarto de baño y
..... salón.

● ¿Y ya lo has amueblado?

- Pues no del todo. He comprado ya
cama, sofá, mesa, pero todavía
no tengo todas sillas, solo tengo

● ¿Y la cocina?

- cocina tiene
electrodomésticos más importantes:
..... lavadora un poco antigua pero que
funciona, nevera pequeña,
cocina a gas, pero quiero comprar todavía
..... lavavajillas. Pero cuestan mucho
y ahora no tengo dinero.

● ¿Y es antiguo?

- No, muy antiguo, no. De los años 50, y
no tiene ascensor. Pero bueno, como
vivo en primer piso, no importa.

12 Tareas de la casa

a ¿Qué tareas haces? ¿Y cuándo? Combina los elementos de las tres columnas.

recoger
tirar
limpiar
regar
ordenar
sacar
hacer
pasar
barrer

las plantas
la lista de la compra
la aspiradora
la cocina
la basura
el suelo
los vidrios en el contenedor
el baño
la habitación

cada día
una vez a la semana
casi nunca
todos los días
de vez en cuando
una vez al mes
a menudo
muy pocas veces
nunca

b Completa ahora con las formas verbales del presente.

1. ● A ver... ¿quién (regar) esta semana las plantas y quién (hacer) la compra?
 ■ Pues... , yo las (regar) y Mónica (hacer) la compra.

2. ● Óscar siempre (recoger) la cocina después de comer, pero hoy la (recoger) yo porque él tiene una reunión.

3. ● Mónica es superordenada, todos los días antes de salir de casa (hacer) la cama. ¿Y tú?
 ■ Pues yo no la (hacer) casi nunca. ¡Siempre (salir) corriendo!
 ● Pues yo tampoco.

13 En mi nuevo piso

- a** Carmina tiene un blog sobre la vida estudiantil. Completa el texto con los verbos en la forma correcta del presente.

hablar despertarse preferir hacerse desayunar irse volver hacer

Ya ha pasado el primer mes en la universidad. Las clases son interesantes, así como mi nueva familia: Carlos y Ricardo, mis compañeros de piso. ¡Nos encanta nuestra vida en el piso que compartimos! Por la mañana, cada uno a una hora diferente, pero siempre juntos en la cocina. Yo unas tostadas, pero ellos desayunar cereales con fruta. Durante el desayuno sobre nuestras cosas y después cada uno a sus clases. Cuando de nuestras clases por las tardes, cada uno las tareas que le tocan. ¡Así no tenemos problemas de convivencia!



- b** Fíjate qué verbos son irregulares en 12 y 13. ¿Dónde está la irregularidad? Escríbelos en la tabla y añade otros verbos del presente de indicativo que presentan las mismas irregularidades.

e → ie	o → ue	-go	irregular	cambio ortográfico

14 ¿Se puede?

- a** ¿En qué lugares puedes o tienes que hacer estas cosas?

1. Se pueden ver cuadros de artistas: en un museo . 3. Tienes que pagar antes de entrar:
 2. No se puede hablar alto: 4. Hay que pagar los libros:



Um im Spanischen auszudrücken, dass es möglich ist, eine Sache zu tun, verwendet man das Verb , siehe Satz Wird es verneint, so wird ein Verbot ausgedrückt (z.B. in Satz).
 Um von einer Verpflichtung zu sprechen, werden die Ausdrücke und verwendet, so wie in den Sätzen und

b ¿Qué puede y no puede hacer Carlota en su nuevo piso? ¿Y qué tiene que hacer?

- fumar solo en el balcón
- pagar puntualmente el día 2 de cada mes
- mantener zonas comunes limpias
- mascotas, ¡no!
- fiestas solo los fines de semana

Pues en mi piso puedo...

Pero no puedo...

Y tengo que...

15 Descripción de personas

Completa con el adjetivo adecuado. Presta atención al género y al número.

agradable organizado desordenado independiente ahorrador

1. A Juan le gusta vivir solo, es muy
2. Marta y Alicia son muy No salen mucho y tampoco gastan mucho dinero.
3. Julián es muy A él le gusta tenerlo todo muy planificado.
4. Pedro es un chico muy creativo, pero también muy ¡Mira, qué caos!
5. En este anuncio buscan a dos personas en el trato para compartir piso.



Zu manchen Adjektiven werden die Antonyme gebildet, indem das Präfix „des-“ vorangestellt wird, wie z.B. bei **agradable/desagradable, organizado/desorganizado, ordenado/desordenado**.

16 ¿Gerundio o infinitivo?

a Completa las siguientes cajitas con el gerundio o infinitivo.

trabajando

leer

oyendo

dormir

limpiando

recoger

planchando

ser

haciendo

b ¿Qué están haciendo los chicos para poner en orden el piso?



17 ¿Qué opción es la más adecuada?

Marca la forma verbal que te parece más adecuada en cada contexto.

- Y tú, ¿qué **haces / estás haciendo** normalmente los fines de semana?
- Pues normalmente **salgo / estoy saliendo** con amigos y **estudio / estoy estudiando** para la uni, pero últimamente **hago / estoy haciendo** más deporte...
- ¡Yo también! Y he empezado a comer más sano. **Como / estoy comiendo** más verduras y frutas, es que después de las vacaciones de Navidad...
- ¡Es verdad! **E intento / Y estoy intentando** fumar menos. Es uno de mis propósitos para el Año Nuevo...
- ¡A ver si lo cumples! Ja, ja, ja...

18 Así como suena.



a ¿Cuántas sílabas tienen estas palabras? Lee y escucha. Separa las palabras después en sílabas.

acogedor contrato baños alquiler mío contenedor comparten más
estantería cocina frigorífico sillón piscina sofá adiós habitaciones

palabras con
dos sílabas

palabras con
tres sílabas

palabras con
cuatro sílabas

palabras con
cinco sílabas

a-co-ge-dor

b Escucha de nuevo. ¿En qué sílaba recae el acento fonético? Márcala.

c ¿Recuerdas las reglas de la tilde en español? Completa con ejemplos del ejercicio anterior.



Wörter, die auf **Vokal**, **-n** oder **-s** enden, werden auf der vorletzten Silbe (— — **■** —) betont,

wie z.B. und Wörter, die auf **Konsonant** (außer **-n** und **-s**) enden, werden auf der letzten Silbe (— — — **■**) betont, wie z.B.

Bei allen Wörtern, die von diesen Regeln abweichen, wird die betonte Silbe mit einem Akzent markiert.

d Fíjate en esta nueva regla, léela y busca ejemplos en el ejercicio **a**.



Wenn zwei Vokale aufeinander folgen, aber zu verschiedenen Silben gehören, spricht man von einem „Hiat“ (*hiato*). Wenn im Hiat **i** oder **u** mit **a**, **e** oder **o** zusammentrifft und die Betonung auf dem **i** oder **u** liegt, dann tragen diese Vokale einen graphischen Akzent (*tilde*), wie z.B. in **mías**, oder

Cover: © Getty Images/Petar Chernaeu **S. 7:** Nachtkästchen © Thinkstock/iStock/MIQUEL_LLONCH; Bett © Thinkstock/iStock/karammiri; Sessel © Thinkstock/iStock/Fotoplanner; Lampe © iStock/Baloncici; Grill © fotolia/lily; Stuhl © Thinkstock/iStock/emregologlu; Waschmaschine © fotolia/Erlicos; Regal © fotolia/bramgino; Fernseher © fotolia/Viktor Gmyria; Schreibtisch © Thinkstock/iStock/John_Kasawa; Sofa © fotolia/NilsZ; Tisch © iStock/simonkr; Schrank © iStock/MatthewJean-Louis; Kühlschrank © fotolia/Dmitry Vereshchagin

S. 8: von oben © Thinkstock/iStock/Ridofranz; © fotolia/philipus; © Thinkstock/iStock/jc_cantero

S. 9: © Thinkstock/iStock/Rebeccalu **S. 10:** Piktogramme © fotolia/Sam **S. 12:** Frau © fotolia/Monkey Business; Recycling © iStock/RUSSELLTATEdotCOM; Gießkanne © fotolia/Atlantis; Sparschwein © iStock/justinroque; Block © Thinkstock/iStock/AnnaFrajtova; alle anderen Piktogramme © fotolia/Strezhnev Pavel **S. 13:** Ángela © iStock/RichVintage; Graciela © Thinkstock/iStock/Brian Chase; Laura © iStock/WhitneyLewisPhotography; José © iStock/SeanShot **S. 17:** von links © iStock/gerenme; © Thinkstock/Stockbyte; © Thinkstock/iStock/davincidig; © iStock/bowdenimages **S. 19:** Frau © Thinkstock/iStock/EpicStockMedia; Sonnenbrille © iStock/GeorgePeters; Föhn © iStock/frytka; Turnschuhe © Thinkstock/iStock/tarasov_vl; GPS © iStock/krzyscin; Smartwatch © Thinkstock/iStock/ciud; **S. 20:** von links © iStock/duckycards; © Thinkstock/iStock/scanrail; © Thinkstock/iStock/zts; © Thinkstock/iStock/EmBaSy; © iStock/CostinT; © Thinkstock/iStock/John_Kasawa **S. 21:** von links © iStock/matejmm (Bungeejumper); © iStock/kyoshino (Schachtel); © Thinkstock/iStock/Lilyana Vynogradova; © Thinkstock/iStock/Andrey Devyatov; © Thinkstock/iStock/mikosca; © iStock/zoliky (iPod); © Thinkstock/iStock/leonp69 (Kopfhörer) **S. 22:** © Thinkstock/iStock/michaeljung; Piktogramm © fotolia/Erhan Ergin **S. 23:** von links © Thinkstock/iStock/John_Kasawa; © Thinkstock/iStock/vblinov; © fotolia/eyetronic; © iStock/Grafissimo (VW); © fotolia/kropic (Buch) **S. 24:** von links © fotolia/quaddplusq; © fotolia/ChenPG; © Hueber Verlag, München; © fotolia/Marina Lohrbach **S. 25:** © iStock/RyanLJane; Piktogramme Hintergrund © fotolia/Erhan Ergin

S. 26: von oben © iStock/Juanmonino; © PantherMedia/sidolin; © iStock/felinda; © Thinkstock/Photodisc/Ryan McVay; © iStock/RapidEye **S. 27:** Piktogramme © fotolia/Erhan Ergin **S. 29:** © Thinkstock/iStock/stockyimages

S. 30: von links © iStock/Alija; © iStock/holgs; © fotolia/kertis **S. 31:** Foto groß © Thinkstock/iStock/LuminaStock; Plan © iStock/slobo; Notizblock © Thinkstock/iStock/clark_fang; Kamera © Thinkstock/iStock/Alexey Arkhipov; Sonnenbrille © iStock/Ileerogers; Pass © Thinkstock/iStock/mamadela; Geldbörse © PantherMedia/Paolo Gallo Modena; Ticket © fotolia/orelphoto; Tablet © Thinkstock/iStock/Oleksiy Mark; Gesundheitskarte & Studentenausweis © Hueber Verlag, München; Kreditkarte © Thinkstock/iStock/Mark Beckwith **S. 32:** Michael © fotolia/berzina; Itzlar © iStock/PRG-Estudio; Belén © iStock/annedde **S. 34:** © fotolia/kuegi **S. 36:** Interview aus: http://www.aprendemas.com/Guias/Especial_Idiomas_2014/P2.asp **S. 37:** alle Fotos © Thinkstock/Wavebreak Media; Piktogramme © fotolia/Erhan Ergin **S. 38:** © fotolia/Peter Atkins **S. 42:** Carlos © iStock/Juanmonino; Borislava © Thinkstock/iStock/gpointstudio; Piktogramm Flugzeug © Thinkstock/iStock/dutchicon

S. 43: 1 © mauritius images/United Archives; 2 © imago/gezetz; 3 © Thinkstock/Getty Images/Carlos Alvarez; 4 © iStock/EdStock; 5 © Shutterstock.com/Celso Pupo; 6 © mauritius images/Alamy; 7 © Glow Images/Michael Weber; 8 © Fotoagentur Felix Widler/Süddeutsche Zeitung Photo **S. 44:** Gemälde © mauritius images/SuperStock; Frida & Diego © mauritius images/United Archives; Museum © mauritius images/Alamy **S. 46:** © fotolia/Jeanette Dietl **S. 47:** Piktogramm oben © fotolia/Liudmyla Rozumna; unten © fotolia/Erhan Ergin **S. 48:** oben von links © fotolia/aijohn784; © iStock/izusek; © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision; © iStock/wbritten; unten von links © Thinkstock/iStock/Scott Griessel; © Thinkstock/iStock Editorial/MIMOHE; © Thinkstock/Fuse; © Thinkstock/Getty Images/Michael Nagle **S. 49:** Weltkugel © fotolia/Arcady; Blatt © iStock/RUSSELLTATEdotCOM **S. 50:** © iStock/PeopleImages **S. 51:** © fotolia/Andrey Shevchenko **S. 52:** © Thinkstock/iStock/JordiDelgado

S. 53: Piktogramme © fotolia/Erhan Ergin **S. 54:** oben © Thinkstock/iStock/Eric Crama; Rubén © Thinkstock/Huntstock; Jesús © Thinkstock/Zoonar; Isabel © Thinkstock/Photodisc/Maria Teijeiro; Marcos © Thinkstock/Fuse

S. 55: oben Mitte © Thinkstock/Blend Images/Hill Street Studios; unten links © iStock/TommasoT; unten rechts © Thinkstock/Photodisc/Michael Blann; alle anderen © Encarnación Guerrero García **S. 56:** Mann & Frau © Getty Images/Jose Ramón Aguirre; Studentinnen © dpa Picture-Alliance/Berliner Verlag/Archiv; Demonstration © dpa Picture-Alliance/UPI **S. 57:** © Getty Images/Jose Ramón Aguirre **S. 58:** oben von links © Thinkstock/iStock/NAKphotos; © fotolia/Alexandra Karamyshev; © Thinkstock/PhotoObjects.net/Hemera Technologies; © Thinkstock/iStock/Gordana Sermek; © iStock/deniztuyel; unten von links © fotolia/Alexandra Karamyshev; © fotolia/fotomatrix; © fotolia/sumnersgraphicsinc; © Thinkstock/iStock/ronstik; © Thinkstock/iStock/mehmet akgul (Gürtel); © Thinkstock/iStock/ewastudio (Schuhe) **S. 59:** 7oer © Thinkstock/iStock/LUNAMARINA; 8oer © iStock/Renphoto; 9oer © iStock/jpique; XXI © Thinkstock/iStock/DmitryOnishchik **S. 60:** oben von links © Autor Foto: Alfredo Zerkowitz. Archivo Zerkowitz; © Thinkstock/iStock/liquid-studios; unten © Paisajes Españoles-Archivo Municipal Salobreña **S. 61:** Kind © Thinkstock/Hemera/Edyta Linek; Muscheln © Thinkstock/iStock/Annykos

S. 62: von links © iStock/gchutka; © iStock/Algefoto; © fotolia/james633 **S. 63:** links © Thinkstock/Goodshoot/Jupiterimages; rechts © iStock/franckreporter **S. 64:** links © Getty Images/Jose Ramón Aguirre; rechts © Getty Images/Pablo Blazquez Dominguez **S. 65:** von links © fotolia/olly; © Thinkstock/iStock/ABBPhoto; © Thinkstock/iStock Editorial/kiwisoul **S. 66:** oben © mauritius images/United Archives; unten von links © Rue des Archives/Süddeutsche Zeitung Photo; © imago/CordonPress; © Thinkstock/iStock/Rubiopic; © ddp images/Barbara Boensch **S. 67:** A © Thinkstock/iStock/mkos83; B © Thinkstock/Getty Images/Stephen Lam; C © iStock/EdStock; D © PantherMedia/Thomas Kohring; E © Thinkstock/Getty Images/Tom Pennington; F © Thinkstock/iStock Editorial/David Henderson **S. 68:** Mine © iStock/erlucho; Frau © iStock/EduardoLuzzatti; Demonstration © Thinkstock/iStock Editorial/AndresRuffo; Stadion © iStock/THEGIFT777 **S. 72:** oben © Thinkstock/iStock/Oscar Schnell; Mitte links © fotolia/drmonochrome; unten © fotolia/Erica Guilane-Nachez **S. 73:** © Thinkstock/iStock/PytyCzech **S. 74:** © iStock/miralex **S. 78:** 1 © Editorial Digital Leer-e; 2 & 3 © Penguin Random House, www.megustaleer.com **S. 79:** Klettern © Thinkstock/iStock/Andriy Bandurenko; Wasserball © iStock/leezsnow; Snowboarden © Thinkstock/iStock/dennisvdw; Surfen © Thinkstock/Stockbyte; Segeln © iStock/mbbirdy; Canyoning © iStock/EXTREME-PHOTOGRAPHER; Joggen © Thinkstock/iStock/Dirima; Mountainbiken © Thinkstock/iStock/raphael daniand; Wandern © iStock/argalis; Tauchen © Thinkstock/iStock/Michael Stubblefield; Schwimmen © fotolia/Snezana Skundric; Kajakfahren © iStock/technotr **S. 80:** Grafik Hand © fotolia/Erhan Ergin **S. 82:** 1 © Thinkstock/iStock/DaveRi; 2 © Thinkstock/Creatas; 3 © Thinkstock/iStock/KatarzynaBialasiewicz; 4 © iStock/eyenigelen; 5 © Thinkstock/iStock; 6 © Thinkstock/iStock/Dirima **S. 83:** von links © Thinkstock/iStock/mangostock; © Thinkstock/Creatas Images; © Thinkstock/iStock/petrunjela **S. 84:** © iStock/adlifemarketing **S. 85:** Milchprodukte © fotolia/Sukharevskyy Dmytro; Joggerin © Thinkstock/iStock/Dirima; Dörrobst © Thinkstock/iStock/nata_vkusidey; Grafiken © Thinkstock/iStock/Sabonis **S. 86:** oben © fotolia/contrastwerkstatt; Guacamole © iStock/cobaphoto; Gazpacho © Thinkstock/iStock/Sarsmis **S. 88:** Grafik Hand © fotolia/Erhan Ergin **S. 89:** 1. Reihe von links © iStock/AlasdairJames; © fotolia/amlet; © Thinkstock/iStock/ruzanna; © Thinkstock/iStock/margouillatphotos; © Thinkstock/iStock/ajafoto; 2. Reihe von links © iStock/ZoneCreative; © Thinkstock/iStock/Bozena_Fulawka; © Thinkstock/iStock/valery121283; © Thinkstock/iStock/AndreaAstes; © Thinkstock/iStock/Ryzhkov; 3. Reihe von links © Thinkstock/iStock/Sergei Zheludev; © iStock/ranplett; © Thinkstock/iStock/Myroslav Orshak; © Thinkstock/iStock/juan moyano; © Thinkstock/iStock/Denira777; 4. Reihe von links © Thinkstock/iStock/karandae; © Thinkstock/iStock/Peter Zijlstra; © Thinkstock/iStock/Andrii Gorulko; © Thinkstock/iStock/AndreaAstes; © iStock/YinYang; 5. Reihe von links © Thinkstock/iStock/anna1311; © Thinkstock/iStock/Viktor Lugovskoy; © Thinkstock/iStock/cynoclub; © fotolia/Wolfgang Mücke; © Thinkstock/iStock/PicturePartners **S. 90:** oben © Thinkstock/iStock/Tatjana Baibakova; unten © iStock/glesik **S. 93:** © iStock/SolStock **S. 94:** oben © Thinkstock/iStock/Ingram Publishing; unten © iStock/VitalyEdush **S. 97:** © iStock/sissy_12 **S. 102:** © Thinkstock/iStock/Stephen Morris **S. 103:** von links © Thinkstock/iStock/william87 (Wanderer); © iStock/kyoshino (schwarze Schachtel) © Thinkstock/iStock/Tatyana Nyshko; © Thinkstock/iStock/Daniel Villeneuve (Grafik Thriller); © fotolia/kropic (Buch); © Thinkstock/iStock/nito100 **S. 105:** von links © fotolia/photocrew; © iStock/adventtr; © Thinkstock/iStock/artjazz; © iStock/Stratol **S. 106:** von links © Thinkstock/iStock/EllenSmile; © iStock/cokada; Piktogramm © fotolia/Strezhnev Pavel **S. 107:** © Thinkstock/iStock/StockPhotoAstur **S. 112:** © Thinkstock/Photodisc/Maria Teijeiro **S. 115:** © Thinkstock/iStock/Antonio_Diaz **S. 117:** Andriá © Thinkstock/Getty Images News/Kiyoshi Ota; Almodóvar © Thinkstock/Getty Images/Francois Durand; Dalf © mauritius images/United Archives **S. 118:** © Glow Images/Superstock **S. 119:** © Fotoagentur Felix Widler/Süddeutsche Zeitung Photo **S. 120:** © iStock/urbancow **S. 121:** © fotolia/Jeanette Dietl **S. 125:** © iStock/francisblack **S. 128:** oben © iStock/Renphoto; unten © iStock/jpique **S. 131:** © Thinkstock/iStock/javi_indy **S. 134:** © iStock/andresrimaging **S. 135:** © iStock/MartinM303 **S. 138:** Tikal © Thinkstock/iStock/Simon Dannhauer; Alphabet © fotolia/Gary; Zahl 0 © iStock/PeterHermesFurian **S. 139:** © fotolia/Artalis **S. 142:** Grafik Hand © fotolia/Erhan Ergin **S. 143:** a © iStock/Tadej Zupančič; b © Thinkstock/Wavebreakmedia Ltd; c © iStock/Art-Of-Photo; d © Thinkstock/Wavebreakmedia Ltd **S. 144:** © Thinkstock/iStock/Robert Crum **S. 145:** Cornflakes © Thinkstock/iStock/aguirre_mar; Pizza © Thinkstock/iStock/????? ??????; Sandwich © iStock/seandnad; Wasser © Thinkstock/iStock/Ljupco; Kaffee © iStock/Vasca **S. 146:** © fotolia/Fanfo **S. 147:** © Thinkstock/iStock/juan moyano