

CONTENUS SOCIOCULTURELS – THÉMATIQUES

Les valeurs des Français, de Voltaire à nos jours, sous différents aspects : la tolérance, les valeurs morales, l'engagement citoyen et humanitaire, la démocratie, la parité, les nouvelles croyances.

OBJECTIFS SOCIOLANGAGIERS

OBJECTIFS COMMUNICATIFS & SAVOIR-FAIRE

Être capable de...

Première double page	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre des documents de nature et d'époques très différentes traitant des croyances et de la tolérance - comparer un sondage récent sur les valeurs des Français avec les valeurs évoquées dans l'interview - donner son point de vue sur les valeurs à transmettre aux jeunes générations
La vie au quotidien	<ul style="list-style-type: none"> - analyser le contenu et l'organisation d'un blog traitant de l'utilité du vote - comprendre le système électoral français et parler de celui de son pays - donner son avis sur la participation politique - rédiger un blog pour défendre une cause citoyenne
Points de vue sur...	<ul style="list-style-type: none"> - comprendre un texte sur la remise en question des valeurs traditionnelles - interpréter une enquête sur l'engagement associatif des Français - comprendre un débat dans lequel on présente et défend ses idées - débattre sur le rôle des actions humanitaires
Des mots et des formes	<ul style="list-style-type: none"> - savoir capter l'attention de son interlocuteur - s'exprimer de façon nuancée - mettre en relief son opinion
Techniques pour...	<ul style="list-style-type: none"> - lire trois documents sur les nouvelles pratiques religieuses, en dégager le point de vue exprimé - analyser les techniques de rédaction d'une synthèse écrite de documents d'origine différente - rédiger une synthèse écrite des trois documents

OBJECTIFS LINGUISTIQUES

GRAMMATICAUX	<ul style="list-style-type: none"> - Les techniques de mise en relief - le gérondif, le participe présent et l'adjectif verbal
LEXICAUX	<ul style="list-style-type: none"> - le vocabulaire de l'élection - les euphémismes - la place de l'adjectif - les adjectifs changeant de sens en fonction de leur place - les homonymes à double genre

DÉROULEMENT DU DOSSIER

Dans la première double page, une caricature et une interview de l'anthropologue Claude Lévi-Strauss offre le point de départ d'une réflexion sur les valeurs morales et la tolérance. Puis, le thème est repris à travers un extrait d'une œuvre de Voltaire.

Les apprenants sont alors capables de discuter sur le thème et de donner leur avis sur les valeurs essentielles pour les futures générations.

Dans LA VIE AU QUOTIDIEN, les apprenants analysent le contenu et la structure d'un blog engagé. Ils comprennent la motivation qui peut amener à exprimer dans un blog son engagement pour la participation au vote. Ils étudient également le système électoral français et sont capables de le comparer avec celui de leur pays.

Ils apprennent les techniques pour capter l'attention de l'auditoire et sont capables de rédiger un blog pour convaincre en faveur d'une cause citoyenne.

Dans DES MOTS ET DES FORMES (1), les apprenants réemploient le vocabulaire de l'élection. Ils révisent et fixent les procédés pour la mise en relief et ils sont donc capables de commenter des thèmes différents en mettant en évidence leurs arguments.

Ils revoient l'emploi du gérondif, du participe présent et de l'adjectif verbal et sont capables d'exposer un problème à l'écrit.

Dans POINTS DE VUE SUR..., à la lumière d'un texte traitant des valeurs en voie de disparition et d'une enquête récente, les apprenants vont discuter de l'engagement des Français dans la vie associative et faire part de leur propre investissement auprès de leurs concitoyens.

À travers un débat à la radio, ils vont prendre connaissance du rôle des fondations d'entreprise et débattre sur leur utilité.

Dans DES MOTS ET DES FORMES (2), les apprenants apprennent des techniques diverses et variées pour nuancer leurs propos.

Ils révisent la place de l'adjectif dans la phrase et élargissent leur connaissance d'adjectifs dont la place modifie le sens. Ils sont donc capables de présenter une personne, ses qualités et son comportement.

Ils revoient et/ou découvrent les homonymes à double genre.

Dans TECHNIQUES POUR..., les apprenants apprennent à faire une synthèse écrite à partir des documents d'origines différentes traitant du même sujet. Ils doivent distinguer le thème principal et les thèmes secondaires, puis réaliser leur tâche en suivant scrupuleusement le schéma de la page 111.

Convictions **pp. 100 et 101**

Avant d'entrer dans le dossier faire observer les deux photos sur les pages 98 et 99, sans le titre (sur le rétroprojecteur, sinon découpées et collées sur une feuille séparée et agrandie, si possible). Demander aux apprenants de faire une association d'idées et de trouver le point commun entre les deux photos (parler, exprimer son opinion en public, manifester, protester, lutter, plaider pour une cause, revendiquer...), puis demander dans quel but on exprime publiquement son opinion (pour convaincre, avoir gain de cause, obtenir satisfaction...).

L'objectif général de cette double page est de traiter des croyances, des valeurs morales et de la tolérance à travers les documents d'époques très éloignées.

Page de gauche

1 ➤ OBJECTIF : Interpréter une caricature traitant de l'intolérance religieuse

Montrer la caricature sans le titre.

Mettre les apprenants en petits groupes et leur demander de croiser leurs interprétations de la caricature, d'en discuter et de lui donner un titre. Puis, en grand groupe, commencer par comparer les titres en les justifiant. Montrer le vrai titre. Les apprenants vont certainement être surpris et vont vouloir en débattre. Les laisser présenter librement leur point de vue.

➤ CORRIGÉ : Les gens n'ont aucune tolérance pour ceux qui n'idolâtraient pas le même dieu qu'eux. Ils s'en moquent sans se rendre compte que leur idolâtrie peut aussi paraître ridicule.

2 ➤ OBJECTIF : Comprendre à l'écoute la présentation d'un homme de sciences

Commencer par faire écouter la présentation de Claude Lévi-Strauss précédant l'interview et demander d'identifier individuellement les éléments de son parcours mentionnés par Jacques Chancel.

➤ CORRIGÉ : académicien français, professeur au collège de France, ethnologue, spécialiste des mythologies

3 ➤ OBJECTIF : Comprendre l'interview

Inviter les apprenants à lire les questions posées dans l'activité 3 (a, b) pour se familiariser avec les thèmes abordés. Les mettre en binômes et leur faire prendre des notes. Les réponses vrai / faux doivent être justifiées de façon succincte car certaines vont être développées dans c) et d).

1) Faire écouter une première fois, puis demander de confirmer mutuellement leur écoute.

2) Faire écouter une deuxième fois afin qu'ils puissent compléter et développer leurs réponses.

Procéder à la mise en commun.

Si les deux écoutes ne suffisent pas pour répondre aux c) et d) de manière plus développée, procéder à une écoute à partir de la première question posée dans l'interview.

➤ CORRIGÉ : a) 1. la religion – 2. son premier mariage – 3. la politique – 4. l'attitude des hommes modernes

b) 1. vrai (il a vécu dans une famille très religieuse, son grand-père était rabbin). Cette réponse peut provoquer des controverses car il ne se préoccupait pas de la religion. Laisser s'exprimer librement mais suggérer que, quand on est enfant, on reçoit une éducation malgré soi. – 2. faux (dans sa jeunesse, il refusait toute expression de la religion, a refusé un mariage religieux) – 3. vrai (il était marxiste et militant) – 4. faux (aujourd'hui, il ne croit plus à la réflexion politique) – 5. faux (il refuse ce titre, se méfie de ces termes – là, il est un peu marginal) – 6. vrai (l'homme d'aujourd'hui détruit la nature, la diversité culturelle)

c) Au moment de son mariage, il a blessé son grand-père rabbin par sa réaction désagréable et démesurée quand il s'est rendu compte que celui-ci tentait de lui donner sa bénédiction de façon dissimulée. Néanmoins, son grand-père n'a pas refusé de venir à son mariage laïc. Il a beaucoup regretté car il avait provoqué la peine d'un être cher et car ce geste ne lui apportait rien au fond.

d) L'homme de ce siècle, à la différence de celui du XIX^e siècle, détruit son environnement, tout ce à quoi Lévi-Strauss est attaché : la nature et la richesse des espèces ainsi que la diversité des cultures.

4 ➔ OBJECTIF : Vérifier la compréhension de l'évolution intellectuelle de Claude Lévi-Strauss

Pour confirmer la compréhension de l'interview, demander qu'on finisse de façon synthétique, à l'oral, la présentation de l'émission *Radioscopie* amorcée dans l'activité 4.

➔ CORRIGÉ : Il a accepté l'existence du sentiment religieux et a effectué lui-même plein de gestes religieux de religions différentes, sans aucun malaise. Après une période de militantisme au sein du parti socialiste, il s'en est retiré ne croyant plus à la réflexion politique. Au fil des années, il a pris ses distances vis-à-vis de ses contemporains dont il ne partageait plus la vision du comportement avec autrui ainsi qu'avec la nature.

5 ➔ OBJECTIF : Mettre en parallèle les valeurs évoquées par Lévi-Strauss et celles exprimées dans un sondage récent et échanger sur le thème des valeurs à transmettre aux jeunes

Faire faire la première partie du travail en binômes. Les apprenants doivent sélectionner dans la liste les valeurs correspondant aux propos de Lévi-Strauss et justifier leur choix. Lors de la mise en commun, il y aura probablement des désaccords, alors laisser les apprenants s'exprimer librement.

Ensuite, et toujours dans une conversation spontanée, leur demander si les valeurs ont changé avec le temps et, si oui, lesquelles et comment. À ce stade-là, enchaîner avec la deuxième partie du travail qui consiste à échanger sur leur propre idée des valeurs à transmettre.

➔ CORRIGÉ : 2. le respect d'autrui (l'homme se comporte égoïstement, d'un côté en détruisant la nature, sans se soucier des générations futures, et de l'autre, en imposant sa culture sans égard envers la diversité culturelle) – 4. la tolérance (à travers l'épisode avec son grand-père, il regrette son intolérance et son non-respect vis-à-vis de quelqu'un qui n'avait que des bonnes intentions en les manifestant d'une façon différente de la sienne).

POINT INFO

Claude Lévi-Strauss

Éthnologue français. Un des penseurs importants du xx^e siècle. Son nom est lié au structuralisme, dont il est un des principaux représentants.

Il est né à Bruxelles en 1908 et, après des études de philosophie, il s'est tourné vers l'ethnologie : en 1935, il part pour le Brésil comme professeur de sociologie à l'Université de São Paulo. Au cours des années qui vont suivre, il va étudier les tribus indiennes de l'Amazonie. C'est le récit de ses voyages à l'intérieur de ces sociétés dites « primitives » qu'il racontera, en 1955, dans le livre qui l'a rendu célèbre, *Tristes Tropiques*.

Exilé à New York pendant la guerre, entre 1941 et 1945, il s'attache à une réflexion théorique sur les systèmes matrimoniaux et il en fera le sujet de sa thèse, qui paraîtra en 1949 : *Les structures élémentaires de la parenté*.

Avec ce livre, et avec les quatre volumes de la série des *Mythologiques*, il acquiert une influence considérable et le structuralisme, dont il se fait le théoricien, rayonnera dans tous les domaines de la recherche : aussi bien chez les philosophes, les sociologues, les historiens que chez les spécialistes de l'histoire des religions ou les critiques littéraires.

Page de droite

Introduire le sujet en demandant aux apprenants s'ils connaissent Voltaire et, si oui, de définir l'époque et les idées de Voltaire et de citer peut-être l'une de ses œuvres. Si la tâche est trop difficile, leur faire lire l'encadré de la page 101 et leur donner quelques informations supplémentaires.

6 ➔ OBJECTIF : Comprendre le thème global et le ton du texte

Entamer la compréhension en se rapportant au titre de l'ouvrage (*Traité sur la tolérance, Lettre à Dieu*). Éclaircir ce genre d'écrit (*traité* = ouvrage didactique où est exposé d'une manière systématique un sujet). Les apprenants pourront déjà conclure que le thème traite de la tolérance religieuse et que le texte est adressé à Dieu. Donner la précision sur l'origine du texte (voir *Point info* p. 117 du guide).

Lecture silencieuse du texte et faire répondre aux questions 1 et 2.

➔ CORRIGÉ : 1. Il s'adresse à Dieu sur un ton respectueux.

2. L'objectif est d'appeler les hommes à la tolérance mutuelle.

■ **POUR ALLER PLUS LOIN** : Analyse textuelle

Faire trouver les éléments linguistiques qui font de ce texte une prière : 1) l'impératif (*fais que, daigne*) ; 2) le subjonctif (*puissent tous les hommes..., que ces erreurs ne fassent point...*) ; 3) la deuxième personne du singulier et sa répétition : (*à toi*) ; 4) utilisation du champ lexical de la prière : (*je m'adresse, Dieu, te demander*).

7 ➤ **OBJECTIF** : Approfondir la compréhension du texte

Faire relire le texte afin d'approfondir la compréhension de l'intention de Voltaire. Mettre les apprenants en binômes et leur laisser 15 à 20 min pour l'échange sur les réponses possibles. Puis mettre en commun.

✎ **CORRIGÉ** : a) 1. → Les hommes : *faibles créatures perdues dans l'immensité, et imperceptibles au reste de l'univers, erreurs attachées à notre nature, nos calamités, fardeau d'une vie pénible et passagère, nos débiles corps, nos langages insuffisants, nos usages ridicules, nos lois imparfaites, atomes appelés hommes, etc.*

Dieu : *Dieu de tous les êtres, de tous les mondes et de tous les temps, à toi dont les décrets sont immuables comme éternels.*

→ Certains allument les cierges à midi, d'autres se contentent de la lumière du soleil ; certains couvrent leur robe d'une étoile blanche, d'autres portent un manteau de laine noire ; certains parlent un jargon formé d'une ancienne langue, d'autres parlent un jargon plus nouveau...

2. Voltaire appelle à la modestie et à la tolérance vue la condition humaine. Il rappelle que les hommes sont frères de tous ceux qui font autrement. Il veut lutter contre le fanatisme avec un désir de solidarité et de paix (*Tu ne nous as point donné un cœur pour nous haïr et des mains pour nous égorger, fais que nous nous aidions mutuellement, que ceux qui [...] supportent ceux qui [...], ne nous haïssons pas, bénir en mille langages divers... , etc.*)

3. Les dignitaires de l'église sont désignés par la couleur de leur robe et ne se distinguent que par cela (allusion aux catholiques : robe d'une toile blanche, habit rouge pour les cardinaux, violet pour les évêques, ou aux protestants : un manteau de laine noire). Il critique leur soif de pouvoir et leur orgueil (... *qui dominant sur une petite parcelle...*), leur richesse et leur cupidité (... *qui possèdent quelques fragments arrondis d'un certain métal*).

b) La vie est courte, il faut donc vivre en harmonie.

c) Voltaire s'adresse aux hommes avec l'espoir qu'ils s'y reconnaîtront. À la fin, l'ironie transparait derrière le ton respectueux.

■ **POUR ALLER PLUS LOIN** : Proposer une discussion à partir de la citation de Fernand Buisson « *Tolérance est le lent travail des siècles.* » Le travail peut être préparé en amont ou fait de façon spontanée.

POINT INFO

Affaire Jean Calas

Jean Calas, protestant, est accusé d'avoir tué son fils parce que celui-ci voulait se convertir au catholicisme. En fait, la famille Calas avait prétendu avoir retrouvé son fils assassiné alors que celui-ci s'était pendu, cela afin d'éviter l'humiliation réservée au corps des suicidés à cette époque. Mais l'intolérance religieuse, la rumeur ainsi que l'acharnement du capitoul de Toulouse ont eu raison de la vérité. Jean Calas est exécuté selon le supplice de la roue alors qu'il crie son innocence. Trois ans exactement après son procès, la famille Calas, soutenue par Voltaire, obtient la réhabilitation de Jean. Cette affaire a inspiré son *Traité sur la tolérance*.

COMMENTAIRES SUR LA BIBLIOGRAPHIE

– La collection « Découvertes » offre une biographie très soignée, sobre, essentielle et plaisante à lire grâce à ses magnifiques illustrations.

– Le livre publié par l'Unesco relève d'une intention pédagogique et s'adresse aux jeunes. Toutes les publications de l'Unesco dans ce domaine visent à encourager l'esprit de tolérance culturelle.

– Les trois ouvrages cités de Voltaire (*Lettres philosophiques, Le dictionnaire philosophique, et le Traité sur la tolérance*) sont les références les plus connues de son œuvre. On en trouve des extraits et des commentaires dans toutes les anthologies de la littérature française (Bordas ou Magnard pour les lycées).

– Dernière minute : vient de paraître, fin 2007, une biographie inattendue et très vivante : *Voltaire, l'homme de la tolérance* rédigée par l'historien Pierre Milza aux éditions Perrin.

La vie au quotidien **pp. 102 et 103**

Avant d'entrer dans le vif du sujet, montrer aux apprenants seulement le titre et la petite image (urne de vote). S'il n'y a pas de moyen de projection, leur demander d'y concentrer leur attention sans lire le texte. Faire faire des hypothèses sur le sujet du dossier (*se faire entendre, nécessité d'aller voter, donner son avis, ne pas laisser les autres décider pour nous, etc.*).

1 ➔ OBJECTIF : Comprendre un blog engagé traitant de l'utilité du vote

Montrer l'emplacement réservé au nom du site et demander de définir un blog (site interactif qui permet à ceux qui le visitent d'y laisser des commentaires). Inviter à lire silencieusement le blog puis à apporter les réponses aux questions.

- ➔ CORRIGÉ : 1. Il considère que trop de gens encore ne disposent pas du droit de vote soit pour des raisons non valables, soit parce qu'ils ignorent son importance. Il veut les convaincre de l'utilité de cet acte.
 2. Il s'adresse à tous ceux et celles qui ne votent pas.
 3. Il s'est engagé dans un mouvement citoyen qui a pour objectif d'augmenter la participation des électeurs.
 4. Des collectifs, des associations, des radios locales, des artistes...

2 ➔ OBJECTIF : Comprendre l'organisation d'un blog ayant pour but de convaincre ainsi que les techniques utilisées à cette fin

a) Faire relire le texte et, en binômes, retrouver et mettre dans l'ordre les passages donnés dans l'activité. Vérifier en grand groupe.
 b) On peut donner à l'activité un aspect ludique. En binômes, les apprenants peuvent lire les phrases complètes (avec l'intonation adéquate), discuter des effets qu'elles ont sur eux et les expliciter. Lors de la mise en commun, ils peuvent vérifier si tout le monde a eu les mêmes sentiments.

À la fin, demander aux apprenants de se reporter aux *Stratégies pour...* pour découvrir d'autres formules de persuasion.

- ➔ CORRIGÉ : a) → rappel des faits historiques (*D'abord, parce que... → les pauvres, les femmes...*)
 → appel à l'amour – propre de l'interlocuteur (*Ce que je crois, c'est qu'en allant voter je montre que j'existe et que ça compte ; Vous voulez laisser les autres décider pour vous ? Vous voulez que de moins en moins de gens décident pour la majorité ?*)
 → indignation (*Je n'en reviens toujours pas quand on me présente cette statistique...*)
 → les arguments des non-votants (*s'en tapent → trouvent que la politique, c'est con*)
 → incitation à se documenter (*Vous avez des questions ? → Alors, informez-vous ! Et votez !*)
 b) – les adresses directes : l'interlocuteur se sent concerné, impliqué, important
 – les injonctions : il ne peut pas rester passif, sans réaction
 – les assertions : il commence à s'intéresser à la cause
 – les mises en relief : les raisons soulignées sont plus convaincantes
 – les apports de données factuelles : les faits rendent le discours plus crédible, l'interlocuteur se sent en confiance

3 ➔ OBJECTIF : Prendre connaissance du système électoral en France et le comparer à d'autres systèmes

Se reporter à l'entrée *Élections* dans l'*Abécédaire* page 144 et élucider le vocabulaire méconnu.

■ **POUR ALLER PLUS LOIN** : À ce stade, on peut proposer de constituer une liste avec les mots et les expressions du blog et de l'*Abécédaire* qui relèvent du vote et des élections. Cela permet d'enrichir le vocabulaire et de le réutiliser dans la suite de l'exercice. Pendant la mise en commun, reporter au tableau le vocabulaire choisi, le compléter si nécessaire (l'abstention, le droit de vote, un droit universel, les mécanismes électoraux, les idées et les candidats, un suffrage, le suffrage universel, la majorité absolue / simple, le premier / second tour, le mandat, le scrutin).

➔ **VARIANTE** : Faire faire l'activité 1 de la page 104 avant de passer à la suite.

Constituer les groupes par pays, s'il y a lieu, ou former des petits groupes et faire comparer les élections en France avec celles dans leur pays. Donner comme consigne de suivre le schéma de l'entrée dans l'*Abécédaire* (l'élection du président, nombre de tours, le mandat, etc.). S'ils ne sont pas sûrs, il est préférable qu'ils se renseignent avant pour disposer de données exactes.

4 ➤ OBJECTIF : Échanger sur le thème du vote

Avant de commencer, demander aux apprenants de lire le *Point Info* page 103. Garder les mêmes groupes comme dans l'activité 4 et donner 15 min de préparation. Lors de l'échange, demander d'intervenir, de poser des questions...

5 ➤ OBJECTIF : Rédiger un blog pour défendre une cause

Ce travail peut être effectué à la maison ou en classe.

En classe : Pour préparer la production, demander d'abord aux apprenants s'ils sont particulièrement attachés à une cause. Former des binômes ou des petits groupes selon les affinités. Laisser discuter des raisons de leur engagement pendant environ 15 min, puis donner 45 min pour la rédaction du blog avec la consigne de le structurer avec des stratégies nécessaires pour convaincre l'auditoire (voir page 103).

➤ SUGGESTION : Ce travail peut être fait après la révision des moyens de la mise en relief (activités 2, 3, 4, 5 et 6 de la page 104).

DES MOTS ET DES FORMES pp. 104 et 105

Les mots de l'élection

1 ➤ OBJECTIF : Vérifier l'acquisition des mots de l'élection

Faire compléter individuellement les phrases avec les mots donnés, puis mettre en commun pour comparer les réponses.

➤ CORRIGÉ : 1. soutien / adhésion / choix – 2. vote / scrutin / voix / bulletin – 3. suffrage

La mise en relief

Dans un premier temps, faire l'état des lieux de l'emploi des pronoms relatifs soit au moyen d'un exercice de systématisation soit d'une devinette écrite au tableau (ex. : C'est quelque chose qui permet à tous les citoyens de s'exprimer, c'est un acquis que les femmes en France ont obtenu en 1945, c'est quelque chose dont on ne peut plus se passer et à quoi il ne faut plus renoncer. Qu'est-ce que c'est ? = le droit de vote).

➤ VARIANTE : On peut aussi demander aux apprenants de donner une définition du droit de vote en utilisant *qui, que, dont* et *à quoi*.

2, 3 et 4 ➤ OBJECTIF : Revoir les techniques de la mise en relief

Observer l'exemple de l'activité 2 et faire dégager la règle de la mise en relief : 1) *ce* + pronom relatif + *c'est* + nom / *de* + infinitif / proposition. 2) *ce* + pronom relatif + *ce sont* + nom
Puis faire faire l'activité en binômes.

➤ CORRIGÉ 2 : 1. Ce qu'il est important de souligner c'est que la notion de valeur a changé.
2. Ce dont les sociologues sont convaincus, c'est que l'autorité est en crise.
3. Ce dont nous manquons, ce sont des repères.
4. Ce à quoi vous êtes encore trop attaché, c'est aux croyances archaïques.
5. Ce que vous voulez déstabiliser, ce sont les fondements de la société.
6. Ce à quoi je ne renoncerai jamais, c'est à ma liberté de pensée.
7. Ce à quoi je crois, c'est au sens civique des jeunes.

Faire remarquer à partir de l'exemple de l'activité 3 qu'on peut ajouter au schéma précédent la structure *c'est* + élément à mettre en relief... + pronom relatif + proposition. En binômes, les apprenants vont choisir, dans chaque groupe de mots, tous les éléments qu'il est possible de valoriser en les mettant en tête de phrase.

- **CORRIGÉ 3** : 1. C'est aujourd'hui que l'application des valeurs de la République – liberté, égalité, fraternité – constitue le thème du débat à l'Université de tous les savoirs. / C'est l'application des valeurs de la République... qui constitue aujourd'hui le thème du débat à l'Université de tous les savoirs. / C'est à l'Université de tous les savoirs que l'application des valeurs...
2. C'est la rapidité de l'information qui apporte ces dernières années le doute sur les médias traditionnels. / C'est ces dernières années que la rapidité de l'information...
3. C'est le conférencier qui a développé une théorie antidémocratique devant un public hostile. / C'est une théorie antidémocratique que le conférencier a développée devant un public hostile.
4. C'est la question de la bioéthique qu'on a posée aux candidats pendant la campagne électorale. / C'est pendant la campagne électorale qu'on a posé...

Dans l'activité 4, avant de commenter l'actualité, faire ensemble un exemple pour définir les procédés linguistiques qui peuvent accompagner les tournures impersonnelles proposées. Écrire au tableau les deux variantes possibles. Exemples : – Il est complètement absurde **d'interdire** de fumer dans les cafés (*de* + infinitif) / – Il est complètement absurde **qu'on interdise** de parler de certains sujets à l'école (proposition avec le verbe au subjonctif).

➤ **SUGGESTION** : Après la présentation des commentaires et la correction, inviter les apprenants à les lire à voix haute en accentuant l'adverbe, l'élément le plus fort.

5 ➤ OBJECTIF : Mettre en relief son opinion

Faire lire aux apprenants sur quels points se rejoignent les Européens, puis les faire s'exprimer individuellement sur les mêmes thèmes en variant les procédés de mise en relief (voir l'exemple).

➤ **SUGGESTION** : Proposer aux apprenants de réagir si l'opinion de leurs voisins de classe leur paraît exagérée, absurde, choquante, trop gentille, etc., tout en utilisant la mise en relief (ex. : *Mais non / Au contraire / Pas du tout, c'est totalement normal / anormal que...*).

6 ➤ OBJECTIF : Défendre ses opinions dans un débat

Organiser un débat en demandant aux apprenants d'imaginer qu'ils se trouvent dans une émission radio / télé. Constituer deux groupes selon leur opinion réelle (pour ou contre) et leur faire préparer des commentaires et arguments. Pour le débat, il faut un animateur pour poser, de façon improvisée, des questions supplémentaires et relancer le débat en cas de difficulté. Cette tâche doit être effectuée par un apprenant d'un niveau avancé ou, à défaut, par l'enseignant. Leur rappeler de soigner leur intonation lors du débat.

Gérondif, participe présent et adjectif verbal

7 ➤ OBJECTIF : Réviser et consolider l'emploi du gérondif et du participe présent

Faire une phase préparatoire en demandant aux apprenants d'explicitier la différence entre les deux formes verbales. Ils vont certainement commencer par la forme (avec ou sans *en*), les ramener alors vers l'emploi. S'ils n'arrivent pas à le formuler, les faire se référer à la fiche grammaticale, page 166. Puis faire faire l'activité a) en grand groupe. L'activité b) peut être faite librement, après quelques minutes de réflexion.

➤ **CORRIGÉ** : a) **Emploi** : En permettant à toutes les entreprises adhérant...

École : Tout enfant entrant... En créant... pour les enfants ne sachant pas...

Entreprise : En attribuant...

b) **Réponse possible** : Vélib' : En installant les velib' partout, la Mairie de Paris relève le défi écologique. / Toute personne ayant un abonnement annuel peut utiliser les vélos autant qu'elle veut sans payer un supplément.

8 et 9 ➤ OBJECTIF : Fixer l'emploi du participe présent simple et composé

Partir de la caricature de la page 105 en demandant aux apprenants comment sont situées les deux actions l'une par rapport à l'autre (la première est antérieure à la deuxième) et par quel moyen cela a été exprimé (participe présent composé). Faire redéfinir (ils ont déjà regardé sur la fiche grammaticale) la différence entre les deux formes du participe présent (cause simultanée ou antérieure + mêmes sujets ou sujets différents).

➤ **CORRIGÉ 8** : 1. Ayant augmenté considérablement, l'incivilité est devenue un thème de débat politique. – 2. Trouvant la violence intolérable, les jeunes s'organisent pour la combattre. – 3. Ayant détourné des fonds publics, cet homme politique n'est plus éligible. – 4. Étant injustement accusée, une élue locale demande réparation aux médias. – 5. Étant débordés par les problèmes, les parents élèvent leurs enfants sans autorité. – 6. Militant dans une association, nous défendons les droits de l'homme.

➤ **CORRIGÉ 9** : Les jeunes... ayant troqué... des valeurs traditionnelles exprimant... Les plus jeunes (20-24 ans) passant... les filles ayant abandonné... Pour ceux, ayant été élevés... 70 % envisageant... la religion n'apparaissant pas...
N. B. Ce sondage ayant été réalisé...

10 ➤ OBJECTIF : Revoir la différence entre le participe présent et l'adjectif verbal et systématiser leur emploi

Commencer par vérifier si les apprenants ont bien compris la différence entre les deux niveaux de difficulté (leur demander de donner quelques exemples). Puis voir avec les apprenants la fiche grammaticale page 166 surtout pour fixer les quatre règles d'orthographe. Faire faire l'activité en binômes.

➤ **VARIANTE** : Si les apprenants ne connaissent pas du tout l'adjectif verbal, faire déduire la différence à partir du dernier exemple de la page 166, qui sera écrit au tableau. (Il ne travaille jamais le jour précédant son anniversaire de mariage. / Elle est venue la semaine précédente.) Puis, se référer à la fiche grammaticale et finir par faire l'exercice.

➤ **CORRIGÉ** : 1. a) fatigans / b) fatigant – 2. a) négligents / b) négligeant – 3. a) adhérent / b) adhérente – 4. a) précédentes / b) précédant

11 ➤ OBJECTIF : Écrire une lettre pour expliquer un malentendu

Vérifier la compréhension de la situation proposée dans la consigne. Étant donné qu'il s'agit de justifier les raisons pour lesquelles on n'a pas fait les démarches nécessaires, guider les apprenants en leur suggérant l'utilisation des participes. Si le travail est fait en classe, mettre les apprenants en binômes et insister sur le nombre de mots. Puis faire une correction collective.

➤ **Exemple de production** :

Madame, Monsieur,

J'ai appris avec grande surprise que vous aviez résilié mon adhésion. N'ayant jamais eu le règlement, je croyais que le renouvellement se faisait automatiquement. De plus, étant étrangère, je ne connais pas très bien le fonctionnement des associations en France. Tenant vraiment à la cause que défend votre association, je souhaite continuer à en faire partie et vous prie de me réintégrer sur les listes. En vous remerciant de votre compréhension, j'attends une réponse favorable de votre part.

Points de vue sur... pp. 106 et 107

Avant de passer à la lecture du texte, demander aux apprenants d'essayer d'identifier la nature de l'ouvrage dont le texte est tiré en analysant son titre *Franco-scopies 2007* (*scopie* étant une abréviation de *radioscopie*, terme médical pour les examens du corps traversé par les rayons X, l'ouvrage « voit », analyse les Français à travers leurs comportements, leur mode de vie, leur mode de consommation et leurs valeurs. Il est enrichi à chaque édition. Il est devenu une « bible » pour la compréhension des comportements des Français.)

1 ➤ OBJECTIF : Comprendre le thème général du texte, puis approfondir la compréhension du texte

a) Demander aux apprenants de faire une lecture silencieuse du texte. Faire donner le thème principal en grand groupe. Encourager une petite discussion si les opinions divergent.

b), c), d), e) En binômes, faire relire le texte et rechercher les réponses par étape, comme proposé dans le livre. Avant chaque lecture, demander de prendre connaissance des questions posées. Faire la mise en commun également étape par étape.

➔ **CORRIGÉ** : a) Le démantèlement des valeurs traditionnelles

b) 1. L'influence de la religion, les institutions laïques et les figures de l'autorité.

2. Depuis la séparation de l'Église et de l'État en 1905, l'influence de l'Église catholique ne cesse de diminuer et la foi devient une affaire personnelle plutôt que sociale. S'étant globalement affranchis de la croyance en un au-delà, les Français aspirent à un paradis dans le moment présent. D'autre part, les institutions laïques n'arrivent pas à les convaincre des valeurs dont elles sont porteuses et leurs représentants perdent toute autorité. À ce stade, pour ne pas rompre la dynamique de la lecture et la compréhension approfondie, les apprenants peuvent comparer brièvement, de manière libre, avec leur pays en évoquant aussi les circonstances et les causes.

c) 1. La famille dans le sens classique du terme, la spiritualité et la solidarité

2. *vision matérialiste et l'individualisme*

d) 1. – France : révolution de mai 1968 (qui s'est propagée par la suite dans d'autres pays européens), la « gauche » au pouvoir en 1981 (le président François Mitterrand), la révolte sociale de décembre 1995 (contre le plan des retraites et du service public), l'élimination du candidat socialiste au profit de celui du Front National au deuxième tour de l'élection présidentielle de 2002 (Jean-Marie Le Pen a dépassé Lionel Jospin).

– Europe : le rejet de la Constitution européenne par referendum en 2005 (la France, les Pays-Bas)

– Monde : choc pétrolier de 1973 (les pays arabes annoncent un embargo sur les livraisons de pétrole contre les États qui soutiennent Israël), la guerre du Golfe en 1991 (les États-Unis attaquent l'Irak militairement), le choc terroriste du 11 septembre 2001 (attaque terroriste sur quatre points stratégiques aux États-Unis).

2. Continuer la discussion de manière libre

e) Faites expliciter la notion de *société du spectacle* en demandant de relever les éléments qui la définissent (*le paraître contre l'être ; la forme contre le fond et le sens ; la notoriété et la capacité de se donner en spectacle dans les médias contre le travail accompli ; la reconnaissance contre la connaissance*). Il s'agit donc de tout ce qui se trouve à la surface, de ce qui peut être vu. Sont appréciés et réussissent ceux qui savent « séduire » et non pas ceux qui peuvent proposer des contenus de qualité. Domine généralement le besoin de « réussir » facilement et rapidement.

■ **POUR ALLER PLUS LOIN** : Faire souligner les éléments qui témoignent du rythme accéléré des changements et leur caractère incertain (*la vision matérialiste limitée au court terme, des ruptures, des chocs, la téléphonie mobile, l'Internet, les accidents de parcours, la mobilité, à la fois physique et mentale*).

2 ➔ **OBJECTIF** : Synthétiser en donnant un titre et en écrivant en chapeau

Proposer de faire ce travail en binômes afin de trouver le plus de titres possibles en donnant la consigne d'être concis. Puis faire travailler individuellement pour la rédaction du chapeau.

➔ **CORRIGÉ** : *Réponses possibles* : Valeurs déchues / Une nouvelle civilisation est née / La rupture

Le monde a changé et les repères traditionnels (religion, famille...) s'effondrent. Les valeurs républicaines n'apportent plus les réponses attendues par les Français. Comment expliquer cette évolution spectaculaire ? (28 mots)

3 ➔ **OBJECTIF** : Interpréter une enquête à la lumière de l'analyse de Gérard Mermet

On peut faire deux groupes en fonction des positions des apprenants (l'enquête confirme l'analyse ou non). Leur demander de préparer leur argumentation, puis de la présenter en grand groupe.

➔ **CORRIGÉ** : Les résultats vont à l'encontre de l'analyse de Gérard Mermet. Le pourcentage des Français concernés par les autres est élevé. Les Français sont les plus grands donateurs au monde.

➔ **VARIANTE** : Demander aux apprenants s'ils sont impliqués d'une façon ou une autre dans la vie de leurs concitoyens ou des citoyens du monde entier. Laisser la parole aux volontaires pour ne pas provoquer la gêne dans le cas contraire.

4 ➔ **OBJECTIF** : Comprendre à l'écoute une présentation introduisant un débat sur le rôle des fondations d'entreprises

Pour initier l'activité, faire d'abord lire le *Point Info* page 107, puis demander aux apprenants de le mettre en relation avec la photo de cette même page. Faire faire des hypothèses sur les activités des fondations d'entreprises (*investir dans les pays du tiers monde, les aider, faire des échanges ou, au contraire, profiter de leur côté exotique pour y implanter des entreprises, etc.*).

Faire écouter, en prenant des notes, la présentation faite par le journaliste, puis faire répondre aux questions a) et b). Une fois que l'activité a) est terminée, faire réécouter la présentation pour répondre à la question b). Pour a) et b) faire vérifier les réponses avec son voisin de classe avant de procéder à la mise en commun.

- **CORRIGÉ** : a) 1. Le principe de la mise à disposition des compétences et des capacités des entreprises au profit des pays dans le besoin.
2. Tout le monde. D'un côté, les pays démunis et, de l'autre, l'entreprise, qui se fait une publicité tout en offrant à ses salariés une occasion de s'investir dans le travail humanitaire.
b) Il s'agit des secteurs économique, scolaire, hospitalier et sportif.

5 ➤ OBJECTIF : Approfondir la compréhension d'un débat à la radio

Activité à faire faire en deux étapes. Pendant la première écoute, faire identifier les intervenants et leur fonction (Constance Nora, Déléguée Générale de la Fondation au Club Med, et Claude, anthropologue). Expliquer qu'il s'agit d'une émission en deux parties sur un thème général : dans la première partie, les invités donnent des explications et, dans la deuxième, les auditeurs appellent pour y réagir. Nora est donc l'invitée de l'émission et Claude est un auditeur qui appelle. Faire remarquer de quelle manière ils parlent de la fondation d'entreprise (Nora est convaincue du bien-fondé de l'action de la fondation et semble très enthousiaste. Claude est très négatif, convaincu de la motivation lucrative de la fondation).

Pendant la deuxième écoute (jusqu'à *c'est comme ça qu'ils les appellent*), faire prendre des notes afin de pouvoir justifier les réponses vrai/ faux de l'activité a). Avant la mise en commun, faire vérifier les réponses avec son voisin de classe.

Pour vérifier la compréhension de la position de l'anthropologue, faire écouter l'interview jusqu'à la fin avec la prise de notes et répondre à c). Travail individuel.

À l'époque où l'on parle de plus en plus du durcissement des conditions de travail dans les entreprises, cet élan envers les pays pauvres semble pour le moins paradoxal, voire incongru ou cynique. L'objectif initial des entreprises implantées dans les pays du Sud était de profiter de leur beauté pour y attirer des touristes en vue de gagner de l'argent. Ne connaissant pas en réalité grand chose de ces pays, la question est de savoir ce qu'elles peuvent leur apporter.

- **CORRIGÉ** : 1. faux (12 %) – 2. faux (Il s'agit des salariés de base.) – 3. faux (Les jeunes sont de plus en plus soucieux du monde extérieur et ont envie de s'impliquer.) – 4. vrai – 5. faux (Elle propose des programmes éducatifs ou d'insertion par le sport.) – 6. faux (Les G.O. – Gentil Organisateur – sortent du village pour visiter des projets, accueillir et encadrer les enfants. Signaler que l'adjectif *gentil* est souvent utilisé dans le sens péjoratif et, comme on se moque souvent du Club Med, cela peut sembler ambigu). – 7. vrai

➤ **SUGGESTION** : À la fin, faire écouter le document dans sa globalité afin que les apprenants puissent fixer tous les éléments commentés et reconnaître ceux qu'ils n'avaient pas compris. Réaliser qu'ils comprennent tout va leur donner un grand sentiment de satisfaction.

6 ➤ OBJECTIF : Échanger sur le thème du document

Cette activité peut se faire librement, auquel cas donner la consigne d'intervenir, de réagir aux propos des autres.

Sinon, constituer deux groupes en fonction de leur opinion (d'accord ou pas d'accord avec les critiques de l'anthropologue). Demander d'argumenter, puis de trouver la réponse à la question de Claude : *Leur apporter quoi ?*. Ceux qui ne sont pas d'accord avec les critiques doivent défendre les actions des Fondations d'entreprises déjà existantes. Ceux qui adhèrent à l'opinion de Claude doivent imaginer comment les Fondations pourraient contribuer de façon réfléchie et réellement efficace aux actions humanitaires.

DES MOTS ET DES FORMES pp. 108 et 109

Nuancer, modérer ses propos

L'objectif général de la page de gauche est d'apprendre à être « diplomate », à s'exprimer de façon nuancée en choisissant le vocabulaire approprié ou en utilisant des tournures atténuantes.

1 ➤ OBJECTIF : Apprendre à utiliser les euphémismes pour modérer ses propos

a) Pour entamer l'activité, demander aux apprenants de lire l'exemple et de dire s'ils comprennent les deux termes. Ils vont certainement réagir en disant que cela signifie la même chose. Faire dire lequel est plus « agréable » à entendre et pourquoi on choisit plutôt l'un que l'autre et dans quel contexte (*un demandeur d'emploi* est moins déplaisant que *chômeur*. On utilise ces euphémismes pour remplacer certains mots qui sont trop directs ou qui sont devenus légèrement péjoratifs et qui pourraient ainsi heurter le public). En grand groupe, demander de trouver les équivalents des termes proposés.

b) Mettre les apprenants en binômes. Tous les mots proposés ont une connotation négative. Leur demander d'en choisir deux qui leur paraissent les plus durs, puis de leur trouver un équivalent moins déplaisant. Faire la mise en commun et choisir ensemble les propositions les plus réussies.

c) Faire faire l'exercice 1 c) librement, en grand groupe. L'acquisition du procédé sera plus facile si les apprenants prennent conscience que le même existe dans leur langue. S'ils viennent de pays différents, laisser discuter à voix haute ceux qui parlent la même langue (*Qu'est-ce que tu en penses ? ; Tu es d'accord ?*, etc.).

➤ CORRIGÉ : a) un plan social → des licenciements – une délocalisation → le déménagement de l'entreprise – un pays en voie de développement → un pays sous-développé – des minorités visibles → reconnaissables au faciès (les Noirs, les Arabes, les Asiatiques) – un mal-voyant → un aveugle – une personne à mobilité réduite → un handicapé – les sans domicile fixe → les clochards

b) *Réponses possibles* : vieux → d'un certain âge – laid → d'une esthétique défavorable – ordures → objets à jeter – mauvaise réputation → renommée (ou notoriété) négative – imbécillité → simplicité d'esprit

2 ➤ OBJECTIF : Apprendre à se servir des litotes

a) Avant que les apprenants ne lisent la définition de la litote dans le livre, écrire au tableau l'exemple donné et demander de trouver en quoi consiste cette figure (dire moins pour faire comprendre plus, par timidité, discrétion, orgueil, peur, etc.). Laisser réfléchir quelques minutes et en discuter avec le voisin de classe, puis faire la mise en commun. Comme dans 1 b), faire élire les meilleures propositions.

b) Pour pratiquer l'emploi de la litote, laisser les apprenants réfléchir individuellement, puis, pour chaque proposition, leur donner la parole à tous. Ils doivent accepter ou refuser en justifiant librement leur choix.

➤ CORRIGÉ : a) 1. Cette solution est excellente. – 2. Ce candidat est très sympathique. – 3. Je vais certainement me joindre à vous. – 4. La proposition me semble très bonne. – 5. Je suis contre cette idée. – 6. Ça tombe très mal.

b) *Réponses possibles* :

1. Il n'est pas improbable que je me présente. / Ce n'est peut-être pas le moment.

2. C'est envisageable. / Ça m'étonnerait que je prenne la parole.

3. Cela me semble faisable. / En ce moment, je travaille un peu trop.

4. L'idée n'est pas inintéressante. / L'idée est un peu étrange.

5. Je me vois bien faire ça. / Je me vois mal ne pas pouvoir manger.

6. Pourquoi pas ? / Je n'y crois pas vraiment.

3 ➤ OBJECTIF : Savoir critiquer sans s'exposer

Faire observer l'exemple et faire identifier les changements faits pour ne pas attaquer directement et rester « politiquement correct ». (Le procédé actif prend la forme passive et l'agent, une personne très concrète, a été remplacé par le nom d'une institution).

Demander aux apprenants de réaliser l'activité en binômes. Ils vont imaginer qu'ils travaillent pour un journal (ou pour la radio, la télé) et qu'ils doivent transmettre des informations désagréables. Faire employer des moyens qui vont un peu dissimuler les faits réels. Mettre ensuite en commun.

➤ CORRIGÉ : 1. Des imprudences ont été accumulées par cette ONG.

2. Les hommes ont négligé l'importance de l'engagement politique des femmes.

3. Les victimes n'ont pas été autorisées à s'exprimer devant le jury.

4. Des fonds ont été détournés pour alimenter le parti du chef du gouvernement.

5. Les comptes de l'association sont censés être clairs.

6. Les militants ont eu 30 secondes pour s'exprimer.

4 ➤ OBJECTIF : Mettre en œuvre des techniques apprises

Étant donné qu'il s'agit d'une synthèse, l'activité peut être donnée à faire à la maison.

➤ **CORRIGÉ** : *J'aime pas ça* → ça me gêne – *la vieille* → cette dame âgée – *on a envie de lui rendre les pulls et de se tirer* → quand on apporte nos affaires, on n'a pas envie de rester longtemps – *Il se la joue prophète social* → Il croit tout comprendre – *Tout ça pour se donner bonne conscience* → Il a besoin d'être utile – *Beurk* → Ah là là – *ils s'en foutent des devoirs*. *Je suis sûre qu'ils les lisent pas* → Les devoirs ne les intéressent pas et je les soupçonne de ne pas les lire.

La place des adjectifs

L'objectif de la page de droite est de consolider l'utilisation des adjectifs et d'élargir le champ lexical des noms qui changent de sens en fonction du genre.

Pour que les apprenants puissent comprendre le sujet du texte de l'activité 5 a), demander de regarder la caricature de la page 109 et observer si elle les fait rire. Si ce n'est pas le cas, cela veut dire qu'ils ne connaissent probablement pas le mot *parité*. Alors l'expliquer, puis demander d'interpréter la caricature (*parité* = le fait d'être pareil. Il s'agit en politique de l'égalité des représentants féminins et masculins au sein des institutions. *Interprétation de la caricature* = Les hommes dominent dans le monde politique au point qu'ils ne songent même pas à inviter une femme au colloque sur la parité. Ils ont beau lancer des débats sur ce sujet, au fond, ils n'y aspirent pas du tout).

5 ➤ OBJECTIF : Réviser l'emploi des adjectifs qui changent de sens selon leur place

a) Pour commencer, revoir les connaissances des apprenants à ce sujet. Demander quelle est la grande règle (les adjectifs sont postposés dans la plupart des cas) et quels sont ceux antéposés (quelques adjectifs très fréquents : *beau, joli, jeune, vieux, petit, grand, mauvais, bon*). Y a-t-il des exceptions ? (Les adjectifs appréciatifs peuvent être placés avant le nom, pour des raisons de mise en relief : *une excellente idée*). Demander quelques exemples d'adjectifs avec changement de sens. Demander de compléter l'activité individuellement, puis mettre en commun.

b) Demander aux apprenants de présenter à l'écrit la répartition homme / femme aux seins des institutions dans leurs pays. Faire faire le travail par nationalité ou, à défaut, en petits groupes. S'ils ne sont pas en mesure d'en parler sans se documenter, leur laisser un jour pour collecter des informations. Donner la consigne d'utiliser le plus possible d'adjectifs. Faire la correction en grand groupe.

➤ **CORRIGÉ** : a) *mauvais élève / au vingt et unième rang / le cadre juridique / l'accès égal / aux mandats électoraux / l'équilibre parfait / la Délégation parlementaire / une lettre ouverte / au Premier ministre / une mouture préparatoire est en cours / les pénalités financières / les partis récalcitrants*

6 ➤ OBJECTIF : Vérifier les connaissances des adjectifs à double sens

Ce travail peut se faire en binômes pour que les apprenants puissent discuter en cas de désaccord. Mettre en commun en grand groupe.

➤ **CORRIGÉ** : 1. *un certain courage = une quantité indéterminée (une dose de courage) / un courage certain = réel ; les personnes simples = pas compliquées / une simple déclaration = seule, rien de plus ; les personnes chères = qu'on aime / coûter cher = attirer des ennuis* – 2. *Quand il était petit = enfant / petit de taille = de taille inférieure à la moyenne / de petits esprits = limités, sans grandes aspirations ; un grand homme = homme célèbre ; un enfant curieux = qui veut savoir / un comportement curieux = étrange* – 3. *le seul homme = unique / un homme seul = isolé, solitaire* – 4. *les prochaines élections = futures / l'année prochaine = qui suit* – 5. *un ancien écologiste = qui n'est plus écologiste (ou ex-écologiste) / des valeurs anciennes = traditionnelles*

➤ **SUGGESTION** : Demander ce qui se passe avec l'adjectif *grand* placé avant ou après le mot *femme* (*une grande femme* = s'utilisait pendant longtemps uniquement pour la taille mais, depuis peu de temps, il est utilisé aussi dans le même sens que *grand homme / femme grande* = grande taille). Les renvoyer au thème de la parité et demander pourquoi (traditionnellement, on n'attribuait pas les grandes qualités intellectuelles aux femmes).

7 ➤ OBJECTIF : Caractériser une personne

Le travail se fera individuellement ou, si les apprenants se mettent d'accord, ils peuvent préparer par deux. Donner 15 min environ et faire suivre la démarche du livre. Laisser la parole à chaque apprenant.

Les homonymes

8 ➤ OBJECTIF : Tester la connaissance des noms avec changement de genre

Faire définir les homonymes (mots avec la graphie et la prononciation identique). Donner à l'activité un aspect ludique. Diviser le groupe en deux et demander de deviner le sens du mot recherché sans consulter le dictionnaire. Chaque groupe va écrire les solutions sur une feuille et la donner à l'enseignant. Compter le nombre de bonnes réponses, annoncer le groupe gagnant et mettre en commun. Poursuivre le jeu pour donner une nouvelle chance au groupe qui a perdu. Leur demander de faire quatre devinettes de la même manière que dans a), avec les mots proposés dans le livre et d'en rajouter d'autres s'ils en connaissent. Faire écrire les devinettes et les solutions, puis vérifier. Compter les bonnes définitions et les bonnes réponses, puis les rajouter au score précédent. Rajouter un point pour les mots proposés par les apprenants. Mettre en commun.

➤ **CORRIGÉ :** a) 1. le crêpe = tissu léger de soie, de laine fine – 2. un faux = contrefaçon ou falsification d'un original – 3. une greffe = portion d'organisme prélevé sur un individu afin de l'implanter sur un autre – 4. une livre = une mesure de 500 g – 5. une moule = mollusque qui vit attaché sur les rochers immergés – 6. le pendule = donne (ou indique) la pesanteur, le rythme du temps, les ondes magnétiques – 7. la poêle = chauffe le plat – 8. une poste = service d'acheminement et de distribution du courrier – 9. la solde d'un militaire = rémunération versée aux militaires – 10. un voile = morceau d'étoffe qui sert à cacher

b) 1. La mousse se forme à la surface d'un liquide sous pression mais où se forme un mousse ? (un jeune garçon, sur un bateau, pour devenir marin) – 2. Une somme d'argent peut durer longtemps, mais combien dure un somme ? (peu de temps, c'est une courte sieste) – 3. Une manœuvre exige de bonnes connaissances des techniques de guerre. De quelles connaissances a besoin un manœuvre (un ouvrier exécutant des travaux qui n'exigent pas de connaissances professionnelles spéciales) – 4. Un vase est rempli d'eau fraîche, mais de quoi est remplie la vase ? (de terre qui s'accumule au fond des eaux stagnantes).

D'autres possibilités : mode, aide, critique, manche, vapeur, tour...

Techniques pour... pp. 110 et 111

L'objectif de cette double page est de s'approprier des outils pour être capables de faire une synthèse écrite de documents traitant du même thème.

1 ➤ OBJECTIF : Comprendre trois documents en vue d'une synthèse

et 2 Lecture silencieuse individuelle. Faire identifier les sources (les deux premiers documents, très récents, proviennent de revues spécialisées et le troisième, un peu plus daté, d'un album de B. D). En déduire que le phénomène traité est relativement récent. Éclaircir le vocabulaire qui peut s'avérer difficile, en particulier celui relatif aux différents mouvements religieux et aux diverses croyances. Si la présence trop importante de mots inconnus a perturbé la première lecture et la compréhension générale, suggérer une nouvelle lecture plus rapide.

Suivre la démarche du livre. D'abord, faire faire chaque activité individuellement pour préparer les apprenants au travail d'analyse dans le contexte universitaire. Pendant la mise en commun, encourager l'échange d'opinions mais finir par trouver des solutions communes. Demander de noter sur une feuille toutes les informations relevées et reformulées afin de les reprendre dans la synthèse.

➤ **CORRIGÉ 1 :** Retour de la spiritualité dans le monde moderne / L'engouement pour les nouvelles spiritualités.

Accepter des propositions contenant au moins deux idées transversales : spiritualité, exotisme, appropriation...

➤ **CORRIGÉ 2 :** a) La grande thématique commune englobe : religions exotiques pour les « occidentaux », retraite en groupes (sectes), présence d'un gourou, l'appropriation individuelle, globalisation du religieux, caractère commercial du phénomène...

b) Thèmes secondaires communs : ceux cités dans 2 a)

Thèmes divergents :

Doc. 1 : un phénomène qui touche toutes les catégories, qui est un melting-pot de toutes les religions, qui permet de faire une « sauce » personnelle, qui a comme modèle les évangélistes, qui provoque l'intérêt des sociologues.

Doc. 2 : une « cure » qui vise un public de cadres citadins, qui a la caution de la médecine, qui propose un monde de santé et d'hygiène pour se purifier le corps et l'esprit, qui exige de souffrir pour se régénérer.

Doc. 3 : un phénomène de groupe qui touche les adolescents réunis par le goût de participer à une bande ou à un petit groupe d'initiés avec les pratiques spécifiques (la musique, les religions, le régionalisme...)

Point de vue : Doc. 2 : ironique mais aussi enthousiaste – Doc. 3 : très moqueur

c) Document 2 : un témoignage vécu qui relate cinq jours de cure à l'indienne en pleine Normandie, passant par des gestes quotidiens et des soins pour aboutir au « nettoyage » interne. Ironique, il critique, à travers une autocritique, cette recherche désespérée de bien-être dont on n'est pas certain de savoir profiter plus que le temps d'une cure. Mais, en même temps, l'enthousiasme perce derrière l'ironie.

Document 3 : une BD qui tourne en dérision l'engouement pour les nouvelles croyances. Les noms de pratiques cités suggèrent plutôt une tendance superficielle : plus c'est ésotérique et/ou exotique plus cela semble important. Mais, d'autre part, ceux qui n'adhèrent pas à un groupe religieux, vouent aussi un culte à d'autres sortes de groupes, plus occidentaux (groupe de rock).

3 OBJECTIF : Faire la synthèse des trois documents

Faire faire ce travail individuellement, en 1 heure et sans dictionnaire. Faire se référer au plan de la page 111 et le suivre strictement. Rappeler aux apprenants que l'utilisation des articulateurs du discours est indispensable pour un meilleur enchaînement des idées et des paragraphes. Donner une consigne de nombre de mots (200 à 250) pour éviter qu'ils s'épanchent.

Critères de correction :

- compréhension globale / compréhension analytique ;
- capacité à reformuler ;
- lisibilité (cohérence dans la présentation et l'enchaînement des idées) ;
- compétence linguistique (syntaxe, lexique et orthographe).

Exemple de production :

Ces trois documents présentent l'engouement pour les nouvelles pratiques de spiritualité, un engouement à la fois compréhensible et inquiétant.

Dans une première partie, nous allons montrer le développement des nouvelles spiritualités et dans une seconde partie, nous allons mettre en évidence leur rôle et leurs conséquences sur la société.

Le premier document est un article de presse paru dans la revue *Sciences humaines*, en 2006, le deuxième est un témoignage relaté dans *Psychologies magazine*, en septembre 2004, et le troisième est une BD, extraite de l'album *Agrippine et la secte à Raymonde*, en 2001. On peut en déduire que le phénomène présenté est relativement récent. Selon les trois documents, l'enthousiasme pour les nouvelles spiritualités s'empare des personnes de tous les âges et de toutes les catégories. Cette attirance typiquement occidentale se traduit par des manifestations diverses: des séjours, des retraites en groupes, des réunions, des journées, animés par des gourous.

Il s'agit d'un phénomène universel mais aussi à caractère commercial. Ainsi, dans le document 1, on nous montre que la facilité du déplacement rend accessible le marché religieux mondial, où on peut se faire une religion sur mesure. Dans le document 2, l'Inde déménage en Normandie le temps d'une cure de quelques jours. Des gestes et des soins exotiques sont censés libérer du stress occidental. Le troisième document montre des ados qui, dans la recherche d'une identité, ont besoin de s'intégrer à un groupe.

Cependant, si tous les trois présentent le phénomène comme une mode, chacun introduit une dimension différente, quant aux conséquences, sur la société. Le document 1 en souligne le caractère profond avec l'aspiration de devenir acteur de sa vie, alors que le document 2 met en évidence le besoin de fuir le monde pour mieux y replonger. Pour cela, non seulement on est prêts à souffrir mais aussi à payer. Dans le document 3, domine le côté humoristique où tout est présenté comme interchangeable. Pourtant, comme ils sont facilement influençables, les jeunes s'exposent à des dangers considérables.

En somme, on constate que ces documents montrent le développement des nouvelles croyances avec leurs aspects différents ainsi que l'engouement du monde occidental dans sa recherche du bien-être. Leur application n'atteint pourtant pas le même degré de sérieux chez tout le monde. Franchissant facilement les frontières, ce phénomène devient globalisé et n'échappe pas au consumérisme.

Les trois documents soulignent que, dans un monde en perte de croyances, celles-ci reviennent de plus belle.