

Sillabo

Modulo 1 - Unità 1 - <i>Fotografie</i>			
AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> Ricordi di cinque anni di scuola 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> Lessico legato ai ricordi dell'infanzia "Mi ricordo..." "Il momento più bello è stato..." "Da te ho imparato..." "Da grande..." 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone al passato Raccontare azioni abituali al passato Raccontare azioni compiute nel passato Fare previsioni per il futuro 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> Presente indicativo [R] Imperfetto indicativo [R] Passato prossimo [R] Concordanza nome aggettivo [R] Futuro semplice I pers. sing. Frase temporale introdotta da <i>quando</i> e <i>appena</i>

Modulo 1 - Unità 2 - <i>Festa a rotelle</i>			
AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> Le differenti condizioni fisiche 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> Lessico legato a una riflessione sui diversi punti di vista "Mettiti nei miei panni" 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> Comprendere globalmente un testo scritto Esprimere l'imminenza di azioni Esprimere l'esistenza di tipologie di persone 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> Verbi che reggono <i>a +</i> infinito <i>Stare per +</i> infinito <i>C'è chi ...</i> Avverbi <i>bene - male</i> e gli aggettivi corrispondenti Fraasi introdotte da <i>nonostante, anche se</i>

Modulo 1 - Unità 3 - <i>Amici da tutto il mondo</i>			
AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> Culture differenti 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> Cibi tipici nazionali Bandiere Lessico legato all'intercultura 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> Descrivere immagini Dare informazioni sul proprio paese Raccontare i propri sogni e desideri Chiedere e dare informazioni sulle abitudini alimentari 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> <i>A me piacerebbe</i> L'uso del comparativo di maggioranza [R]

Modulo 2 - Unità 1 - <i>Troviamo l'accordo</i>			
AMBITO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> La negoziazione per trovare un accordo 	CONTENUTI LESSICALI <ul style="list-style-type: none"> Lessico relativo alla mediazione Andare d'accordo, essere d'accordo 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> Esprimere ipotesi Esprimere opinioni Informarsi su pensieri e paure dei compagni 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> Futuro semplice Proposizione oggettiva con il futuro Proposizione ipotetica con il futuro <i>Penso che, credo che +</i> futuro <i>Durante, mentre</i> Imperativo negativo II pers. sing. e plur. I verbi che reggono l'infinito introdotto dalla preposizione <i>di</i> Composizione testuale: l'introduzione, lo sviluppo, la conclusione

Modulo 2 - Unità 2 - *Una giornata nell'antica Roma*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Vita quotidiana nella Roma antica 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripresa dei numeri La numerazione romana Ripresa dell'orologio Vita quotidiana e curiosità della Roma imperiale 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere ambienti Descrivere situazioni al presente e al passato Confrontare situazioni Esprimere divieti 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Imperfetto indicativo [R] <i>Dovere</i> <i>Potere</i> Comparativo di maggioranza Proposizione temporale introdotta da <i>quando</i> <i>C'era, c'erano</i> <i>Sia... sia</i> <i>Né... né...</i> <i>Sembrare di</i> + infinito <i>Quello / quella / quel / quegli / quelle / quei</i> Composizione testuale: l'introduzione, lo sviluppo, la conclusione
---	--	---	---

Modulo 2 - Unità 3 - *Una giornata nel futuro*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Vita da adulti 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripresa delle professioni Lessico relativo a ricordi del passato e aspettative del futuro Espressioni idiomatiche 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Raccontare esperienze Descrivere persone al passato Esprimere desideri e aspettative del passato Evocare ricordi 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Chissà</i> Complemento di termine, espresso da <i>gli</i> e <i>le</i> Gli avverbi in <i>-mente</i> Ripresa della concordanza Uso dell'imperfetto e del passato prossimo
--	---	--	---

Modulo 3 - Unità 1 - *Il gemellaggio*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Gemellaggio epistolare tra classi 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Geografia italiana Monumenti italiani famosi Maschere tipiche italiane 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere e localizzare ambienti e persone Dare informazioni di tipo geografico su località italiane Scrivere una lettera 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Preposizioni improprie di luogo (<i>in primo piano, sullo sfondo, dietro, vicino, ecc...</i>) Il <i>che</i> relativo <i>Ci vengo, non ci vengo, ci vado, non ci vado</i>
---	--	---	---

Modulo 3 - Unità 2 - *La gita a Trieste*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> La gita scolastica 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Geografia italiana Monumenti italiani famosi Abitanti delle diverse città e regioni italiane Curiosità su Trieste 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere e confrontare ambienti, situazioni e persone Chiedere e dare informazioni di tipo geografico su località italiane 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Stare</i> + gerundio <i>Si vede, si vedono</i> Nomi collettivi (la gente, il gruppo, ecc...) <i>Potere: si può, non si può, si possono, non si possono</i> + infinito
--	--	--	--

Modulo 3 - Unità 3 - *Le Ambarabiadi*

<p>AMBITO TEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Giochi alla colonia "Amici di penna" 	<p>CONTENUTI LESSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricognizione lessicale 	<p>FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricognizione delle funzioni apprese 	<p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Ricognizione grammaticale
--	--	--	--

Introduzione

Che cos'è Ambarabà

Le bambine e i bambini di oggi devono prepararsi a parlare in lingue diverse per poter giocare e divertirsi con gli altri, anche con quelli che non parlano la loro stessa lingua. **Ambarabà** compie questa bella magia: aiuta le bambine e i bambini a imparare la lingua italiana in modo amichevole, divertente, intelligente. Il corso si rivolge a bambini dai 6 ai 10 anni e prevede 5 livelli, uno per ogni anno di scuola primaria. Si presta ad essere utilizzato sia all'estero con bambini stranieri sia in Italia con classi mono e plurilingue.

Ambarabà 5 è dedicato a bambini della quinta classe della scuola primaria e si compone di:

- **un libro per l'alunno** con tre moduli di lavoro divisi a loro volta in tre unità didattiche. Ogni modulo è un percorso didattico a tema, dove vengono proposti, attraverso attività di interazione, gli elementi di lingua che verranno approfonditi nei quaderni di lavoro;
- **tre quaderni di lavoro** ognuno dei quali sviluppa e consolida, attraverso un'ampia gamma di attività scritte, il percorso didattico di uno dei tre moduli del libro dell'alunno;
- **una guida per l'insegnante** che spiega in modo puntuale come utilizzare le diverse componenti di Ambarabà 5. La guida offre indicazioni metodologiche, illustra ogni attività, riporta integralmente i testi d'ascolto e delle canzoni. È fornita inoltre di allegati fotocopiables per attività ludiche, laboratoriali e di consolidamento che arricchiscono la proposta didattica del corso;
- un **CD audio** con le attività di ascolto;
- un **CD audio** con le canzoni e le basi musicali, tutte originali e appositamente composte da musicisti professionisti.

Caratteristiche

Lingua orale: il corso nel suo complesso dà molto rilievo alle abilità orali e all'interazione fra bambini, con una grande varietà di esercizi di ascolto, canzoni, filastrocche, attività di produzione. La lingua cui il bambino è esposto è una lingua viva e autentica.

Lingua scritta: in Ambarabà 5 vengono potenziate la lettura e la scrittura. I quaderni di lavoro propongono numerose e varie attività di comprensione e produzione e forniscono gli strumenti per la composizione di testi organici di vario genere.

Contenuti: in Ambarabà 5 gli argomenti trattati diventano relativamente complessi. Vengono sviluppati i temi dell'intercultura, della diversità e della disabilità.

CLIL: alcune unità sono centrate su argomenti storici e geografici inerenti all'ultimo anno della scuola primaria, secondo la metodologia CLIL in cui il processo di apprendimento ha il doppio obiettivo di studiare le discipline in L2 e, nel contempo, di mediare e di ampliare le conoscenze linguistiche.

Apprendimento collaborativo: ai bambini viene spesso richiesto di confrontarsi in coppia, in piccolo gruppo e in gruppo allo scopo di sviluppare sia le competenze linguistiche che le capacità socio-affettive.

Il gioco: una parte delle attività è di carattere ludico allo scopo di attivare un apprendimento linguistico il più spontaneo e naturale possibile.

Come si usa

Per l'insegnante: la guida offre un utile e necessario supporto all'utilizzo del corso.

Per il bambino: nel libro per l'alunno e nei tre quaderni di lavoro, accanto all'istruzione che introduce ogni esercizio, un'icona permette al bambino di riconoscere la tipologia di attività che deve svolgere.

Jolanda Caon e Rita Gelmi