

# Introduzione

## Che cos'è Ambarabà

Le bambine e i bambini di oggi devono prepararsi a parlare in lingue diverse per poter giocare e divertirsi con gli altri, anche con quelli che non parlano la loro stessa lingua. **Ambarabà** compie questa bella magia: aiuta le bambine e i bambini a imparare la lingua italiana in modo amichevole, divertente, intelligente.

Il corso si rivolge a bambini dai 6 ai 10 anni e prevede 5 livelli, uno per ogni anno di scuola elementare. Si presta ad essere utilizzato sia all'estero con bambini stranieri sia in Italia con classi mono e plurilingue.

**Ambarabà 1** è dedicato a bambini che non sanno ancora leggere e scrivere e si compone di:

- **un unico volume** con 10 percorsi didattici (pp. 5-96), allegati ritagliabili e fotocopiables (pp. 97-112), portfolio (pp. 113-121), indicazioni metodologiche (pp. 122-123), tavole sinottiche (pp. 124-128) e indicazioni per l'insegnante poste a piè di pagina;
- **un CD audio** con le attività di ascolto;
- **un CD audio** con le canzoni e le basi musicali, tutte originali e appositamente composte da musicisti professionisti.

## Caratteristiche

**Oralità:** tutto il corso dà molto rilievo alle abilità orali. In particolare Ambarabà 1 è centrato su una grande varietà di esercizi di ascolto, canzoni, filastrocche, storielle che si prestano ad essere drammatizzate. Il bambino viene esposto a una lingua viva e autentica.

**Manualità:** in modo adeguato alla fascia d'età cui si rivolge, spesso è richiesto al bambino di ritagliare, incollare, colorare, disegnare.

**Il gioco:** una buona parte delle attività proposte è di carattere ludico.

**Interazione:** il libro è centrato sull'apprendimento interattivo e cooperativo attraverso attività in coppia o in gruppo.

**T.P.R.:** il volume pone particolare attenzione al coinvolgimento fisico e multisensoriale del bambino attraverso l'utilizzo di tecniche derivate dal Total Physical Response.

## Come si usa

**Per l'insegnante:** le indicazioni per l'insegnante sono poste a piè di pagina per facilitare l'utilizzo del testo.

**Per il bambino:** accanto alle istruzioni che introducono ogni esercizio, sono poste delle icone che illustrano al bambino, in modo immediatamente comprensibile, il tipo di attività che deve svolgere:

es.    Ascolta, canta e balla.

*Jolanda Caon e Rita Gelmi*