

1. Rimetti le battute nei fumetti e verifica le tue ipotesi con un compagno.

E allora?  
Qual è il  
problema?

1

Ma ha  
tre anni...

2

Ah, e i suoi  
amici che cosa  
sono, eh...?!

3

Come? Ma  
l'hai chiamato?

4

Non  
esagerare!  
Puoi andare al  
supermercato  
e comunque  
vedi me!

5

Va bene,  
calmati non fare  
così per una  
sciocchezza.

6



da Tuttolibri, "Donne a fior di nervi", La Stampa

# Quegli uomini che



2. Cerca nel testo le espressioni che hanno il seguente significato:

- a. fa veramente arrabbiare
- b. controllarlo troppo
- c. la nostra vita privata
- d. che mi considerino
- e. uscire
- f. non la vedo e non la sento più

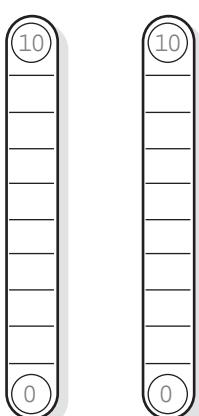
3. Scegli una vignetta. Rileggi il testo e osserva attentamente l'espressione del viso (la bocca, gli occhi, le sopracciglia), i gesti e i movimenti del corpo. Come definiresti le reazioni e lo stato d'animo dei personaggi? Parlane con un compagno aiutandoti con le parole qui sotto.

imbarazzato      arrabbiato      sorpreso  
ironico      aggressivo      sarcastico  
seccato      depresso      strafottente  
sulla difensiva      impaurito      annoiato

4. Quali di questi elementi ti sembrano più importanti per capire il loro stato d'animo?

- tante domande
- tanti ordini
- la punteggiatura (... ! ?!)
- le parolacce
- la ripetizione di parole

5. Infine, prova a immaginare il tono della loro voce e segnalo sulle colonnine. Poi recita la scena della vignetta con un compagno.





# Quegli uomini che

6. *Ultimamente il tuo fidanzato/la tua fidanzata fa delle cose davvero molto strane e tu hai deciso di lasciarlo/lasciarla. Scrivigli/Scrivile una lettera spiegando i motivi della tua decisione facendo riferimento a dei fatti precisi.*

7. *Nel tuo paese come si comportano le persone quando si arrabbianno o litigano? Parlane in classe.*