

1

Eine „tolle“ Idee

- „Ich habe eine tolle Idee“, sagt Lehrer Göttel.
- Die Schüler der Klasse 7a sitzen in einem großen Kreis auf dem Platz vor der Jugendherberge¹. Sie sind gemeinsam eine Woche auf dem Land. Heute ist der dritte Tag. Alle sind neugierig auf
- 5 Herrn Göttels Idee.
- „Wir machen heute einen Robinsontag.“
- „Jaaaa!“, ruft Lea. „Ich liebe Robinsontage!“
- „Ist die verrückt?“, fragt Julia leise ihre Freundin Hanna.
- „Du kennst sie doch. Sie sagt immer sofort ‚ja‘, wenn ein Leh-
- 10 rer etwas vorschlägt“, antwortet Hanna. „So eine Streberin²!“
- „Sieh mal, ihre Klamotten³“, sagt Julia.
- „Diese Mütze⁴! Ich habe noch nie so eine hässliche Mütze gesehen“, antwortet Hanna.
- „Die gehört sicher ihrer Großmutter“, sagt Julia und lacht.
- 15 „Leas Klamotten sind alle von ihrer Großmutter“, sagt Hanna und lacht auch.
- „Ein Robinsontag? Was ist denn das?“, fragt ein Junge laut.
- „Lea, du kannst den anderen doch sicher erklären, was ein Robinsontag ist“, sagt Lehrer Göttel.

¹die Jugendherberge, -n
ein Hotel für Jugendliche

²der Streber, -
ein sehr guter Schüler

³Klamotten (Pl.)
Kleidung

⁴die Mütze, -n





- 20 „Natürlich“, ruft Lea und steht auf. So können sie alle besser sehen. „Es ist ganz einfach: Man bekommt einen Ort und eine Aufgabe. Zuerst muss man den Ort auf der Landkarte⁵ suchen. Dann muss man hingehen, die Aufgabe lösen und bis zum Abend wieder zurückkommen.“
- 25 „Sehr gut, Lea“, sagt Herr Göttel. Lea setzt sich wieder. „Ich kriege schon die Krise⁶, wenn ich nur ihre Stimme höre“, sagt Hanna leise.
,Genau‘, denkt Julia.
Leas Stimme ist sehr laut und mehr ein Singen als ein Sprechen.
- 30 Zu Hause macht sie viel Musik. Sie spielt Klavier und sie singt den ganzen Tag. Muss sie ja auch. Was soll sie sonst machen? Sie hat ja keine Freundin.
„Man muss eine Aufgabe lösen?“, fragt Nina und kaut ihren Kaugummi⁷. „Was denn für eine?“ Sie ist schon 14 und erst seit
- 35 zwei Monaten in der Klasse. Julia findet Nina cool und wäre

⁵die Landkarte, -n



⁶„Ich kriege die Krise ...“
ich mag etwas überhaupt nicht

⁷der Kaugummi, -s





gern ihre Freundin. Nina hat immer tolle Klamotten an und sagt nie ‚Jaaaa!‘, wenn ein Lehrer etwas vorschlägt.

40 „Jeder bekommt einen Partner“, antwortet Herr Göttel. „Jedes Paar geht in einen Ort und muss von dort ein Andenken⁸ mitbringen.“

„Das ist ja ganz leicht“, sagt ein Junge. „Ich gehe in einen Laden und kaufe etwas.“

„Nein, so einfach ist es nicht“, erklärt Lea. „Du darfst ja kein Geld mitnehmen.“

45 „Was?“, fragt Nina. „Man darf kein Geld mitnehmen? Und wenn ich Hunger kriege? Soll ich dann sterben oder was?“

„Liebe Nina, du findest sicher eine Lösung, wenn du Hunger bekommst“, antwortet Herr Göttel und lacht. „*Robinson und Freitag* haben jahrelang ohne Geld auf einer kleinen Insel ge-
50 lebt. Für einen Tag könnt ihr das auch, oder?“

„Natürlich können wir das“, ruft Lea. „Los, fangen wir an!“

 2+3

⁸das Andenken, -
eine Sache; sie erinnert
dich an einen Ort

Quellenverzeichnis

Coverfotos: links: © Getty Images/PhotoAlto, rechts: © Getty Images/Westend61

Illustrationen: Maya Franke, Stuttgart

Zeichnungen: Gisela Specht, Weßling

1 ◀ 📄 Aufgabe vor dem (Weiter-)Lesen

📄 ▶ 2 Aufgabe nach dem Lesen

🔄 ▶ 3 Klassenaktivität

Hörtexte: www.hueber.de/audioservice

Zur Erklärung: Kapitel 1 = Track 1

Kapitel 2 = Track 2

usw.

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern
2024 23 22 21 20 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Redaktion: Andrea Haubfleisch, Hueber Verlag, Ismaning

Umschlaggestaltung: creative partners gmbh, München

Fotogestaltung Cover: wenzlaff | pfaß | güldenpfennig kommunikation gmbh,
München

Layout: Lea-Sophie Bischoff, Hueber Verlag, Ismaning

Satz: Thomas Schack, Ismaning

Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg

ISBN 978-3-19-221672-5