

# Inhalt

Einführung S. 3

Unit 1 S. 9 *Nice to meet you Schön, Sie kennenzulernen*

## Kommunikation

- > sich begrüßen und verabschieden > sich und andere vorstellen > ersten Small Talk machen
- > Familienverhältnisse beschreiben

## Grammatik

- > die Pronomen > das Verb *be* (sein)

## Landeskunde

- > die englischsprachige Welt



Unit 2 S. 19 *In a café In einem Café*

## Kommunikation

- > nach dem Befinden fragen und darauf antworten
- > Getränke und Snacks bestellen > um etwas bitten und sich bedanken > Angebote annehmen und ablehnen > fragen und angeben, woher man kommt
- > weiteren Small Talk machen

## Grammatik

- > die Artikel > der Plural der Substantive > die Zahlen

## Landeskunde

- > Deutschstämmige in den USA



Unit 3 S. 29 *Have you got a reservation? Haben Sie eine Reservierung?*

## Kommunikation

- > im Hotel einchecken > buchstabieren > sich bedanken und darauf reagieren > höfliche Bitten und Wünsche ausdrücken > sich beschweren > ein Zimmer reservieren
- > Einrichtungsgegenstände benennen > Hotelbeschreibungen verstehen

## Grammatik

- > *have* und *have / has got*

## Landeskunde

- > Bed & Breakfast, Hotel & Co.



Unit 4 S. 39 *Can I help you? Kann ich Ihnen helfen?*

## Kommunikation

- > um Auskunft bitten > Hilfe anbieten > Fragen mit *what, where, when* und *what time* stellen > Tour-Angebote verstehen > die Uhrzeit erfragen und angeben

## Grammatik

- > *present simple* (bejahte Form, verneinte Form, Frage)

## Landeskunde

- > öffentliche Verkehrsmittel



Unit 5 S. 51 *I always wake up at 7 Ich wache immer um 7 auf*

## Kommunikation

- > den Tagesablauf beschreiben > über Freizeitbeschäftigungen sprechen > Vorschläge machen und darauf reagieren > angeben, wie oft man etwas macht

## Grammatik

- > Häufigkeitsadverbien (*adverbs of frequency*)

## Landeskunde

- > Meetings und Einladungen



**Unit 6** S. 61 *What are you working on? Woran arbeiten Sie gerade?*

- Kommunikation**
- > sich in einem Büro zurechtfinden > Büroregeln verstehen
  - > Arbeit(splatz) und Kollegen beschreiben > Small Talk machen
  - > den Beruf erfragen und angeben > fragen und angeben, welche Sprachen man spricht > sagen, was man gerade tut
- Grammatik**
- > *present continuous* > *present continuous* oder *present simple*?
- Landeskunde**
- > Netzwerktreffen und Beziehungspflege



**Unit 7** S. 71 *A table for two, please Einen Tisch für zwei Personen, bitte*

- Kommunikation**
- > einen Tisch im Restaurant reservieren > Speisen und Getränke bestellen > über das Essen sprechen > um eine Empfehlung bitten > einen Wein empfehlen > sich über das Essen beschweren > um die Rechnung bitten > zukünftige Vorgänge und spontane Entscheidungen ausdrücken
- Grammatik**
- > *will future*
- Landeskunde**
- > die englische Küche, Hinweise für einen Restaurantbesuch



**Unit 8** S. 83 *I'm looking for a new jacket Ich suche eine neue Jacke*

- Kommunikation**
- > Kleidung und Lebensmittel kaufen > nach dem Preis fragen
  - > über Kleidung sprechen > Mengenangaben machen
- Grammatik**
- > *some* und *any* > *much* und *many*
- Landeskunde**
- > Maße und Gewichte, Bekleidungsgrößen



**Zwischentest** S. 93

**Unit 9** S. 99 *I'd like to hire a bike Ich würde gern ein Fahrrad ausleihen*

- Kommunikation**
- > ein Auto mieten > ein Fahrrad ausleihen > den Urlaub planen
  - > über geplante Urlaubsaktivitäten sprechen > Zukunftspläne und feste Absichten mit dem *going to-future* ausdrücken
- Grammatik**
- > Zukunft mit *going to* und *present continuous*
- Landeskunde**
- > ein Auto mieten



**Unit 10** S. 109 *I have a stopover in LA Ich habe einen Zwischenstop in LA*

- Kommunikation**
- > am Flughafen einchecken > Sicherheitsbestimmungen verstehen > das Gepäck beschreiben > über vergangene Vorgänge sprechen
- Grammatik**
- > *past simple*
- Landeskunde**
- > Ein- und Ausreisebestimmungen



**Unit 11** S. 119 *Is there a bank nearby? Gibt es in der Nähe eine Bank?*

- Kommunikation**
- > nach dem Weg fragen > den Weg beschreiben > Ortsbeschreibungen verstehen > Vergleiche formulieren
- Grammatik**
- > Komparativ und Superlativ
- Landeskunde**
- > Orientierung und Wegbeschreibungen



# Inhalt

<b>Unit 12</b> S. 129	<b>It's raining cats and dogs! Es regnet in Strömen!</b>	
<b>Kommunikation</b>	> Wettervorhersagen verstehen > über das Wetter sprechen > Bedingungssätze formulieren > die Art und Weise einer Handlung beschreiben	
<b>Grammatik</b>	> Bedingungssätze (if-Sätze) vom Typ 1 > Adverbien der Art und Weise	
<b>Landeskunde</b>	> Klima in Australien und Großbritannien	
<b>Unit 13</b> S. 139	<b>Have you ever been to Ireland? Bist du schon mal in Irland gewesen?</b>	
<b>Kommunikation</b>	> über sportliche Betätigungen sprechen > Freizeitaktivitäten beschreiben > Zustimmung und Ablehnung ausdrücken > auf einen Vorschlag reagieren > über Vergangenes berichten	
<b>Grammatik</b>	> present perfect simple > Vergleich zum past simple	
<b>Landeskunde</b>	> Surfen auf dem Severn River und an anderen surf spots	
<b>Unit 14</b> S. 149	<b>I prefer action movies Ich mag lieber Actionfilme</b>	
<b>Kommunikation</b>	> über Filme und Bücher sprechen > Filme und Bücher empfehlen > Vorlieben und Abneigungen ausdrücken > einen Termin beim Friseur vereinbaren > sagen, was für eine Frisur man möchte	
<b>Grammatik</b>	> present perfect simple mit already, yet, just und never > Fragen mit how long und dem present perfect simple > since und for	
<b>Landeskunde</b>	> Film und Fernsehen zum Englischlernen	
<b>Unit 15</b> S. 159	<b>I'm a bit under the weather Ich bin nicht ganz auf der Höhe</b>	
<b>Kommunikation</b>	> gesundheitliche Beschwerden beschreiben > Medikamente in einer Apotheke kaufen > Körperteile benennen > Redewendungen zum Thema Gesundheit verwenden	
<b>Grammatik</b>	> Modalverben	
<b>Landeskunde</b>	> krank werden auf Reisen in der englischsprachigen Welt	
<b>Unit 16</b> S. 169	<b>Thanks for getting back to me Danke für den Rückruf</b>	
<b>Kommunikation</b>	> sich am Telefon und über Skype™ verständigen > Computervokabular anwenden > Probleme bei der Videotelefonie lösen > Bedingungssätze formulieren, deren Erfüllbarkeit unwahrscheinlich ist	
<b>Grammatik</b>	> Bedingungssätze (if-Sätze) vom Typ 2	
<b>Landeskunde</b>	> in englischsprachigen Ländern telefonieren	
<b>Abschlusstest</b> S. 179		
<b>Anhang</b> S. 185		
S. 186	> Grammatikübersicht	
S. 200	> Lösungen der Übungen und Transkription der Hörtexte	
S. 247	> Alphabetischer Wortschatz Englisch – Deutsch	

Coverfoto: © Shutterstock.com/S-F

- S. 3: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 6 von oben nach unten: © getty images/iStock/encrier, © Thinkstock/iStock/diego\_cervo, © Glow Images/Vidler Steve, © Getty Images/iStock/FlairImages, © fotolia/nyul
- S. 7 von oben nach unten: © Thinkstock/iStock/bowdenimages, © Colourbox.de, © fotolia/jackfrog, © gettyimages/E+/andresr, © Getty Images/iStock/MDHayes, © Getty Images/iStock/inFocusDC
- S. 8 von oben nach unten: © Getty Images/iStock/onetouchspark, © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia, © Getty Images/iStock/demaerre, © Alamy Stock Photo/john norman, © fotolia/instax
- S. 9: © getty images/iStock/encrier
- S. 10 A–D: © Thinkstock/moodboard, © Thinkstock/Stockbyte/George Doyle, © PantherMedia/Yuri Arcurs, © Getty Images/E+/anouchka
- S. 11: © Getty Images/Corbis/Fuse
- S. 12: © Getty Images/iStock/laflor
- S. 13: © Getty Images/Wavebreakmedia Ltd
- S. 14: © fotolia/Antonioguilllem
- S. 15: © iStock/EdStock
- S. 17: © fotolia/spanishjohnny72
- S. 18: von oben nach unten: © Getty Images/iStock/jgroup, © fotolia/Kaesler Media, © Getty Images/Hemera/Daniel Kaesler
- S. 19: © Thinkstock/iStock/diego\_cervo
- S. 20 oben: © Getty Images/Lightwavemedia/Wavebreakmedia Ltd, unten: © Thinkstock/iStock/Barbara Dudzińska
- S. 21 rechts: © Getty Images/iStock/chrisdorney, unten: © Getty Images/E+/Tomml
- S. 22 oben: © mauritius images/Novarc Images/Christian Reister, Mitte: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages
- S. 23: © Getty Images/iStock/andykazie
- S. 24 Kompass: © fotolia/Ruediger Rau, Oxford: © Getty Images/iStock/Jorisvo
- S. 25 Sandwich: © fotolia/mariolizaola, Tasse: © Getty Images/iStock/fotostok\_pdv, Glas: © iStockphoto/ManuWe, Flasche: © iStock/karandaev
- S. 26: © Getty Images/iStock/SergioZacchi
- S. 27: © Getty Images/iStock/surpasspro
- S. 28 links: © Alamy Stock Photo/Gunter Marx/PE, rechts: © Getty Images/iStock/kzenon
- S. 29: © Prisma/Vidler Steve
- S. 30: © fotolia/Irina Magrelo
- S. 31: © Getty Images/iStock/OlgaMiltsova
- S. 32: © Getty Images/iStock/kadmy
- S. 33: © Thinkstock/iStock/jjmm888
- S. 34 A–H: © Getty Images/iStock/frank0815, © Getty Images/iStock/slidezero\_com, © Getty Images/iStock/myibean, © Getty Images/iStock/snorkulencija, © Getty Images/iStock/hikesterson, © Getty Images/iStock/IgorSPb, © Getty Images/iStock/ake1150ab, © Thinkstock/moodboard
- S. 35 von oben nach unten: © Getty Images/iStock/ake1150sb, © Getty Images/iStock/haveseen, © Getty Images/iStock/peterspiro
- S. 37 oben: © Getty Images/iStock/Stockernumber2, Mitte: © Getty Images/iStock/David Dawson
- S. 38 links: © Thinkstock/iStockphoto, rechts: © Getty Images/iStock/FrankvandenBergh
- S. 39: © Getty Images/iStock/FlairImages
- S. 40 A–H: © Getty Images/iStock/Lovattpics, © gettyimages/Hemera/Aleksandr Frolov, © Getty Images/iStock/elxeneize, © Getty Images/iStock Editorial/CaronB, © Getty Images/iStock/Chris Hepburn, © Getty Images/iStock/SidorovStock, © Getty Images/Thomas\_EyeDesign, © Getty Images/Lovattpics
- S. 41: © Getty Images/iStock Editorial/Christian Mueller
- S. 42 von oben nach unten: © Alamy Stock Photo/eddie linszen, © picture alliance / dpa | Klett-Cotta Verlag, © Alamy Stock Photo/Matthew Chattle
- S. 43 Mitte: © fotolia/ryanking999, unten: © Getty Images/iStock/andresr
- S. 44 links: © Thinkstock/Fuse, rechts: © fotolia/contrastwerkstatt
- S. 45 Windsor Castle: © Getty Images/E+/jvoisey, Nelson's Column: © Getty Images/iStock/bwzenith, Turner: © Agnew's London/Bridgeman Images, Uhr: © Getty Images/moodboard

- S. 46 Harrods: © The Walker – stock.adobe.com, Buckingham Palace: © iStock/Johnny Greig,  
The Tate Modern: © Getty Images/iStock/Terraxplorer, The London Eye: © Getty Images/iStock/Daniel  
Lange, Madame Tussauds: © Getty Images/iStock Editorial/flik47
- S. 48: © Thinkstock/Konstanttin
- S. 49: © iStock/DavidCallan
- S. 50 von links nach rechts: © fotolia/rabbit75\_fot, © fotolia/samott, © Getty Images/iStock Editorial/cla78
- S. 51: © fotolia/nyul
- S. 52 A–H: © Getty Images/Cultura/Daniel Allan, © Getty Images/E+/andresr, © Getty Images/Vetta/skynesher,  
© fotolia/Kim Schneider, © Getty Images/Creatas Images, © Getty Images/iStock/  
monkeybusinessimages, © fotolia/Monkey Business, © Getty Images/DigitalVision
- S. 53: © Thinkstock/Photodisc/Digital Vision
- S. 54 oben: © Getty Images/iStock/m-imagephotography, Mitte: © Getty Images/iStock/nd3000
- S. 55: © Getty Images/iStock/boggy22
- S. 56 von oben nach unten: © Thinkstock/Ron Chapple Studios, © Getty Images/iStock/NADOFOTOS,  
© Getty Images/iStock/m-imagephotography
- S. 57 Familie: © Thinkstock/iStock/Catherine Yeulet, Mund: © fotolia/ACP prod
- S. 59: © Getty Images/iStock/LUNAMARINA
- S. 60 links: © Thinkstock/Monkey Business Images, rechts: © Getty Images/iStock/skynesher
- S. 61: © Thinkstock/iStock/bowdenimages
- S. 62: © fotolia/WavebreakmediaMicro
- S. 63: © fotolia/Robert Kneschke
- S. 64: © Getty Images/iStock/kzenon
- S. 65: © Getty Images/DigitalVision/John Rowley
- S. 66: © Getty Images/iStock/archideaphoto
- S. 67: © iStockphoto
- S. 68: © Getty Images/iStock/mediaphotos
- S. 69: © fotolia/V&P Photo Studio
- S. 70 oben links: © Getty Images/iStock/SolStock, oben rechts und unten: © Colourbox.de
- S. 71: © Colourbox.de
- S. 72: © mauritius images/Movementway/imageBROKER
- S. 73 oben: © fotolia/Peteers, Mitte links: © fotolia/pioneer111, Mitte rechts: © fotolia/Doris Heinrichs
- S. 74 oben: © Getty Images/iStock/IPGGutenbergUKLtd, Mitte: © Getty Images/iStock/mg7
- S. 75: © fotolia/Daniel Vincek
- S. 76 A–C: © fotolia/bevisphoto, © Getty Images/iStock/NADOFOTOS, © fotolia/Eléonore H
- S. 77 oben: © Getty Images/iStock/duha127, Reihe Mitte von links nach rechts: © fotolia/homydesign,  
© fotolia/ExQuisine, © Thinkstock/iStockphoto
- S. 78: © fotolia/Joe Gough
- S. 79: © Thinkstock/DigitalVision/Michael Blann
- S. 80: © fotolia/FomaA
- S. 81: © Getty Images/iStock/haoliang
- S. 82 links: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, rechts: © fotolia/Igor Dutina,  
Schild: © Getty Images/iStock/vectorarts
- S. 83: © fotolia/jackfrog
- S. 84: © Getty Images/E+/EXTREME-PHOTOGRAPHER
- S. 85: © Getty Images/iStock/DragonImages
- S. 86 A–F: © Thinkstock/Photodisc/Ryan McVay, © Getty Images/Creatas, © fotolia/contrastwerkstatt,  
© Getty Images/iStock/Highwaystarz-Photography, © Getty Images/iStock/JackF, © fotolia/JackF
- S. 87: © Getty Images/iStock/Minerva Studio
- S. 88 Mann: © Getty Images/iStock/panic\_attack, Frau: © Getty Images/iStock/michaeljung
- S. 89: © fotolia/Tomo Jesenicnik
- S. 90: © Getty Images/iStock/JackF
- S. 91: © fotolia/Lucky Business
- S. 92 links: © Getty Images/E+/IGphotography, rechts: © Colourbox.de
- S. 99: © gettyimages/E+/andresr
- S. 100 A–D: © Getty Images/iStock/maximkabb, © Getty Images/iStock/g-stockstudio,  
© Getty Images/iStock/Kit\_Leong, © fotolia/f11photo
- S. 101: © Getty Images/iStock/LuckyBusiness

- S. 102 von oben nach unten: © Getty Images/iStock/fazon1, © fotolia/ikonoklast\_hh,  
© Getty Images/E+/Izabela Habur
- S. 103 oben: © Getty Images/iStock/FlairImages, Mitte: © Getty Images/iStock/Yobro10
- S. 104 A–C: © Thinkstock/iStock/Julián Rovagnati, © Getty Images/iStock/beemore,  
© Getty Images/iStock/Bosca78, unten: © Getty Images/iStock/ZavgSG
- S. 105: © Getty Images/iStock/Catherine Yeulet
- S. 106: © Getty Images/iStock/dchadwick
- S. 107: © fotolia/ex\_flow
- S. 108 von links nach rechts: © Getty Images/PHOTOS.com>>/Jupiterimages,  
© Getty Images/E+/EXTREME-PHOTOGRAPHER, © Getty Images/iStock/zetter
- S. 109: © Getty Images/iStock/MDHayes
- S. 110: © Thinkstock/Stockbyte
- S. 111: © Thinkstock/Monkey Business Images
- S. 112: © Getty Images/Stockbyte, © Getty Images/iStock/sebastianosecondi
- S. 113 A–E: © Getty Images/iStock/OSchaumann, © Getty Images/iStock/Dangubic,  
© Getty Images/Photodisc/Digital Vision, © Getty Images/Stockbyte/Thinkstock,  
© Getty Images/E+/zorann
- S. 114 oben: © fotolia/gstockstudio, Mitte: © Getty Images/Creatas, unten: © Getty Images/iStock/mipan
- S. 115: oben: © Getty Images/iStock/Chimpinski, Mitte: © Getty Images/iStock/artefy
- S. 116: © Getty Images/iStock/eduardrobert
- S. 117: © fotolia/Eray
- S. 118 links: © Getty Images/iStock/06photo, rechts: © Thinkstock/iStock/Lady-Photo
- S. 119: © Getty Images/iStock/inFocusDC
- S. 120: © Getty Images/iStock/AntonioGuillem
- S. 121: © Getty Images/iStock Editorial/Lux\_D
- S. 122 oben: © Colourbox.de, Illustration: Adam Larkum
- S. 123: © iStockphoto/RiverNorthPhotography
- S. 124: © iStockphoto/gregobagel
- S. 125 A–F: © Getty Images/iStock/urbancow, © Getty Images/iStock/serkanozalp,  
© Getty Images/iStock/lauryasn, © Thinkstock/iStock/elena moiseeva, © Getty Images/iStock/vitali,  
© Getty Images/iStock/pro6x7, unten: © Getty Images/iStock/SAKhanPhotography
- S. 126: © Getty Images/iStock/MaytheeVorán
- S. 127: © Getty Images/iStock/kelvinjay
- S. 128 links: © Getty Images/iStock/AntonioGuillem, rechts: © Getty Images/iStock/Melpomenem,  
unten: © Thinkstock/iStock/joanne1234
- S. 129: © Getty Images/iStock/onetouchspark
- S. 130: © Getty Images/iStock/AlbertPego
- S. 131: © Getty Images/iStock/acceleratorhams
- S. 132 oben: © Getty Images/iStock/IslandLeigh, unten: © fotolia/sorincolac
- S. 133: © Getty Images/iStock/maximkabb
- S. 135: © Thinkstock/Polka Dot/Jupiterimages
- S. 136: © Getty Images/iStock/Bikeworldtravel
- S. 137: © Getty Images/iStock/Bikeworldtravel
- S. 138 links: © gettyimages/OJO Images/Sam Edwards, rechts: © fotolia/zoltangabor,  
unten: © Getty Images/iStock/acceleratorhams
- S. 139: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 140 A–F: © Thinkstock/iStock/mihtiander, © Thinkstock/Wavebreak Media Ltd, © Thinkstock/Digital Vision,  
© fotolia/Galyna Andrushko, © Getty Images/iStock/mihtiander, © Getty Images/iStock/AsyaPozniak
- S. 141: © Getty Images/E+/pawel.gaul
- S. 142: © Getty Images/E+/andresr
- S. 143 von links nach rechts: © fotolia/VILevi, © iStock/gilaxia, © Getty Images/iStock/Jag\_cz
- S. 144: © Getty Images/iStock/jomaaac
- S. 145 oben: © fotolia/Duncan Andison, unten: © Getty Images/E+/witheorchid
- S. 146: © fotolia/Johannes Rigg
- S. 147: © Getty Images/iStock/Vulkanov
- S. 148 links: © Getty Images/iStock/Neil Bradfield, rechts: © fotolia/EpicStockMedia,  
unten: © Getty Images/E+/stevecoleimages

S. 149: © Getty Images/iStock/demaerre  
S. 150: © Alamy Stock Photo/Pictorial Press Ltd  
S. 151: © Thinkstock/Hemera/Cathy Yeulet  
S. 152 A–D: © Thinkstock/iStock/Leylaynr, © Thinkstock/iStock/level17, © Thinkstock/iStock/dolgachov,  
© Thinkstock/FogStock Collection  
S. 153 oben: © Thinkstock/AbleStock.com/Hemera Technologies, unten: © Thinkstock/Wavebreak Media Ltd  
S. 154 A–F: © fotolia/zinkevych, © Thinkstock/Photodisc, © Getty Images/Digital Vision/Siri Stafford,  
© Thinkstock/iStock/Art-Of-Photo, © Getty Images/SolStock, © Getty Images/iStock/acitore  
S. 155: © fotolia/arthurhidden  
S. 156: © Thinkstock/iStock/Denis Raev  
S. 157: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages  
S. 158 links: © PantherMedia/lucidwaters, rechts: © Getty Images/iStock/Sucek  
S. 159: © Alamy Stock Photo/john norman  
S. 160 oben: © Thinkstock/iStock/CentrallTAlliance, Reihe unten von links nach  
rechts: © Thinkstock/Creatas/Dynamic Graphics, © Getty Images/iStock/stuartbur,  
© Thinkstock/iStock/LotusWorks  
S. 161 oben: © iStock/mangostock, Mitte: © Thinkstock/iStock/Ridofranz, unten: © Getty Images/iStock/  
Antonio\_Diaz  
S. 162 oben: © Thinkstock/iStock/mofles, unten: © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages  
S. 163 Mitte: © Getty Images/Photodisc/Digital Vision, unten: © Thinkstock/Wavebreakmedia Ltd  
S. 164 oben: © Thinkstock/iStock/SanneBerg, Mitte: © Thinkstock/iStock/yvdavyd  
S. 165: © Thinkstock/iStock/Paha\_L  
S. 167 oben: © Thinkstock/iStock/kieferpix, Mitte: © Leonard Forssmann, Friedberg,  
unten: © iStock/missaigong  
S. 168 links: © Getty Images/iStock/bowdenimages, Mitte: © Thinkstock/iStock/goir,  
rechts: © Thinkstock/Wavebreak Media  
S. 169: © fotolia/instax  
S. 170: © fotolia/contrastwerkstatt  
S. 171: © fotolia/zphoto83  
S. 172 oben: © fotolia/Maridav, Mitte: © iStock/Viktorus  
S. 173: © Getty Images/Purestock  
S. 174 A–H: © fotolia/blackday, © Thinkstock/Photodisc, © Getty Images/iStock/pzAxe,  
© Thinkstock/iStock/farakos, © iStock/EasyBuy4u, © fotolia/Popova Olga,  
© fotolia/Steffen Eirich, © Getty Images/iStock/sunstock  
S. 175: © Getty Images/iStock/LUNAMARINA  
S. 176: © Getty Images/iStock/jacoblund  
S. 177: © Getty Images/Creatas  
S. 178 links: © Getty Images/E+/pixelfit, rechts: © Getty Images/iStock/william87  
S. 212: © Getty Images/iStock/archideaphoto  
S. 217 links: © Getty Images/iStock/panic\_attack, rechts: © Getty Images/iStock/michaeljung  
S. 218: © fotolia/Tomo Jesenicnik  
S. 240: © Thinkstock/iStock/SanneBerg

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Inhalt des MP3-Downloads zum Buch:

© 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Sprecherinnen und Sprecher: David Creedon, David Ingram, Jenny Evans, Maria Magdalena Rabl  
Produktion: Tonstudio Langer, 85375 Neufahrn, Deutschland