

# Inhaltsverzeichnis

<b>Sprechen und Schreiben</b> .....	<b>7</b>	<b>Grammatik</b> .....	<b>87</b>
<b>1. Aussprache und Betonung</b> ...	<b>8</b>	<b>5. Artikel</b> .....	<b>88</b>
<b>1.1 Gut gemeint, aber ...</b> .....	<b>9</b>	<b>5.1 Im Regeldickicht</b> .....	<b>89</b>
<i>Kleine und große Aussprachefallen</i>		<i>Bestimmte und unbestimmte Artikel</i>	
<b>1.2 So treffen Sie den richtigen Ton</b> .....	<b>18</b>	<b>5.2 Mit oder ohne?</b> .....	<b>92</b>
<i>Das gehört betont</i>		<i>Gebrauch der Artikel</i>	
<b>2. Schreibung</b> .....	<b>19</b>	<b>5.3 Wer teilt, hat mehr!</b> .....	<b>94</b>
<b>2.1 Zeichen setzen!</b> .....	<b>20</b>	<i>Teilungsartikel</i>	
<i>So schreiben Sie richtig</i>		<b>6. Substantive</b> .....	<b>97</b>
<b>2.2 Buchstäblich falsch</b> .....	<b>24</b>	<b>6.1 Männlein oder Weiblein?</b> .....	<b>98</b>
<i>Auf einen Buchstaben kommt es an</i>		<i>Geschlecht der Substantive</i>	
<b>Wörter und Wendungen</b> .....	<b>27</b>	<b>6.2 Einer allein reicht nicht</b> .....	<b>101</b>
<b>3. Wortschatz</b> .....	<b>28</b>	<i>Plural der Substantive</i>	
<b>3.1 Der Schein trügt</b> .....	<b>29</b>	<b>7. Adjektive und Adverbien</b> .....	<b>104</b>
<i>Vom Umgang mit falschen Freunden</i>		<b>7.1 Ende gut, alles gut</b> .....	<b>105</b>
<b>3.2 Wer die Wahl hat, hat die Qual</b> .....	<b>33</b>	<i>Endungen der Adjektive</i>	
<i>Ein Wort im Deutschen – mehrere im Französischen</i>		<b>7.2 Jedem das Seine</b> .....	<b>109</b>
<b>4. Wendungen</b> .....	<b>56</b>	<i>Possessivadjektive</i>	
<b>4.1 Gute Nachbarn</b> .....	<b>57</b>	<b>7.3 Größer, schöner, besser!</b> .....	<b>112</b>
<i>Wörter, die zusammenpassen</i>		<i>Steigerung der Adjektive</i>	
<b>4.2 So viele Bilder im Kopf</b> .....	<b>69</b>	<b>7.4 Der feine Unterschied</b> .....	<b>114</b>
<i>Bildliche Redewendungen</i>		<i>Adjektiv oder Adverb?</i>	
<b>4.3 Wie sagt man noch mal ...?</b> ...	<b>74</b>	<b>7.5 Wohin damit?</b> .....	<b>118</b>
<i>Wo Franzosen anders ticken</i>		<i>Stellung der Adjektive und Adverbien</i>	
		<b>8. Pronomen &amp; Co</b> .....	<b>122</b>
		<b>8.1 Die Alleskönner</b> .....	<b>123</b>
		<i>Personalpronomen</i>	

<b>8.2</b>	<b>Klein, aber oho!</b> .....	<b>128</b>	<b>10.5</b>	<b>Geht es auch direkter?</b> .....	<b>167</b>
	<i>Die Wörtchen y und en</i>			<i>Verben mit direktem Objekt (Akkusativ) oder indirektem Objekt (Dativ)</i>	
<b>8.3</b>	<b>Alles ist relativ?</b> .....	<b>133</b>	<b>10.6</b>	<b>Niemand ist perfekt</b> .....	<b>169</b>
	<i>Relativpronomen</i>			<i>Passé composé oder imparfait?</i>	
<b>9.</b>	<b>Präpositionen</b> .....	<b>136</b>	<b>10.7</b>	<b>Was in den Sternen steht</b> ....	<b>172</b>
<b>9.1</b>	<b>Die Dauerbaustelle</b> .....	<b>137</b>		<i>Das Futur</i>	
	<i>Gebrauch der Präpositionen</i>		<b>10.8</b>	<b>Befehl mir was!</b> .....	<b>173</b>
<b>9.2</b>	<b>Das schweißt zusammen</b> ....	<b>144</b>		<i>Der Imperativ</i>	
	<i>Präpositionen mit oder ohne Artikel</i>		<b>10.9</b>	<b>Das Phantom der Verben</b> ....	<b>176</b>
<b>9.3</b>	<b>Gut möglich!</b> .....	<b>146</b>		<i>Das gérondif</i>	
	<i>Infinitiv mit oder ohne Präposition</i>		<b>10.10</b>	<b>Nicht nur Tatendrang</b> .....	<b>178</b>
<b>10.</b>	<b>Verben</b> .....	<b>148</b>		<i>Das Passiv</i>	
<b>10.1</b>	<b>C'est qui ?</b>		<b>10.11</b>	<b>Mit Gefühl</b> .....	<b>181</b>
	<b>Il y a quelqu'un ?</b> .....	<b>149</b>		<i>Der subjunctif</i>	
	<i>Die Ausdrücke c'est und il y a</i>		<b>10.12</b>	<b>Mit Wenn und Aber</b> .....	<b>186</b>
<b>10.2</b>	<b>Reine Formsache</b> .....	<b>152</b>		<i>Der conditionnel</i>	
	<i>Reflexive Verben</i>		<b>10.13</b>	<b>Stille Post</b> .....	<b>189</b>
<b>10.3</b>	<b>Auf Beugen und Brechen</b> ....	<b>156</b>		<i>Indirekte Rede und Zeitenfolge</i>	
	<i>Verbkonjugationen</i>		<b>Lösungen</b> .....	<b>193</b>	
<b>10.4</b>	<b>Die Mischung macht's</b> .....	<b>161</b>	<b>Register</b> .....	<b>235</b>	
	<i>Zusammengesetzte Verbformen</i>				