

Inhalt

Vorwort	5
A PROSODIE	6
A1 Wortakzent	6
A2 Satzakzent und Rhythmus	10
A3 Melodie	16
B VOKALE	20
B1 Lange und kurze Vokale	20
B2 Die Vokale <i>a</i> und <i>ä</i>	26
B3 Der Vokal <i>e</i>	29
B4 Der Vokal <i>i</i>	34
B5 Die Vokale <i>o</i> und <i>ö</i>	36
B6 Die Vokale <i>u</i> und <i>ü</i>	41
B7 Die Diphthonge <i>au/äu, ai/ei, eu</i>	45
B8 Der Vokalneueinsatz	47
C KONSONANTEN	49
C1 Der Konsonant <i>r</i>	49
C2 Die Konsonanten <i>p, t, k – b, d, g</i>	54
C3 Die Konsonanten <i>s</i> und <i>z</i>	58
C4 Die Konsonanten <i>sch, ch, h</i>	62

C5	Die Konsonanten <i>f, v, w</i>	67
C6	Der Konsonant <i>l</i>	71
C7	Die Konsonanten <i>ng</i> und <i>nk</i>	73
C8	Der Konsonant <i>j</i>	75
C9	Konsonantenverbindungen	76
Lösungen und Hörtexte		78
Buchstaben-Laute-Tabelle		90