

**Vorwort** 6

**Vorkurs** 9

In diesem Vorkurs lernen Sie

- Die griechische Schrift
- Die griechische Aussprache
- Das griechische Alphabet



**Enótitá 1: Πώς σε λένε; Wie heißt du?** 19

In dieser Enótitá lernen Sie

**Situationen:** sich begrüßen, sich vorstellen, sich nach dem Namen, nach der Herkunft und nach dem Befinden erkundigen, sich bedanken, etwas bestellen, Duzen und Siezen

**Grammatik:** Verbformen im Präsens Aktiv, das Hilfsverb είμαι *sein*, Fragesätze mit πώς; *wie?* από πού; *woher?* von wo? τι; *was?*, Anrede

**Aussprache:** Intonation, Satzmelodie

**Wortschatz:** Begrüßungs-, Verabschiedungs- und Dankformeln, Angaben zur Person, Ländernamen und Nationalitätsbezeichnungen



**Enótitá 2: Από πού είστε και τι δουλειά κάνετε; Woher sind Sie und was arbeiten Sie?** 33

In dieser Enótitá lernen Sie

**Situationen:** genaueres Nachfragen nach der Herkunft, sich nach den Familienverhältnissen erkundigen, über Berufe sprechen

**Grammatik:** das Verb έχω *haben* im Präsens, Deklinationsschemata von männlichen, weiblichen und neutralen Substantiven im Singular und Plural, unbestimmter und bestimmter Artikel, lokale Präpositionen σε *in, nach, an, bei*, κοντά σε *in der Nähe von*, μέσα σε *(mitten) in*, έξω από *außerhalb von*

**Aussprache:** Buchstabieren

**Wortschatz:** Familie, Arbeit und Beruf, Arbeitsstätten und Institutionen, die Zahlen bis 10



**Enótitá 3: Αυτό μ'αρέσει Das gefällt mir** 49

In dieser Enótitá lernen Sie

**Situationen:** weitere Begrüßungsformeln, jemanden willkommen heißen, Fragen stellen und darauf antworten, Arbeitsfelder, Eigenschaften benennen, Gefallen und Missfallen äußern, Meinungen äußern

**Grammatik:** Modalverb θέλω *mögen, wollen* im Präsens, endbetonte Verben im Präsens (Beispiel προτιμώ *vorziehen, lieber haben*), Verneinung, Deklination von Adjektiven, Verkleinerungsform auf -άκι, Adverbien

**Wortschatz:** Willkommen heißen, Beruf und Arbeitsplatz, Eigenschaften, Ausdrücke des Gefallens und Missfallens

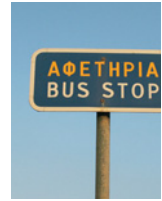


## Enótita 4: Πάμε με το λεωφορείο *Wir fahren mit dem Bus*

65

### In dieser Enótita lernen Sie

- Situationen:** Hotelreservierung vornehmen, Telefonate führen, ausgedehntere Gespräche führen, Interesse bekunden, sich mit Verkehrsmitteln zurechtfinden, Termine abstimmen
- Grammatik:** *vielleicht* im Aussage- und Fragesatz, Ausdrücke mit *μ'ενδιαφέρει mich interessiert*, *λέγομαι* und *ονομάζομαι heißen, genannt werden*, die Uhrzeit, das Possessivpronomen (schwache Form), Partikel *va + Verb (Modalsätze)*, Partikel *θα + Futur*
- Wortschatz:** Hotel, Telefonieren, Wochentage, Tageszeiten, Datum, Uhrzeit, Zahlen, Verkehrsmittel, griechische Abkürzungen



## Enótita 5: Ψώνια και μετά ... στο εστιατόριο *Einkaufen und dann ... ins Restaurant*

85

### In dieser Enótita lernen Sie

- Situationen:** Einkaufen (Wochenmarkt, Buchhandlung), sich nach bestimmten Artikeln (Waren) erkundigen, im Restaurant Speisen und Getränke bestellen, Wünsche äußern, sich Geld besorgen, ein Taxi herbeiwickeln
- Grammatik:** die Partikel *ας ...* mit unterschiedlichen Bedeutungen, die Verbform *θα ήθελα*, Konjunktiv (υποτακτική), Zeit und Aspekt der Verben, Kausalsätze
- Wortschatz:** Einkäufe, Restaurantvokabular, Banken, Taxi, Entschuldigungen, emotionale Ausdrücke





## Enótita 6: Ηπειρος και «Gastarbeiter» *Epirus und „Gastarbeiter“*

107

### In dieser Enótita lernen Sie

- Situationen:** Würdigung einer bestimmten Region Griechenlands, Gespräch über ein gesellschaftliches Problem führen, Autobiografisches erzählen, über persönliche Erfahrungen in der Vergangenheit berichten, bestimmte Sachverhalte ausdrücken
- Grammatik:** die Vergangenheitsform des Verbs (Aorist), das Possessivpronomen (starke Form), Fragepronomen *ποιος; ποια; ποιο; welcher? welche? welches?* das Demonstrativpronomen *αυτός, αυτή, αυτό dieser, diese, dieses*, die Konjunktion *πως dass*, die Steigerung der Adjektive
- Wortschatz:** Landschaft, Gastarbeiter und die Fremde, Architektur, Historisches



<b>Επότητα 7: Στη Χαλκιδική και ... στο γιατρό</b> <i>Auf der Chalkidiki und ... beim Arzt</i>	127
<b>In dieser Enótita lernen Sie</b>	
<b>Situationen:</b> Fragen bei der Ankunft in Griechenland per Flugzeug, ein Auto mieten, nach Einzelheiten (Größe, Preis usw.) fragen, mit einem Unfall fertig werden, einen Arzt konsultieren, Informationen in einem Touristenbüro einholen, sich beraten lassen	
<b>Grammatik:</b> unpersönlicher Ausdruck πρέπει να ..., Verneinung und Aufforderungen mit μη(ν), Imperativformen, die Indefinitpronomen κάποιος, κανένας und κανείς	
<b>Wortschatz:</b> am Flughafen, bei der Autovermietung, beim Arzt, Körperteile, Krankheit, Nordgriechenland, touristische Auskünfte	
	
<b>Επότητα 8: Κυκλάδες, αγάπη και ... αντίο</b> <i>Kykladen, Liebe und ... auf Wiedersehen</i>	145
<b>In dieser Enótita lernen Sie</b>	
<b>Situationen:</b> Fragen nach dem geeigneten Verkehrsmittel, Vorteile und Nachteile erörtern, Gespräch über den innergriechischen Schiffsverkehr führen, ein Frühstück in einer Inselferienpension bestellen, Tagesausflüge planen, über griechische Impressionen differenziert berichten, sich über eine Urlaubsbekanntschaft unterhalten, sich bis zum nächsten Jahr von Griechenland verabschieden	
<b>Grammatik:</b> Perfekt, Plusquamperfekt und Futur II im Aktiv, Passiv und Medio-Passiv	
<b>Wortschatz:</b> Verkehrsmittel, Inseln, Frühstück, auf Tour, Liebe, Abschied	
	
<b>Anhang</b>	171
Liste der verwendeten Abkürzungen	172
Grammatikübersicht	173
Unregelmäßige Verben (Auswahl)	191
Schlüssel der schriftlichen Übungen	194
Wiedergabe aller Übungsdialoge und mündlichen Übungen	197
Alphabetischer Wortschatz	
Griechisch – Deutsch	211
Deutsch – Griechisch	224
Redewendungen, Ausdrücke, Sprichwörter	238
Wochentage, Monate, Jahreszeiten / Zahlen	240
Verzeichnis griechischer Abkürzungen	242
Griechenland und Griechisches im Internet	244

Ein MP3-Download der Sprachaufnahmen ist unter [www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice) erhältlich.

## Quellenverzeichnis

Cover: © Thinkstock/iStock/proslgn; Seite 3: Frauen © Claus Breitfeld, Madrid; Dorf © fotolia/Vangelis Thomaidis; Seite 4: von oben © iStock/7000; © Guido Meier, München; © Thinkstock/DigitalVision/Nick White; Seite 5: von oben © fotolia/liksstudio; © iStock/JacobH; Seite 19: © Claus Breitfeld, Madrid; Seite 20: © PantherMedia/bschaffer; Seite 22: © fotolia/drubig-photo; Seite 23: © iStock/MichaelDeLeon; Seite 25: © PantherMedia/traveldia; Seite 26: © fotolia/Tino Hemmann; Seite 34: © iStock/Yarinca; Seite 35: © PantherMedia/Andres Rodriguez; Seite 38: © iStock/onfilm; Seite 40: © PantherMedia/fudsch; Seite 45: © fotolia/vlas2002; Seite 49: © fotolia/Vangelis Thomaidis; Seite 50: © fotolia/Wolfgang Feischl; Seite 51: © DIGITALstock/P. Dindas; Seite 58: © fotolia/Phoenixpix; Seite 61: © fotolia/fotolia XIV; Seite 65: © iStock/Kutsuks; Seite 67: © fotolia/Viacheslav Iakobchuk; Seite 69: oben © Hueber Verlag, München; unten © fotolia/Michalis Palis; Seite 71: © PantherMedia/Ursula Jacobs; Seite 76: © iStock/7000; Seite 77: © iStock/vasiliki; Seite 85: © Guido Meier, München; Seite 86: © iStock/ Woolfenden; Seite 89: © Thinkstock/iStock/CaronB; Seite 94: © fotolia/Philip Carr; Seite 95: © Thinkstock/iStock/Vladimirs\_Gorelov; Seite 97: alle Münzen © EZB; Seite 98: © fotolia/Richard Villalon; Seite 101: © fotolia/Phoenixpix; Seite 107: © Thinkstock/DigitalVision/Nick White; Seite 108: © Thinkstock/iStock/PanosKarapanagiotis; Seite 127: © fotolia/liksstudio; Seite 132: © Guido Meier, München; Seite 134: © iStock/wongkaer; Seite 135: © iStock/vlasidis; Seite 136: © iStock/Dushenina; Seite 145: © iStock/JacobH; Seite 147: © fotolia/ollrig; Seite 148: © fotolia/Brent Wong; Seite 149: © iStock/photovideostock; Seite 151: © Attiko Metro Operation Company SeiteA. (AMEL); Seite 152: © iStock/FrankvandenBergh; Seite 155: © iStock/Engamon; Seite 157: © fotolia/ROGOS; Seite 158: © iStock/Richmatts; Seite 159: © fotolia/Terre de Sienne

Elmar Winters-Ohle, Dortmund: Seite 3 Zeitungen & Schuhmacher; 9; 33; 37; 53; 54; 74; 87; 91; 115; 117; 131  
Margit Winters-Ohle, Dortmund: Seite 39; 92; 111; 113; 118; 120; 122; 139

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen  
bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne  
eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk  
eingespielt werden. Dies gilt auch für Intranets von Firmen, Schulen  
und sonstigen Bildungseinrichtungen.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen  
Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet  
sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das  
Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser  
gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2021 20 19 18 17 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

### 1. Auflage

© 2017 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland

Ersetzt die ISBN 978-3-19-205272-9

Umschlaggestaltung: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München

Redaktion: Jürgen Frank, Hueber Verlag, Ismaning

Layout: Cihan Nawaz, Hueber Verlag, Ismaning

DTP: Satz+Layout Fruth GmbH, München

Druck und Bindung: Firmengruppe APPL, aprinta druck GmbH, Wemding

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-215272-6