

Gabriella Caiazza

*Endlich Zeit für
Italienisch*

Hueber Verlag

Für die große Hilfe gilt mein besonderer Dank meinem Mann Nikolaus Schwarz.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen
Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen
Einwilligung des Verlags.

Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne
eine solche Einwilligung überspielt, gespeichert und in ein Netzwerk
eingespielt werden. Dies gilt auch für Intranets von Firmen und von Schulen
und sonstigen Bildungseinrichtungen.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern
2014 13 12 11 10 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.

Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2010 Hueber Verlag, 85737 Ismaning, Deutschland

Umschlaggestaltung: Parzhuber und Partner, München

Coverfotos: Brücke © Getty Images/Digital Vision, Paar © Corbis/Jupiterimages

Redaktion: Valerio Vial, Hueber Verlag, Ismaning

Layout und Satz: Achim Kreuzer, Augsburg

Druck und Bindung: Firmengruppe APPL, aprinta druck, Wemding

Printed in Germany

ISBN 978-3-19-009591-9

01.9591

Salve und herzlich willkommen bei unserem Italienischkurs *Endlich Zeit für Italienisch!*

Sie haben eine gute Wahl getroffen: Mit diesem Sprachkurs können Sie auf unterhaltsame Weise den Grundwortschatz und die Grundgrammatik des Italienischen in wichtigen Situationen des Alltags lernen.

Der Kurs besteht aus

- einem Buch und
- 2 Audio-CDs, die ins Buch eingelegt sind.

Das Buch bietet

- eine Einleitung mit Lerntipps und Hinweisen zur Benutzung des Kurses,
- ein ausführliches Inhaltsverzeichnis,
- 15 Lektionen mit Dialogen, Erklärungen und Übungen,
- die Lösungen der Übungen sowie der Abdruck sämtlicher mündlichen Übungen,
- ein alphabetisches Wörterverzeichnis Italienisch–Deutsch.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und viel Erfolg! *Buon divertimento!*

Lerntipps und Hinweise zur Benutzung des Kurses

Im Folgenden geben wir Ihnen einige Lerntipps und Hinweise zum Aufbau dieses Kurses.

Lerntipps

- **Strategie ist alles:** Ein Selbstlernprogramm gibt Ihnen die Möglichkeit, Tempo, Rhythmus und Intensität des Lernprozesses selbst zu gestalten. Versuchen Sie, Ihre eigene Lernstrategie zu entwickeln. Sie kennen sich selbst am besten und wissen, wann und wo Ihnen das Lernen am leichtesten fällt. Bedenken Sie aber, dass es effektiver ist, öfter und in kurzen, konzentrierten Lernperioden zu arbeiten statt einmal mehrere Stunden hintereinander.
- **Übung macht den Meister:** Hören Sie sich so oft wie möglich die CDs an. Sprechen Sie die italienischen Wörter und Sätze nach, auch wenn Sie zunächst nicht alles verstehen. Wiederholen Sie regelmäßig auch die Lektionen, die Sie bereits bearbeitet haben. Dadurch wird das Gelernte vertieft und Ihr Ohr gewöhnt sich schneller an die fremde Sprache. Das kommt auch Ihrer Aussprache zugute. Überhaupt: Wiederholung ist die Mutter des Lernerfolgs. Ihr Selbstlernkurs ist geduldiger als jeder Lehrer. Es kann eigentlich gar nicht vorkommen, dass ein Text oder eine Übung nicht „sitzt“, denn Sie können den Stoff ja so oft wiederholen, bis Sie ihn „draufhaben“. Machen Sie von dieser Möglichkeit immer Gebrauch! Beherrschung, nicht schnelles Vorwärtsgen, ist das Ziel.
- **Nicht vordrängeln!:** Bitte arbeiten Sie die Lektionen unbedingt der Reihe nach durch. Auch ist es wichtig, dass Sie nichts auslassen, denn die Lektionen bauen aufeinander auf.
- **Kopf hoch!:** Lassen Sie sich auf keinen Fall dadurch entmutigen, dass Sie einmal überhaupt nichts verstehen oder falsche Antworten geben. Hören Sie sich den Dialog so oft an oder lesen Sie die deutsche Übersetzung so oft nach, bis Sie den Text verstehen. Und was die Übungen angeht: Die können Sie ja ebenfalls beliebig oft wiederholen.
- **Selbst ist der Mann / die Frau:** Legen Sie sich von Anfang an ein Vokabelheft an, in das Sie sämtliche Vokabeln und Redewendungen zweispaltig (links italienisch, rechts deutsch) hineinschreiben. Allein durch das Abschreiben prägen sich die Vokabeln besser ein. Durch Zudecken einer Spalte können Sie sich dann immer wieder selbst testen.

Aufbau des Kurses

Der Kurs besteht aus 15 Lektionen. Jede Lektion übt schwerpunktmäßig bestimmte Redeabsichten und grammatische Strukturen in natürlichen Lebenssituationen, die in zwei praxisnahen Dialogen dargestellt sind. Jede Lektion umfasst 8 Lernschritte, in denen der Stoff eingehend erläutert und geübt wird. Die stets gleiche Abfolge der Lernschritte pro Lektion ist wie folgt:

1 Einstiegsseite

Sie vermittelt die Lernziele der Lektion.

2 Dialogo 1 (= Dialog 1)

Der erste Dialog stellt eine typische Kommunikationssituation dar, die wichtige Redeabsichten zum Thema der Lektion enthält. Neben dem Dialog finden Sie die deutsche Übersetzung. Um Ihnen die italienische Konstruktion zu verdeutlichen, haben wir in einigen Fällen die wörtliche Übersetzung in Klammern bzw. die im Deutschen üblicherweise nicht gebrauchten Wörter in eckigen Klammern angegeben.

3 E adesso tocca a Lei ... (= Und nun sind Sie dran ...)

Dieser Lernschritt beginnt oft mit einer kleinen Übung, die sich auf den vorausgehenden Dialog bezieht. Es folgen Erklärungen zu Grammatik, Wortschatz, Aussprache und Sprachgebrauch sowie mündliche und schriftliche Übungen.

4 Dialogo 2 (= Dialog 2)

Der zweite Dialog der Lektion bietet ebenfalls eine typische Kommunikationssituation mit gängigen Wendungen zum Thema der Lektion.

5 E adesso tocca a Lei ... (= Und nun sind Sie dran ...)

Auch zum zweiten Dialog erklären wir Ihnen wichtige Strukturen, die Sie in schriftlichen und mündlichen Übungen trainieren können.

6 Vocabolario e frasi utili (= Wortschatz und nützliche Wendungen)



Dieser Lernschritt bietet eine Übersicht über neue Wörter und Wendungen der Lektion, übersichtlich zweispaltig zum besseren Lernen dargestellt. Hier finden Sie immer die Bedeutung, die das Wort in dieser Lektion hat.


7 Gente e cultura (= Leute und Kultur)

In dieser Rubrik können Sie sich bequem zurücklehnen und einen interessanten Lesetext zu vielfältigen landeskundlichen Themen in deutscher Sprache lesen.

8 Test (= Test)

Im letzten Lernschritt können Sie testen, ob Sie die wichtigsten Informationen der Lektion behalten haben und richtig anwenden können.

Da Ihnen kein/e Lehrer/in zur Verfügung steht, haben wir eine Randspalte ins Layout integriert, die Sie wie ein Trainer begleitet, Ihnen mit zusätzlichen Informationen und Hinweisen zur Seite steht und Tipps zum optimalen Lernen gibt. Dabei macht Sie das Symbol  auf mögliche Fehlerquellen oder wichtige grammatische Phänomene aufmerksam, während auf das Zeichen  Lerntipps, landeskundliche Informationen sowie Besonderheiten der italienischen Sprache folgen.

Wo Sie das Piktogramm  finden, sollen Sie mit der CD arbeiten. Über dem Piktogramm stehen jeweils zwei Zahlen: Die erste gibt an, um welche der zwei CDs es sich handelt, die zweite den Track, den Sie ansteuern können.

Endlich Zeit für ... neue Bekanntschaften

	Seite
Lektion 1 <i>Benvenuti! – Willkommen!</i>	7
<i>Redeabsichten:</i> sich begrüßen; sich und andere vorstellen; sagen, woher man kommt und was man beruflich macht	
<i>Grammatik:</i> Subjektpronomen; Verben essere und fare ; Verben auf -are ; Substantive, bestimmte Artikel und Adjektive im Singular; Verneinung; Zahlen bis 10	
Lektion 2 <i>A casa di amici – Bei Freunden zu Hause</i>	19
<i>Redeabsichten:</i> über den Familienstand sprechen; das Alter angeben; sich nach jmds. Befinden erkundigen	
<i>Grammatik:</i> Verben avere und stare ; Verb fare im Plural; Ich-, Du- und Wir-Formen der regelmäßigen Verben im Präsens; unbestimmte Artikel; Substantive im Plural; Zahlen bis 100	
Lektion 3 <i>Un corso di italiano – Ein Italienischkurs</i>	31
<i>Redeabsichten:</i> Informationen einholen; etwas oder jemanden beschreiben; die Uhrzeit angeben	
<i>Grammatik:</i> Präsens der Verben auf -ere und -ire ; Verben auf -ire mit Stammerweiterung; bestimmte Artikel und Adjektive im Plural; reflexive Verben im Singular; Substantive auf -ma und -a	
Lektion 4 <i>Cosa fai di bello? – Was machst du Schönes?</i>	43
<i>Redeabsichten:</i> über Tagesablauf und Freizeitbeschäftigungen sprechen; sich verabreden	
<i>Grammatik:</i> Verben andare und uscire ; Präpositionen a und da ; reflexive Verben im Plural; doppelte Verneinung non ... mai	
Lektion 5 <i>Una festa in famiglia – Ein Familienfest</i>	55
<i>Redeabsichten:</i> über die Familie sprechen; jemanden beschreiben	
<i>Grammatik:</i> Possessivadjektive; Verben venire , potere und volere ; Superlativ der Adjektive; direkte Objektpronomen lo , la , li , le ; Relativpronomen che und cui ; Präposition di	

Endlich Zeit für ... Spaß, Sport und Wohlbefinden

Lektion 6 <i>Andiamo al ristorante – Lass uns ins Restaurant gehen</i>	67
<i>Redeabsichten:</i> etwas bestellen; Vorlieben ausdrücken	
<i>Grammatik:</i> passato prossimo (1); Verben bere und piacere ; c'è / ci sono ; Hervorhebung des Objektpronomens; indirekte Objektpronomen; Pronominaladverb ne ; Präpositionen a und di	
Lektion 7 <i>Un giro in centro – In der Innenstadt unterwegs</i>	79
<i>Redeabsichten:</i> Kleidung und Lebensmittel kaufen; nach der Uhrzeit fragen	
<i>Grammatik:</i> passato prossimo (2); Bildung der Adverbien; Fragepronomen che und quale ; questo / quello ; Präpositionen in und da ; Verben auf -care und -gare ; Verb servire	
Lektion 8 <i>Una gita a Firenze – Ein Ausflug nach Florenz</i>	91
<i>Redeabsichten:</i> nach dem Weg fragen; ein Hotelzimmer reservieren	
<i>Grammatik:</i> Verben dare , dovere und sapere ; Präpositionen su , in , con und a ; unpersönliche Konstruktion mit si ; ogni / tutto ; ci vuole / ci vogliono ; Imperativform (Lei / voi); è / sono – c'è / ci sono ; Zahlen von 100 aufwärts	
Lektion 9 <i>Vacanze al mare o in montagna? – Urlaub am Meer oder in den Bergen?</i>	103
<i>Redeabsichten:</i> den Urlaub buchen; sich über Reise, Urlaub und Sport unterhalten	
<i>Grammatik:</i> Steigerung der Adjektive; passato prossimo der reflexiven Verben; gerundio (1); direkte Objektpronomen; Pronominaladverb ci ; imperfetto (1); Du- und die Wir-Form des Imperativs	

Endlich Zeit für ... Italien und seine Schätze		Seite
Lektion 10	<i>L'Italia del benessere – „Italien zum Wohlfühlen“</i>	115
<i>Redeabsichten:</i>	über die Gesundheit sprechen; Körperteile benennen	
<i>Grammatik:</i>	stare + gerundio; passato prossimo mit den Pronomen lo, la, li, le ; Pronominaladverb ne (2); Adjektiv buono ; Gebrauch von passato prossimo und imperfetto ; unpersönliche Konstruktion bei reflexiven Verben; fare + Infinitiv ; Substantiva und Pluralbildung (Zusammenfassung)	
Lektion 11	<i>L'Italia e la sua cucina – Italien und seine Küche</i>	127
<i>Redeabsichten:</i>	Anweisungen erteilen; Rezepte weitergeben	
<i>Grammatik:</i>	Imperativ mit Pronomen; Stellung der Pronomen beim Infinitiv; occorrere – bisogna – basta; qualche – alcuni/-e; stare + Infinitiv ; Steigerung der Adverbien; die Suffixe -ino und -etto	
Lektion 12	<i>L'Italia e le sue tradizioni – Italien und seine Traditionen</i>	139
<i>Redeabsichten:</i>	in der Vergangenheit erzählen; Wünsche äußern; etwas vorschlagen	
<i>Grammatik:</i>	sapere und conoscere in der Vergangenheit; durante und mentre ; Gebrauch von passato prossimo und imperfetto (2); anche und neanche ; condizionale presente ; Zeitpräpositionen da, fa, fra/tra; già und (non ...) ancora	
Lektion 13	<i>L'Italia musicale – „Musik in Italien“</i>	151
<i>Redeabsichten:</i>	etwas vorschlagen; jemanden einladen	
<i>Grammatik:</i>	doppelte Verneinung; qualcuno – nessuno, qualcosa – niente; si + Adjektiv ; Verben (in)cominciare, iniziare und finire ; volere, potere und dovere im passato prossimo und im imperfetto ; come – quanto ; Verben mit direktem bzw. indirektem Objekt	
Lektion 14	<i>L'Italia, paese d'arte – Italien, Land der Kunst</i>	163
<i>Redeabsichten:</i>	etwas beschreiben; Ratschläge geben; argumentieren	
<i>Grammatik:</i>	Indefinitadjektive und -pronomen; metterci und farcela ; Gebrauch des condizionale presente (2); gerundio (2); passato prossimo mit ne ; Infinitiv mit oder ohne Präposition; Vergrößerungsform; Sammelzahlen	
Lektion 15	<i>L'Italia e le sue regioni – Italien und seine Regionen</i>	175
<i>Redeabsichten:</i>	über die Zukunft sprechen; in der Vergangenheit erzählen	
<i>Grammatik:</i>	futuro semplice (Futur 1) und sein Gebrauch; Datum, Jahreszahlen und Jahrhunderte; Stellung des Adjektivs; einige Konjunktionen; ecco mit Pronomen; potere, dovere und volere mit den reflexiven Verben; indirekte Rede; Verb proporre	