

Vorwort	14		
Aussprache und Schreibung	19		
Kapitel 1			
Die Aussprache	20		
1 Das Alphabet	20	4.3 Kein „Knacklaut“	44
1.1 Die Buchstaben des spanischen Alphabets	20	4.4 Die Intonation	44
1.2 Besonderheiten	23	Auf den Punkt gebracht	46
1.3 Buchstabieren (<i>deletrear</i>)	24	Kapitel 2	
2 Die Aussprache der Konsonanten, Vokale und Vokalverbindungen	24	Die Schreibung	49
2.1 Die Aussprache von <i>ch</i> , <i>ll</i> und <i>ñ</i>	24	1 Die Silbentrennung	49
2.2 Die Aussprache von <i>c</i> , <i>g</i> und <i>j</i> , <i>z</i>	25	1.1 Grundregeln der Silbentrennung bei Konsonanten	49
2.3 Die Aussprache von <i>que</i> / <i>qui</i> / <i>cu</i> / <i>gue</i> / <i>gui</i> / <i>gua</i> / <i>guo</i> / <i>güe</i> / <i>güi</i>	28	1.2 Grundregeln der Silbentrennung bei Vokalen	51
2.4 Die Aussprache von <i>x</i> und <i>cc</i>	29	1.3 Silbentrennung bei Abkürzungen	51
2.5 Die Aussprache von <i>b</i> und <i>v</i>	30	2 Groß- und Kleinschreibung	51
2.6 Die Aussprache von <i>d</i>	30	3 Die Satzzeichen	53
2.7 Die Aussprache von <i>h</i>	31	3.1 Überblick	53
2.8 Die Aussprache von <i>r</i> und <i>rr</i>	32	3.2 Kommasetzung	54
2.9 Die Aussprache von <i>y</i> und <i>hie</i>	33	Auf den Punkt gebracht	57
2.10 Die Aussprache der Vokale und Vokalverbindungen	34	Das Substantiv und seine Begleiter	59
3 Die Betonung	36	Einführung	60
3.1 Betonung der Silben	36	Kapitel 3	
3.2 Der grafische Akzent	36	Das Substantiv	62
3.3 Regeln für die Akzentsetzung	37	1 Das Genus der Substantive	63
3.4 Unterscheidender Akzent (<i>acento diacrítico</i>)	38	1.1 Substantive auf <i>-o</i> bzw. auf <i>-a</i>	63
3.5 Vokalverbindungen	39	1.2 Substantive auf <i>-e</i>	63
4 Weiterführende Hinweise zur spanischen Aussprache	40	1.3 Substantive, die auf Konsonantenden	64
4.1 Die Verschlusslaute	40	1.4 Besonderheiten im Genus	65
4.2 Assimilationserscheinungen	41	1.5 Geschlechtsbestimmung aufgrund der Bedeutung	66
		1.6 Geschlechtsbestimmung aufgrund des natürlichen Geschlechts	67
		2 Die Pluralbildung der Substantive	71
		2.1 Grundregel	71

Inhalt

2.2 Besonderheiten der Pluralbildung	72	2.1 Das Adjektiv als Teil der Nominalgruppe	98
3 Zusammengesetzte Substantive	75	2.2 Das Adjektiv als Satzglied	99
3.1 Das Geschlecht von zusammengesetzten Substantiven	75	2.3 Die Übereinstimmung bei mehreren Adjektiven bzw. Substantiven	100
3.2 Pluralbildung bei zusammengesetzten Substantiven	76	3 Stellung	102
Auf den Punkt gebracht	77	3.1 Nachgestellte Adjektive	102
Und wenn Sie noch neugierig sind ...	79	3.2 Vorangestellte Adjektive	103
Kapitel 4		3.3 Bedeutungsänderung bei Stellungsänderung	105
Der Artikel	80	4 Besonderheiten	106
1 Der bestimmte Artikel	81	4.1 Wegfall der Endung (<i>apócope</i>)	106
1.1 Formen	81	4.2 Mehrere Adjektive mit verschiedenen Funktionen	107
1.2 Der Artikel <i>el</i> mit Präpositionen	82	Auf den Punkt gebracht	108
1.3 Gebrauch	82	Kapitel 6	
2 Der unbestimmte Artikel	86	Vergleichsstrukturen	110
2.1 Formen	86	1 Der Komparativ und der relative Superlativ	110
2.2 Gebrauch	86	1.1 Formen	110
3 Redewendungen und feste Ausdrücke	90	1.2 Gebrauch	116
3.1 Ohne Artikel	90	1.3 Komparativ oder relativer Superlativ?	118
3.2 Fakultativ: Mit oder ohne Artikel	90	2 Der absolute Superlativ	119
Auf den Punkt gebracht	91	2.1 Formen	119
Und wenn Sie noch neugierig sind ...	92	2.2 Gebrauch	121
Kapitel 5		3 Besonderheiten	123
Das Adjektiv	93	3.1 Wiedergabe von „als“ beim Vergleich	123
1 Formen	93	3.2 Weitere Strukturen zum Ausdruck des Komparativs	125
1.1 Das Genus des Adjektivs im Singular	93	3.3 Weitere superlativische Strukturen	126
1.2 Die Pluralbildung der Adjektive	97	Auf den Punkt gebracht	127
2 Die Übereinstimmung des Adjektivs (<i>concordancia</i>)	98	Und wenn Sie noch neugierig sind ...	128
4		Kapitel 7	
		Die Possessivbegleiter	129
		1 Formen	129

1.1 Die vorangestellten Possessivbegleiter	129
1.2 Die nachgestellten Possessivbegleiter	131
2 Gebrauch	134
2.1 Vom Deutschen abweichender Gebrauch	134
2.2 <i>De</i> + Personalpronomen vs. Possessivbegleiter	135
2.3 Vorangestellte vs. nachgestellte Possessivbegleiter	137
3 Besonderheiten	138
3.1 Possessivbegleiter in feststehenden Wendungen	138
3.2 Possessivbegleiter mit Ortsadverbien	139
Auf den Punkt gebracht	140

Kapitel 8

Die Demonstrativbegleiter	142
1 Formen	142
1.1 <i>Este / esta</i> diese/-r/-s	142
1.2 <i>Ese / esa</i> diese/-r/-s ... da, der/die/das ... da	142
1.3 <i>Aquel / aquella</i> diese/-r/-s ... dort, der/die/das ... dort, jene/-r/-s	143
2 Gebrauch	143
2.1 <i>Este / esta</i>	143
2.2 <i>Ese / esa</i>	144
2.3 <i>Aquel / aquella</i>	144
3 Nachstellung der Demonstrativbegleiter	146
Auf den Punkt gebracht	146

Kapitel 9

Die Indefinitbegleiter	147
1 Überblick über die Indefinitbegleiter	148

2 Die gebräuchlichsten Indefinitbegleiter	150
2.1 <i>Un/una / unos/as</i>	150
2.2 <i>Algún/alguno/a / algunos/as</i> und <i>ningún/ninguno/a</i>	152
3 Die weiteren Indefinitbegleiter	154
3.1 <i>Todo/a/s, cada</i>	154
3.2 <i>Tanto/a/s</i>	155
3.3 <i>Más – menos, mucho/a/s – poco/a/s, demasiado/a/s, bastante</i>	156
3.4 <i>Otro/a/s, los / las demás</i>	160
3.5 <i>Cualquiera</i>	162
3.6 <i>Mismo/a/s</i>	163
3.7 <i>Tal/es, semejante/s</i>	164
3.8 <i>Varios/as, diversos/as, distintos/as, diferentes</i>	165
Auf den Punkt gebracht	165

Die Pronomen

169	169
Einführung	170

Kapitel 10

Die Personalpronomen	173
1 Die Subjektpronomen	175
1.1 Formen	175
1.2 Gebrauch	177
1.3 Stellung	179
2 Die unbetonten Objektpronomen	181
2.1 Formen	181
2.2 Stellung	182
2.3 Gebrauch	185
3 Die betonten (= präpositionalen) Objektpronomen	188
3.1 Formen	188
3.2 Gebrauch	189
4 Die Verdoppelung des direkten und indirekten Objekts	190

5	Besonderheiten	246
5.1	Relativsätze mit unbestimmtem oder impliziertem Bezugswort (<i>antecedente no explícito</i>)	246
5.2	Arten von Relativsätzen	247
5.3	Relativsätze zur Hervorhebung von Satzteilen	248
5.4	Verbmodus in Relativsätzen (Indikativ vs. <i>subjuntivo</i>)	250
	Auf den Punkt gebracht	251
	Kapitel 14	
	Die Interrogativa	254
1	Die wichtigsten Interrogativa	255
1.1	Übersicht über die wichtigsten Interrogativa	255
1.2	Interrogativa in Kombination mit Präpositionen	256
2	Das Fragewort <i>qué</i>	258
2.1	<i>Qué</i> in Fragesätzen	258
2.2	<i>Qué</i> in Ausrufesätzen	259
3	Das Fragewort <i>quién</i> / <i>quiénes</i>	260
3.1	<i>Quién</i> / <i>quiénes</i> mit der Bedeutung „wen“, „wem“, „wessen“	260
3.2	<i>Quién</i> / <i>quiénes</i> mit weiteren Präpositionen	260
3.3	<i>Quién</i> in Ausrufesätzen	261
4	Das Fragewort <i>cuál</i> / <i>cuáles</i>	261
4.1	Formen	261
4.2	Gebrauch	262
4.3	<i>Qué</i> oder <i>cuál</i>	263
5	Das Fragewort <i>cuánto</i>	265
5.1	Formen	265
5.2	Gebrauch	266
6	Das Fragewort <i>cómo</i>	267
	Auf den Punkt gebracht	268

Das Verb und seine Ergänzungen	269	
Einführung	270	
Kapitel 15		
Der Indikativ Präsens	278	
1	Formen	278
1.1	Die regelmäßigen Verben auf <i>-ar</i> , <i>-er</i> , <i>-ir</i>	278
1.2	Besonderheiten	280
1.3	Unregelmäßigkeiten bei der 1. Person Singular	281
1.4	Unregelmäßige Verben (<i>irregularidades propias</i>)	283
1.5	Verben mit Stammvokaländerung	284
2	Gebrauch	287
3	Orthographische bzw. phonetische Besonderheiten	289
3.1	Orthographische Besonderheiten	289
3.2	Phonetische Besonderheiten: Verben auf <i>-iar</i> , <i>-uar</i>	291
	Auf den Punkt gebracht	292
Kapitel 16		
Das pretérito perfecto simple	294	
1	Formen	294
1.1	Regelmäßige Formen	294
1.2	Unregelmäßige Verben	296
1.3	Besonderheiten	299
2	Gebrauch	301
3	Weiterer Gebrauch des <i>pretérito perfecto simple</i>	302
	Auf den Punkt gebracht	303
Kapitel 17		
Das pretérito imperfecto	305	
1	Formen	305
1.1	Regelmäßige Formen	305

Inhalt

1.2 Die unregelmäßigen Formen	307
2 Gebrauch	308
2.1 Das <i>imperfecto</i> als Zeit der Vergangenheit	308
2.2 Weiterer Gebrauch des <i>pretérito imperfecto</i>	311
3 Das <i>pretérito imperfecto</i> in der indirekten Rede (<i>discurso referido</i>)	314
Auf den Punkt gebracht	316

Kapitel 18 Zusammengesetzte Zeiten der Vergangenheit (Indikativ)

318

1 Die Bildung des Partizip Perfekt	318
1.1 Die regelmäßigen Verben auf <i>-ar, -er, -ir</i>	318
1.2 Unregelmäßige Formen	319
2 Das <i>pretérito perfecto compuesto</i>	320
2.1 Formen	320
2.2 Gebrauch	321
3 Das <i>pretérito pluscuamperfecto</i>	323
3.1 Formen	323
3.2 Gebrauch	324
4 Das <i>pretérito anterior</i>	327
4.1 Formen	327
4.2 Gebrauch	328
Auf den Punkt gebracht	329

Kapitel 19 Der Gebrauch der Vergangenheitszeiten (Indikativ)

332

1 <i>Pretérito perfecto simple</i> vs. <i>perfecto compuesto</i> vs. <i>imperfecto</i>	332
1.1 Gegenüberstellung <i>perfecto simple</i> vs. <i>perfecto compuesto</i>	332

1.2 Gegenüberstellung <i>perfecto simple / compuesto</i> vs. <i>imperfecto</i>	333
2 <i>Pretérito pluscuamperfecto</i> vs. <i>pretérito anterior</i>	335
3 Bedeutungsänderung im Deutschen	337
4 Der Aspekt	338
4.1 Definition	338
4.2 Imperfektive (= durative) vs. perfektive (= punktuelle) Verben	339
4.3 Der Aspekt in Verbindung mit Adverbialbestimmungen	339
Auf den Punkt gebracht	340

Kapitel 20 Das Futur

342

1 Formen	342
1.1 Regelmäßige Formen	342
1.2 Unregelmäßige Formen	343
2 Gebrauch	344
2.1 Das Futur für Handlungen und Ereignisse in der Zukunft	344
2.2 Das Futur zum Ausdruck von Wahrscheinlichkeit (<i>futuro de probabilidad</i>)	345
2.3 Das Futur zum Ausdruck von Überraschung (<i>futuro de sorpresa</i>)	346
2.4 Das Futur zum Ausdruck von Befehlen (<i>futuro de mandato</i>)	346
2.5 Das Futur in Bedingungs-sätzen	346
3 Das <i>futuro perfecto</i>	347
3.1 Formen	347
3.2 Gebrauch	349
4 Besonderheiten	350
4.1 <i>Futuro</i> vs. <i>futuro perfecto</i>	350
4.2 <i>Futuro</i> vs. <i>condicional</i>	351

4.3 <i>Presente / perfecto de subjuntivo</i> vs. <i>futuro / futuro perfecto</i>	352
Auf den Punkt gebracht	353

Kapitel 21
Das *condicional* 356

1 <i>Das condicional</i>	356
1.1 Die regelmäßigen Formen	356
1.2 Die unregelmäßigen Formen	357
1.3 Gebrauch	358
2 <i>Das condicional perfecto</i>	361
2.1 Formen	361
2.2 Gebrauch	362
3 Sonderfälle: Modalverben	364
3.1 <i>Das condicional</i> der Modal- verben	364
3.2 <i>Das condicional perfecto</i> der Modalverben	365
Auf den Punkt gebracht	366

Kapitel 22
Das *presente de subjuntivo* 368

1 Formen	369
1.1 Regelmäßige Formen	369
1.2 Unregelmäßige Formen	371
2 Gebrauch	373
2.1 Der <i>subjuntivo</i> zum Ausdruck von Subjektivität	373
2.2 Der <i>subjuntivo</i> in Neben- sätzen nach Konjunktionen	378
2.3 Der <i>subjuntivo</i> in Relativ- sätzen	381
3 Besonderheiten im Gebrauch	383
3.1 Der <i>subjuntivo</i> im Hauptsatz	383
3.2 <i>Subjuntivo</i> oder Infinitiv?	384
3.3 Wahrscheinlichkeit: <i>Subjuntivo</i> oder Indikativ?	385
4 Die Zeitenfolge beim <i>presente</i> <i>de subjuntivo</i>	386
4.1 Gleichzeitigkeit	386

4.2 Nachzeitigkeit	386
Auf den Punkt gebracht	387

Kapitel 23
Das *imperfecto de subjuntivo* 390

1 Formen	390
1.1 Regelmäßige Formen	390
1.2 Unregelmäßige Formen	391
2 Gebrauch	392
2.1 In Nebensätzen	392
2.2 In höflichen Wendungen	394
2.3 In Bedingungssätzen	394
3 Die Zeitenfolge beim <i>imperfecto de subjuntivo</i>	395
3.1 Überblick	395
3.2 Vorzeitigkeit, Gleichzeitigkeit, Nachzeitigkeit	396
Auf den Punkt gebracht	397

Kapitel 24
**Zusammengesetzte
Zeiten der Vergangenheit
(*subjuntivo*)** 399

1 <i>Das perfecto de subjuntivo</i>	399
1.1 Formen	399
1.2 Gebrauch	400
1.3 Gebrauch im Zeitgefüge	401
2 <i>Das pluscuamperfecto de</i> <i>subjuntivo</i>	402
2.1 Formen	402
2.2 Gebrauch	403
2.3 Gebrauch im Zeitgefüge	407
Auf den Punkt gebracht	408

Kapitel 25
Der Imperativ 410

1 Der bejahte Imperativ	410
1.1 2. Person Singular: <i>tú</i> du	410
1.2 2. Person Plural: <i>vosotros/as</i> ihr	412

Inhalt

1.3	Der Imperativ von <i>usted</i> Sie, <i>nosotros/as</i> wir, <i>ustedes</i> Sie	412	4.5	<i>Perífrasis verbales</i> mit dem <i>gerundio</i>	446
2	Der verneinte Imperativ	413		Auf den Punkt gebracht	447
3	Der Imperativ mit Pronomen	414		Kapitel 27	
3.1	Beim bejahten Imperativ	414		Der Gebrauch	
3.2	Beim verneinten Imperativ	416		der Zeiten und Modi	450
4	Gebrauch des Imperativs	417	1	Kriterien bei der Wahl der Zeiten und Modi im Nebensatz	450
4.1	<i>Condicional</i> statt Imperativ	417	1.1	Wahl des Modus im Nebensatz	450
4.2	Situationen, in denen der Imperativ erlaubt ist	418	1.2	Wahl der Zeit im Nebensatz	451
4.3	Weitere Möglichkeiten, eine Aufforderung zu formulieren	420	1.3	Perspektive der Zeiten	451
	Auf den Punkt gebracht	421	1.4	Zeitangaben	452
			1.5	Zeitenfolge in <i>subjuntivo</i> -Sätzen	453
			2	Die indirekte Rede	455
			2.1	Veränderungen bei der Wiedergabe in der indirekten Rede	456
			2.2	Zeitenfolge und Modusgebrauch in der indirekten Rede	458
			3	Bedingungssätze (<i>oraciones condicionales</i>)	463
			3.1	Reale Bedingungssätze (<i>oraciones condicionales reales</i>)	463
			3.2	Irreale Bedingungssätze (<i>oraciones condicionales irreales</i>)	463
			3.3	Weitere konditionale Konstruktionen	464
				Auf den Punkt gebracht	465
				Kapitel 28	
				Die Reflexivpronomen und reflexiv gebrauchten Verben	467
			1	Die Reflexivpronomen und Reziprokpronomen: Formen	468
			1.1	Formen der Reflexivpronomen	468
			1.2	Formen der Reziprokpronomen	468
			1.3	Die Reflexivpronomen nach Präpositionen	469
			1.4	Syntaktische Funktionen des Reflexivpronomens	470

2	Stellung des Reflexiv- bzw. Reziprokpronomens	471
2.1	Voranstellung	471
2.2	Nachstellung	471
2.3	Voranstellung oder Nachstellung	472
2.4	Reflexivpronomen in Verbindung mit anderen Pronomen	472
3	Die Reflexivverben	473
3.1	Gebrauch der Reflexivverben	473
3.2	Verstärkung des Pronomens	474
3.3	Reflexivverben im Deutschen und im Spanischen	475
4	Reflexiver Gebrauch von nicht reflexiven Verben	477
4.1	Reflexivverben mit der Bedeutung von „lassen“	477
4.2	Se + Dativ	477
4.3	Verben des Konsums	478
4.4	Verben geistiger Wahrnehmung	479
	Auf den Punkt gebracht	479
	Kapitel 29	
	Das Passiv	481
1	Vorgangspassiv	481
1.1	Formen	481
1.2	Der Urheber im Passivsatz	482
2	Zustandspassiv	483
3	<i>Pasiva refleja</i> und unpersönliche Form mit <i>se</i>	484
3.1	<i>Pasiva refleja</i>	484
3.2	Unpersönliche Form mit <i>se</i>	485
4	Verbalperiphrasen mit passivischer Bedeutung	486
4.1	<i>Verse, encontrarse, hallarse</i>	486
4.2	<i>Quedar, resultar</i>	486
4.3	<i>Continuar, seguir, permanecer</i>	486
4.4	<i>Ir, venir</i>	486
	Auf den Punkt gebracht	487

	Kapitel 30	
	Unpersönliche Formen	489
1	Unpersönliche Formen mit verallgemeinertem Subjekt	489
1.1	3. Person Plural	489
1.2	Weitere Formen	491
2	Die spanischen Entsprechungen von „es“	492
2.1	Naturphänomene	492
2.2	Unpersönliche Ausdrücke	493
2.3	Unpersönlich gebrauchte Verben	494
2.4	Zeitangaben	495
3	Unpersönliche Konstruktionen mit <i>se</i>	496
3.1	<i>Se</i> mit Verb im Singular	496
3.2	<i>Se</i> mit Verb im Plural	497
4	Besonderheiten bei der Konstruktion mit <i>se</i>	498
4.1	Das unpersönliche Pronomen <i>se</i> bei reflexiven Verben	498
4.2	<i>Se</i> -Konstruktionen mit Pronomen	499
	Auf den Punkt gebracht	500
	Kapitel 31	
	Besonderheiten bei Verben	502
1	<i>Estar / hay</i>	502
1.1	<i>Hay</i>	502
1.2	<i>Estar</i>	503
2	<i>Ser / estar</i>	504
2.1	Grundregel	504
2.2	Räumliche und zeitliche Zuordnung	506
2.3	<i>Estar</i> und <i>ser</i> + Präposition	507
2.4	<i>Estar</i> und <i>ser</i> + Adjektiv: Beschreibung und Bewertung	509
2.5	Feste Wendungen	512
3	Besonderheiten bei Verben der Bewegung	514
3.1	<i>Ir / venir</i>	514

Inhalt

3.2	<i>Traer / llevar</i>	514
4	Weitere Besonderheiten	515
4.1	Verben des Fühlens und Empfindens	515
4.2	Modalverben: „müssen“, „sollen“ und „können“ im Spanischen	517
4.3	„Lassen“ im Spanischen	519
4.4	Kopulaverben und Ersatzstrukturen (<i>verbos copulativos y semicopulativos</i>)	520
4.5	„Werden“ im Spanischen	522
	Auf den Punkt gebracht	524

Der Satz

Einführung

Kapitel 32 Das Adverb

1	Die gängigsten Adverbien	534
1.1	Klassen von Adverbien (nach der Bedeutung)	534
1.2	Besonderheiten	536
2	Abgeleitete Adverbien	541
2.1	Adverbien auf <i>-mente</i>	541
2.2	Adverbialer Gebrauch von Adjektiven	542
2.3	Adverbiale Ausdrücke	543
3	Stellung im Satz	544
3.1	Adverbien in Verbindung mit einem Verb	544
3.2	In Verbindung mit einem Adjektiv	545
3.3	In Verbindung mit einem anderen Adverb	545
3.4	Voranstellung	545
	Auf den Punkt gebracht	546
	Und wenn Sie noch neugierig sind ...	548

12

Kapitel 33

Die Präpositionen

1	Formen	549
1.1	Einfache Präpositionen (<i>preposiciones simples</i>)	549
1.2	Zusammengesetzte Präpositionen (<i>preposiciones compuestas</i>)	550
2	Gebrauch	550
2.1	Grundbedeutungen einiger häufig gebrauchter Präpositionen	550
2.2	Weitere Bedeutungen von <i>a, con, en, de, por, para</i>	560
2.3	Ortsangaben	564
2.4	Zeitangaben im Spanischen	566
2.5	Kombination von Präpositionen	569
3	Deklination	570
4	<i>Para / por</i>	572
5	Besonderheiten beim Gebrauch der Präpositionen	574
5.1	Präpositionen mit bestimmten Verben, Substantiven und Adjektiven	575
5.2	Präpositionen mit Infinitiv	577
	Auf den Punkt gebracht	577
	Und wenn Sie noch neugierig sind ...	579

Kapitel 34

Die Konjunktionen

1	Formen	580
1.1	Einzelwort-Konjunktionen (<i>conjunciones</i>)	580
1.2	Zusammengesetzte Konjunktionen (<i>frases conjuntivas</i>)	581
1.3	Adverbien (<i>adverbios</i>)	581

2	Häufig gebrauchte Konjunktionen	582
2.1	Übersicht	582
2.2	Besonderheiten	583
3	Beiordnende Konjunktionen	584
3.1	Reihende Konjunktionen (<i>conjunciones copulativas</i>)	585
3.2	Adversative Konjunktionen (<i>conjunciones adversativas</i>)	586
3.3	Disjunktive Konjunktionen (<i>conjunciones disyuntivas</i>)	587
3.4	Folgernde Konjunktionen (<i>conjunciones conclusivas</i>)	587
4	Unterordnende Konjunktionen	589
4.1	Kausale Konjunktionen (<i>conjunciones causales</i>)	589
4.2	Konsekutive Konjunktionen (<i>conjunciones consecutivas</i>)	590
4.3	Finale Konjunktionen (<i>conjunciones finales</i>)	592
4.4	Modale Konjunktionen (<i>conjunciones modales</i>)	593
4.5	Konzessive Konjunktionen (<i>conjunciones concesivas</i>)	594
4.6	Temporale Konjunktionen (<i>conjunciones temporales</i>)	596
4.7	Konditionale Konjunktionen (<i>conjunciones condicionales</i>)	598
	Auf den Punkt gebracht	600

Kapitel 35
Der Satzbau 602

1	Satzbau des einfachen Satzes	602
1.1	Der Aussagesatz	602
1.2	Die Verneinung	607
2	Der Fragesatz und der Ausrufesatz	611
2.1	Die Ergänzungsfrage	611
2.2	Die Entscheidungsfrage	612
2.3	Der Ausrufesatz	613
3	Der zusammengesetzte Satz	614

3.1	Verbindung von zwei Hauptsätzen	614
3.2	Verbindung von Haupt- und Nebensatz	615
4	Besonderheiten	617
4.1	Hervorhebung durch Satz- abspaltung	617
4.2	<i>Que</i> und <i>como</i>	617
	Auf den Punkt gebracht	620

Kapitel 36
**Zahlen, Zeit- und
Mengenangaben** 623

1	Die Zahlen	623
1.1	Die Grundzahlen (<i>los números cardinales</i>)	623
1.2	Die Ordnungszahlen (<i>los números ordinales</i>)	630
1.3	Die Bruchzahlen (<i>los números quebrados / las fracciones</i>)	632
1.4	Die Sammelzahlen / Kollektiv- zahlen (<i>los números colectivos</i>)	633
1.5	Die Vervielfältigungszahl- wörter (<i>los números multiplicativos</i>)	634
2	Zeitangaben	635
2.1	Uhrzeit	635
2.2	Datum	636
2.3	Jahreszahlen und Jahrhunderte	637
2.4	Weitere Zeitangaben	639
3	Maße und Mengenangaben	641
	Auf den Punkt gebracht	641

Anhang 645

Verbformen	646
Wortbildung	659
Lösungen	664
Wort- und Sachregister	693
Zeichen und Abkürzungen	703
Grammatische Fachausdrücke	704