

# indice

## Contenuti comunicativi

## Grammatica e Lessico

### lezione 1

#### Quanta Italia c'è in te?

p. 5

**Video e grammatica** p. 16

- Comunicare in un registro colloquiale
- Esprimere enfasi in base al contesto
- Esprimere sorpresa e rabbia
- Difendere la propria posizione e mettere in discussione quella degli altri
- Esprimere opinioni complesse in modo enfatico
- Utilizzare latinismi di uso comune

- La formazione del superlativo degli aggettivi mediante i prefissi *arci-*, *stra-*, *super-* e *iper-*
- I prefissi accrescitivi con verbi e avverbi
- Il futuro semplice e anteriore in frasi negative
- Il congiuntivo nelle frasi dislocate

### lezione 2

#### La nuova letteratura

p. 17

**Video e grammatica** p. 27

- Obiettare, contraddire, ribattere
- Capire testi di narrativa contemporanea
- Raccontare fatti passati
- Evitare la volgarità

- La frase scissa esplicita e implicita
- La frase pseudoscissa
- La frase scissa interrogativa e temporale
- L'uso dei tempi passati dell'indicativo
- Il trapassato remoto

**Facciamo il punto 1** - p. 28 - Bilancio, progetto, per approfondire

### lezione 3

#### Con la testa nel pallone

p. 29

**Video e grammatica** p. 40

- Esprimere opinioni e dubbi
- Parlare di sport
- Esprimere intenzioni, consigli e desideri presenti e passati
- Riconoscere alcune varianti regionali dell'italiano

- La concordanza dei tempi al congiuntivo (anteriorità)
- I verbi difettivi del participio passato
- La concordanza dei tempi con la principale al condizionale presente
- La frase implicita con la principale al condizionale presente
- Usi regionali dei verbi *essere / stare* (centrosud) e *avere / tenere* (sud)

### lezione 4

#### La grande bellezza

p. 41

**Video e grammatica** p. 52

- Fare ironia
- Esprimere emozioni, comandi, concessioni, auguri, speranze, dubbi, ipotesi
- Fornire descrizioni e narrazioni precise e coese di un evento o di una serie di eventi
- Usare aggettivi ricercati per descrivere positivamente o negativamente una persona, una cosa, un luogo

- Il congiuntivo esortativo, dubitativo e ottativo nelle frasi indipendenti
- Usi del participio presente e passato
- Il participio passato in alcune espressioni idiomatiche
- Il participio passato nelle subordinate implicite
- L'aggettivo *Bello*

### lezione 5

#### Il buon mangiare

p. 53

**Video e grammatica** p. 63

- Esprimere previsioni ed intenzioni future nel passato in modo più accurato
- Esprimere rammarico e lamentele per eventi passati, presenti o futuri in modo più accurato
- Usare alcuni aggettivi come intensificatori di altri elementi della frase

- Differenza tra l'uso del futuro semplice e del condizionale passato per esprimere la posteriorità
- Il congiuntivo imperfetto e trapassato retti da un verbo al condizionale passato
- Gli intensificatori *Bello* e *Buono*

**Facciamo il punto 2** - p. 64 - Bilancio, progetto, per approfondire

# indice

## Contenuti comunicativi

## Grammatica e Lessico

<b>lezione 6</b>	<b>Parole in musica</b> p. 65	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di alcune forme “scorrette” diffuse nell’italiano colloquiale</li> <li>• Usare dei giochi di parole</li> <li>• Riconoscere le differenze di significato delle parole omografe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il <i>Che</i> polivalente</li> <li>• Il <i>Che</i> polivalente di tempo e di luogo</li> <li>• I pronomi relativi doppi <i>Chi</i> e <i>Quanto</i></li> <li>• Varianti linguistiche e stilistiche del periodo ipotetico</li> <li>• Frasi temporali e causali introdotte da <i>Se</i></li> </ul>
	<b>Video e grammatica</b> p. 76		

<b>lezione 7</b>	<b>Quanto sei figo?</b> p. 77	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare esclamazioni, esprimere dubbi e desideri, dare ordini</li> <li>• Usare frasi enunciative</li> <li>• Esprimere la causa e la temporalità in modo implicito</li> <li>• Usare forme cristallizzate</li> <li>• Descrivere e definire le persone in base all’aspetto</li> <li>• Usare espressioni idiomatiche derivanti dalla gestualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’infinito presente e passato</li> <li>• Il gerundio assoluto (presente e passato)</li> <li>• Il gerundio in forme cristallizzate</li> <li>• La posizione del soggetto con il gerundio</li> <li>• La parola <i>Ancora</i></li> </ul>
	<b>Video e grammatica</b> p. 87		

### Facciamo il punto 3 - p. 88 - Bilancio, progetto, per approfondire

<b>lezione 8</b>	<b>Tutti all’Opera!</b> p. 89	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere un genere musicale</li> <li>• Esprimere un parere o una preferenza</li> <li>• Enfatizzare un elemento del discorso</li> <li>• La pronuncia con raddoppiamento fonosintattico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L’infinito retto dalle preposizioni <i>Da</i> e <i>Per</i></li> <li>• La dislocazione a destra</li> <li>• L’uso dell’avverbio <i>Addirittura</i></li> <li>• Altri usi particolari della preposizione <i>Da</i></li> </ul>
	<b>Video e grammatica</b> p. 98		

<b>lezione 9</b>	<b>Donne d’Italia</b> p. 99	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commentare delle statistiche</li> <li>• Esprimere ipotesi</li> <li>• Esprimere un concetto in modo ridondante</li> <li>• Esprimere un parere in forma attenuata</li> <li>• Rafforzare un concetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il periodo ipotetico con ipotesi in forma implicita</li> <li>• I connettivi ipotetici</li> <li>• Il <i>non</i> pleonastico</li> <li>• Le espressioni <i>Non solo... ma anche</i>, <i>Non è che... però</i></li> <li>• Usi dei segnali discorsivi</li> </ul>
	<b>Video e grammatica</b> p. 108		

<b>lezione 10</b>	<b>L’italiano (mi) cambia</b> p. 109	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato ed usare neologismi</li> <li>• Usare forme idiomatiche per intensificare gli aggettivi</li> <li>• Riprodurre enunciati passati contenenti comandi ed espressioni relative al tempo</li> <li>• Parlare del proprio rapporto con l’apprendimento linguistico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I superlativi idiomatici</li> <li>• Alcuni verbi pronominali</li> <li>• L’imperativo nel discorso indiretto</li> <li>• Usi particolari dell’avverbio <i>Tanto</i></li> </ul>
	<b>Video e grammatica</b> p. 119		

### Facciamo il punto 4 - p. 120 - Bilancio, progetto, per approfondire

<b>Lezione 1 esercizi</b>	p. 122	<b>Lezione 5 esercizi</b>	p. 140	<b>Lezione 8 esercizi</b>	p. 156	<b>Grammatica sistematica</b>	p. 170
<b>Lezione 2 esercizi</b>	p. 126	<b>Test 2</b>	p. 144	<b>Lezione 9 esercizi</b>	p. 160	<b>Tablette dei verbi</b>	p. 184
<b>Test 1</b>	p. 130	<b>Lezione 6 esercizi</b>	p. 146	<b>Lezione 10 esercizi</b>	p. 164	<b>Soluzioni esercizi e test</b>	p. 187
<b>Lezione 3 esercizi</b>	p. 132	<b>Lezione 7 esercizi</b>	p. 150	<b>Test 4</b>	p. 168		
<b>Lezione 4 esercizi</b>	p. 136	<b>Test 3</b>	p. 154				