

## Índice

<i>Cómo es Mundo Diverso</i>	6
Contenidos	8
<b>1</b> Diversidad	12
<b>2</b> Tradición	24
<b>3</b> Cambio	36
<b>4</b> Convivencia	48
<b>5</b> Información	60
<b>6</b> Bienestar	72
<b>7</b> Ciencia	84
<b>8</b> Amor	96
<b>9</b> Solidaridad	108
Mapas: América Latina y España	120
Cuaderno de ejercicios	121
Gramática y ejercicios	213
Verbos	233
Léxico y comunicación	235
Transcripciones	241

# ¿CÓMO ES MUNDO DIVERSO?

MUNDO DIVERSO es un curso para aprender español en un contexto global e intercultural. Ofrece un enfoque que atiende los valores y actitudes, la diversidad, la indagación, la mediación, la acción y la reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre el propio aprendizaje. Cada unidad se plantea alrededor de un concepto (diversidad, tradición, cambio, etc.). Las unidades están divididas en cuatro partes:



**1**

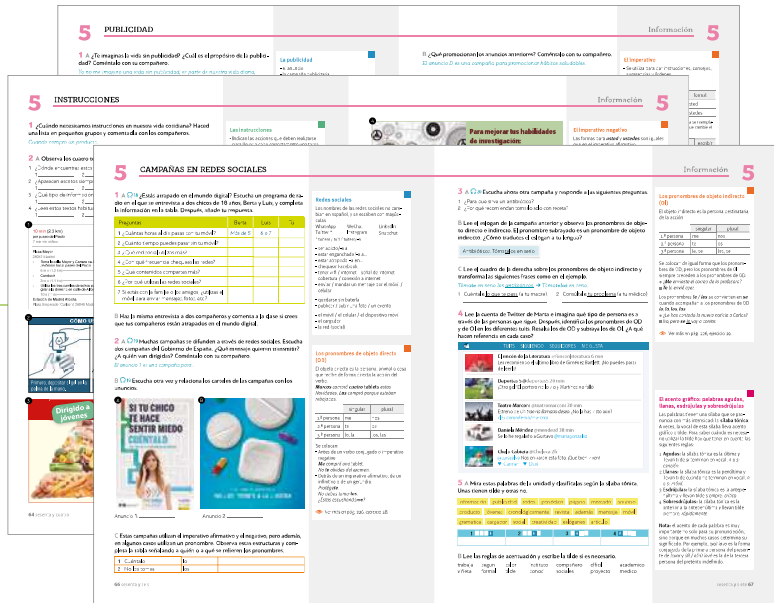
**Una portada para:**

- presentar los contenidos de la unidad
- activar el conocimiento previo
- realizar actividades que introducen y contextualizan los temas y el léxico
- motivar a los alumnos

**2**

**Tres secuencias didácticas que incluyen:**

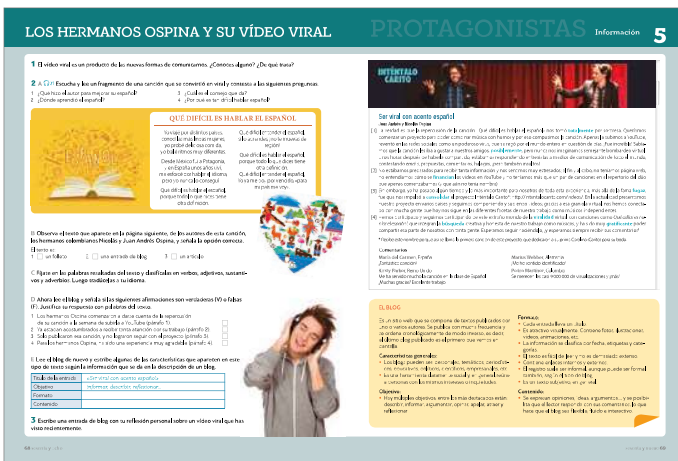
- distintos tipos de textos, tanto escritos como orales
- cuadros de léxico, gramática, comunicación, ortografía y pronunciación (con remisiones al anexo de Gramática y ejercicios)
- actividades variadas, motivadoras e interesantes en una secuencia que termina con la producción por parte del estudiante
- actividades y sugerencias que permiten repasar o profundizar los contenidos de la unidad



**3**

**Una doble página con un protagonista:**

- información sobre personajes relacionados con el concepto de la unidad
- actividades en torno a un género textual





# CONTENIDOS

## 1 DIVERSIDAD

## 2 TRADICIÓN

Conciencia crítica-reflexiva	Reflexionar sobre diferencias y similitudes entre las personas	Reflexionar sobre tradiciones y costumbres
Interculturalidad	La diversidad como algo positivo	Eliminar estereotipos negativos
Competencias lingüísticas	<b>Gramatical:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El adjetivo y los modificadores (<i>un poco, bastante, muy, demasiado</i>; adjetivo + <i>-ísimo, superlativo</i>)</li><li>- Los artículos y los sustantivos</li><li>- Repaso de los presentes (verbos que cambian en la raíz y verbos reflexivos)</li><li>- Cuantificadores (<i>cada, cada uno, cualquier, cualquiera, todos</i>)</li></ul> <b>Léxica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aspecto físico, hábitos, vocabulario relacionado con el aprendizaje</li></ul> <b>Fonológica / Ortográfica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El ritmo del español</li></ul>	<b>Gramatical:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Se</i> sin sujeto agente</li><li>- Perífrasis verbales: <i>estar / llevar / seguir + gerundio; volver a / dejar de / estar a punto de / comenzar / empezar a + infinitivo</i></li><li>- Cuantificadores: <i>demasiado, mucho, bastante, poco, alguno, ninguno, (casi) todo el mundo, la mayoría, (casi) nadie</i></li><li>- Pronombres posesivos</li></ul> <b>Léxica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vocabulario relacionado con los estereotipos, costumbres y tradiciones</li></ul> <b>Fonológica / Ortográfica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Las consonantes dobles: <i>cc, nn, ll, rr</i></li></ul>
Competencia pragmática y sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"><li>- Describir físicamente a una persona</li><li>- Mostrar preferencia</li><li>- Dar una opinión</li><li>- Hablar de hábitos y expresar frecuencia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresar duración</li><li>- Indicar una cantidad</li><li>- Interpretar la importancia de las celebraciones, las costumbres y las tradiciones</li></ul>
Procedimientos y estrategias	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizar y comparar tipos de textos</li><li>- Identificar ideas principales</li><li>- Comparar estilos de aprendizaje</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escribir comentarios en Instagram</li><li>- Analizar la estructura y organización de un texto</li><li>- Interpretar diferentes costumbres y tradiciones</li><li>- Confeccionar un folleto</li></ul>
Actitudes y valores	Demostrar respeto y tolerancia por la diversidad	Apreciar y respetar nuestra propia cultura y las culturas ajenas
Tipologías textuales	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fragmentos literarios</li><li>- Texto expositivo</li><li>- Cuestionario</li><li>- Artículo</li><li>- Entrevista</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Entrevista</li><li>- Comentario en red social</li><li>- Foro</li><li>- Blog</li><li>- Programa de radio</li><li>- Folleto</li><li>- Poema</li><li>- Sinopsis</li></ul>
Habilidades del aprendizaje	La empatía	La gestión del tiempo
Acción - Reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>- Confeccionar un cuestionario para averiguar la mejor forma de aprender</li><li>- ¿Qué nos hace diferentes? ¿Qué nos hace iguales?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Confeccionar un folleto informativo sobre una celebración tradicional</li><li>- ¿Qué presencia tienen las tradiciones en nuestra vida diaria? ¿Crees que las tradiciones son realmente necesarias? ¿Hasta qué punto tenemos que respetar las tradiciones de otras culturas y eliminar estereotipos?</li></ul>
Protagonistas	Los hablantes de español en EE. UU.	Ricardo Darín
Géneros textuales	La entrevista	La sinopsis
Videoblog	¿Eres alondra, búho o colibrí?	Estereotipos

### 3 CAMBIO

Reflexionar sobre los cambios en la sociedad

Los cambios y las diferencias sociales en el mundo

**Gramatical:**

- Repaso de pasados: pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito indefinido

**Léxica:**

- Sociedad y mundo laboral
- Vocabulario para expresar cambio
- Vocabulario para expresar actitudes
- Lucha social

**Fonológica / Ortográfica:**

c, z, s

- Expresar cambios
- Comparar épocas diferentes
- Analizar la situación social y política

- Interpretar, comparar y analizar textos
- Comentar y contrastar ideas con los compañeros

Adaptarse a nuevas situaciones

- Artículo
- Entrevista
- Blog
- Infografía
- Informe
- Biografías

La resiliencia

- Hacer una entrevista a una persona para averiguar cómo eran algunos aspectos sociales en su época
- ¿Qué acciones se pueden hacer para mejorar el mundo y la calidad de vida de las personas? ¿Cómo crees que una pequeña acción de una persona puede contribuir a cambiar el mundo?

Jóvenes que han cambiado el mundo

La biografía

El derecho a la educación

### 4 CONVIVENCIA

Reflexionar sobre la convivencia

Convivir respetando distintas culturas

**Gramatical:**

- Pretérito pluscuamperfecto y repaso de todos los pasados
- Conectores para relatar: *entonces, de repente, sin embargo, al final...*
- Conectores para hablar de causa: *como, porque, es que*, y de consecuencia: *por eso, así que...*

**Léxica:**

- Vocabulario relacionado con las religiones, la convivencia, la historia y los movimientos migratorios

**Fonológica / Ortográfica:**

La exclamación

- Expresar aprobación y desaprobación
- Explicar la causa y la consecuencia
- Contar acontecimientos
- Indicar tiempo

- Analizar el discurso escrito y los conectores discursivos
- Contrastar textos
- Construir mapas mentales
- Traducir un poema

Tener conciencia de nuestra historia

- Encuesta
- Reseña histórica
- Biografía
- Poema
- Normas
- Viñetas
- Entrada de blog
- Informe
- Artículo de opinión

La mediación

- Escribir una entrada en un blog sobre varias culturas que conviven
- ¿Por qué razones conviven varias culturas en un mismo país? ¿Cómo se vive con varias culturas a la vez? ¿Son siempre positivas las migraciones?

Políticos europeos y convivencia

El artículo de opinión

Cómo llevarse bien con todo el mundo

### 5 INFORMACIÓN

Reflexionar sobre cómo percibimos e interpretamos la información

Las fuentes de información y la comunicación intercultural

**Gramatical:**

- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- Pronombres de OD y de OI

**Léxica:**

- La publicidad
- Las redes sociales

**Fonológica / Ortográfica:**

El acento gráfico: palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas

- Hacer sugerencias
- Dar instrucciones
- Expresar opiniones

- Redactar instrucciones
- Identificar y valorar fuentes de información
- Asociar ideas y referencias
- Construir mapas mentales

Analizar y valorar distintas opiniones

- Anuncios
- Instrucciones
- Encuesta
- Carteles
- Tuits
- Canción
- Blog

La investigación

- Redactar instrucciones
- ¿Cuál es el objetivo de la publicidad? ¿Cómo nos comunicamos? ¿Son importantes las redes en tu vida?

Los hermanos Ospina y su vídeo viral

El blog

¡Desconecta!

# CONTENIDOS

## 6 BIENESTAR

Conciencia crítica-reflexiva	Reflexionar sobre la importancia de la salud mental y física
Interculturalidad	El bienestar en la sociedad
Competencias lingüísticas	<b>Gramatical:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El presente de subjuntivo: <i>No creo / me parece / opino que...</i> + subjuntivo <i>Es bueno / malo / mejor / necesario / importante / recomendable que</i> + presente de subjuntivo <i>Te aconsejo / recomiendo / sugiero que</i> + presente de subjuntivo</li><li>- <i>Ser y estar</i></li></ul> <b>Léxica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El estado de bienestar</li><li>- Estados de ánimo</li><li>- La personalidad</li><li>- La salud</li><li>- Deportes</li></ul> <b>Fonológica / Ortográfica:</b> La tilde diacrítica
Competencia pragmática y sociolingüística	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresar opinión</li><li>- Recomendar, aconsejar</li><li>- Hablar de estados de ánimo</li></ul>
Procedimientos y estrategias	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpretar una viñeta</li><li>- Analizar la estructura de una conferencia</li><li>- Traducir</li><li>- Hacer un esquema</li><li>- Responder a un cuestionario</li></ul>
Actitudes y valores	Aprender a sentirse bien
Tipologías textuales	<ul style="list-style-type: none"><li>- Viñeta</li><li>- Conferencia</li><li>- Foro</li><li>- <i>Podcast</i></li><li>- Publicación digital</li><li>- Blog</li><li>- Artículo informativo</li></ul>
Habilidades del aprendizaje	La atención plena
Acción - Reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparar una conferencia</li><li>- ¿Qué nos proporciona más bienestar en nuestras vidas? ¿Qué debemos hacer para mantener o crear un buen estado de bienestar? ¿Te parece importante la atención plena (<i>mindfulness</i>)?</li></ul>
Protagonistas	Vicente Simón y la atención plena
Géneros textuales	El artículo informativo
Videoblog	Cómo evitar el estrés

## 7 CIENCIA

Reflexionar sobre el papel de la ciencia en la sociedad
La divulgación de la ciencia en contextos interculturales
<b>Gramatical:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El futuro simple: <i>Si</i> + presente + futuro</li><li>- <i>Cuando</i> + presente de subjuntivo</li><li>- Construcciones para expresar probabilidad: <i>A lo mejor</i> + indicativo <i>Posiblemente, seguramente, probablemente, quizás / tal vez</i> + indicativo / subjuntivo</li></ul> <b>Léxica:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La sostenibilidad</li><li>- Profesiones</li><li>- Ser científico</li></ul> <b>Fonológica / Ortográfica:</b> Extranjerismos y préstamos lingüísticos
<ul style="list-style-type: none"><li>- Predecir</li><li>- Hablar del futuro</li><li>- Hacer hipótesis</li><li>- Expresar probabilidad</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Asociar ideas e imágenes</li><li>- Diferenciar entre información verdadera y falsa</li><li>- Interpretar viñetas</li></ul>
Mostrar una mente abierta hacia distintas opiniones
<ul style="list-style-type: none"><li>- Página web</li><li>- Blog</li><li>- Entrevista</li><li>- Infografía</li><li>- Noticia</li></ul>
El pensamiento crítico
<ul style="list-style-type: none"><li>- Confeccionar una infografía sobre el impacto de la ciencia en nuestras vidas.</li><li>- ¿De qué forma influye la ciencia en tu vida? ¿Eres consciente del valor de los avances científicos en la sociedad? ¿Qué papel tiene la ciencia en la cultura donde vives?</li></ul>
Neil Harbisson, el primer cíborg
La noticia
Nuestro futuro

## 8 AMOR

Reflexionar sobre el amor y la amistad

La universalidad del amor

### Gramatical:

- *Me gusta / Me sorprende / Me preocupa / Me entristece / Me molesta + que + subjuntivo*
- *Ojalá / Ojalá que + subjuntivo*
- *Quiero / Espero / Pido / Exijo + que + subjuntivo*
- *Para que + subjuntivo*

### Léxica:

- Los sentimientos, el amor, la amistad

### Fonológica / Ortográfica:

Mayúsculas y minúsculas

- Hablar de las emociones
- Formular deseos
- Expresar finalidad

- Valorar e interpretar poemas
- Escribir un resumen
- Construir una historia
- Componer un poema

La importancia de los factores afectivos

- Poemas
- Test
- Blog
- Canción
- Texto expositivo
- Diario
- Diapositivas
- Artículo de opinión
- Carta informal

La escucha activa

- Escribir un poema sobre el amor
- ¿Cómo se demuestra el amor? ¿Es necesario ser romántico? ¿Qué tipo de amor es el más importante para tí?

Dalí y Lorca

La carta informal y el correo electrónico

¿Cómo es el amor verdadero?

## 9 SOLIDARIDAD

Reflexionar sobre los intereses comunes de las personas

La solidaridad en la sociedad

### Gramatical:

- El condicional:  
Sugerencias y consejos: *Deberías + infinitivo / Podrías + infinitivo / Yo que tú / Yo, en tu lugar + condicional*  
Deseos: *Me gustaría + infinitivo.*
- Estilo indirecto
- Imperfecto de subjuntivo de los verbos *ser, ir, tener y poder*

### Léxica:

- El acoso, la discapacidad, la solidaridad y las ONG

### Fonológica / Ortográfica:

Siglas y acrónimos

- Sugerir y aconsejar
- Transmitir mensajes de otra persona
- Expresar condiciones poco probables

- Deducir el significado a través del contexto
- Relacionar palabras y expresiones
- Distinguir entre diferentes tipos de acoso
- Clasificar tipos de mensajes

Mostrar solidaridad

- Carta al director
- Noticia
- Programa de radio
- Mensajes
- Página web
- Anuncios
- Programa de televisión
- La carta formal

El trabajo colaborativo

- Escribir una carta al director de un periódico
- ¿De qué manera puedes ser solidario en tu ciudad? ¿Cuántas veces has participado en un evento solidario como voluntario? ¿Crees que la solidaridad puede mejorar el mundo? ¿Por qué?

La Fundación Vicente Ferrer

La carta formal

Igualdad