

Índice

Cómo es <i>Mundo Diverso</i>	6
Contenidos	8
1 Diversidad	12
2 Tradición	24
3 Cambio	36
4 Convivencia	48
5 Información	60
6 Bienestar	72
7 Ciencia	84
8 Amor	96
9 Solidaridad	108
Mapas: América Latina y España	120
Cuaderno de ejercicios	121
Gramática y ejercicios	213
Verbos	233
Léxico y comunicación	235
Transcripciones	241

¿CÓMO ES MUNDO DIVERSO?

MUNDO DIVERSO es un curso para aprender español en un contexto global e intercultural. Ofrece un enfoque que atiende los valores y actitudes, la diversidad, la indagación, la mediación, la acción y la reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre el propio aprendizaje.

Cada unidad se plantea alrededor de un concepto (diversidad, tradición, cambio, etc.). Las unidades están divididas en cuatro partes:

1

Una portada para:

- presentar los contenidos de la unidad
 - activar el conocimiento previo
 - realizar actividades que introducen y contextualizan los temas y el léxico
 - motivar a los alumnos

3

Una doble página con un protagonista:

- información sobre personajes relacionados con el concepto de la unidad
 - actividades en torno a un género textual

La versión digital de MUNDO DIVERSO incluye todos los contenidos, los audios, los accesos a los vídeos y las actividades interactivas.

4

Acción-Reflexión

- una acción final que recoge los contenidos principales de la unidad
 - un breve cuestionario sobre los valores y actitudes trabajados
 - una propuesta de trabajo oral a partir de fotografías
 - una reflexión final
 - una sección para revisar y recordar los contenidos de la unidad
 - una propuesta de actividad con vídeo

Cuaderno de ejercicios

El cuaderno de ejercicios se incluye en este libro y su objetivo es practicar los contenidos trabajados en las unidades tanto dentro como fuera del aula. Cada unidad incluye además, tres secciones: **Más léxico** para reforzar el vocabulario; **Videoblog** en el que los alumnos encontrarán los ejercicios para la visualización de los vídeos y **Evaluación** con un test para evaluar sus conocimientos lingüísticos, actividades de comprensión y de producción oral, así como una actividad para valorar su progreso.

Anexos

El libro incluye diferentes secciones en la parte final:

- Gramática y ejercicios
 - Léxico y comunicación por unidades
 - Transcripciones de las grabaciones

CONTENIDOS

Conciencia crítica-reflexiva

Interculturalidad

Competencias lingüísticas

Competencia pragmática y sociolingüística

Procedimientos y estrategias

Actitudes y valores

Tipologías textuales

Habilidades del aprendizaje

Acción - Reflexión

Protagonistas

Géneros textuales

Videoblog

1 DIVERSIDAD

Reflexionar sobre diferencias y similitudes entre las personas

La diversidad como algo positivo

Gramatical:

- El adjetivo y los modificadores (*un poco, bastante, muy, demasiado*; adjetivo + -ísimo, superlativo)
- Los artículos y los sustantivos
- Repaso de los presentes (verbos que cambian en la raíz y verbos reflexivos)
- Quantificadores (*cada, cada uno, cualquier, cualquiera, todos*)

Léxica:

- Aspecto físico, hábitos, vocabulario relacionado con el aprendizaje

Fonológica / Ortográfica:

- El ritmo del español

- Describir físicamente a una persona
- Mostrar preferencia
- Dar una opinión
- Hablar de hábitos y expresar frecuencia

- Analizar y comparar tipos de textos
- Identificar ideas principales
- Comparar estilos de aprendizaje

Demostrar respeto y tolerancia por la diversidad

- Fragmentos literarios
- Texto expositivo
- Cuestionario
- Artículo
- Entrevista

La empatía

- Confeccionar un cuestionario para averiguar la mejor forma de aprender
- ¿Qué nos hace diferentes? ¿Qué nos hace iguales?

Los hablantes de español en EE. UU.

La entrevista

¿Eres alondra, búho o colibrí?

2 TRADICIÓN

Reflexionar sobre tradiciones y costumbres

Eliminar estereotipos negativos

Gramatical:

- Se sin sujeto agente
- Perífrasis verbales: *estar / llevar / seguir + gerundio; volver a / dejar de / estar a punto de / comenzar / empezar a + infinitivo*
- Quantificadores: *demasiado, mucho, bastante, poco, alguno, ninguno, (casi) todo el mundo, la mayoría, (casi) nadie*
- Pronombres posesivos

Léxica:

- Vocabulario relacionado con los estereotipos, costumbres y tradiciones

Fonológica / Ortográfica:

Las consonantes dobles: *cc, nn, ll, rr*

- Expresar duración
- Indicar una cantidad
- Interpretar la importancia de las celebraciones, las costumbres y las tradiciones

- Escribir comentarios en Instagram
- Analizar la estructura y organización de un texto
- Interpretar diferentes costumbres y tradiciones
- Confeccionar un folleto

Apreciar y respetar nuestra propia cultura y las culturas ajenas

- Entrevista
- Comentario en red social
- Foro
- Blog
- Programa de radio
- Folleto
- Poema
- Sinopsis

La gestión del tiempo

- Confeccionar un folleto informativo sobre una celebración tradicional
- ¿Qué presencia tienen las tradiciones en nuestra vida diaria? ¿Crees que las tradiciones son realmente necesarias? ¿Hasta qué punto tenemos que respetar las tradiciones de otras culturas y eliminar estereotipos?

Ricardo Darín

La sinopsis

Estereotipos

3 CAMBIO

Reflexionar sobre los cambios en la sociedad

Los cambios y las diferencias sociales en el mundo

Gramatical:

- Repaso de pasados: pretérito perfecto, pretérito imperfecto, pretérito indefinido

Léxica:

- Sociedad y mundo laboral
- Vocabulario para expresar cambio
- Vocabulario para expresar actitudes
- Lucha social

Fonológica / Ortográfica:

C, Z, S

- Expresar cambios
- Comparar épocas diferentes
- Analizar la situación social y política

- Interpretar, comparar y analizar textos
- Comentar y contrastar ideas con los compañeros

Adaptarse a nuevas situaciones

- Artículo
- Entrevista
- Blog
- Infografía
- Informe
- Biografías

La resiliencia

- Hacer una entrevista a una persona para averiguar cómo eran algunos aspectos sociales en su época
- ¿Qué acciones se pueden hacer para mejorar el mundo y la calidad de vida de las personas? ¿Cómo crees que una pequeña acción de una persona puede contribuir a cambiar el mundo?

Jóvenes que han cambiado el mundo

La biografía

El derecho a la educación

4 CONVIVENCIA

Reflexionar sobre la convivencia

Convivir respetando distintas culturas

Gramatical:

- Pretérito pluscuamperfecto y repaso de todos los pasados
- Conectores para relatar: *entonces, de repente, sin embargo, al final...*
- Conectores para hablar de causa: *como, porque, es que*, y de consecuencia: *por eso, así que...*

Léxica:

- Vocabulario relacionado con las religiones, la convivencia, la historia y los movimientos migratorios

Fonológica / Ortográfica:

La exclamación

- Expresar aprobación y desaprobación
- Explicar la causa y la consecuencia
- Contar acontecimientos
- Indicar tiempo

- Analizar el discurso escrito y los conectores discursivos
- Contrastar textos
- Construir mapas mentales
- Traducir un poema

Tener conciencia de nuestra historia

- Encuesta
- Reseña histórica
- Biografía
- Poema
- Normas
- Viñetas
- Entrada de blog
- Informe
- Artículo de opinión

La mediación

- Escribir una entrada en un blog sobre varias culturas que conviven
- ¿Por qué razones conviven varias culturas en un mismo país? ¿Cómo se vive con varias culturas a la vez? ¿Son siempre positivas las migraciones?

Políticos europeos y convivencia

El artículo de opinión

Cómo llevarse bien con todo el mundo

5 INFORMACIÓN

Reflexionar sobre cómo percibimos e interpretamos la información

Las fuentes de información y la comunicación intercultural

Gramatical:

- Imperativo afirmativo
- Imperativo negativo
- Pronombres de OD y de OI

Léxica:

- La publicidad
- Las redes sociales

Fonológica / Ortográfica:

El acento gráfico: palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas

- Hacer sugerencias
- Dar instrucciones
- Expresar opiniones

- Redactar instrucciones
- Identificar y valorar fuentes de información
- Asociar ideas y referencias
- Construir mapas mentales

Analizar y valorar distintas opiniones

- Anuncios
- Instrucciones
- Encuesta
- Carteles
- Tuits
- Canción
- Blog

La investigación

- Redactar instrucciones
- ¿Cuál es el objetivo de la publicidad?
- ¿Cómo nos comunicamos? ¿Son importantes las redes en tu vida?

Los hermanos Ospina y su video viral

El blog

¡Desconecta!

CONTENIDOS

Conciencia crítica-reflexiva

Interculturalidad

Competencias lingüísticas

Competencia pragmática y sociolingüística

Procedimientos y estrategias

Actitudes y valores

Tipologías textuales

Habilidades del aprendizaje

Acción - Reflexión

Protagonistas

Géneros textuales

Videoblog

6 BIENESTAR

Reflexionar sobre la importancia de la salud mental y física

El bienestar en la sociedad

Gramatical:

- El presente de subjuntivo:
No creo / me parece / opino que... + subjuntivo
Es bueno / malo / mejor / necesario / importante / recomendable que + presente de subjuntivo
Te aconsejo / recomiendo / sugiero que + presente de subjuntivo
Ser y estar

Léxica:

- El estado de bienestar
- Estados de ánimo
- La personalidad
- La salud
- Deportes

Fonológica / Ortográfica:

La tilde diacrítica

- Expresar opinión
- Recomendar, aconsejar
- Hablar de estados de ánimo

- Interpretar una viñeta
- Analizar la estructura de una conferencia
- Traducir
- Hacer un esquema
- Responder a un cuestionario

Aprender a sentirse bien

- Viñeta
- Conferencia
- Foro
- *Podcast*
- Publicación digital
- Blog
- Artículo informativo

La atención plena

- Preparar una conferencia
- ¿Qué nos proporciona más bienestar en nuestras vidas? ¿Qué debemos hacer para mantener o crear un buen estado de bienestar? ¿Te parece importante la atención plena (*mindfulness*)?

Vicente Simón y la atención plena

El artículo informativo

Cómo evitar el estrés

7 CIENCIA

Reflexionar sobre el papel de la ciencia en la sociedad

La divulgación de la ciencia en contextos interculturales

Gramatical:

- El futuro simple:
Si + presente + futuro
- *Cuando* + presente de subjuntivo
- Construcciones para expresar probabilidad:
A lo mejor + indicativo
Posiblemente, seguramente, probablemente, quizás / tal vez + indicativo / subjuntivo

Léxica:

- La sostenibilidad
- Profesiones
- Ser científico

Fonológica / Ortográfica:

Extranjerismos y préstamos lingüísticos

- Predecir
- Hablar del futuro
- Hacer hipótesis
- Expresar probabilidad

- Asociar ideas e imágenes
- Diferenciar entre información verdadera y falsa
- Interpretar viñetas

Mostrar una mente abierta hacia distintas opiniones

- Página web
- Blog
- Entrevista
- Infografía
- Noticia

El pensamiento crítico

- Confeccionar una infografía sobre el impacto de la ciencia en nuestras vidas.
- ¿De qué forma influye la ciencia en tu vida? ¿Eres consciente del valor de los avances científicos en la sociedad? ¿Qué papel tiene la ciencia en la cultura donde vives?

Neil Harbisson, el primer cíborg

La noticia

Nuestro futuro

8 AMOR

Reflexionar sobre el amor y la amistad

La universalidad del amor

Gramatical:

- *Me gusta / Me sorprende / Me preocupa / Me entristece / Me molesta + que + subjuntivo*
- *Ojalá / Ojalá que + subjuntivo*
- *Quiero / Espero / Pido / Exijo + que + subjuntivo*
- *Para que + subjuntivo*

Léxica:

- Los sentimientos, el amor, la amistad

Fonológica / Ortográfica:

Mayúsculas y minúsculas

- Hablar de las emociones
- Formular deseos
- Expresar finalidad

- Valorar e interpretar poemas
- Escribir un resumen
- Construir una historia
- Componer un poema

La importancia de los factores afectivos

- Poemas
- Test
- Blog
- Canción
- Texto expositivo
- Diario
- Diapositivas
- Artículo de opinión
- Carta informal

La escucha activa

- Escribir un poema sobre el amor
- ¿Cómo se demuestra el amor? ¿Es necesario ser romántico? ¿Qué tipo de amor es el más importante para ti?

Dalí y Lorca

La carta informal y el correo electrónico

¿Cómo es el amor verdadero?

9 SOLIDARIDAD

Reflexionar sobre los intereses comunes de las personas

La solidaridad en la sociedad

Gramatical:

- El condicional:
Sugerencias y consejos: *Deberías + infinitivo / Podrías + infinitivo / Yo que tú / Yo, en tu lugar + condicional*
Deseos: *Me gustaría + infinitivo.*
- Estilo indirecto
- Imperfecto de subjuntivo de los verbos *ser, ir, tener y poder*

Léxica:

- El acoso, la discapacidad, la solidaridad y las ONG

Fonológica / Ortográfica:

Siglas y acrónimos

- Sugerir y aconsejar
- Transmitir mensajes de otra persona
- Expresar condiciones poco probables

- Deducir el significado a través del contexto
- Relacionar palabras y expresiones
- Distinguir entre diferentes tipos de acoso
- Clasificar tipos de mensajes

Mostrar solidaridad

- Carta al director
- Noticia
- Programa de radio
- Mensajes
- Página web
- Anuncios
- Programa de televisión
- La carta formal

El trabajo colaborativo

- Escribir una carta al director de un periódico
- ¿De qué manera puedes ser solidario en tu ciudad? ¿Cuántas veces has participado en un evento solidario como voluntario? ¿Crees que la solidaridad puede mejorar el mundo? ¿Por qué?

La Fundación Vicente Ferrer

La carta formal

Igualdad