

Índice

Cómo es <i>Mundo Diverso</i>	6
Contenidos	8
1 Educación	12
2 Consumo	24
3 Trabajo	36
4 Salud	48
5 Comunicación	60
6 Medioambiente	72
7 Migración	84
8 Arte	96
9 Tecnología	108
Mapas: América Latina y España	120
Cuaderno de ejercicios	123
Ortografía y pronunciación	215
Gramática y ejercicios	219
Léxico y comunicación	233
Transcripciones	238

¿CÓMO ES MUNDO DIVERSO?

MUNDO DIVERSO es un curso para aprender español en un contexto global e intercultural.

Ofrece un enfoque que atiende los valores y actitudes, la diversidad, la indagación, la mediación, la acción y la reflexión sobre el mundo que nos rodea y sobre el propio aprendizaje.

Cada unidad se plantea alrededor de un concepto (educación, consumo, trabajo, etc.).

Las unidades están divididas en cuatro partes:

2 CONSUMO

1. **Observa fotos**, con el tipo de ropa se identifican más.
2. **¿Qué ropa para el momento actual? ¿Qué ropa más diferente usas? ¿Cómo es un verano típico?**
 - ¿Qué ropa usas?
 - ¿Qué ropa usas en momentos de calor?
 - ¿Qué ropa usas en momentos de frío?
 - ¿Qué ropa usas en momentos de lluvia?
 - ¿Qué ropa usas en momentos de viento?
3. **¿Cómo se ven las personas de tu país a principios de los años 80?**
 - ¿Cómo se ven las personas de tu país a principios de los años 80?
 - ¿Cómo se ven las personas de tu país a principios de los años 80?
4. **¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80?**
 - ¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80?
 - ¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80?

- ## 2

Tres secuencias didácticas que incluyen:

 - distintos tipos de textos, tanto escritos como orales
 - cuadros de léxico, gramática, comunicación, ortografía y pronunciación (con remisiones al anexo de Gramática y ejercicios)
 - actividades variadas, motivadoras e interesantes en una secuencia que termina con la producción por parte del estudiante
 - actividades y sugerencias que permiten repasar o profundizar los contenidos de la unidad

2 LA MODA

1. ¿Cómo se ven las personas a principios de los años 80? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2. ¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2 DE COMPRAS

1. ¿A qué hora y dónde se compran los productos? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2 DE SEGUNDA MANO

1. ¿A qué hora y dónde se compran los productos? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2. ¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2 COLOMBIA

1. ¿A qué hora y dónde se compran los productos? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

2. ¿Cómo se ven las personas de otro país a principios de los años 80? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

3. ¿A qué hora y dónde se compran los productos? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

4. ¿A qué hora y dónde se compran los productos? ¿Qué ropa usaban? ¿Qué ropa usaban en momentos de calor? ¿Qué ropa usaban en momentos de frío? ¿Qué ropa usaban en momentos de lluvia? ¿Qué ropa usaban en momentos de viento?

La versión digital de MUNDO DIVERSO incluye todos los contenidos, los audios, los accesos a los vídeos y las actividades interactivas.

4

Acción-Reflexión:

- una acción final que recoge los contenidos principales de la unidad
- un breve cuestionario sobre los valores y actitudes trabajados
- una propuesta de trabajo oral a partir de fotografías
- una reflexión final
- una sección para revisar y recordar los contenidos de la unidad
- una propuesta de actividad con vídeo

ACCIÓN - REFLEXIÓN

ACTUAL

1. ¿Has leído más de un artículo en esta página? ¿Por qué? ¿Por qué no has leído más artículos? ¿Por qué no has leído más artículos?

EXPOSICIÓN

1. ¿Has leído más de un artículo en esta página? ¿Por qué? ¿Por qué no has leído más artículos? ¿Por qué no has leído más artículos?

REFLEXIÓN

1. ¿Has leído más de un artículo en esta página? ¿Por qué? ¿Por qué no has leído más artículos? ¿Por qué no has leído más artículos?

COMUNICACIÓN

1. ¿Has leído más de un artículo en esta página? ¿Por qué? ¿Por qué no has leído más artículos? ¿Por qué no has leído más artículos?

Cuaderno de ejercicios

El cuaderno de ejercicios se incluye en este libro y su objetivo es practicar los contenidos trabajados en las unidades tanto dentro como fuera del aula. Cada unidad incluye además, tres secciones: **Más léxico** para reforzar el vocabulario; **Videoblog** en el que los alumnos encontrarán los ejercicios para la visualización de los vídeos y **Evaluación** con un test para evaluar sus conocimientos lingüísticos, actividades de comprensión y de producción oral, así como una actividad para valorar su progreso.

Anexos

El libro incluye diferentes secciones en la parte final:

- Resumen de **Ortografía y pronunciación**
- **Gramática y ejercicios**
- **Léxico y comunicación** por unidades
- **Transcripciones** de las grabaciones

CONSUMO 2

LA MODA

1. ¿Qué es la moda? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

MÁS LÉXICO

24. ¿Qué es la moda? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

25. ¿Qué es la moda? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

26. ¿Qué es la moda? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

27. ¿Qué es la moda? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

VIDEOBLOG

LAS REBAJAS

1. ¿Qué es una rebaja? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

EVALUACIÓN

COMPRESIÓN DE LA LECTURA

1. ¿Qué es una rebaja? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

TEMPORADA DE REBAJAS

1. ¿Qué es una rebaja? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

2. ¿Qué es una rebaja? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

3. ¿Qué es una rebaja? ¿Por qué es importante? ¿Por qué es importante?

Ortografía y pronunciación

ORTOGRAFÍA Y PRONUNCIACIÓN

ORTOGRAFÍA

PRONUNCIACIÓN

GRAMÁTICA Y EJERCICIOS

UNIDAD 1

FORMAR ORACIONES

COMPLETA LAS FRASES PARA REPRESENTAR ALGUNAS

EL GEBRINO

EL ALBANO

LA LECTURA

Léxico y comunicación

1. Descripción

2. Descripción

3. Descripción

4. Descripción

5. Descripción

6. Descripción

7. Descripción

8. Descripción

9. Descripción

10. Descripción

11. Descripción

12. Descripción

13. Descripción

14. Descripción

15. Descripción

16. Descripción

17. Descripción

18. Descripción

19. Descripción

20. Descripción

21. Descripción

22. Descripción

23. Descripción

24. Descripción

25. Descripción

26. Descripción

27. Descripción

28. Descripción

29. Descripción

30. Descripción

31. Descripción

32. Descripción

33. Descripción

34. Descripción

35. Descripción

36. Descripción

37. Descripción

38. Descripción

39. Descripción

40. Descripción

41. Descripción

42. Descripción

43. Descripción

44. Descripción

45. Descripción

46. Descripción

47. Descripción

48. Descripción

49. Descripción

50. Descripción

51. Descripción

52. Descripción

53. Descripción

54. Descripción

55. Descripción

56. Descripción

57. Descripción

58. Descripción

59. Descripción

60. Descripción

61. Descripción

62. Descripción

63. Descripción

64. Descripción

65. Descripción

66. Descripción

67. Descripción

68. Descripción

69. Descripción

70. Descripción

71. Descripción

72. Descripción

73. Descripción

74. Descripción

75. Descripción

76. Descripción

77. Descripción

78. Descripción

79. Descripción

80. Descripción

81. Descripción

82. Descripción

83. Descripción

84. Descripción

85. Descripción

86. Descripción

87. Descripción

88. Descripción

89. Descripción

90. Descripción

91. Descripción

92. Descripción

93. Descripción

94. Descripción

95. Descripción

96. Descripción

97. Descripción

98. Descripción

99. Descripción

100. Descripción

CONTENIDOS

1 EDUCACIÓN

2 CONSUMO

Conciencia crítica-reflexiva	Reflexionar sobre la importancia de la educación	Reflexionar sobre el reciclaje y la moda
Interculturalidad	La educación en otras culturas	La importancia de la ropa en las distintas culturas
Competencias lingüísticas	Gramatical: <ul style="list-style-type: none">- Repaso presentes regulares e irregulares- Duración (<i>desde, desde hace, hace que</i>)- <i>Antes de / Después de</i> + infinitivo- El gerundio- Perífrasis verbales: <i>empezar a / acabar de / deber / tener que / poder / ir a</i> + infinitivo, <i>estar / seguir / llevar</i> + gerundio Léxica: <ul style="list-style-type: none">- Sistemas educativos- Expresiones relacionadas con el estudio- Vocabulario relacionado con el tema de la educación- Colocaciones Fonológica / Ortográfica: <i>b / v</i>	Gramatical: <ul style="list-style-type: none">- Los pronombres personales de OI y la combinación con los de OD- Posesivos: <i>mío, tuyo...</i>- <i>¿Qué / Cuál(es)?</i> Léxica: <ul style="list-style-type: none">- Vocabulario de compras- La ropa: materiales, medidas, precios, accesorios y complementos, lugares de compras Fonológica / Ortográfica: El acento tónico: agudas, llanas y esdrújulas
Competencia pragmática y sociolingüística	<ul style="list-style-type: none">- Responder a un test- Valorar la importancia de distintas afirmaciones en un texto- Opinar sobre sistemas educativos y los cambios en la educación- Expresar obligación	<ul style="list-style-type: none">- Hablar sobre las compras- Reaccionar ante afirmaciones de otros- Identificar de quién es un objeto- Escribir un comentario en un portal interactivo- Mostrar acuerdo y desacuerdo
Procedimientos y estrategias	<ul style="list-style-type: none">- Decidir cuál es la información relevante en un texto- Leer de manera crítica- Interpretar información visual y oral	<ul style="list-style-type: none">- Extraer información importante de un texto- Diferenciar entre distintas variantes del español- Responder a un cuestionario- Comparar textos
Actitudes y valores	Responsabilizarse del propio aprendizaje	Respetar los criterios y los gustos de los otros
Tipologías textuales	<ul style="list-style-type: none">- Test- Decálogo- Entrevista- Artículo informativo- Agenda- Mensaje de Instagram- Blog	<ul style="list-style-type: none">- Entrevista- Catálogo- Artículo- Cuestionario- Viñeta- Portal interactivo- Canción
Acción - Reflexión	<ul style="list-style-type: none">- Elaborar un decálogo del buen profesor- ¿Crees que la educación en la actualidad promueve el pensamiento crítico? ¿Crees que tu educación te ayuda a ser mejor persona?	<ul style="list-style-type: none">- Diseñar un catálogo de ropa- Opinar sobre el origen, la fabricación y el reciclaje de la ropa- ¿Cómo influye la moda y el consumo en tu vida diaria?
País	Bolivia	Colombia
Videoblog	Profesores y alumnos	Las rebajas

3 TRABAJO

Reflexionar sobre la importancia del trabajo

El trabajo en distintas culturas

Gramatical:

- *Soler* + infinitivo
- *Lo bueno / malo de...*
- Pretérito indefinido (verbos regulares e irregulares)
- Marcadores temporales para hablar de momentos del pasado: *ayer, el año pasado, hace tres años..., de ... a, al ... siguiente, al cabo de, durante, a los 25 años...*

Léxica:

- Profesiones
- Vocabulario para hablar de trabajo
- Habilidades y capacidades
- Datos personales estudios y aficiones
- Trabajos temporales

Fonológica / Ortográfica:

Consonantes oclusivas: *p, t, k / b, d, g*

- Expresar aspectos positivos y negativos sobre un trabajo
- Hablar de acciones pasadas y de momentos especiales en la vida
- Hablar de personajes importantes y de sus vidas
- Dar y entender información sobre experiencias laborales

- Elaborar un currículum
- Comprender un texto de forma general
- Identificar textos y su posible procedencia
- Extraer información detallada de un texto

Valorar la formación para el futuro laboral

- Reportaje
- Artículo
- Programa de radio
- Biodata
- Biografía
- Resumen
- Currículum

- Elaborar un currículum
- ¿Qué importancia tiene el trabajo en la vida de una persona? ¿Qué crees que es lo más importante en un trabajo: el sueldo, el tiempo libre, la motivación...?

Paraguay

¿A qué quieres dedicarte?

4 SALUD

Reflexionar sobre qué significa una vida sana

El concepto de vida sana en diferentes culturas

Gramatical:

- *Doler, tener + fiebre / dolor de, estar + enfermo / cansado / agotado*
- *¿Por qué no...?*
- *Es necesario / importante / conveniente*
- *Lo mejor es...*
- *Debes* + infinitivo
- *Hay que* + infinitivo
- Conectores textuales
- Usos de *tú* y *usted*

Léxica:

- Partes del cuerpo
- Estados físicos, mentales y estados de ánimo
- Síntomas, enfermedades, dolores, remedios

Fonológica / Ortográfica:

El acento ortográfico: la tilde

- Hablar sobre los hábitos diarios para llevar una vida sana
- Expresar sensaciones físicas, estados de ánimo y malestares
- Dar consejos
- Expresar obligación
- Relacionarse con otras personas de manera formal e informal (*tú / usted*)

- Escribir sobre las rutinas
- Representar una visita al médico
- Analizar y escribir un artículo

Valorar nuestro cuerpo y llevar una vida sana

- Test
- Artículo
- *Podcast*
- Viñeta
- Correo electrónico
- Artículo legal
- Poema

- Escribir un artículo de opinión
- ¿Qué es una vida sana? ¿Cómo puedes ayudar a una persona con malos hábitos? ¿Qué importancia tienen los buenos hábitos, el ejercicio, la comida y la relajación?

Nicaragua

¿Qué parte de tu cuerpo te gusta más?

5 COMUNICACIÓN

Reflexionar sobre el poder y la fiabilidad de los medios

Las redes sociales y la cultura global

Gramatical:

- Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido
- *Ya / Todavía no*
- Frases exclamativas: *¡Qué + adjetivo / adverbio / sustantivo!*; *¡Qué + sustantivo + tan / más + adjetivo!*

Léxica:

- Vocabulario relacionado con los medios de comunicación: los periódicos, la radio y la televisión, las redes sociales

Fonológica / Ortográfica:

Los signos de puntuación

- Hablar de experiencias en el pasado
- Valorar experiencias
- Expresar preferencias
- Expresar un cambio de situación
- Comparar prensa en papel y digital
- Analizar noticias
- Contar y reaccionar sobre noticias
- Expresar formalidad o informalidad por carta o correo electrónico

- Analizar los medios de comunicación y distinguir su rol en la sociedad actual
- Diseñar una portada de periódico

Mostrarse crítico ante la información en los medios

- Noticia
- Artículo
- Viñeta
- Entrevista
- Mensaje de Instagram
- Correo electrónico
- Carta formal
- Blog
- Canción

- Publicar una portada en un periódico
- ¿Podrías vivir sin los medios de comunicación? ¿Qué características deberían de tener los medios de comunicación?

Puerto Rico

Medios de comunicación

CONTENIDOS

6 MEDIOAMBIENTE

7 MIGRACIÓN

Conciencia crítica-reflexiva	Reflexionar sobre nuestra contribución al medioambiente	Reflexionar sobre la multiculturalidad
Interculturalidad	La cultura en la conciencia ambiental	La influencia de las migraciones en las culturas
Competencias lingüísticas	Gramatical: <ul style="list-style-type: none">- Construcciones causales, finales, adversativas y consecutivas: <i>porque, a causa de (que), para + infinitivo, sino (que), sin embargo, por eso</i>- Nominalización de los verbos: sustantivos terminados en <i>-ción, -o</i> y <i>-miento</i>- <i>Estar de acuerdo / Estar seguro</i> Léxica: <ul style="list-style-type: none">- Vocabulario relacionado con el medioambiente y la ecología: calentamiento global, cambio climático, fenómenos naturales, recursos naturales, animales en peligro de extinción, etc. Fonológica / Ortográfica: El diptongo	Gramatical: <ul style="list-style-type: none">- El presente histórico- El pretérito imperfecto- <i>Ya no / Todavía</i>- Marcadores temporales del pasado y del presente: <i>de joven, cuando..., hoy en día, actualmente...</i>- <i>Acordarse / Recordar</i> Léxica: <ul style="list-style-type: none">- Fechas y siglos- Los números romanos- Etapas de la vida- Vocabulario relacionado con la historia, la política y las migraciones Fonológica / Ortográfica: El hiato
Competencia pragmática y sociolingüística	<ul style="list-style-type: none">- Hablar sobre problemas ambientales y expresar opinión, acuerdo o desacuerdo- Analizar formas de tomar conciencia para ayudar a la educación medioambiental	<ul style="list-style-type: none">- Referirse a hechos históricos- Describir y recordar el pasado- Expresar la interrupción o continuidad de una acción
Procedimientos y estrategias	<ul style="list-style-type: none">- Reflexionar sobre los problemas ambientales- Preparar una conferencia- Planificar un debate- Exponer opiniones	<ul style="list-style-type: none">- Extraer información detallada de una audición- Crear un texto informativo cronológico- Analizar un poema y una canción
Actitudes y valores	Valorar los recursos naturales	Valorar el trabajo en equipo
Tipologías textuales	<ul style="list-style-type: none">- Entrevista- Folleto informativo- Infografía- Conferencia- Eslogan- Blog- Debate- Crucigrama- Poema	<ul style="list-style-type: none">- Texto informativo- Cronología- Ensayo- Artículo- Poema- Presentación- Test- Citas- Listín telefónico- Canción
Acción - Reflexión	<ul style="list-style-type: none">- Preparar un debate sobre el medioambiente- ¿Eres verdaderamente consciente de los problemas ambientales? ¿Cómo puedes ser más responsable de tus acciones con respecto al medioambiente? ¿Cómo contribuyes a hacer del planeta un lugar mejor?	<ul style="list-style-type: none">- Preparar una presentación- ¿Cómo han influido las corrientes migratorias en tu país? ¿Cuáles son tus orígenes?
País	Venezuela	Uruguay
Videoblog	¿Qué haces tú por el medioambiente?	Un barrio multicultural

8 ARTE

Reflexionar sobre la estética y la comunicación en el arte

El arte como unión de culturas

Gramatical:

- *Está prohibido / permitido* + sustantivo / infinitivo; *prohibido* + infinitivo; *se prohíbe* + sustantivo / infinitivo; *no se permite* + sustantivo / infinitivo
- Contraste pretérito indefinido / pretérito imperfecto
- Cuantificadores: *(casi) todos/as, todo/a* (+ sustantivo), *muchos/as, mucho/a, la mayoría de* (+ sustantivo), *algunos/as, algún(o)/a, ningún(o)/a*

Léxica:

- Vocabulario relacionado con la pintura, la literatura y la música

Fonológica / Ortográfica:

Acentuación de pronombres interrogativos y exclamativos

- Describir una obra de arte y lo que transmite
- Expresar prohibición
- Expresar impersonalidad
- Interpretar un relato y un poema
- Exponer opiniones
- Contrastar los tiempos del pasado
- Crear señales
- Analizar y crear manifestaciones artísticas

Apreciar la importancia del arte

- Señal
- Blog
- Fragmento de novela
- Sinopsis
- Poema
- Test
- Artículo informativo
- Entrevista
- Microcuento

- Preparar un trabajo sobre una manifestación artística
- ¿Qué presencia tiene el arte en nuestra vida cotidiana? ¿Has cambiado tu concepto de arte con la unidad? ¿Qué es el arte para ti? ¿Cuál es la manifestación del arte que más te emociona: la música, la literatura, la pintura...? ¿Qué es lo más importante en el arte: la estética o el mensaje?

Honduras y El Salvador

¿Te gusta el arte?

9 TECNOLOGÍA

Reflexionar sobre el impacto de la tecnología

La tecnología y el desarrollo global

Gramatical:

- Repaso de los tiempos de pasado: pret. perfecto, pret. indefinido, pret. imperfecto
- Imperativos afirmativos en 2.ª persona del singular y del plural
- Colocación de los pronombres con imperativos

Léxica:

- Vocabulario relacionado con la tecnología: los inventos, la ingeniería, la informática, internet y las redes sociales, la ciencia ficción

Fonológica / Ortográfica:

Los acentos diacríticos

- Describir y contar hechos en el pasado
- Escribir en un foro
- Dar instrucciones
- Dar consejos y hacer una petición

- Reflexionar sobre los tiempos del pasado
- Crear un foro
- Reconocer anuncios, instrucciones y consejos

Responsabilizarse del uso de la tecnología

- Texto informativo
- Entradas de foro
- Anuncio
- Instrucciones
- Concurso
- Artículo
- Viñeta
- Relato

- Participar en un foro sobre tecnología
- ¿Es todo bueno respecto a la tecnología? ¿Cómo influye la tecnología en nuestras vidas? ¿Somos esclavos o dueños de la tecnología?

Panamá

Navega con seguridad