

Tema	Leer y vocabulario	Gramática	Escuchar-hablar/ pronunciación	Competencia sociocultural	Pág.
Unidad 1 INTELIGENCIA Y APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Inteligencias múltiples.</i> • Formación de sustantivos abstractos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronombres personales. • Cambio de significado según el pronombre y la preposición. • Usos de <i>se</i>. • Pretérito perfecto simple / Pretérito perfecto compuesto. • Pretérito pluscuamperfecto / Pretérito perfecto simple. • Modismos con el verbo <i> echar</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la ludificación? • Pronunciación: acentuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diferencias culturales en la comunicación no verbal.</i> 	6
Unidad 2 VIAJAR	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aventura a toda vela.</i> • Vocabulario del barco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempos de la narración en pasado. • Perífrasis verbales. • Interrogativas indirectas. • Modismos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Viaje con Miguel de Cervantes. • Pronunciación: acentuación (que/qué). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Historia del español.</i> 	16
CONSOLIDACIÓN 1/2					26
Unidad 3 EMOCIONES	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estrés.</i> • Formación de adjetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Perífrasis verbales. • Adjetivos agentes y pasivos. • Expresión de estados de ánimo. • Verbos de cambio. • Signos del zodiaco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas con el sueño. • Pronunciación: entonación interrogativa y exclamativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Gastronomía latina.</i> 	28
Unidad 4 CONSUMO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Marketing sensorial.</i> • Vocabulario de la publicidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones condicionales con <i>si</i>. • Preposiciones: <i>de / desde</i>. • Modismos sobre el dinero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reclamaciones. • Pronunciación: entonación exclamativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>¿De dónde es la vainilla?</i> 	38
CONSOLIDACIÓN 3/4					48
Unidad 5 GENTE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Triunfar antes de los veinte años: Sonia Lafuente y Carlos Alcaraz.</i> • Adjetivos de carácter. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oraciones condicionales con verbo en subjuntivo. • Adverbios terminados en <i>-mente</i>. • <i>Estar + a / de / en / para / por.</i> • <i>Ser + a / de / en / para / por.</i> • Modismos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de los derechos de autor. • Pronunciación: signos de puntuación y entonación. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pueblos españoles con encanto.</i> 	50
Unidad 6 LEGAL	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consultorio legal.</i> • Léxico del Derecho. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicativo o subjuntivo en las oraciones de relativo. • Dejar la elección a otro. • Relativo <i>lo que / el que</i>. • Género de los nombres. • Género de los nombres. • Refranes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Herencias. • Pronunciación: separación de palabras en sílabas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diferencias lingüísticas y culturales entre el español de España y el español de América.</i> 	60
CONSOLIDACIÓN 5/6					70

Tema	Leer y vocabulario	Gramática	Escuchar-hablar/ pronunciación	Competencia sociocultural	Pág.
Unidad 7 SOCIEDAD	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La noción del ciudadano y la convivencia política.</i> • Léxico de la filosofía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicativo / subjuntivo en la expresión de la concesión. • ¡<i>Con + lo / la... + que + verbo!</i> • <i>Digas lo que digas...</i> • Expresión de la probabilidad y de la hipótesis. • Expresar conjeturas. • Comparación irreal. • Palabras de origen griego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencias culturales en el <i>marketing</i>. • Pronunciación: la sílaba tónica. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>El solsticio de verano y San Juan.</i> 	72
Unidad 8 TRABAJO Y TECNOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Test de oportunidad.</i> • Léxico del mundo profesional. • Siglas y abreviaturas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicativo / subjuntivo en las oraciones subordinadas sustantivas. • Verbos de habla e influencia. • Expresar valoración con <i>ser / estar / resultar... + adjetivo.</i> • Palabras de origen latino. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la procrastinación? • Pronunciación: la /r/. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué significa <i>ser puntual</i>? ¿Es importante serlo? 	82
CONSOLIDACIÓN 7/8					92
Unidad 9 ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid.</i> • Vocabulario de arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • El infinitivo en oraciones subordinadas. • Nombre + preposición + (<i>que</i>) + infinitivo / indicativo / subjuntivo. • <i>Lo mejor / lo peor de...</i> • Cuantificadores indefinidos. • <i>Bastante, demasiado.</i> • <i>Cada.</i> • <i>No tanto / no mucho/-a/-os/-as.</i> • Modismos de España y Argentina. 	<ul style="list-style-type: none"> • La transformación de una ciudad. • Pronunciación: los trabalenguas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Música latina: Ricardo Arjona y Thalía.</i> 	94
Unidad 10 HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La expedición Malaspina.</i> • Léxico de Historia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pluscuamperfecto de subjuntivo / Condicional compuesto. • Números, pesos y medidas. • Números fraccionarios. • <i>Porque / por que + subjuntivo.</i> • Palabras españolas procedentes del árabe. 	<ul style="list-style-type: none"> • La historia del ajedrez. • Pronunciación: la entonación poética. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La primera vuelta al mundo.</i> 	104
CONSOLIDACIÓN 9/10					114

RINCÓN LITERARIO:	116
TALLER DE ESCRITURA	126
BANCO DE GRAMÁTICA	136
TRANSCRIPCIONES	166