

### Unità 1 *Andare a gonfie vele*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'esperienza di un emigrante</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo alla narrazione di esperienze passate</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interagire su fatti accaduti in un tempo lontano</li> <li>interagire nell'ambito di rituali sociali</li> <li>interagire per corrispondenza</li> <li>interagire al telefono</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>passato remoto</li> <li>preposizioni <i>a</i> e <i>da</i></li> </ul>
--	---	---	--

ITALIA  
Conosci...

Francesco  
d'Assisi

### Unità 2 *Chi trova un amico, trova un tesoro*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>i vari tipi di amicizia</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo a persone, sentimenti, emozioni</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>raccontare esperienze</li> <li>esprimere opinioni</li> <li>esprimere la certezza, la probabilità e la possibilità</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>congiuntivo presente di <i>essere</i> e <i>avere</i> con verbi di opinione, sentimento, desiderio e volontà</li> <li>congiuntivo presente di <i>essere</i> e <i>avere</i> in frasi principali</li> <li>preposizione <i>con</i></li> <li>congiuntivo passato di <i>essere</i> e <i>avere</i></li> </ul>
---	---	--	--

ITALIA  
Conosci...

Cristoforo  
Colombo

### Unità 3 *Avere il tallone d'Achille*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>episodi di vita</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo al carattere, alla personalità, alla biografia di una persona</li> <li>alcuni termini del linguaggio sportivo</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interagire sul carattere e sulla personalità di una persona</li> <li>descrivere la vita di una persona (biografia)</li> <li>esprimere dubbi e opinioni</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>congiuntivo presente e passato dei verbi in <i>-are, -ere, -ire</i></li> </ul>
---	---	---	--

ITALIA  
Conosci...

Giordano  
Bruno

### Unità 4 *Il mondo è fatto a scale: c'è chi scende e c'è chi sale*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>la musica classica</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo a rumori e suoni</li> <li>relativo a strumenti musicali</li> <li>relativo a persone legate alla musica</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppare un argomento descrivendo</li> <li>esprimere e sostenere le proprie opinioni</li> <li>esprimere apprezzamenti e gusti</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>si</i> passivante</li> <li>preposizione <i>in</i></li> </ul>
--	--	--	---

ITALIA  
Conosci...

Giuseppe  
Verdi

### Unità 5 *Acqua in bocca*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'acqua</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo alle qualità dell'acqua</li> <li>relativo al consumo dell'acqua</li> <li>relativo alla presenza dell'acqua sulla terra</li> <li>relativo al rapporto personale con l'acqua</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppare un tema confrontando e descrivendo</li> <li>referire su quanto letto</li> <li>commentare opinioni altrui</li> <li>interpretare e commentare un grafico</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi in <i>-abile</i> e <i>-ibile</i></li> <li>preposizione <i>per</i></li> <li>infinito presente e passato</li> </ul>
---	--	--	---

ITALIA  
Conosci...

Emilio  
Salgari

## MODULO 2

### Unità 1 *Fidarsi è bene, non fidarsi è meglio*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'informazione (il telegiornale, il giornale)</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo a notizie di attualità</li> <li>relativo al meteo</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>capire notizie del telegiornale</li> <li>leggere notizie del giornale</li> <li>esprimere opinioni su notizie ascoltate e lette</li> <li>riconoscere il tipo di notizie</li> <li>fare un'intervista</li> <li>referire il discorso altrui</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>discorso indiretto</li> </ul>
---	---	--	---

ITALIA  
Conosci...

Maria  
Montessori

### Unità 2 *Trovarsi in alto mare*

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>l'organizzazione di viaggi, gite e vacanze</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo ai mezzi di trasporto</li> <li>relativo ai viaggi</li> <li>frasi idiomatiche</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porre obiezioni</li> <li>esprimere il proprio accordo senza riserve</li> <li>esprimere il proprio accordo proponendo un'alternativa</li> <li>chiedere e dare informazioni</li> <li>esprimere reclami e scuse</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>preposizioni <i>tra</i> e <i>fra</i></li> <li>particella <i>ci</i></li> </ul>
--	--	---	---

ITALIA  
Conosci...

Guglielmo  
Marconi

### Unità 3 Essere giù di corda

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>le regole in famiglia e il mondo giovanile</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo a regole in famiglia</li> <li>relativo alle esigenze dei giovani</li> <li>relativo alle discussioni in famiglia</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrivere situazioni in famiglia</li> <li>esprimere accordo e disaccordo</li> <li>esprimere la probabilità e la possibilità</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>congiuntivo imperfetto</li> <li>periodo ipotetico della possibilità</li> <li>periodo ipotetico della realtà</li> <li>preposizione <i>di</i></li> </ul>
---	--	--	---

**ITALIA**  
Conosci... Enrico Fermi

### Unità 4 Essere come un pesce fuor d'acqua

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>la salute, gli alimenti e la loro composizione</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo alla salute</li> <li>relativo all'alimentazione</li> <li>relativo alla composizione degli alimenti</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>descrivere abitudini alimentari</li> <li>informarsi esprimendo la propria curiosità</li> <li>interagire a proposito di opinioni e sentimenti</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pronomi relativi</li> <li>frase causale e relativa</li> </ul>
---	---	--	--

**ITALIA**  
Conosci... Bruno Munari

### Unità 5 Predicare bene e razzolare male

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>la globalizzazione</li> <li>il Nord e il Sud del mondo</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo all'emigrazione e ai diversi aspetti della globalizzazione</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interagire a proposito di atteggiamenti</li> <li>porre domande di chiarimento</li> <li>sostenere opinioni</li> <li>accusare e respingere accuse</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>gerundio passato</li> <li>preposizione <i>su</i></li> </ul>
---	---	---	--

**ITALIA**  
Conosci... Rita Levi Montalcini

## MODULO 3

### Unità 1 Essere come un fulmine a ciel sereno

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>il disagio giovanile</li> <li>il bullismo</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo alle esperienze giovanili</li> <li>relativo al bullismo</li> <li>relativo all'amicizia</li> <li>relativo al comportamento in gruppi di pari</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>asserire, confermare, smentire</li> <li>interagire a proposito di emozioni e sentimenti</li> <li>assicurarsi di aver capito bene l'interlocutore verificando ciò che si è capito</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pronomi doppi con <i>ne</i></li> <li>forma e uso del condizionale</li> </ul>
--	--	--	---

**ITALIA**  
Conosci... Natalia Ginzburg

### Unità 2 Togliersi un peso dallo stomaco

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>il maschile e il femminile</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo ai simboli</li> <li>relativo al maschile e al femminile</li> <li>relativo ai luoghi comuni</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>esprimere l'evidenza</li> <li>rifiutare una richiesta</li> <li>esprimere, motivare e sostenere opinioni</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>plurale irregolare dei nomi</li> <li>participio presente e passato</li> </ul>
---	---	---	--

**ITALIA**  
Conosci... Margherita Hack

### Unità 3 Chi lascia la strada vecchia per la nuova...

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>i mezzi di comunicazione</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo ai mezzi di comunicazione e al cinema</li> <li>relativo alla redazione di un verbale</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>esprimere gradi di certezza</li> <li>esprimere accordo e disaccordo</li> <li>esprimere ipotesi irreali</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>congiuntivo trapassato</li> <li>periodo ipotetico dell'irrealtà</li> </ul>
---	---	--	---

**ITALIA**  
Conosci... Don Milani

### Unità 4 Chi fa per sé, fa per tre

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>il galateo: le regole di comportamento in società</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo ai comportamenti sociali dei giovani</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>interagire nell'ambito di rituali sociali</li> <li>sostenere le proprie idee</li> <li>strutturare un'interazione verbale</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>forma passiva dei verbi</li> <li>concordanza dei tempi verbali all'indicativo</li> </ul>
--	---	--	---

**ITALIA**  
Conosci... Italo Calvino

### Unità 5 Levare la parola di bocca

<b>AMBITO TEMATICO/CULTURALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>le lingue, il modo di apprenderle</li> <li>le varie intelligenze</li> </ul>	<b>LESSICO TEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>relativo all'apprendimento delle lingue</li> <li>relativo ai diversi modi di apprendere</li> <li>relativo alle diverse professioni</li> </ul>	<b>FUNZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>sostituire una parola dimenticata o sconosciuta</li> <li>esprimere la propria opinione</li> <li>referire su un testo letto</li> <li>porre e rispondere a domande di chiarimento</li> </ul>	<b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>concordanza dei tempi verbali al congiuntivo</li> </ul>
---	--	---	--

**ITALIA**  
Conosci... Alda Merini