

Introduzione



In bocca al lupo, ragazzi! è un corso di lingua italiana per la scuola secondaria di I grado. Si rivolge ai ragazzi dagli 11 ai 14 anni, ed è diviso in tre livelli: **A1/A2** (studenti già in possesso di una minima conoscenza della lingua italiana), **A2, B1**. Ogni livello è composto da:
un **Libro dello studente** suddiviso in tre moduli di cinque unità ciascuno;
un **Quaderno di lavoro** con esercizi, compiti e riflessioni;
un **CD audio** con i testi di ascolto;
una **Guida per l'insegnante**.

Il **Libro dello studente** ha un'impostazione comunicativa. Ogni percorso è centrato sull'apprendente, che viene sollecitato a confrontarsi con la lingua e a sviluppare atteggiamenti autonomi di curiosità, esplorazione e scoperta.

Le varie attività

- coinvolgono in lavori individuali, in coppia (☺☺) o in piccolo gruppo (☺☺☺);
- inducono a un frequente confronto con i compagni, usando lessico ed espressioni presentate in riquadri linguistici predisposti;
- attivano il riconoscimento dell'importanza del sociale e della condivisione del sapere;
- guidano verso un apprendimento legato al fare e allo sperimentare strategie e nuove vie, nonché alla riflessione e alla consapevolezza delle proprie potenzialità e capacità.

Ogni percorso inizia con la *presentazione degli obiettivi* per passare poi a un'attivazione delle conoscenze pregresse sulla tematica di volta in volta affrontata.

Segue un *input* in cui è presente un proverbio, un modo di dire o una frase idiomatica che dà il titolo al percorso stesso. Vengono poi proposte attività che coinvolgono i ragazzi nell'ascolto (A), nella lettura (L), nella conversazione (C), nel parlato (P), nella scrittura (S) e nella riflessione (R).

All'interno dei percorsi si trovano i rimandi agli esercizi del **Quaderno di lavoro** (📖Q) e alle *schede grammaticali* (🔍) di riflessione sulla lingua. Questa vertice su vari livelli: sulla lingua come codice, come sistema organizzatore di significati o come strumento di comunicazione, a seconda della "sfida" presentata dall'uso linguistico in un determinato input del percorso didattico. Le schede grammaticali vengono riproposte nel **Quaderno di lavoro**, all'interno dei relativi percorsi, e indirizzano verso la ricostruzione autonoma della regola attraverso l'osservazione dell'uso della lingua. Ogni unità si conclude con una scheda di cultura italiana, con informazioni su aspetti peculiari delle regioni italiane.

Il **Quaderno di lavoro** è suddiviso anch'esso in tre moduli di cinque unità ciascuno e propone esercizi e compiti sul lessico, sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche.

Gli esercizi e i compiti sono di diversa difficoltà, evidenziata con simboli (♦).

Le attività proposte sono tutte individuali perché pensate soprattutto per il rafforzamento e l'approfondimento delle conoscenze personali. Al termine di ogni percorso si trova una griglia di riflessione su quanto appreso, con gli obiettivi che concorrono al raggiungimento delle competenze.

Il **CD audio** con i testi di ascolto è un valido sussidio che espone i ragazzi a voci diverse da quella dell'insegnante.

La **Guida per l'insegnante** riporta suggerimenti per la realizzazione delle varie attività dei percorsi, la trascrizione dei testi di ascolto, la soluzione degli esercizi del quaderno di lavoro e brevi testi per affrontare le difficoltà fonologiche e ortografiche della lingua italiana.

Auguriamo a tutti coloro che utilizzano questo libro un "in bocca al lupo" nell'insegnamento/apprendimento dell'italiano.

*Gli autori, gli sperimentatori
e le consulenti scientifiche*

Legenda

| | |
|-----|--------------------------|
| A | Ascolto |
| L | Lettura |
| C | Conversazione |
| P | Parlato |
| S | Scrittura |
| R | Riflessione |
| ☺☺ | Lavoro in coppia |
| ☺☺☺ | Lavoro in piccolo gruppo |
| 🔍 | Grammatica |
| 📖Q | Quaderno di lavoro |
| 🎧 | CD Audio |

MODULO 1

Unità 1 Paese che vai, usanze che trovi

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> i ricordi di vacanze <p>ITALIA Lo sai che... L'Italia fisica</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per narrare e descrivere le vacanze espressioni per narrare esperienze passate luoghi e oggetti delle vacanze e del tempo libero | <ul style="list-style-type: none"> narrare esperienze passate descrivere fatti e persone del passato | <ul style="list-style-type: none"> imperfetto <i>si</i> impersonale uso del passato prossimo e dell'imperfetto uso di <i>mentre</i> e <i>durante</i> |

Unità 2 Rosso di sera, bel tempo si spera

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> i colori e le relative preferenze personali <p>ITALIA Lo sai che... Le Alpi</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per descrivere il carattere frasi idiomatiche legate ai colori | <ul style="list-style-type: none"> interagire su preferenze e caratteristiche personali | <ul style="list-style-type: none"> aggettivi di colore aggettivi possessivi con nomi di parenti |

Unità 3 Il mattino ha l'oro in bocca

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> le richieste di favori le soluzioni dei problemi e i consigli <p>ITALIA Lo sai che... Gli Appennini</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per fare richieste espressioni per dare consigli | <ul style="list-style-type: none"> informarsi su problematiche diverse proporre soluzioni a problematiche e fornire consigli | <ul style="list-style-type: none"> condizionale semplice |

Unità 4 Cane che abbaia non morde

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> le esperienze di vita passata <p>ITALIA Lo sai che... La Pianura Padana</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per raccontare episodi di vita passata espressioni per confrontare passato, presente e futuro oggetti del passato, del presente e del futuro | <ul style="list-style-type: none"> narrare esperienze della quotidianità | <ul style="list-style-type: none"> pronomi diretti e presente dei verbi pronomi diretti e concordanza con il participio passato <i>esserci</i>: presente, imperfetto, futuro |

Unità 5 Chi va piano, va sano e lontano

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> i viaggi di Marco Polo <p>ITALIA Lo sai che... I fiumi d'Italia</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per narrare esperienze di viaggio oggetti e mezzi di trasporto per viaggiare | <ul style="list-style-type: none"> raccontare eventi ed esperienze del passato | <ul style="list-style-type: none"> preposizioni <i>in, con, di</i> presente storico |

MODULO 2

Unità 1 Avere una fame da lupo

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> le richieste di informazioni in città <p>ITALIA Lo sai che... La coltivazione dell'ulivo</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per chiedere e dare informazioni espressioni per dare ordini espressioni per fare richieste luoghi della città in cui fare richieste | <ul style="list-style-type: none"> chiedere e dare informazioni su luoghi | <ul style="list-style-type: none"> imperativo formale (Lei) preposizioni semplici e preposizioni articolate |

Unità 2 Pesare le parole

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> la pubblicità <p>ITALIA Lo sai che... La coltivazione degli agrumi</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni del linguaggio pubblicitario parole derivate da altre lingue | <ul style="list-style-type: none"> interagire su messaggi pubblicitari | <ul style="list-style-type: none"> gradi dell'aggettivo: comparativo di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza |

Unità 3 Buttarsi a pesce

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> le azioni future <p>ITALIA Lo sai che... I vulcani</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni legate alla vita quotidiana (acquisti, mass media, tempo libero) espressioni di tempo espressioni per parlare del futuro | <ul style="list-style-type: none"> interagire su aspetti di vita futura | <ul style="list-style-type: none"> futuro anteriore |

Unità 4 Avere una marcia in più

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> il genio di Leonardo da Vinci <p>ITALIA Lo sai che... La Maremma</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni legate alla biografia di un personaggio celebre espressioni per parlare di scienze e arti | <ul style="list-style-type: none"> descrivere episodi della vita di un personaggio | <ul style="list-style-type: none"> superlativo assoluto e superlativo relativo degli aggettivi qualificativi |

Unità 5 Le bugie hanno le gambe corte

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> i guai e le bugie <p>ITALIA Lo sai che... Il paesaggio lagunare</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative a esperienze della vita di tutti i giorni (combinare guai, dire bugie, organizzare una festa) | <ul style="list-style-type: none"> raccontare esperienze personali dialogare con ruoli assegnati | <ul style="list-style-type: none"> pronomi relativi che e cui |

MODULO 3

Unità 1 Vivere sulla luna

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> una giornata qualunque <p>ITALIA Lo sai che... La pesca nel Mediterraneo</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative alle azioni di una giornata espressioni per parlare di sentimenti e stati d'animo luoghi in cui si svolgono azioni quotidiane | <ul style="list-style-type: none"> raccontare la giornata di alcune persone e la propria | <ul style="list-style-type: none"> gerundio semplice stare per + infinito |

Unità 2 Avere una vista d'aquila

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> l'ambiente naturale <p>ITALIA Lo sai che... I parchi naturali in Italia</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per parlare di ambienti naturali animali e piante che appartengono ad ambienti naturali espressioni per parlare di ecologia | <ul style="list-style-type: none"> descrivere ambienti naturali | <ul style="list-style-type: none"> aggettivi e pronomi indefiniti |

Unità 3 Vendere fumo

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> gli acquisti <p>ITALIA Lo sai che... I prodotti tipici italiani</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative ai prodotti e ai negozi | <ul style="list-style-type: none"> informarsi su merci e prodotti per fare acquisti | <ul style="list-style-type: none"> registro informale e registro formale partitivo e nomi di quantità il pronome ne |

Unità 4 Mens sana in corpore sano

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> il tempo libero <p>ITALIA Lo sai che... Le coste</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni relative ad attività del tempo libero oggetti e luoghi del tempo libero | <ul style="list-style-type: none"> esprimere preferenze in relazione al tempo libero | <ul style="list-style-type: none"> verbo piacere pronomi indiretti alla forma tonica |

Unità 5 Fare un buco nell'acqua

| AMBITO TEMATICO/CULTURALE | LESSICO TEMATICO | FUNZIONI | STRUTTURE GRAMMATICALI |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> un progetto a scuola <p>ITALIA Lo sai che... Le grotte</p> | <ul style="list-style-type: none"> espressioni per parlare di attività e progetti scolastici | <ul style="list-style-type: none"> illustrare progetti realizzati in classe | <ul style="list-style-type: none"> pronomi doppi |