

MODULO 1

Unità 1 *Voltiamo pagina*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> la presentazione personale lo zainetto per il tempo libero la nuova scuola: l'orario 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> i dati personali (nome e cognome, età, indirizzo, scuola frequentata) alcuni oggetti dello zainetto per il tempo libero le materie della scuola 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> presentarsi e presentare porre domande sulle generalità conversare sulle materie scolastiche 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> pronomi personali soggetto presente dei verbi regolari della prima coniugazione (-are) presente di <i>chiamarsi</i> presente di <i>essere</i> e <i>avere</i> nomi comuni e nomi propri nomi in -o, -a, -e articoli determinativi
---	---	--	--

ITALIA
Lo sai che... Piemonte

Unità 2 *Spero di cavarmela*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> la nuova scuola: gli ambienti le aspettative dei ragazzi per l'anno scolastico 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> gli ambienti scolastici espressioni che caratterizzano persone e ambienti 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> comprendere e fare interviste sulla scuola comporre un breve testo con gli appunti di un'intervista 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> aggettivi qualificativi in -o e -a
--	--	--	--

ITALIA
Lo sai che... Valle d'Aosta

Unità 3 *Il mondo è bello perché è vario*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> caratteri e personalità dei compagni di classe 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> aggettivi per descrivere il carattere espressioni che identificano il tipo di carattere 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> descrivere i propri compagni comporre brevi messaggi scritti 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> aggettivi qualificativi in -e numeri cardinali e ordinali da 20 in poi
---	--	---	---

ITALIA
Lo sai che... Campania

Unità 4 *Strada facendo*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> il tragitto da casa a scuola le informazioni stradali 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni e verbi per chiedere e dare informazioni stradali 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> descrivere il tragitto da casa a scuola chiedere e dare informazioni stradali in modo formale e informale 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> articoli indeterminativi presente dei verbi regolari della seconda e della terza coniugazione (-ere, -ire)
---	---	--	---

ITALIA
Lo sai che... Lombardia

Unità 5 *Attaccare bottone*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le nuove conoscenze i complimenti reciproci 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni e modi di dire per iniziare una conversazione espressioni e modi di dire per fare complimenti 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> iniziare e sostenere una conversazione fare complimenti 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> passato prossimo dei verbi regolari aggettivo qualificativo <i>bello</i> aggettivi dimostrativi <i>questo</i> e <i>quello</i>
---	--	--	---

ITALIA
Lo sai che... Basilicata e Puglia

MODULO 2

Unità 1 *Il buon giorno si vede dal mattino*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> le azioni del mattino 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per descrivere azioni quotidiane oggetti, cibi, bevande e mezzi di trasporto 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> descrivere le azioni quotidiane raccontare cosa si fa al mattino 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> presente dei verbi riflessivi
--	---	---	---

ITALIA
Lo sai che... Sardegna e Sicilia

Unità 2 *Avere sempre una scusa pronta*

AMBITO TEMATICO/CULTURALE <ul style="list-style-type: none"> scuse per non fare qualcosa 	LESSICO TEMATICO <ul style="list-style-type: none"> espressioni per formulare richieste e scuse espressioni per descrivere i lavori domestici 	FUNZIONI <ul style="list-style-type: none"> ordinare di fare qualcosa giustificarsi per non fare qualcosa 	STRUTTURE GRAMMATICALI <ul style="list-style-type: none"> presente dei verbi regolari presente dei verbi irregolari doppia negazione
--	--	--	--

ITALIA
Lo sai che... Marche

Unità 3 Qui ci vuole una regola

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • regole e istruzioni ITALIA Lo sai che... Lazio	LESSICO TEMATICO • espressioni per formulare regolamenti e istruzioni	FUNZIONI • proporre a qualcuno di fare qualcosa • comprendere e formulare divieti	STRUTTURE GRAMMATICALI • infinito • imperativo informale (affermativo e negativo) • presente dei verbi modali <i>dovere</i> e <i>potere</i>
---	---	--	---

Unità 4 Ogni cosa al suo posto

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • la stanza ITALIA Lo sai che... Calabria	LESSICO TEMATICO • oggetti e mobili della stanza • espressioni di localizzazione	FUNZIONI • descrivere una stanza	STRUTTURE GRAMMATICALI • futuro dei verbi regolari • futuro dei verbi irregolari • futuro di <i>essere</i> e <i>avere</i> • preposizioni di luogo
--	---	--	--

Unità 5 Una rondine non fa primavera

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • le stagioni nelle varie parti del mondo Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • espressioni per descrivere le attività nelle varie stagioni • espressioni per descrivere i paesaggi stagionali	FUNZIONI • riassumere testi narrativi • comporre poesie	STRUTTURE GRAMMATICALI • locuzioni di tempo determinato
---	--	--	---

MODULO 3

Unità 1 Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • località turistiche italiane Emilia Romagna ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • azioni delle vacanze e del tempo libero • espressioni per descrivere paesaggi	FUNZIONI • raccontare esperienze personali al passato • descrivere località turistiche • descrivere paesaggi	STRUTTURE GRAMMATICALI • passato prossimo dei verbi riflessivi
---	---	--	--

Unità 2 Natale con i tuoi, Pasqua con chi vuoi

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • orientarsi fra le storie Abruzzo e Molise ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • parole ed espressioni per descrivere libri, storie e fiabe	FUNZIONI • narrare storie • conversare sul contenuto di libri	STRUTTURE GRAMMATICALI • passato remoto dei verbi regolari • imperfetto dei verbi regolari • imperfetto di <i>essere</i> e <i>avere</i>
---	---	--	---

Unità 3 Sotto a chi tocca

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • organizzare una festa • organizzare una visita in un museo Liguria ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • espressioni e modi dire per organizzare una festa • formule di invito • cibi, bevande e oggetti di una festa	FUNZIONI • dare ordini • formulare un biglietto di invito • commentare l'esito di una festa	STRUTTURE GRAMMATICALI • imperativo informale singolare e plurale (affermativo e negativo)
--	---	---	--

Unità 4 Acqua alta

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • Venezia Veneto ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • nomi di personaggi famosi e monumenti veneziani • alcune caratteristiche di Venezia • nomi di pesci in dialetto veneto	FUNZIONI • informarsi sugli aspetti tipici di una città • riferire informazioni sulla traccia di appunti	STRUTTURE GRAMMATICALI • localizzatori
---	---	---	--

Unità 5 Gridare al lupo

AMBITO TEMATICO/CULTURALE • vizi e virtù nelle favole Toscana e Umbria ITALIA Lo sai che...	LESSICO TEMATICO • espressioni per descrivere vizi e virtù • espressioni per la narrazione di favole	FUNZIONI • raccontare favole • esplicitare la morale di una favola	STRUTTURE GRAMMATICALI • connettivi temporali
--	---	---	---

Introduzione



In bocca al lupo, ragazzi! è un corso di lingua italiana per la scuola secondaria di I grado. Si rivolge ai ragazzi dagli 11 ai 14 anni, ed è diviso in tre livelli: **A1/A2, A2, B1**, ciascuno composto di: un **Libro dello studente** suddiviso in tre moduli di cinque unità ciascuno; un **Quaderno di lavoro** con esercizi, compiti e riflessioni; un **CD audio** con i testi di ascolto; una **Guida** per l'insegnante.

Il **Libro dello studente** ha un'impostazione comunicativa. Ogni percorso è centrato sull'apprendente, che viene sollecitato a confrontarsi con la lingua e a sviluppare atteggiamenti autonomi di curiosità, esplorazione e scoperta.

Le varie attività

- coinvolgono in lavori individuali, in coppia (☺☺) o in piccolo gruppo (☺☺☺);
- inducono a un frequente confronto con i compagni, usando lessico ed espressioni presentate in riquadri linguistici predisposti;
- attivano il riconoscimento dell'importanza del sociale e della condivisione del sapere;
- guidano verso un apprendimento legato al fare e allo sperimentare strategie e nuove vie, nonché alla riflessione e alla consapevolezza delle proprie potenzialità e capacità.

Ogni percorso inizia con la *presentazione degli obiettivi* per passare poi a un' *attivazione delle conoscenze pregresse* sulla tematica di volta in volta affrontata.

Segue un *input* in cui è presente un proverbio, un modo di dire o una frase idiomatica che dà il titolo al percorso stesso. Vengono poi proposte *attività* che coinvolgono i ragazzi nell'ascolto (A), nella lettura (L), nella conversazione (C), nel parlato (P) e nella scrittura (S).

All'interno dei percorsi si trovano i rimandi agli *esercizi del Quaderno di lavoro* (📖Q) e alle *schede grammaticali* (🔍) di riflessione sulla lingua. Questa verte su vari livelli: sulla lingua come codice, come sistema organizzatore di significati o come strumento di comunicazione, a seconda della "sfida" presentata dall'uso linguistico in un determinato input del percorso didattico. Le schede grammaticali vengono riproposte nel **Quaderno di lavoro**, all'interno dei relativi percorsi, e indirizzano verso la ricostruzione autonoma della regola attraverso l'osservazione dell'uso della lingua. Ogni unità si conclude con una scheda di cultura italiana, con informazioni su aspetti peculiari delle regioni italiane.

Il **Quaderno di lavoro** è suddiviso anch'esso per unità e propone esercizi e compiti sul lessico, sulle strutture grammaticali e sulle funzioni linguistiche. Gli esercizi e i compiti sono di diversa difficoltà, evidenziata con simboli (♠).

Le attività proposte sono tutte individuali perché pensate soprattutto per il rafforzamento e l'approfondimento delle conoscenze personali. Al termine di ogni percorso si trova una griglia di riflessione su quanto appreso, con gli obiettivi che concorrono al raggiungimento delle competenze.

Il **CD audio** con i testi di ascolto è un valido sussidio che espone i ragazzi a voci diverse da quella dell'insegnante.

La **Guida** riporta suggerimenti per la realizzazione delle varie attività dei percorsi, la trascrizione dei testi di ascolto, la soluzione degli esercizi del quaderno di lavoro e brevi testi per affrontare le difficoltà fonologiche e ortografiche della lingua italiana.

Auguriamo a tutti coloro che utilizzano questo libro un "in bocca al lupo" nell'insegnamento/apprendimento dell'italiano.

*Gli autori, gli sperimentatori
e le consulenti scientifiche*

	Ascolto
	Lettura
	Conversazione
	Parlato
	Scrittura
	Lavoro in coppia
	Lavoro in piccolo gruppo
	Grammatica
	Quaderno di lavoro
	Cd Audio