

INHALT

1 HOLA, ¿QUÉ TAL?

S.9

Kommunikation

- jemanden begrüßen und sich verabschieden
- nach dem Namen fragen
- nach der Herkunft fragen
- E-Mail und Telefonnummer angeben
- buchstabieren
- im Unterricht nachfragen
- transparente spanische Wörter

Grammatik

- Ausspracheregeln
- das spanische Alphabet
- die Personalpronomen
- das unregelmäßige Verb *ser*
- Fragewörter (*¿qué?, ¿cómo?, ¿de dónde?, ¿cuál?*)
- der bestimmte Artikel
- Substantive: Geschlecht und Zahl
- die Zahlen von 0 bis 10

Aussprache: Der Wortakzent

Soziokulturelle Inhalte

- die Begrüßung und Verabschiedung im Spanischen
 - Vornamen und Nachnamen
- Enlace:** Die spanischsprachigen Länder

2 EL ESPAÑOL Y YO

S.17

Kommunikation

- persönliche Angaben machen und erfragen (Land, Nationalität, Hobbys, Sprachen)
- eine Aussage verneinen
- fragen und sagen, warum man Spanisch lernt
- Unterrichtssprache Spanisch (Objekte im Kursraum)

Grammatik

- Nationalitätsadjektive
- die regelmäßigen Verben auf *-ar*
- die Verneinung
- Fragewörter (*¿quién?, ¿por qué?*)
- der unbestimmte Artikel Singular
- das unregelmäßige Verb *tener*

Aussprache: Der grafische Akzent

Soziokulturelle Inhalte

- Gründe, Spanisch zu lernen
 - der Stellenwert der spanischen Sprache in der Welt
- Enlace:** Spanisch lernen in Kolumbien

3 TRABAJO AQUÍ

S.25

Kommunikation

- nach dem Beruf fragen und antworten
- sagen, wo man arbeitet, und danach fragen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede ausdrücken
- jemanden vorstellen und darauf reagieren
- nach dem Befinden fragen und antworten
- fragen, wie man etwas auf Spanisch sagt

Grammatik

- die Präposition *en*
- das Demonstrativpronomen *este/-a*
- die regelmäßigen Verben auf *-er* und *-ir*
- die unregelmäßigen Verben *hacer* und *estar*
- einen Text strukturieren (*y, pero, también*)

Aussprache: *g* und *j*

Soziokulturelle Inhalte

- die Anrede im Spanischen
 - einige Berühmtheiten der spanischsprachigen Welt
- Enlace:** Costa Rica – ein Land mit hoher Lebensqualität

4 ¡ME GUSTAN LAS TAPAS!

S.33

Kommunikation

- etwas in einer Bar bestellen
- ein Gericht beschreiben
- Vorlieben ausdrücken
- die Wochentage
- Lebensmittel einkaufen
- Mengen und Verpackungen
- Gefallen und Missfallen ausdrücken

Grammatik

- die Verben *querer* und *preferir*
- der unbestimmte Artikel Plural
- die Zahlen von 11 bis 100
- *me gusta...*

Aussprache:

- *c, q* und *z*
- Sensibilisierung für die unterschiedliche Aussprache des Spanischen

Soziokulturelle Inhalte

- Bars in Spanien und einige typische Gerichte (*tapas*)
 - Höflichkeitsformeln beim Einkaufen
- Enlace:** Mexikanische Esskultur (*antojitos*)

PANORAMA 1 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR! – ¡ESPAÑOL EN ESCENAS!

S.41

INHALT

5 EN FAMILIA

S.45

Kommunikation

- über die Familie sprechen (Verwandschaftsbezeichnungen)
- Angaben zum Alter machen
- den Familienstand angeben
- das Aussehen und den Charakter einer Person beschreiben
- Angaben zum Geburtstag machen (die Monate)

Grammatik

- das Verb *llamarse*
- die Possessivbegleiter
- weitere Fragewörter (*¿cuánto/-a?, ¿cuándo?*)
- das Adjektiv: Geschlecht und Zahl

Aussprache: Das gerollte *r*

Soziokulturelle Inhalte

- der affektive Gebrauch der Verkleinerungsform
- die Geschwister Venegas
- ein spanisches Geburtstagslied

Enlace: Familienmodelle in Spanien

6 MI BARRIO

S.53

Kommunikation

- ein Stadtviertel beschreiben
- fragen und sagen, was es in einer Stadt / einem Stadtviertel gibt
- fragen und angeben, wo sich jemand oder etwas befindet
- den Weg mit Verkehrsmitteln angeben
- etwas bewerten
- die Reihenfolge angeben

Grammatik

- der Gebrauch von *hay* und *estar*
- Ortsangaben
- die Präpositionen *de* und *a*
- die unregelmäßigen Verben *ir* und *poder*
- der Gebrauch von *muy* und *mucho*

Aussprache: *ñ* und *n*

Soziokulturelle Inhalte

- San Telmo
- Verkehrsmittel in Buenos Aires

Enlace: Berühmte Routen in und um Quito (Ecuador)

7 MI DÍA A DÍA

S.61

Kommunikation

- über alltägliche Tätigkeiten berichten
- den Tagesablauf beschreiben (Tageszeiten)
- die Uhrzeit erfragen und angeben
- die Häufigkeit angeben
- über Freizeitaktivitäten sprechen

Grammatik

- unregelmäßige Verben mit Vokalwechsel (*e > ie, o > ue, e > i, u > ue*)
- Verben mit *-g-* in der 1. Person Singular (*salgo, pongo...*)
- reflexive Verben
- *antes/después de* + Substantiv/ Infinitiv
- Angaben der Häufigkeit

Aussprache: Die Satzmelodie

Soziokulturelle Inhalte

- der Tagesablauf in Spanien und Lateinamerika
- die Mahlzeiten in Spanien und Lateinamerika

Enlace: Freizeitgestaltung in Santiago de Chile

8 DE VACACIONES

S.69

Kommunikation

- über Vorlieben und Interessen sprechen
- die Jahreszeiten
- Zustimmung und Widerspruch ausdrücken
- ein Hotelzimmer reservieren
- über Vergangenes sprechen

Grammatik

- die indirekten Objektpronomen
- *gustar* und *encantar*
- unpersönliche Konstruktionen mit *se* + 3. Person Sg./Pl.
- Formen und Gebrauch des *Pretérito Perfecto*
- *ya / todavía no*

Aussprache: Schreibung und Aussprache von *[x]*

Soziokulturelle Inhalte

- Urlaubsziele in der spanischsprachigen Welt
- Urlaub in Guatemala

Enlace: Die Oase Huacachina in Peru

PANORAMA 2 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR! – ¡ESPAÑOL EN ESCENAS!

S.77

INHALT

9 COMPRAR Y COMER EN ALICANTE

S.81

Kommunikation

- Kleidung beschreiben (Farben und Materialien)
- Adjektive zur Beschreibung von Gegenständen
- einkaufen
- im Restaurant bestellen
- um etwas bitten

Grammatik

- die Präpositionen *de* und *a*
 - die Zahlen ab 100
 - die Demonstrativa *este/-a* und *ese/-a*
 - die direkten Objektpronomen
 - Mengenangaben mit *otro/-a* und *más*
 - Relativsätze mit *que* und *donde*
- Aussprache:** *b* und *v*

Soziokulturelle Inhalte

- Restaurantkultur in Spanien
 - besondere Gastronomieangebote in Spanien
- Enlace:** Der Markt von La Cancha in Cochabamba (Bolivien)

10 ¡BUEN FIN DE SEMANA!

S.89

Kommunikation

- über Absichten und Pläne sprechen (Freizeitaktivitäten)
- über das Wetter sprechen
- einen Vorschlag machen, akzeptieren oder ablehnen
- sich mit jemandem verabreden
- eine Notwendigkeit ausdrücken
- Landschaftsbezeichnungen und Gepäck

Grammatik

- das *Futuro Próximo* (*ir a* + Infinitiv)
 - *quedar* vs. *quedarse*
 - *tener que* + Infinitiv
 - das Verb *conocer* (-*zc*-)
- Aussprache:**
- *ll* und *y*: Aussprache in einigen Ländern Lateinamerikas

Soziokulturelle Inhalte

- Barcelona und Umgebung
 - Höflichkeit bei der Ablehnung eines Vorschlags
- Enlace:** Die kubanische Kulturszene

11 INTERCAMBIO DE CASA

S.97

Kommunikation

- Lage und Ausstattung einer Wohnung beschreiben (Räume und Möbel)
- etwas bewerten
- etwas vergleichen
- nach dem Weg fragen
- den Weg beschreiben

Grammatik

- wertende Ausdrücke (¡*Qué* + Adj.!))
 - Ortsangaben
 - Komparativ und Superlativ
 - das Verb *seguir* (*e > i*)
 - die Ordinalzahlen
- Aussprache:** *s* und *x*

Soziokulturelle Inhalte

- Spanische Wohnkultur
 - Angabe der Adresse in Spanien und Lateinamerika
- Enlace:** Architektonische Kuriositäten in Argentinien

12 ESTA ES MI VIDA

S.105

Kommunikation

- Angaben zur Biografie machen
- über Vergangenes berichten
- jemanden zu einem Fest einladen und auf eine Einladung reagieren
- Fähigkeiten beschreiben und bewerten (*muy bien/mal*, *bastante bien/mal*, *regular* etc.)

Grammatik

- Formen und Gebrauch des *Preterito Indefinido*
 - das direkte Objekt mit *a* bei Personen
 - das Verb *saber*
 - *saber* vs. *poder*
- Aussprache:** *je* und *eu*

Soziokulturelle Inhalte

- die Biografie von Frida Kahlo
 - eine typische mexikanische Feier – *la piñata*
- Enlace:** *Un viaje con muchas impresiones*

PANORAMA 3 ¡A JUGAR! – ¡A LEER! – ¡A ESCUCHAR! – ¡A COLABORAR! – ¡ESPAÑOL EN ESCENAS! S.113

Übungsteil	S.117
Partnerseiten	S.177
Grammatik	S.179
Transkriptionen der Hörtexte	S.201
Wortschatz nach Lektionen	S.216
Alphabetischer Wortschatz	S.242