

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	S. 3		
1 Laut und Schrift	S. 8	5 Das Adjektiv	S. 18
1.1 Das Alphabet		5.1 Die Pluralbildung	
1.2 Die Aussprache		5.2 Adjektive auf <i>-co/-ca</i> und <i>-go/-ga</i>	
1.3 Betonung und Akzent		5.3 Farbadjektive	
1.4 Aussage- und Fragesätze		5.4 Die Stellung des Adjektivs	
2 Das Substantiv	S. 10	5.5 <i>Bello</i>	
2.1 Das Geschlecht		5.6 Die negative Vorsilbe <i>in-</i>	
2.2 Personenbezeichnungen		5.7 Adjektive mit der Endsilbe	
2.3 Suffixe		<i>-bile</i>	
3 Die Pluralformen der Substantive	S. 12	5.8 <i>Qualiasi/qualunque</i> (jede/r Beliebige)	
3.1 Die Pluralbildung		5.9 <i>Entrambi/entrambe</i>	
3.2 Besonderheiten bei der Pluralbildung			
3.2.1 Unveränderliche Endungen		6 Die Steigerung	S. 22
3.2.2 Substantive auf <i>-ca/-ga</i> , <i>-cia/-gia</i> , <i>-co/-go</i> und <i>-io</i>		6.1 Der Komparativ	
3.2.3 Unregelmäßige Pluralbildung		6.2 Die Wiedergabe von »so...wie«	
4 Der Artikel	S. 15	6.3 Der <i>superlativo assoluto</i>	
4.1 Der unbestimmte Artikel		6.4 Der <i>superlativo relativo</i>	
4.2 Der bestimmte Artikel		6.5 Unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen	
4.2.1 Der Gebrauch des bestimmten Artikels			
4.3 Der Teilungsartikel		7 Das Adverb	S. 25
		7.1 Die Bildung des Adverbs	
		7.2 Gegenüberstellung Adjektiv - Adverb	
		7.3 Komparativ und Superlativ des Adverbs	
		7.3.1 Unregelmäßige Formen	

8	Das Personalpronomen	S. 27	
8.1	Die Subjektpronomen		
8.2	Die indirekten Objektpronomen (Dativ: wem?)		
8.3	Die direkten Objektpronomen (Akkusativ: wen? was?)		
8.4	Hervorhebung des Objekts		
8.5	Verben mit direktem oder indirektem Objekt		
8.6	Das Pronominaladverb <i>ne</i>		
8.7	Das Pronominaladverb <i>ci</i>		
8.8	Die Stellung der Pronomen bei den Modalverben <i>dovere</i> , <i>potere</i> , <i>volere</i> , <i>sapere</i> + Infinitiv		
8.9	Die direkten Objektpronomen in Verbindung mit <i>avere</i>		
8.10	Zusammengesetzte Pronomen		
8.10.1	Die Stellung der zusammengesetzten Pronomen		
9	Die Relativpronomen	S. 35	
10	Die Demonstrativa	S. 36	
11	Die Possessiva	S. 38	
11.1	Die Possessivbegleiter		
11.2	Die Possessivpronomen		
11.3	Die Possessiva mit dem Verb <i>essere</i>		
11.4	Possessivpronomen mit substantivischer Bedeutung		
11.5	Die Stellung der Possessivbegleiter		
12	Die Indefinita	S. 40	
13	Das Verb	S. 42	
13.1	Das Präsens		
13.1.1	Regelmäßige Verben		
13.1.2	Unregelmäßige Verben		
13.1.3	Verben auf <i>-care/-gare</i> , <i>-ciare/-giare</i> , <i>-gere</i> und <i>-scere</i>		
13.2	Das Verb <i>piacere</i> (gefallen, schmecken)		
13.3	<i>c'è</i> , <i>ci sono</i> (es gibt, da ist, da sind)		
13.4	Das Verb <i>sapere</i>		
13.5	<i>Sapere</i> oder <i>potere</i> ?		
13.6	Reflexive Verben		
13.6.1	Transitive Verben mit reflexiven Pronomen		
13.7	Das <i>si impersonale</i> und das <i>si passivante</i>		
13.7.1	Das <i>si impersonale</i>		
13.7.2	Das <i>si impersonale</i> mit reflexiven Verben		
13.7.3	Das <i>si passivante</i>		
13.7.4	Andere Möglichkeiten der Wiedergabe von »man«		
13.8	Das <i>passato prossimo</i>		

- 13.8.1 Besonderheiten beim Gebrauch der Hilfsverben *essere* und *avere*
- 13.8.2 Das *passato prossimo* der reflexiven Verben
- 13.8.3 Das *passato prossimo* der Modalverben *dovere*, *potere*, *volere*
- 13.8.4 Die Übereinstimmung des Partizips Perfekt mit den direkten Objektpronomen und mit *ne*
- 13.9 Das *imperfetto*
- 13.9.1 Der Gebrauch des *imperfetto*
- 13.9.2 Die unterschiedliche Verwendung von *passato prossimo* und *imperfetto*
- 13.9.3 Der Gebrauch von *volere* im *imperfetto*
- 13.9.4 Die Verben *sapere* und *conoscere*
- 13.10 Das *trapassato prossimo* (Plusquamperfekt)
- 13.11 Das *passato remoto*
- 13.11.1 Der Gebrauch des *passato remoto*
- 13.11.2 Das *Passato remoto* und das *imperfetto*
- 13.12 Das *futuro semplice* (Futur I)
- 13.12.1 Der Gebrauch des *futuro semplice*
- 13.13 Das *futuro anteriore* (Futur II)
- 13.13.1 Der Gebrauch des *futuro anteriore*
- 13.14 Der *condizionale presente* (Konditional I)
- 13.14.1 Der Gebrauch des *condizionale presente*
- 13.15 Der *condizionale passato* (Konditional II)
- 13.15.1 Der Gebrauch des *condizionale passato*
- 13.16 Der *imperativo* (Imperativ)
- 13.16.1 Die Stellung der Pronomen beim *imperativo*
- 13.16.2 Der verneinte *imperativo*
- 13.16.3 Verneinter *imperativo* und Pronomen
- 13.17 Der *congiuntivo presente*
- 13.17.1 Der Gebrauch des *congiuntivo*
- 13.17.2 *Congiuntivo* oder Infinitiv im Nebensatz
- 13.18 Der *congiuntivo imperfetto*
- 13.19 Der *congiuntivo passato*
- 13.20 Der *congiuntivo trapassato*
- 13.21 Die Zeitenfolge im *congiuntivo*

13.22	Weitere Verwendungen des <i>congiuntivo</i> in Nebensätzen	13.28	Das Passiv
13.22.1	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Konjunktionen	13.28.1	Die Passivkonstruktion mit dem Verb <i>andare</i>
13.22.2	Indefinita und der <i>congiuntivo</i>	13.29	Besondere Verben
13.22.3	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken	13.29.1	Unpersönliche Verben
13.22.4	Der <i>congiuntivo</i> in Relativsätzen	13.29.2	Verben mit Pronomen
13.23	Der Gebrauch des <i>congiuntivo</i> in Hauptsätzen	13.29.3	Das Verb <i>dovere</i> als Ausdruck der Vermutung
13.24	Der <i>periodo ipotetico</i> (Bedingungssatz)	13.30	Der <i>discorso indiretto</i> (indirekte Rede)
13.24.1	Der reale Bedingungssatz	13.31	Die indirekte Frage
13.24.2	Der potentielle Bedingungssatz	13.32	Die Zeitfolge im Indikativ
13.24.3	Der irreale Bedingungssatz	14	Die Verneinung S. 85
13.25	<i>Das gerundio</i> (Gerundium)	14.1	Die doppelte Verneinung
13.25.1	<i>Das gerundio presente</i>	15	Die Präpositionen S. 86
13.25.2	<i>Das gerundio passato</i>	16	Die Konjunktionen S. 91
13.26	Der <i>infinito</i> (Infinitiv)	17	Die Zeitadverbien S. 92
13.26.1	Der <i>infinito presente</i>	18	Anhang S. 93
13.26.2	Der <i>infinito passato</i>	18.1	Liste der unregelmäßigen Verben
13.26.3	Der Gebrauch des <i>infinito</i>	18.2	Liste der Grammatikausdrücke
13.27	<i>Das participio presente</i> (Partizip Präsens)		