

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	S. 3	5 Das Adjektiv	S. 18
1 Laut und Schrift	S. 8	5.1 Die Pluralbildung	
1.1 Das Alphabet		5.2 Adjektive auf <i>-co/-ca</i> und <i>-go/-ga</i>	
1.2 Die Aussprache		5.3 Farbadjektive	
1.3 Betonung und Akzent		5.4 Die Stellung des Adjektivs	
1.4 Aussage- und Fragesätze		5.5 <i>Bello</i>	
2 Das Substantiv	S. 10	5.6 Die negative Vorsilbe <i>in-</i>	
2.1 Das Geschlecht		5.7 Adjektive mit der Endsilbe <i>-bile</i>	
2.2 Personenbezeichnungen		5.8 <i>Qualsiasi/qualunque</i> (jede/r Beliebige)	
2.3 Suffixe		5.9 <i>Entrambi/entrambe</i>	
3 Die Pluralformen der Substantive	S. 12	6 Die Steigerung	S. 22
3.1 Die Pluralbildung		6.1 Der Komparativ	
3.2 Besonderheiten bei der Pluralbildung		6.2 Die Wiedergabe von »so...wie«	
3.2.1 Unveränderliche Endungen		6.3 Der <i>superlativo assoluto</i>	
3.2.2 Substantive auf <i>-ca/-ga</i> , <i>-cial/-gia</i> , <i>-col/-go</i> und <i>-io</i>		6.4 Der <i>superlativo relativo</i>	
3.2.3 Unregelmäßige Pluralbildung		6.5 Unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen	
4 Der Artikel	S. 15	7 Das Adverb	S. 25
4.1 Der unbestimmte Artikel		7.1 Die Bildung des Adverbs	
4.2 Der bestimmte Artikel		7.2 Gegenüberstellung Adjektiv - Adverb	
4.2.1 Der Gebrauch des bestimmten Artikels		7.3 Komparativ und Superlativ des Adverbs	
4.3 Der Teilungsartikel		7.3.1 Unregelmäßige Formen	

8	Das Personalpronomen S. 27	
8.1	Die Subjektpronomen	
8.2	Die indirekten Objektpronomen (Dativ: wem?)	
8.3	Die direkten Objektpronomen (Akkusativ: wen? was?)	
8.4	Hervorhebung des Objekts	
8.5	Verben mit direktem oder indirektem Objekt	
8.6	Das Pronominaladverb <i>ne</i>	
8.7	Das Pronominaladverb <i>ci</i>	
8.8	Die Stellung der Pronomen bei den Modalverben <i>dovere, potere, volere, sapere</i> + Infinitiv	
8.9	Die direkten Objektpronomen in Verbindung mit <i>avere</i>	
8.10	Zusammengesetzte Pronomen	
8.10.1	Die Stellung der zusammengesetzten Pronomen	
9	Die Relativpronomen S. 35	
10	Die Demonstrativa S. 36	
11	Die Possessiva S. 38	
11.1	Die Possessivbegleiter	
11.2	Die Possessivpronomen	
11.3	Die Possessiva mit dem Verb <i>essere</i>	
11.4	Possessivpronomen mit substantivischer Bedeutung	
11.5	Die Stellung der Possessivbegleiter	
12	Die Indefinita S. 40	
13	Das Verb S. 42	
13.1	Das Präsens	
13.1.1	Regelmäßige Verben	
13.1.2	Unregelmäßige Verben	
13.1.3	Verben auf <i>-care/-gare, -ciare/-giare, -gere</i> und <i>-scere</i>	
13.2	Das Verb <i>piacere</i> (gefallen, schmecken)	
13.3	<i>c'è, ci sono</i> (es gibt, da ist, da sind)	
13.4	Das Verb <i>sapere</i>	
13.5	<i>Sapere</i> oder <i>potere</i> ?	
13.6	Reflexive Verben	
13.6.1	Transitive Verben mit reflexiven Pronomen	
13.7	Das <i>si impersonale</i> und das <i>si passivante</i>	
13.7.1	Das <i>si impersonale</i>	
13.7.2	Das <i>si impersonale</i> mit reflexiven Verben	
13.7.3	Das <i>si passivante</i>	
13.7.4	Andere Möglichkeiten der Wiedergabe von »man«	
13.8	Das <i>passato prossimo</i>	

- | | | | |
|---------|---|---------|--|
| 13.8.1 | Besonderheiten beim Gebrauch der Hilfsverben <i>essere</i> und <i>avere</i> | 13.12 | Das <i>futuro semplice</i> (Futur I) |
| 13.8.2 | Das <i>passato prossimo</i> der reflexiven Verben | 13.12.1 | Der Gebrauch des <i>futuro semplice</i> |
| 13.8.3 | Das <i>passato prossimo</i> der Modalverben <i>dovere</i> , <i>potere</i> , <i>volere</i> | 13.13 | Das <i>futuro anteriore</i> (Futur II) |
| 13.8.4 | Die Übereinstimmung des Partizips Perfekt mit den direkten Objektpronomen und mit <i>ne</i> | 13.13.1 | Der Gebrauch des <i>futuro anteriore</i> |
| 13.9 | Das <i>imperfetto</i> | 13.14 | Der <i>condizionale presente</i> (Konditional I) |
| 13.9.1 | Der Gebrauch des <i>imperfetto</i> | 13.14.1 | Der Gebrauch des <i>condizionale presente</i> |
| 13.9.2 | Die unterschiedliche Verwendung von <i>passato prossimo</i> und <i>imperfetto</i> | 13.15 | Der <i>condizionale passato</i> (Konditional II) |
| 13.9.3 | Der Gebrauch von <i>volere</i> im <i>imperfetto</i> | 13.15.1 | Der Gebrauch des <i>condizionale passato</i> |
| 13.9.4 | Die Verben <i>sapere</i> und <i>conoscere</i> | 13.16 | Der <i>imperativo</i> (Imperativ) |
| 13.10 | Das <i>trapassato prossimo</i> (Plusquamperfekt) | 13.16.1 | Die Stellung der Pronomen beim <i>imperativo</i> |
| 13.11 | Das <i>passato remoto</i> | 13.16.2 | Der verneinte <i>imperativo</i> |
| 13.11.1 | Der Gebrauch des <i>passato remoto</i> | 13.16.3 | Verneinter <i>imperativo</i> und Pronomen |
| 13.11.2 | Das <i>Passato remoto</i> und das <i>imperfetto</i> | 13.17 | Der <i>congiuntivo presente</i> |
| | | 13.17.1 | Der Gebrauch des <i>congiuntivo</i> |
| | | 13.17.2 | <i>Congiuntivo</i> oder Infinitiv im Nebensatz |
| | | 13.18 | Der <i>congiuntivo imperfetto</i> |
| | | 13.19 | Der <i>congiuntivo passato</i> |
| | | 13.20 | Der <i>congiuntivo trapassato</i> |
| | | 13.21 | Die Zeitenfolge im <i>congiuntivo</i> |

13.22	Weitere Verwendungen des <i>congiuntivo</i> in Nebensätzen	13.28	Das Passiv
13.22.1	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Konjunktionen	13.28.1	Die Passivkonstruktion mit dem Verb <i>andare</i>
13.22.2	Indefinita und der <i>congiuntivo</i>	13.29	Besondere Verben
13.22.3	Der <i>congiuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken	13.29.1	Unpersönliche Verben
13.22.4	Der <i>congiuntivo</i> in Relativsätzen	13.29.2	Verben mit Pronomen
13.23	Der Gebrauch des <i>congiuntivo</i> in Hauptsätzen	13.29.3	Das Verb <i>dovere</i> als Ausdruck der Vermutung
13.24	Der <i>periodo ipotetico</i> (Bedingungssatz)	13.30	Der <i>discorso indiretto</i> (indirekte Rede)
13.24.1	Der reale Bedingungssatz	13.31	Die indirekte Frage
13.24.2	Der potentielle Bedingungssatz	13.32	Die Zeitfolge im Indikativ
13.24.3	Der irreale Bedingungssatz	14	Die Verneinung S. 85
13.25	Das <i>gerundio</i> (Gerundium)	14.1	Die doppelte Verneinung
13.25.1	Das <i>gerundio presente</i>	15	Die Präpositionen S. 86
13.25.2	Das <i>gerundio passato</i>	16	Die Konjunktionen S. 91
13.26	Der <i>infinito</i> (Infinitiv)	17	Die Zeitadverbien S. 92
13.26.1	Der <i>infinito presente</i>	18	Anhang S. 93
13.26.2	Der <i>infinito passato</i>	18.1	Liste der unregelmäßigen Verben
13.26.3	Der Gebrauch des <i>infinito</i>	18.2	Liste der Grammatik-ausdrücke
13.27	Das <i>participio presente</i> (Partizip Präsens)		