

Inhalt

Vorwort	3	
Unità 11	Pianeta giovani	7
Hörtext:	Un'intervista (Radiosendung)	
Lesetexte:	Européi; Auszug aus «Nessuno lo saprà» von E. Brizzi	
Kommunikative Ziele:	über Lebensbedingungen sprechen; Meinungen formulieren und widersprechen; für und gegen etwas argumentieren; eine Notwendigkeit zum Ausdruck bringen; etwas versprechen; SCHRIFTLICH : einen kurzen Text über die eigenen Studien- und Arbeitserfahrungen sowie über die Wünsche und Absichten für die Zukunft verfassen; den Anfang und das Ende einer Geschichte schreiben	
Grammatik:	der congiuntivo presente nach Verben und Ausdrücken der Hoffnung, der persönlichen Meinung und nach unpersönlichen Ausdrücken; das Futur I ; andarsene ; Nebensätze mit che + congiuntivo und di + Infinitiv ; der reale Bedingungssatz ; die indirekte Frage	
Arbeitsbuch	89	
Unità 12	Il piacere di leggere	17
Hörtext:	Un libro per ogni lettore	
Lesetexte:	Qual è il libro che ti ha cambiato la vita? (aus dem Internet); Auszüge aus «L'uomo scarlatto» von P. Maurensig und aus «Mai due volte nella stessa città» von G. Romagnoli	
Kommunikative Ziele:	über Lesegewohnheiten sprechen und einige Fragen dazu beantworten; Vermutungen äußern; SCHRIFTLICH : in einer kurzen E-Mail an eine Zeitung über das Lieblingsbuch berichten und die Gründe dafür mitteilen; das Ende einer Geschichte schriftlich erzählen; eine kurze Zusammenfassung eines Buchinhaltes verfassen	
Grammatik:	das trapassato prossimo ; das passato remoto ; die Kollektivzahlen ; die Relativpronomen (<i>il quale, la quale, i quali, le quali</i>); die Stellung der Objekt- und Reflexivpronomen	
Arbeitsbuch	104	
Unità 13	Indimenticabile!	26
Hörtext:	Parliamo di cinema!	
Lesetexte:	Andiamo al cinema!; Auszug aus: «Da Rossini ai Rolling Stones» von M. Vichi	
Kommunikative Ziele:	das Äußere einer Person beschreiben; eine Voraussetzung und deren Konsequenzen ausdrücken; über Filmvorlieben und Musikgeschmack sprechen; über unerfüllte Wünsche sprechen; eine unvergessliche Erfahrung erzählen; Vermutungen äußern; SCHRIFTLICH : den Inhalt eines Films schriftlich zusammenfassen	
Grammatik:	die Bildung des congiuntivo imperfetto ; der potentielle Bedingungssatz und der irreale Bedingungssatz im Präsens; das Futur I zum Ausdruck einer Vermutung; der Konditional II ; Adjektive auf -bile ; die negative Vorsilbe in-	
Arbeitsbuch	119	

Unità 14	Italiano del terzo millennio	35
Hörtext:	L'italiano del terzo millennio (Radiosendung)	
Lesetexte:	Sì, no, forse... (Zeitungstext); Auszug aus «Smarrita» von M. Paulucci	
Kommunikative Ziele:	Meinungen formulieren und begründen; eine kurze Zusammenfassung einer Diskussion vorbereiten und darüber referieren; über die eigenen Erfahrungen mit neuen Kommunikationsmitteln berichten; SCHRIFTLICH : eine Geschichte aus der Perspektive eines anderen Ich-Erzählers schreiben	
Grammatik:	Wortbildung; die Passivform mit <i>essere</i> ; <i>prima di / prima che</i> ; kombinierte Pronomen; einige Bindewörter	
	Arbeitsbuch	132
Unità 15	Studiare in Italia	45
Hörtext:	L'università italiana	
Lesetexte:	Ultima pratica sexy: usare il congiuntivo von B. Severgnini (aus dem Internet); Auszug aus «Tutti giù per terra» von G. Culicchia	
Kommunikative Ziele:	eine Wahl begründen; Hoffnung, Zweifel, Befürchtung zum Ausdruck bringen; Universitätssysteme vergleichen; über die eigene Studiererfahrung berichten; eine Liste von Vorhaben erstellen; SCHRIFTLICH : vor einem Aufenthalt als Erasmus Student in Italien eine E-Mail an einen italienischen Freund schreiben, Absichten und Wünsche formulieren und wichtige Informationen erfragen	
Grammatik:	der congiuntivo passato und trapassato; der irreale Bedingungssatz; einige Bindewörter; das gerundio presente in Temporalsätzen	
	Arbeitsbuch	145
Unità 16	AAA collaboratore cercasi	55
Hörtext:	Intervista a un amministratore delegato	
Lesetexte:	Il mestiere dei miei sogni; AAA collaboratore cercasi (Zeitungannoncen); Una lettera di candidatura; Curriculum Vitae; Auszug aus «Chi ha ucciso Silvio Berlusconi» von G. Caruso	
Kommunikative Ziele:	berufliche Wünsche und Absichten ausdrücken; für und gegen etwas argumentieren; verschiedene Meinungen zusammenfassen und anderen davon berichten; SCHRIFTLICH : eine Bewerbung für ein Praktikum schreiben, einen Lebenslauf verfassen	
Grammatik:	die Bildung der weiblichen Form und des Plurals bei Berufsbezeichnungen (Zusammenfassung); die Passivform mit <i>venire</i> ; die Zeitenfolge in Sätzen mit Indikativ und mit congiuntivo (Hauptsatz mit einem Verb der Präsensgruppe); <i>non so se + cong.</i> ; <i>peccato che + cong.</i>	
	Arbeitsbuch	159

Unità 17	Finalmente vacanza!	66
Hörtext:	E tu, come viaggi?	
Lesetexte:	La tua vacanza ti dà benessere? (Zeitschriftenartikel); In viaggio: organizzazione o avventura? (Zeitungsaufgabe); Auszug aus «Notturno indiano» von A. Tabucchi; A spasso per l'Italia	
Kommunikative Ziele:	über Urlaub reden: Vorlieben ausdrücken und Erlebnisse erzählen; über eine kulturelle Initiative sprechen; SCHRIFTLICH : Urlauberlebnisse schriftlich niederlegen; die eigene Meinung über eine Aussage schriftlich darlegen	
Grammatik:	die Wortbildung (II); <i>bisogna, ci vuole</i> ; die unpersönliche <i>si</i> -Form in Verbindung mit Substantiven; einige Indefinita (<i>ogni, ognuno, qualche, alcuni, nessuno</i>); die Zeitenfolge in Sätzen mit Indikativ und mit congiuntivo (Hauptsatz mit einem Verb der Vergangenheit)	
	Arbeitsbuch	174
Unità 18	Mille e una Italia	76
Hörtexte:	I come Italia, Ma non è tutto (intervista a Beppe Severgnini)	
Lesetexte:	Auszüge aus «Il talento e la passione» von A. Carboni und aus «Mosca più balena» von V. Parrella	
Kommunikative Ziele:	eine Notwendigkeit ausdrücken; Gehörtes und Gelesenes wiedergeben; über interkulturelle Erfahrungen berichten; Ratschläge geben; SCHRIFTLICH : den Inhalt eines Interviews zusammenfassen; einen kurzen Text (informellen Brief) über das eigene Land verfassen	
Grammatik:	<i>come se</i> + congiuntivo; das Passiv zum Ausdruck einer Notwendigkeit (<i>andare</i> + Partizip Perfekt); <i>da</i> + Infinitiv; die indirekte Rede ; die indirekte Frage	
	Arbeitsbuch	189
	Tests zur Selbsteinschätzung	86
	Anhang	
Lektionswortschatz	203	
Alphabetischer Wortschatz	214	
Unregelmäßige Verben (Auswahl)	220	
Lösungen des Arbeitsbuchs	224	
Transkriptionen der Hörtexte zum Arbeitsbuch	234	
Quellenverzeichnis	240	
Grammatisches Glossar	hintere Umschlaginnenseite	