

# nuevo **PRISMA**

## Curso de español para extranjeros

### LIBRO DEL ALUMNO

NIVEL

**A1**

Equipo nuevo Prisma

**Edi**  
**numen**

# INTRODUCCIÓN

nuevo PRISMA es un curso de español estructurado en seis niveles: A1, A2, B1, B2, C1 y C2, tal y como se propone en el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (MCER) y acorde a los contenidos propuestos por el *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español* (PCIC).

Con nuevo PRISMA · Nivel A1, el alumno podrá:

- Presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Comprender expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Relacionarse con los hablantes nativos de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.
- Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.
- Plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas o asuntos muy habituales tanto del momento presente como del pasado.
- Pedir y dar instrucciones, órdenes y consejos.
- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir lugares y personas que conoce.
- Escribir textos cortos y sencillos. Rellenar formularios con datos personales.

## Información para el profesor

El curso nuevo PRISMA está elaborado siguiendo el **enfoque comunicativo, orientado a la acción y centrado en el alumno**, tal y como recomienda el MCER, con el fin de fomentar el aprendizaje de la lengua para la comunicación en español dentro y fuera del aula. Este enfoque considera al estudiante como un **agente social** que deberá realizar tareas o acciones en diversos contextos socioculturales movilizando sus recursos cognitivos y afectivos.

En nuevo PRISMA se presta especial atención al desarrollo de una serie de técnicas y de **estrategias de aprendizaje y de comunicación** que contribuyen a que el alumno reflexione sobre su proceso de aprendizaje.

A lo largo de las unidades didácticas se podrán encontrar actividades especiales para el desarrollo específico del **trabajo cooperativo**, de modo que los alumnos trabajen juntos en la consecución de las tareas, optimizando su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo, la **reflexión intercultural** y el conocimiento de diversos aspectos de la cultura del mundo hispano, con el fin de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para desenvolverse en un ambiente hispano en el que convergen diferentes culturas y diversas variantes del español. También se tiene en cuenta el **componente emocional** a través de propuestas que ayudan a crear un entorno de aprendizaje positivo y ayudan a aumentar la motivación.

Estas actividades vienen indicadas mediante las siguientes etiquetas:

**Grupo cooperativo**

**Intercultura**

**Cultura**

**Sensaciones**

nuevo PRISMA · Nivel A1 consta de diez unidades didácticas y un examen final que reproduce la dinámica del **examen DELE A1** (Diploma de Español como Lengua Extranjera, del Instituto Cervantes) y que sirve tanto para evaluar los conocimientos adquiridos por los alumnos al término del libro, como para el entrenamiento en la dinámica y particularidades de este examen oficial.

Cada actividad viene precedida de dos iconos que indican, por un lado, la dinámica de la actividad, y por otro, la destreza que predomina en ella. Estos símbolos gráficos son los siguientes:



Actividad para realizar individualmente.



Actividad para realizar en parejas.



Actividad para realizar en grupos pequeños.



Actividad para realizar con toda la clase.



Actividad de expresión e interacción orales.



Actividad de comprensión oral.



Actividad de expresión escrita.



Actividad de comprensión lectora.



Actividad de reflexión lingüística.



Actividad de léxico.



Actividad para el desarrollo de estrategias de aprendizaje y comunicación.

Para la realización de algunas actividades, se proporciona material fotocopiable complementario en la ELEteca. Puede acceder a este material solicitando el código de acceso en [www.edinumen.es/eleteca/solicitudes](http://www.edinumen.es/eleteca/solicitudes).

# ÍNDICE

## 1. ¿QUÉ TAL?

### Contenidos funcionales

- Saludar y responder al saludo formal e informalmente.
- Despedirse.
- Presentar(se) y responder a la presentación.
- Dirigirse a alguien.
- Pedir confirmación y confirmar información previa.
- Preguntar cómo se dice algo en otra lengua.
- Pedir aclaraciones y repeticiones.
- Deletrear.

### Contenidos gramaticales

- Pronombres personales sujeto.
- El uso de vos.
- Tú/usted.
- Verbo ser.
- Verbo llamarse.
- Pronombre interrogativo: *¿Cómo?*

## 2. ESTUDIANTE DE PROFESIÓN

### Contenidos funcionales

- Pedir y dar información personal: nombre, edad, nacionalidad, profesión, número de teléfono...
- Expresar posesión y pertenencia.
- Expresar sensaciones y sentimientos.

### Contenidos gramaticales

- El artículo determinado.
- El género y el número del nombre.
- Concordancia del artículo determinado y del adjetivo con el nombre.
- Verbos tener, trabajar y hablar.
- Pronombres interrogativos: *¿Cuál? ¿Qué? ¿Cuántos?...*

## 3. ¡BIENVENIDOS A CASA!

### Contenidos funcionales

- Hablar de la existencia de algo o de alguien, y de la cantidad.
- Pedir y dar información espacial: ubicar cosas y personas.

### Contenidos gramaticales

- El artículo indeterminado.
- (*No*) hay + artículo indeterminado + sustantivo.
- Artículos contractos.
- Marcadores espaciales.
- Verbo estar.
- Contraste *hay/está(n)*.
- *Mucho/a/os/as, poco/a/os/as* + nombre.
- *Muy* + adjetivo.
- Pronombres interrogativos: *¿Dónde?, ¿Qué?, ¿Cuántos/as?*

## 4. ¡QUÉ GUAPO!

### Contenidos funcionales

- Hablar y preguntar sobre las relaciones personales.
- Pedir y dar información personal.
- Expresar posesión.
- Describir personas: descripción física, de carácter, vestimenta.

### Contenidos gramaticales

- Adjetivos posesivos.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- Ser, tener, llevar.

## 5. ¿DÓNDE VAMOS?

### Contenidos funcionales

- Expresar necesidades, deseos y preferencias.
- Preguntar/dicir el precio de algo.
- Agradecer/responder al agradecimiento.
- Pedir/dar información espacial.
- Pedir/dar instrucciones para traslados en medios de transporte.

### Contenidos gramaticales

- Verbo ir.
- Verbos *necesar, querer, preferir* + infinitivo/sustantivo.
- Preposiciones *a y en* con verbos de movimiento.

**Tipos de texto y léxico**

- Diálogos breves.
- Nacionalidades.
- Léxico de supervivencia en clase.
- Nombres de países y continentes.

**El componente estratégico**

- Relacionar información a través de las imágenes.

**Contenidos culturales**

- Los tratamientos de cortesía en España e Hispanoamérica.
- Nombres y apellidos españoles.

**Ortografía/Fonética**

- Los signos de interrogación y exclamación.
- El alfabeto.
- Abreviaturas.

**Tipos de texto y léxico**

- Texto descriptivo de información personal: formulario.
- Léxico de la clase.
- Los colores.
- Los números.
- Profesiones y lugares de trabajo.
- Léxico relacionado con las sensaciones.
- Léxico relacionado con las operaciones matemáticas.

**El componente estratégico**

- Estrategias para la adquisición de léxico a través de imágenes.
- Recursos para usar el diccionario.

**Contenidos culturales**

- Las lenguas en España.

**Fonética**

- Presentación de los principales contrastes fónicos del español:
- /l/, /r/, /rr/;
- /g/, /χ/, /k/;
- /s/, /θ/.

**Tipos de texto y léxico**

- Texto descriptivo.
- Ficha de datos.
- Léxico de la casa: estancias y objetos.
- Léxico relacionado con la calle y el barrio.

**El componente estratégico**

- Adquisición de léxico mediante la asociación a conceptos.
- Recursos para trabajar el léxico de un texto antes de leerlo.

**Contenidos culturales**

- Dos calles emblemáticas: la Gran Vía de Madrid y la calle Florida de Buenos Aires.
- Tipos de vivienda en España y Argentina.
- El barrio de Chueca, Madrid.

**Fonética**

- Vocales y díptongos.

**Tipos de texto y léxico**

- Facebook.
- Texto periodístico.
- Léxico relacionado con la familia y las relaciones sociales.
- El aspecto físico, el carácter.
- La ropa.

**El componente estratégico**

- Mecanismos para atenuar el discurso.

**Contenidos culturales**

- La familia: concepto y estructura.
- Personajes famosos del mundo hispano: Jennifer López, Penélope Cruz, Shakira y Leo Messi.

**Ortografía/Fonética**

- Contraste /g/, /χ/ y /k/.
- Las grafías g/j.

**Tipos de texto y léxico**

- Formulario para abonarse a un medio de transporte.
- Folleto turístico.
- Ficha informativa.
- Medios de transporte.
- Léxico relacionado con las direcciones.
- Léxico relacionado con los viajes.
- *Mejor/peor.*

**El componente estratégico**

- Recursos para extraer la información relevante de un texto buscando las palabras clave.
- Recursos para entender información concreta de un texto sin utilizar el diccionario: por contexto, por similitud con la propia lengua, etc.

**Contenidos culturales**

- Los medios de transporte en dos ciudades hispanas: Barcelona y México D.F.
- Viajes a Málaga, San Sebastián y Cabo de Gata.
- Santiago de Chile: plano y direcciones.

**Ortografía/Fonética**

- La entonación interrogativa y enunciativa.
- Diferencias fonéticas y ortográficas de *porque/por qué*.

ARCHIVO DE MUESTRA PROMOCIONAL DE EditorialEdinumen

www.edinumen.es

6. ¡HOY ES MI DÍA!

**Contenidos funcionales**

- Describir acciones y actividades habituales.
- Preguntar y decir la hora.
- Hablar de horarios.
- Expresar cantidad de manera aproximada.
- Expresar la frecuencia con la que se hace algo.
- Localizar temporalmente.

**Contenidos gramaticales**

- Verbos pronominales.
- Algunas irregularidades del presente de indicativo: vocálicas: *e > ie, o > ue* y primera persona singular.
- Adverbios y expresiones de cantidad.
- Adverbios y expresiones de frecuencia.

7. ¿A CENAR O AL CINE?

**Contenidos funcionales**

- Expresar gustos y preferencias.
- Preguntar por gustos y preferencias.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Expresar dolor y malestar.

**Contenidos gramaticales**

- Verbos *gustar, encantar...*
- Verbo *doler y tener dolor de...*
- Pronombres de objeto indirecto.
- Adjetivos y adverbios de cantidad: *nada, poco, demasiado, bastante, mucho...*
- *También/tampoco.*

8. NOS VAMOS DE TAPAS

**Contenidos funcionales**

- Proponer un plan, aceptarlo o rechazarlo.
- Concertar una cita.
- Hablar de acciones en curso.
- Hablar de planes e intenciones.
- Expresar la manera de hacer algo.
- Pedir en un bar.
- Dar consejos.

**Contenidos gramaticales**

- Gerundio, formas y usos.
- *Estar + gerundio.*
- Verbo *quedar.*
- *Poder + infinitivo con valor de sugerencia o proposición.*
- *Ir + a + infinitivo.*

9. VIAJA CON NOSOTROS

**Contenidos funcionales**

- Hablar del tiempo atmosférico.
- Narrar acciones en el pasado.
- Describir lugares geográficamente.

**Contenidos gramaticales**

- Pretérito indefinido: morfología (formas regulares y algunas irregulares: *ser, ir, dar, estar, tener y hacer*) y uso.
- Marcadores temporales: *ayer, anoche, anteayer, el otro día, la semana pasada, el mes pasado, el año pasado.*

10. ¡MAÑANA ES FIESTA!

**Contenidos funcionales**

- Dar/pedir opinión.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Dar instrucciones.
- Formas para expresar la negación.

**Contenidos gramaticales**

- *Creo que/Pienso que/Para mí + opinión.*
- Verbo *parecer.*
- *Yo estoy de acuerdo con/No estoy de acuerdo con + opinión.*
- La negación.
- Imperativo afirmativo: regulares y algunos irregulares.

**PREPÁRATE PARA EL DELE A1**

**www.edinumen.es**

**www.edinumen.es**

**www.edinumen.es**

Nuevo PRISMA · Nivel A1

**Tipos de texto y léxico**

- Horarios de establecimientos comerciales.
- Actividades cotidianas y de ocio.
- Establecimientos y lugares de ocio.
- Establecimientos comerciales.
- Las partes del día.
- Los días de la semana.

**El componente estratégico**

- Aprender léxico asociando las palabras a un contexto significativo.
- Recordar las irregularidades de presente a través de la asociación y la memoria visual.
- Obtener información de los textos mediante los títulos y subtítulos.

**Contenidos culturales**

- Actividades de ocio y tiempo libre en Bogotá.
- Horarios de establecimientos comerciales en Bogotá.
- Jordi Labanda: un ilustrador hispano con fama universal.
- Hábitos y costumbres de los españoles.

**Ortografía/Fonética**

- Contraste de los sonidos /s/, /θ/ y de las grafías c/z/s.

**Tipos de texto y léxico**

- Elaboración de un cuadro estadístico.
- Actividades de ocio y tiempo libre.
- Léxico relacionado con los hábitos alimentarios.
- Comidas y alimentos.
- Partes del cuerpo humano.
- Remedios para los dolores.

**El componente estratégico**

- Estrategias para solventar dificultades de aprendizaje del español.

**Contenidos culturales**

- Hábitos alimentarios en España e Hispanoamérica.
- La dieta mediterránea.
- La bandeja paisa: un plato tradicional de Colombia.

**Ortografía/Fonética**

- Contraste /l/, /r/ y /rr/.
- Las grafías r/rr.

**Tipos de texto y léxico**

- Texto informativo.
- Entrevista.
- Cuestionario.
- Las comidas y bebidas en un bar de España.
- Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua.

**El componente estratégico**

- Pautas para definir objetivos y metas de aprendizaje.
- Recursos para establecer y comparar diferentes métodos de aprendizaje.
- Atenuación (rechazo).

**Contenidos culturales**

- De bares y tapas en España.
- El grupo musical portorriqueño Calle 13.
- Gestualidad.

**Ortografía/Fonética**

- /ch/, /y/.
- La grafía y.

**Tipos de texto y léxico**

- El reportaje.
- El blog de viaje.
- Léxico de viajes.
- Léxico de geografía.
- El tiempo atmosférico.
- Los meses del año.
- Las estaciones del año.

**El componente estratégico**

- Técnicas para memorizar vocabulario a través de las sensaciones.
- Estrategias para realizar una presentación oral.
- Recursos para contar acciones en pasado.

**Contenidos culturales**

- Uruguay, tradición y cultura.
- Un viaje por Andalucía: Sevilla, Córdoba y Granada.
- Lanzarote (España), Guanajuato (Méjico) y Honduras.

**Fonética**

- Contraste /n/ y /ñ/.

**Tipos de texto y léxico**

- Artículo.
- Mensajes y opiniones en un foro.
- Léxico de días festivos.

**El componente estratégico**

- Recursos para reflexionar sobre los hábitos de aprendizaje de la lengua.
- Identificación de herramientas y estrategias que faciliten el aprendizaje.

**Contenidos culturales**

- Días festivos y vacaciones en España.
- Días internacionales dedicados a causas concretas.

**Fonética**

- El seseo.
- Variedades del español.