

nuevo PRISMA

Curso de español para extranjeros

LIBRO DEL ALUMNO

NIVEL

A1

Equipo nuevo Prisma



www.edinumen.es

www.edinumen.es

www.edinumen.es

INTRODUCCIÓN

nuevo PRISMA es un curso de español estructurado en seis niveles: A1, A2, B1, B2, C1 y C2, tal y como se propone en el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (MCER) y acorde a los contenidos propuestos por el *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español* (PCIC).

Con nuevo PRISMA - Nivel **A1**, el alumno podrá:

- Presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Comprender expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Relacionarse con los hablantes nativos de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.
- Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a sí mismo, a su familia y a su entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.
- Plantear y contestar preguntas sencillas sobre temas o asuntos muy habituales tanto del momento presente como del pasado.
- Pedir y dar instrucciones, órdenes y consejos.
- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir lugares y personas que conoce.
- Escribir textos cortos y sencillos. Rellenar formularios con datos personales.

Información para el profesor

El curso nuevo PRISMA está elaborado siguiendo el **enfoque comunicativo, orientado a la acción y centrado en el alumno**, tal y como recomienda el MCER, con el fin de fomentar el aprendizaje de la lengua para la comunicación en español dentro y fuera del aula. Este enfoque considera al estudiante como un **agente social** que deberá realizar tareas o acciones en diversos contextos socioculturales movilizándolo sus recursos cognitivos y afectivos.

En nuevo PRISMA se presta especial atención al desarrollo de una serie de técnicas y de **estrategias de aprendizaje y de comunicación** que contribuyen a que el alumno reflexione sobre su proceso de aprendizaje.

A lo largo de las unidades didácticas se podrán encontrar actividades especiales para el desarrollo específico del **trabajo cooperativo**, de modo que los alumnos trabajen juntos en la consecución de las tareas, optimizando su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo, la **reflexión intercultural** y el conocimiento de diversos aspectos de la cultura del mundo hispano, con el fin de proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para desenvolverse en un ambiente hispano en el que convergen diferentes culturas y diversas variantes del español. También se tiene en cuenta el **componente emocional** a través de propuestas que ayudan a crear un entorno de aprendizaje positivo y ayudan a aumentar la motivación.

Estas actividades vienen indicadas mediante las siguientes etiquetas:

Grupo cooperativo

Intercultura

Cultura

Sensaciones

nuevo PRISMA - Nivel **A1** consta de diez unidades didácticas y un examen final que reproduce la dinámica del **examen DELE A1** (Diploma de Español como Lengua Extranjera, del Instituto Cervantes) y que sirve tanto para evaluar los conocimientos adquiridos por los alumnos al término del libro, como para el entrenamiento en la dinámica y particularidades de este examen oficial.

Cada actividad viene precedida de dos iconos que indican, por un lado, la dinámica de la actividad, y por otro, la destreza que predomina en ella. Estos símbolos gráficos son los siguientes:



Actividad para realizar individualmente.



Actividad para realizar en parejas.



Actividad para realizar en grupos pequeños.



Actividad para realizar con toda la clase.



Actividad de expresión e interacción orales.



Actividad de comprensión oral.



Actividad de expresión escrita.



Actividad de comprensión lectora.



Actividad de reflexión lingüística.



Actividad de léxico.



Actividad para el desarrollo de estrategias de aprendizaje y comunicación.

Para la realización de algunas actividades, se proporciona material fotocopiable complementario en la ELETeca. Puede acceder a este material solicitando el código de acceso en www.edinumen.es/eleteca/solicitudes.

ÍNDICE

1. ¿QUÉ TAL?

Contenidos funcionales

- Saludar y responder al saludo formal e informalmente.
- Despedirse.
- Presentar(se) y responder a la presentación.
- Dirigirse a alguien.
- Pedir confirmación y confirmar información previa.
- Preguntar cómo se dice algo en otra lengua.
- Pedir aclaraciones y repeticiones.
- Deletrear.

Contenidos gramaticales

- Pronombres personales sujeto.
- El uso de *vos*.
- *Tú/usted*.
- Verbo *ser*.
- Verbo *llamarse*.
- Pronombre interrogativo: *¿Cómo?*

2. ESTUDIANTE DE PROFESIÓN

Contenidos funcionales

- Pedir y dar información personal: nombre, edad, nacionalidad, profesión, número de teléfono...
- Expresar posesión y pertenencia.
- Expresar sensaciones y sentimientos.

Contenidos gramaticales

- El artículo determinado.
- El género y el número del nombre.
- Concordancia del artículo determinado y del adjetivo con el nombre.
- Verbos *tener*, *trabajar* y *hablar*.
- Pronombres interrogativos: *¿Cuál?* *¿Qué?* *¿Cuántos?*...

3. ¡BIENVENIDOS A CASA!

Contenidos funcionales

- Hablar de la existencia de algo o de alguien, y de la cantidad.
- Pedir y dar información espacial: ubicar cosas y personas.

Contenidos gramaticales

- El artículo indeterminado.
- *(No) hay* + artículo indeterminado + sustantivo.
- Artículos contractos.
- Marcadores espaciales.
- Verbo *estar*.
- Contraste *hay/está(n)*.
- *Mucho/a/os/as*, *poco/a/os/as* + nombre.
- *Muy* + adjetivo.
- Pronombres interrogativos: *¿Dónde?*, *¿Qué?*, *¿Cuántos/as?*

4. ¡QUÉ GUAPO!

Contenidos funcionales

- Hablar y preguntar sobre las relaciones personales.
- Pedir y dar información personal.
- Expresar posesión.
- Describir personas: descripción física, de carácter, vestimenta.

Contenidos gramaticales

- Adjetivos posesivos.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- *Ser*, *tener*, *llevar*.

5. ¿DÓNDE VAMOS?

Contenidos funcionales

- Expresar necesidades, deseos y preferencias.
- Preguntar/decir el precio de algo.
- Agradecer/responder al agradecimiento.
- Pedir/dar información espacial.
- Pedir/dar instrucciones para traslados en medios de transporte.

Contenidos gramaticales

- Verbo *ir*.
- Verbos *necesitar*, *querer*, *preferir* + infinitivo/sustantivo.
- Preposiciones *a* y *en* con verbos de movimiento.

Tipos de texto y léxico

- Diálogos breves.
- Nacionalidades.
- Léxico de supervivencia en clase.
- Nombres de países y continentes.

El componente estratégico

- Relacionar información a través de las imágenes.

Contenidos culturales

- Los tratamientos de cortesía en España e Hispanoamérica.
- Nombres y apellidos españoles.

Ortografía/Fonética

- Los signos de interrogación y exclamación.
- El alfabeto.
- Abreviaturas.

Tipos de texto y léxico

- Texto descriptivo de información personal: formulario.
- Léxico de la clase.
- Los colores.
- Los números.
- Profesiones y lugares de trabajo.
- Léxico relacionado con las sensaciones.
- Léxico relacionado con las operaciones matemáticas.

El componente estratégico

- Estrategias para la adquisición de léxico a través de imágenes.
- Recursos para usar el diccionario.

Contenidos culturales

- Las lenguas en España.

Fonética

- Presentación de los principales contrastes fónicos del español:
 - /l/, /r/, /rr/;
 - /g/, /x/, /k/;
 - /s/, /θ/.

Tipos de texto y léxico

- Texto descriptivo.
- Ficha de datos.
- Léxico de la casa: estancias y objetos.
- Léxico relacionado con la calle y el barrio.

El componente estratégico

- Adquisición de léxico mediante la asociación a conceptos.
- Recursos para trabajar el léxico de un texto antes de leerlo.

Contenidos culturales

- Dos calles emblemáticas: la Gran Vía de Madrid y la calle Florida de Buenos Aires.
- Tipos de vivienda en España y Argentina.
- El barrio de Chueca, Madrid.

Fonética

- Vocales y diptongos.

Tipos de texto y léxico

- Facebook.
- Texto periodístico.
- Léxico relacionado con la familia y las relaciones sociales.
- El aspecto físico, el carácter.
- La ropa.

El componente estratégico

- Mecanismos para atenuar el discurso.

Contenidos culturales

- La familia: concepto y estructura.
- Personajes famosos del mundo hispano: Jennifer López, Penélope Cruz, Shakira y Leo Messi.

Ortografía/Fonética

- Contraste /g/, /x/ y /k/.
- Las grafías g/j.

Tipos de texto y léxico

- Formulario para abonarse a un medio de transporte.
- Folleto turístico.
- Ficha informativa.
- Medios de transporte.
- Léxico relacionado con las direcciones.
- Léxico relacionado con los viajes.
- Mejor/peor.

El componente estratégico

- Recursos para extraer la información relevante de un texto buscando las palabras clave.
- Recursos para entender información concreta de un texto sin utilizar el diccionario: por contexto, por similitud con la propia lengua, etc.

Contenidos culturales

- Los medios de transporte en dos ciudades hispanas: Barcelona y México D.F.
- Viajes a Málaga, San Sebastián y Cabo de Gata.
- Santiago de Chile: plano y direcciones.

Ortografía/Fonética

- La entonación interrogativa y enunciativa.
- Diferencias fonéticas y ortográficas de *porque*/por *qué*.

6. ¡HOY ES MI DÍA!

Contenidos funcionales

- Describir acciones y actividades habituales.
- Preguntar y decir la hora.
- Hablar de horarios.
- Expresar cantidad de manera aproximada.
- Expresar la frecuencia con la que se hace algo.
- Localizar temporalmente.

Contenidos gramaticales

- Verbos pronominales.
- Algunas irregularidades del presente de indicativo: vocálicas: *e > ie*, *o > ue* y primera persona singular.
- Adverbios y expresiones de cantidad.
- Adverbios y expresiones de frecuencia.

7. ¿A CENAR O AL CINE?

Contenidos funcionales

- Expresar gustos y preferencias.
- Preguntar por gustos y preferencias.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Expresar dolor y malestar.

Contenidos gramaticales

- Verbos *gustar*, *encantar*...
- Verbo *doler* y *tener dolor de*...
- Pronombres de objeto indirecto.
- Adjetivos y adverbios de cantidad: *nada*, *poco*, *demasiado*, *bastante*, *mucho*...
- *También/tampoco*.

8. NOS VAMOS DE TAPAS

Contenidos funcionales

- Proponer un plan, aceptarlo o rechazarlo.
- Concertar una cita.
- Hablar de acciones en curso.
- Hablar de planes e intenciones.
- Expresar la manera de hacer algo.
- Pedir en un bar.
- Dar consejos.

Contenidos gramaticales

- Gerundio, formas y usos.
- *Estar* + gerundio.
- Verbo *quedar*.
- *Poder* + infinitivo con valor de sugerencia o proposición.
- *Ir* + *a* + infinitivo.

9. VIAJA CON NOSOTROS

Contenidos funcionales

- Hablar del tiempo atmosférico.
- Narrar acciones en el pasado.
- Describir lugares geográficamente.

Contenidos gramaticales

- Pretérito indefinido: morfología (formas regulares y algunas irregulares: *ser*, *ir*, *dar*, *estar*, *tener* y *hacer*) y uso.
- Marcadores temporales: *ayer*, *anoche*, *anteayer*, *el otro día*, *la semana pasada*, *el mes pasado*, *el año pasado*.

10. ¡MAÑANA ES FIESTA!

Contenidos funcionales

- Dar/pedir opinión.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Dar instrucciones.
- Formas para expresar la negación.

Contenidos gramaticales

- *Creo que/Pienso que/Para mí* + opinión.
- Verbo *parecer*.
- *Yo estoy de acuerdo con/No estoy de acuerdo con* + opinión.
- La negación.
- Imperativo afirmativo: regulares y algunos irregulares.

PREPÁRATE PARA EL DELE A 1

Tipos de texto y léxico

- Horarios de establecimientos comerciales.
- Actividades cotidianas y de ocio.
- Establecimientos y lugares de ocio.
- Establecimientos comerciales.
- Las partes del día.
- Los días de la semana.

El componente estratégico

- Aprender léxico asociando las palabras a un contexto significativo.
- Recordar las irregularidades de presente a través de la asociación y la memoria visual.
- Obtener información de los textos mediante los títulos y subtítulos.

Contenidos culturales

- Actividades de ocio y tiempo libre en Bogotá.
- Horarios de establecimientos comerciales en Bogotá.
- Jordi Labanda: un ilustrador hispano con fama universal.
- Hábitos y costumbres de los españoles.

Ortografía/Fonética

- Contraste de los sonidos /s/, /θ/ y de las grafías c/z/s.

Tipos de texto y léxico

- Elaboración de un cuadro estadístico.
- Actividades de ocio y tiempo libre.
- Léxico relacionado con los hábitos alimentarios.
- Comidas y alimentos.
- Partes del cuerpo humano.
- Remedios para los dolores.

El componente estratégico

- Estrategias para solventar dificultades de aprendizaje del español.

Contenidos culturales

- Hábitos alimentarios en España e Hispanoamérica.
- La dieta mediterránea.
- La bandeja paisa: un plato tradicional de Colombia.

Ortografía/Fonética

- Contraste /l/, /r/ y /rr/.
- Las grafías r/rr.

Tipos de texto y léxico

- Texto informativo.
- Entrevista.
- Cuestionario.
- Las comidas y bebidas en un bar de España.
- Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua.

El componente estratégico

- Pautas para definir objetivos y metas de aprendizaje.
- Recursos para establecer y comparar diferentes métodos de aprendizaje.
- Atenuación (rechazo).

Contenidos culturales

- De bares y tapas en España.
- El grupo musical portorriqueño Calle 13.
- Gestualidad.

Ortografía/Fonética

- /ch/, /y/.
- La grafía y.

Tipos de texto y léxico

- El reportaje.
- El blog de viaje.
- Léxico de viajes.
- Léxico de geografía.
- El tiempo atmosférico.
- Los meses del año.
- Las estaciones del año.

El componente estratégico

- Técnicas para memorizar vocabulario a través de las sensaciones.
- Estrategias para realizar una presentación oral.
- Recursos para contar acciones en pasado.

Contenidos culturales

- Uruguay, tradición y cultura.
- Un viaje por Andalucía: Sevilla, Córdoba y Granada.
- Lanzarote (España), Guanajuato (México) y Honduras.

Fonética

- Contraste /n/ y /ñ/.

Tipos de texto y léxico

- Artículo.
- Mensajes y opiniones en un foro.
- Léxico de días festivos.

El componente estratégico

- Recursos para reflexionar sobre los hábitos de aprendizaje de la lengua.
- Identificación de herramientas y estrategias que faciliten el aprendizaje.

Contenidos culturales

- Días festivos y vacaciones en España.
- Días internacionales dedicados a causas concretas.

Fonética

- El seseo.
- Variedades del español.