

# INHALT

		Sprachen lernen	Geschenke
<b>1</b>	<b>Me gusta el español</b>	7	
<b>A</b>	<b>Conociéndonos</b>	8	
	• etwas begründen		
	• ein Interview führen		
	• Gefallen äußern		
<b>B</b>	<b>¿Cómo aprendes tú?</b>	10	
	• Gegenstände im Kursraum benennen		
	• über den Lernprozess sprechen		
	• den eigenen Lerntyp bestimmen		
<b>A toda página</b>	die TELC-Prüfung	12	
<b>Entre culturas</b>	Sprachen in Lateinamerika	13	
<b>A la tarea</b>	eine Umfrage machen und ein Kursprofil erstellen	14	
<b>Recursos</b>		15	
	• die Pronomen nach Präpositionen		
	• im Satz: Begründung und Ziel		
	• <i>desde</i> und <i>desde hace</i>		
	• die Verdoppelung des indirekten Objekts		
<b>Übungen</b>		111	
Phonetik: Varianten des Spanischen I		119	
<b>3</b>	<b>¿Qué le regalamos?</b>	27	
<b>A</b>	<b>¿Qué compramos?</b>	28	
	• die Abteilungen eines Kaufhauses benennen		
	• eine Auswahl treffen		
	• Gegenstände mit verschiedenen Merkmalen unterscheiden		
<b>B</b>	<b>El regalo ideal</b>	30	
	• ein Geschenk für jemanden aussuchen		
	• eine Geschenkauswahl begründen		
<b>A toda página</b>	Kassenbon	32	
<b>Entre culturas</b>	Geschenke machen	33	
<b>A la tarea</b>	Geburtstagsgeschenke aussuchen	34	
<b>Recursos</b>		35	
	• das indirekte und das direkte Objektpronomen		
	• die Stellung der Objektpronomen		
	• <i>¿qué?</i> und <i>¿cuál?</i>		
<b>Übungen</b>		130	
Phonetik: Wortbetonung und Akzent II		137	
<b>2</b>	<b>Toda una vida</b>	17	
<b>A</b>	<b>¿Qué hiciste?</b>	18	
	• eine Biografie lesen und wichtige biografische Daten nennen		
	• von Ereignissen des eigenen Lebens erzählen		
	• über (kürzlich) Vergangenes berichten		
<b>B</b>	<b>Acontecimientos</b>	20	
	• Fragen zur Geschichte beantworten		
	• unpersönliche Aussagen machen		
	• historische Ereignisse zusammenstellen		
<b>A toda página</b>	Gedicht	22	
<b>Entre culturas</b>	Geschichte im Alltag	23	
<b>A la tarea</b>	ein Geschichts-Quiz erstellen	24	
<b>Recursos</b>		25	
	• das <i>Indefinido</i> : Formen regelmäßig und unregelmäßig		
	• das <i>Indefinido</i> : Verwendung		
<b>Übungen</b>		120	
Phonetik: Wortbetonung und Akzent I		129	
<b>4</b>	<b>Eran otros tiempos</b>	41	
<b>A</b>	<b>Antes la vida era diferente</b>	42	
	• Situationen in der Vergangenheit beschreiben		
	• über Lebensumstände sprechen		
<b>B</b>	<b>Así éramos</b>	44	
	• Gegenstände in Material und Form beschreiben		
	• Verhaltensweisen in Gegenwart und Vergangenheit vergleichen		
	• das frühere Aussehen von Personen beschreiben		
<b>A toda página</b>	Buchrezension	46	
<b>Entre culturas</b>	Gegenstände früher und heute	47	
<b>A la tarea</b>	eine Ausstellung im Kurs organisieren	48	
<b>Recursos</b>		49	
	• das <i>Imperfecto</i> : Formen regelmäßig und unregelmäßig		
	• das <i>Imperfecto</i> : Verwendung		
	• die Possessivpronomen		
<b>Übungen</b>		140	
Phonetik: Zusammenziehen von Wörtern		149	
		über Ereignisse berichten	Wie es früher war

	Geschichten	
<b>5</b>	<b>¡Qué historia!</b>	51
<b>A</b>	<b>Siempre iba en moto</b>	52
	• Gewohnheiten, Umstände und Situationen in der Vergangenheit beschreiben	
	• von Ereignissen berichten	
<b>B</b>	<b>¿Cómo se conocieron?</b>	54
	• eine Geschichte erzählen	
	• über einen besonderen Moment des Lebens berichten	
<b>A toda página</b>	<b>Märchen</b>	56
<b>Entre culturas</b>	<b>Witze</b>	57
<b>A la tarea</b>	<b>eine Geschichtensammlung erstellen</b>	58
<b>Recursos</b>		59
	• das <i>Imperfecto</i> : Verwendung	
	• das <i>Imperfecto</i> und <i>Indefinido</i> in Erzählungen	
	• Zeitangaben in Erzählungen	
<b>Übungen</b>		150
Phonetik: Pausen im Satz		159
	Arbeit und Beruf	
<b>6</b>	<b>¡A trabajar!</b>	61
<b>A</b>	<b>Mi trabajo y yo</b>	62
	• Merkmale von Berufen beschreiben	
	• über Qualifikationen sprechen	
<b>B</b>	<b>En mi empresa</b>	64
	• Aktivitäten im Berufsalltag beschreiben	
	• um etwas bitten und auf eine Bitte reagieren	
<b>A toda página</b>	<b>Computerbildschirm</b>	66
<b>Entre culturas</b>	<b>Zeit als kultureller Wert im Beruf</b>	67
<b>A la tarea</b>	<b>ein Bewerbungsgespräch vorbereiten</b>	68
<b>Recursos</b>		69
	• die Demonstrativpronomen und -begleiter	
	• die Adverbien des Ortes	
	• die Stellung der Pronomen beim Imperativ	
<b>Übungen</b>		160
Phonetik: Satzmelodie bei Aufforderungen, Zeichensetzung (Komma)		169
<b>Otra vuelta II</b>		71
¡Adivina en que trabajaba antes!, Juego: Te cuento una historia, Canción: Tú tenías veinte años		
Test Unidades 4–6, Checkliste 2		170
	Feste und Feiern	
<b>7</b>	<b>¡Menuda fiesta!</b>	75
<b>A</b>	<b>¡Felicidades!</b>	76
	• jemanden einladen	
	• eine Einladung annehmen oder absagen	
	• Glückwünsche äußern	
<b>B</b>	<b>¡Viva la fiesta!</b>	78
	• über traditionelle Feste sprechen	
	• unpersönliche Aussagen machen	
	• Abläufe zeitlich beschreiben	
<b>A toda página</b>	<b>Rezept</b>	80
<b>Entre culturas</b>	<b>Feste und Musik</b>	81
<b>A la tarea</b>	<b>ein Fest für den Kurs vorbereiten</b>	82
<b>Recursos</b>		83
	• die verbale Umschreibungen bei <i>soler</i>	
	• Objektpronomen: <i>a</i> + Person	
	• Unpersönliche Aussagen mit <i>se</i>	
	• Präpositionen bei Zeitangaben	
<b>Übungen</b>		172
Phonetik: Vokalverbindungen im Wort		181
	Die Stadt	
<b>8</b>	<b>¿Cómo es tu ciudad?</b>	85
<b>A</b>	<b>¿Cómo es mi ciudad?</b>	86
	• Geografische Angaben machen	
	• Städte vergleichen und eine Auswahl begründen	
	• Informationen über eine Stadt zusammenstellen	
<b>B</b>	<b>Calidad de vida</b>	88
	• Vor- und Nachteile zum Thema Stadt sammeln	
	• eine kurze Diskussion führen	
<b>A toda página</b>	<b>Metroplan</b>	90
<b>Entre culturas</b>	<b>Die Lebensqualität in Großstädten</b>	91
<b>A la tarea</b>	<b>eine Rangliste europäischer Städte erstellen</b>	92
<b>Recursos</b>		93
	• Präpositionen: geografische Angabe	
	• der Komparativ	
	• im Satz: Gegenüberstellung, Begründung und Folgerung	
<b>Übungen</b>		182
Phonetik: Varianten des Spanischen II		191

Soziale Beziehungen		Anhang
<b>9</b>	<b>En buena compañía</b>	<b>95</b>
<b>A</b>	<b>¿Eres comunicativo?</b>	<b>96</b>
	• den Charakter von Personen beschreiben	
	• Ratschläge geben	
<b>B</b>	<b>En sociedad</b>	<b>98</b>
	• ein Gespräch beginnen und angemessen führen	
	• Komplimente machen und darauf reagieren	
	• über Veränderungen sprechen	
<b>A toda página</b>	Horoskop	<b>100</b>
<b>Entre culturas</b>	Merkmale gesprochener Sprache	<b>101</b>
<b>A la tarea</b>	eine Szene für ein Drehbuch schreiben	<b>102</b>
<b>Recursos</b>		<b>103</b>
	• der bejahte Imperativ	
	• Der verneinte Imperativ: Formen	
	• Verbale Umschreibungen mit Infinitiv und <i>Gerundio</i>	
<b>Übungen</b>		<b>192</b>
	Phonetik: Satzmelodie bei Imperativen	<b>199</b>
<b>Otra vuelta III</b>		<b>105</b>
Un año en una ciudad de América Latina, El juego de los juegos, Canción: Carnaval Test Unidades 7-9, Checkliste 3		<b>200</b>
Übungen zu den Unidades 1-9		<b>111</b>
Modelltest Start A2		<b>202</b>
Grammatikübersicht		<b>208</b>
Wortliste nach Lektionen		<b>241</b>
Alphabetischer Wortschatz		<b>258</b>
Schlüssel zum Arbeitsbuch		<b>270</b>

## Symbole

1-6	Hörtext auf CD mit Tracknummer	<b>¡Fíjate!</b>	Besonderheit, Ausnahme
	Aktivität zu zweit		
	Aktivität in einer kleinen Gruppe	<b>recursos</b>	grammatische Struktur
<b>Tipp 2</b> S. 26	Verweis auf einen Lerntipp		
	passende Übung im Arbeitsbuchteil	<b>vocabulario</b>	Wortschatz