




## AUFBAU

Inhaltsverzeichnis – KURSBUCH	4
Vorwort	6
Die erste Stunde im Kurs	7
Kursbuch: Lektionen 8–14	8
Fragebogen: Was kann ich schon?	78
Inhaltsverzeichnis – ARBEITSBUCH	81
Arbeitsbuch: Lektionen 8–14	82
Wiederholungsstationen	150
Prüfungstraining	158
Grammatikübersicht	170
Wortliste	178

### Symbole / Piktogramme

Kursbuch	Arbeitsbuch
Hörtext auf CD 	Hörtext auf CD 
Grammatik schön (+) schöner (++) am schönsten (+++)	Vertiefungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Hinweis befragen → die Befragung	Erweiterungsübung <b>Ergänzen Sie.</b>
Aktivität im Kurs 	
Redemittel  <i>Wollen wir ...? Lass uns doch ... Ich habe da einen Vorschlag / eine Idee.</i>	

# Inhalt Kursbuch

## 8

### Am Wochenende

<b>Foto-Hörgeschichte</b>	<b>Wolfgang Amadeus oder: Wichtigere Dinge</b>	<b>8</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Gegensätze ausdrücken	10
<b>B</b>	Wünsche ausdrücken	11
<b>C</b>	Vorschläge machen	12
<b>D</b>	Wochenendaktivitäten Veranstaltungskalender	13
<b>E</b>	Veranstaltungstipps im Radio	14
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>15</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Sonntags ...	16
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Konjunktion <i>trotzdem</i>: <i>Das Wetter ist schlecht. Trotzdem fahren sie für zwei Tage weg.</i></li> <li>● Konjunktiv II: <i>wäre, hätte, würde, könnte</i></li> </ul>	

## 9

### Warenwelt

<b>Foto-Hörgeschichte</b>	<b>Lampen-Müller</b>	<b>18</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Gegenstände beschreiben 1	20
<b>B</b>	Gegenstände beschreiben 2	21
<b>C</b>	etwas vergleichen	22
<b>D</b>	kurze Interviews im Radio über private Ausgaben sprechen	23
<b>E</b>	Kolumne: „Meine Sachen“ einen Gegenstand präsentieren	24
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>25</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Rund um die Welt	26
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adjektivdeklinaton: unbestimmter Artikel: <i>ein großer Flohmarkt, einen großen Flohmarkt, ...</i></li> <li>● Komparativ und Superlativ: <i>groß – größer – am größten</i></li> <li>● Vergleichspartikel <i>als, wie</i>: <i>schöner als, so wichtig wie ...</i></li> </ul>	

## 10

### Kommunikation

<b>Foto-Hörgeschichte</b>	<b>Kuckuck!</b>	<b>28</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	unpersönliche Sachverhalte verstehen	30
<b>B</b>	Produkte beschreiben	31
<b>C</b>	Anrufbeantworter: Nachrichten verstehen Telefongespräche: sich entschuldigen	32
<b>D</b>	Test: „Welcher Handtyp sind Sie?“	33
<b>E</b>	Sachtext: „Frauensprache – Männersprache“	34
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>35</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Weg mit dem „un-“!	36
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Passiv – Präsens: <i>Die Adresse wird hier reingeschrieben.</i></li> <li>● Adjektivdeklinaton: bestimmter Artikel: <i>der alte Computer, den alten Computer, ...</i></li> <li>● Frageartikel <i>Was für ein ...?</i></li> <li>● Wortbildung Adjektive: <i>un-, -los</i></li> <li>● Wortbildung Nomen: <i>-ung</i></li> </ul>	

## 11

### Unterwegs

<b>Foto-Hörgeschichte</b>	<b>Männer!</b>	<b>38</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Ortsangaben machen: <i>Woher ...?</i>	40
<b>B</b>	Wege beschreiben	41
<b>C</b>	etwas begründen Sicherheitshinweise verstehen	42
<b>D</b>	Verkehrsnachrichten Wetterverhältnisse	43
<b>E</b>	Zeitung: Meinungsseite	44
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b> <b>Wichtige Wendungen</b>	<b>45</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Punkte in Flensburg?	46
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● lokale Präpositionen <i>aus, von, an ... vorbei, bis zu, durch, ... entlang, gegenüber, über, um ... herum</i></li> <li>● Konjunktion <i>deshalb</i>: <i>Der Wagen ist zu alt. Deshalb müssen wir ihn dauernd in die Werkstatt bringen.</i></li> <li>● Wortbildung Adjektive: <i>-bar, -ig, -isch</i></li> </ul>	

# 12

## Reisen

<b>Foto-Hörgeschichte</b>		
	<b>Reisepläne</b>	<b>48</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	Reiseziele angeben	<b>50</b>
<b>B</b>	Kleinanzeigen verstehen	<b>51</b>
<b>C</b>	eine Reise buchen	<b>52</b>
<b>D</b>	Postkarten schreiben	<b>53</b>
<b>E</b>	eine Traumreise planen	<b>54</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>55</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Eine runde Sache	<b>56</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lokale Präpositionen <i>an, auf, in: am Meer – ans Meer, in den Bergen – in die Berge</i></li> <li>Adjektivdeklinaton: ohne Artikel: <i>schönes Zimmer mit großem Balkon, ...</i></li> <li>modale Präposition <i>ohne: ohne einen Freund</i></li> <li>temporale Präpositionen <i>von ... an, über: über vier Stunden Aufenthalt</i></li> </ul>	

# 13

## Geld

<b>Foto-Hörgeschichte</b>		
	<b>Die Geheimzahl</b>	<b>58</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	sich am Bankschalter informieren	<b>60</b>
<b>B</b>	sich über Zahlungswege informieren	<b>61</b>
<b>C</b>	über Dienstleistungen sprechen	<b>62</b>
<b>D</b>	Radiointerview	<b>63</b>
<b>E</b>	Zeitungsmeldungen: Vermischtes rund ums Geld	<b>64</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>65</b>
	<b>Wichtige Wendungen</b>	
<b>Zwischenspiel</b>	Sie wollen alle nur das eine!	<b>66</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>indirekte Fragen mit Fragepronomen <i>was, wer ...: Weißt du, was das heißt?</i></li> <li>indirekte Fragen mit Fragepronomen <i>ob: Weißt du, ob man das Geld überweisen kann?</i></li> <li>Verb <i>lassen: Ich lasse mein Fahrrad reparieren.</i></li> </ul>	

# 14

## Lebensstationen

<b>Foto-Hörgeschichte</b>		
	<b>Belinda</b>	<b>68</b>
<b>Schritt</b>		
<b>A</b>	über Vergangenes sprechen	<b>70</b>
<b>B</b>	Wünsche, Vorschläge und Ratschläge	<b>71</b>
<b>C</b>	Artikel: Kosenamen	<b>72</b>
<b>D</b>	Statistik und Interview	<b>73</b>
<b>E</b>	Lebensgeschichte: „Mit 66 Jahren ...“	<b>74</b>
<b>Übersicht</b>	<b>Grammatik</b>	<b>75</b>
<b>Zwischenspiel</b>	Sag beim Abschied leise „Servus“	<b>76</b>
<b>Grammatik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung Verb, Tempus: Perfekt und Präteritum</li> <li>Wiederholung Verb, Modus: Konjunktiv II</li> <li>Wiederholung Wortbildung Adjektive: <i>-ig, -bar, -los, un-</i></li> <li>Wiederholung Wortbildung Nomen: <i>-er, -in, -ung, Komposita</i></li> <li>Diminutiv: <i>-chen</i></li> <li>Wiederholung Hauptsatzverbindungen: <i>aber, denn, deshalb, trotzdem</i></li> <li>Wiederholung Nebensatzverbindungen: <i>wenn, weil, dass</i></li> </ul>	

# Vorwort

## Liebe Leserinnen, liebe Leser,

*Schritte international* ist ein Lehrwerk für die Grundstufe. Es führt Lernende ohne Vorkenntnisse in jeweils zwei Bänden zu den Sprachniveaus A1, A2 und B1, wie sie im Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen definiert sind. Gleichzeitig bereitet *Schritte international* gezielt auf die Prüfungen der Niveaustufen A1 und A2 und *Zertifikat Deutsch* (Stufe B1) vor.

## Das Kursbuch

Jede der sieben Lektionen eines Bandes besteht aus einer Einstiegsdoppelseite, fünf Lernschritten A bis E, einer Übersichtsseite sowie einem Zwischenspiel. Die Lernschritte A bis E sind jeweils auf einer Seite abgeschlossen, was einen klaren und transparenten Aufbau schafft.

- **Einstieg:** Jede Lektion beginnt mit einer Folge einer unterhaltsamen Foto-Hör Geschichte. Die Episoden bilden den thematischen und sprachlichen Rahmen der Lektion. Der Handlungsbogen dient als roter Faden für die Lektion und erleichtert die Orientierung im Lernprogramm.
- **Lernschritt A bis C:** Diese Seiten bilden jeweils in sich abgeschlossene Einheiten und folgen einer klaren, einheitlichen Struktur:  
In der Kopfzeile jeder Seite sehen Sie, um welchen Lernstoff es geht. Die Einstiegsaufgabe führt den neuen Stoff ein, indem sie mit einem „Zitat“ an die gerade gehörte Foto-Hör Geschichte anknüpft. Grammatik-Einblendungen machen die neu zu lernenden Sprachstrukturen bewusst. Die folgenden Aufgaben dienen dem Einüben der neuen Strukturen. Sie üben den neuen Stoff zunächst meist in gelenkter, dann in freierer Form. Den Abschluss des Lernschritts bildet eine freie, oft spielerische Anwendungsübung oder ein Sprechanlass.
- **Lernschritt D und E:** Hier werden die vier Fertigkeiten – Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben – nochmals in authentischen Alltagssituationen trainiert und systematisch erweitert.
- **Übersicht:** Die wichtigen Strukturen, Wendungen und Strategien einer Lektion sind hier systematisch aufgeführt.

- **Zwischenspiel:** Landeskundlich interessante und spannende Lese- und Hörtexte über Deutschland, Österreich und die Schweiz mit spielerischen Aktivitäten runden die Lektion ab.

## Das Arbeitsbuch

Im integrierten Arbeitsbuch finden Sie:

- Übungen zu den Lernschritten A bis E des Kursbuchs in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, um innerhalb eines Kurses binnendifferenziert mit schnelleren und langsameren Lernenden zu arbeiten
- Übungen zur Phonetik
- Übungen, die zum selbstentdeckenden Erkennen grammatischer Strukturen anleiten
- Anregungen zum autonomen Lernen in Form eines Lerntagebuchs
- Aufgaben zur Vorbereitung auf die Prüfungen der Niveaustufe A2 und *Zertifikat Deutsch*
- ein systematisch aufgebautes Schreibtraining
- zahlreiche Möglichkeiten, bereits gelernten Stoff zu wiederholen
- Lernwortschatzlisten

Die integrierte CD enthält alle Hörtexte des Arbeitsbuchs sowie interaktive Wiederholungsübungen für den Computer.

Eine Wiederholungssequenz über den in je zwei Bänden erworbenen Lernstoff und ein Modelltest mit Tipps zur Prüfungsvorbereitung finden sich am Ende jeder Niveaustufe (*Schritte international* 2, 4, 6).

## Was bietet *Schritte international* darüber hinaus?

- **Selbstevaluation:** Mit Hilfe eines Fragebogens können die Lernenden ihren Kenntnisstand selbst überprüfen und beurteilen.
- Einen ausführlichen Grammatikanhang und eine alphabetische Wortliste am Ende des Buchs.
- Unter [www.hueber.de/schritte-international](http://www.hueber.de/schritte-international) finden Sie zahlreiche Übungen, Kopiervorlagen, Spiele, Texte und vieles mehr.

Viel Spaß beim Lehren und Lernen  
mit *Schritte international* wünschen Ihnen

Autoren und Verlag

# Inhalt Arbeitsbuch

## 8

### Am Wochenende

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	82-89
<u>Phonetik</u>	Satzakzent, Pausen, Satzmelodie	85
<u>Lerntagebuch</u>	Mein Alltag – Meine Wünsche	85
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Sprechen, Teil 3	88
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Lesen, Teil 1	89
<u>Lernwortschatz</u>		90

## 9

### Warenwelt

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	92-99
<u>Phonetik</u>	rhythmischer Akzent -e, -er, -es, -en, -em	95
<u>Lerntagebuch</u>	Adjektivdeklination	95
<u>Lernwortschatz</u>		100

## 10

### Kommunikation

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	102-109
<u>Phonetik</u>	<i>b – p, g – k, d – t</i> progressive Assimilation	103
<u>Lerntagebuch</u>	Wortfamilien	108
<u>Lernwortschatz</u>		110

## 11

### Unterwegs

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	112-121
<u>Phonetik</u>	<i>pf, qu, z – tz – ts – tion,</i> <i>ks – x – chs – gs</i>	117
<u>Lerntagebuch</u>	lokale Präpositionen	113
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Hören, Teil 3	121
<u>Lernwortschatz</u>		122

## 12

### Reisen

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	124-131
<u>Phonetik</u>	Satzakzente als Hilfe beim Hörverstehen	130
<u>Lerntagebuch</u>	Lernen mit allen Sinnen	131
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Hören, Teil 2	131
<u>Lernwortschatz</u>		132

## 13

### Geld

<u>Schritt A-E</u>	Aufgaben und Übungen	134-141
<u>Phonetik</u>	Satzmelodie in indirekten Fragesätzen Gedichte vortragen	135 139
<u>Lerntagebuch</u>	Indirekte Fragesätze	137
<u>Prüfungsaufgabe</u>	Schreiben, Teil 1	141
<u>Lernwortschatz</u>		142

## 14

### Lebensstationen

<u>Schritt A-D</u>	Aufgaben und Übungen	144-147
<u>Lernwortschatz</u>		148

## W

### Wiederholungsstationen

150-157

## P

### Prüfungstraining

158-169